

思政育人

●探索构建“三阶四维”育人模式,以红色文化赋能大中小学思政课一体化教学实践,可以为新时代思政教育提供系统性解决方案。

红色文化资源融入大中小学思政课一体化教学的路径探析

□嘉兴职业技术学院 肖明明

红色文化资源是新时代赓续红色血脉的宝贵精神财富,更是新时代大中小学思政课一体化建设的鲜活教材。本文以嘉兴市为研究样本,探索通过构建“三阶”递进式实践结构与“四维”育人模式,将红色文化资源融入大中小学思政课一体化教学的实践路径,以提升学生红色素养与思政教学质量,增强育人过程的系统性、衔接性与实效性。

一、重要意义

在当前红色文化资源实践育人工作的推进过程中,仍然存在来自实践教学、评价机制等多个方面的制约因素。这些制约因素不仅影响了红色文化资源在育人实践中的有效运用,也在一定程度上限制了其教育功能的充分发挥。因此,如何突破这些瓶颈,成为当前亟须解决的重要课题。

以嘉兴市红船精神赋能大中小学思政课一体化教学为例,一是对红船精神的实践教学模块设计不够充分,未能有效激发学生的主观能动性,导致理论认知与实践转化出现衔接断层;小学阶段多停留在听故事层面;初高中阶段以参观南湖革命纪念馆等研学活动为主,未开展深度实践探究活动;大学阶段则侧重红船精神理论阐释,缺乏与专业实践结合的模块。二是各学段存在在学校及教师间缺少交流互动、教学呈现片段化

思政育人

●绍兴市鲁迅小学教育集团以合伙人式思政育人共同体为载体,通过打破学科壁垒与资源边界,创新构建多元主体协同育人生态。

合伙人式思政育人共同体的构建与实施策略分析

□绍兴市鲁迅小学教育集团 莫 岚

小学阶段是少年儿童价值观形成的关键期,课程思政应立足学生的认知特点,以生活化、情境化的方式落实立德树人根本任务。在传统教育模式中,教师多“各自为战”,缺乏跨学科协作意识,导致育人资源分散、难以形成教育合力;学校往往过度依赖校内课堂资源,未能充分挖掘家庭、社区等校外教育资源的价值,使得学生多局限于书本中的榜样学习,缺乏真实社会场景的体验;学科教学多聚焦于本学科知识传授,易忽视知识背后的价值内涵与思政元素,形成“学科孤岛”,导致思政教育碎片化,难以满足学生全面发展的需求;教学方式偏重理论灌输,轻视实践体验与行为养成,以致学生在课堂上多是被动接受知识,缺少主动参与和实践的机会,难以将道德认知转化为自觉行动,制约了思政教育的实效性。为此,笔者以绍兴市鲁迅小学教育集团为例,尝试探索通过构建合伙人式思政育人共同体,整合教师、家长、社会人士等多元主体力量,打造符合学生成长规律的协同育人生态。

一、内涵重构

合伙人式思政育人共同体是以培养德智体美劳全面发展的学生为根本目标,通过整合教师、家长、高校学者、社区代表等多元主体,搭建跨场域协作网络,借助理念、结构与行动的转变,推动家校社协同育人“教联体”从政策理念转化为育人实践的创新模式,其核心要义体现为以下三个方面。

在组织架构方面,共同体通过构建新型协同育人团队推动课程思政改革向纵深发展。学校明确团队成员职责分工,建立健全包含领导小组、工作小组的组织架构,确保团队有序运转;同时精心优化团队内在结构,构建纵横联动的组织体系,最终形成多元合伙人课程群。

在资源整合方面,共同体重点加强与校外机构、社区、企业等的合作,建立长期稳定的合作关系,拓宽校外育德资源渠道。学校因地制宜地将革命人士故居、文物古迹等资源转化为学生思政课程实践的基础资源,开展各种形式的开放式思政课程活动。学校依托爱国主义教育基地、消防支队、农科院等场所打造“红色根脉”“金色童年”等实践品牌,开展本土文化体验活动,让学生在社会实践开阔视野、锤炼品格,培养社会责任感和家国情怀。

在课程实施方面,共同体摒弃学科“单兵作

与孤立化、教学内容重复率较高等问题,易导致学生产生枯燥感,学习兴趣与积极性降低。三是现有评价多局限于单学段的课堂表现或活动参与次数统计,缺乏跨学段、连续性的大中小学一体化红色素养动态评价机制,难以全面反映学生从小学到大学的红船精神学习实践成长轨迹。

二、路径构建

为应对上述问题,笔者结合嘉兴实际,探索构建了具有地域特色与学段衔接性的“三阶四维”大中小学思政课一体化实践育人模式。

“三阶”是指根据不同学段学生的认知规律与成长需求,构建“认知—体验—创造”递进式、螺旋上升的实践结构,以有效破解学段割裂、内容重复等问题。在认知层面,小学教师可利用动画等可视化、具象化教学资源展现红色历史人物及其事迹,帮助学生建立对红色文化的感性认识;中学教师可通过专题学习、设计项目式学习任务提升学生的逻辑思辨能力,实现其对红色文化资源从感性认识到理性认识的跨越;高校教师可组织学生围绕红色文化资源开展系统性理论研究、宣讲与实践,深化价值认知与理论理解。在体验层面,小学可通过打造红色文化小剧场,让学生通过角色扮演体验红色文化的魅力,在情境互动中深化内涵理解;中学可开展社区服务、志愿服务及社会实践活动,引导学生将精神价值内化为实际行动;高校应鼓励大学生积极参与社会劳动,在劳动实践中感悟红色文化资源中蕴含

的伟大精神。在创造层面,小学教师可开展“红色故事创编”实践活动,通过“红船”绘画、剪纸主题创作活动,引导学生将精神价值转化为个性化的艺术创作符号;中学教师可组织学生开展红色主题多媒体创作,如制作红色文化宣传短视频、设计红色文化主题海报等,将红色文化融入现代传播形式;高校教师可引导学生开展红色文艺创作、微党课制作等实践活动,如指导学生创作舞台剧《初心》等,推动红色文化创造性发展,为红色文化传承注入活力。

为保障“三阶”实践结构的有效落地,需从系统性视角构建多维度支撑体系,即“四维协同”机制。该机制从“内容—方法—评价—保障”四个维度构建立体化育人格局。一是内容梯度化,学校要依据不同学段学生认知水平、知识储备和心理特点等,设计递进连贯的实践育人教学项目模块;二是方法融合化,学校要结合“三阶”内容要素,采用由浅入深、由简到繁的递进教学形式与载体,推动红色文化资源时代价值的创新转化;三是评价动态化,大中小学校要共同构建涵盖知识掌握、情感认同、行为表现等要素的评价体系,动态评估学生在成长过程中的学习表现;四是保障协同化,学校可从实践基地搭建、师资培训等方面全方位保障红色文化资源实践教学的实施效能,开展红色寻根、寻迹溯源等主题实践活动。

红色文化资源与思政课教学的有机融合,不仅让思政教育更加生动多元,也为红色基因传承提供了切实可行的路径。

资源整合能力、实践教学设计能力,通过专题培训、案例研讨、实践观摩,掌握跨学科思政元素挖掘方法、校外实践基地对接技巧、实践育人活动设计流程。例如,开展全学科思政内容设计工作坊活动,指导教师结合教材挖掘思政元素并设计跨学科案例;邀请社区工作者、企业代表开展校外资源整合专题讲座,提升教师资源利用能力。

在家长层面,聚焦家庭教育与学校思政育人协同能力,通过家长学校、亲子实践活动、育德经验分享会,帮助家长理解课程思政理念,引导家长以实际行动支持孩子成长,培养学生责任担当与法治意识,助力学生成为社会主义合格接班人。

在社会主体层面,聚焦思政育人资源供给能力、育人角色适应能力,通过座谈会、岗前培训,明确社会主体在育人共同体中的角色定位与职责,掌握参与思政育人的方式方法。例如,对红色场馆讲解员、劳模工匠等开展培训,指导其将专业讲解转化为学生易懂的教育元素。

(三)完善激励评价

评价是激励团队成长的重要工具。学校依据协作机制多样化实践特点,建立弹性化、差异化激励评价体系,激发各主体参与活动的积极性,推动团队持续发展。一是教师激励评价,将思政教育工作纳入评优评先考核内容,以评选思政“金课”、思政研学成果为途径,表彰在跨学科协作、课程思政创新中表现突出的教师团队与个人;建立教师思政教育成果分享机制,推广思政育人案例与经验,为教师提供高级别课程思政培训等专业发展机会。二是家长激励评价,在家长学校培训的基础上,结合家长在思政教育中的参与情况,定期开展“优秀家长”评选,邀请优秀家长分享经验,给予其子女参与学校实践活动的优先权。三是社会主体激励评价,对贡献突出的社会人士、相关单位给予表彰奖励,并建立长期合作荣誉机制,如颁发“育立方”家校社协同育人先进称号,在学校公众号、校园文化展示平台中宣传其贡献;邀请优秀合伙人代表参与思政教育工作研讨会,使其深度参与学校思政教育的顶层规划,增强其归属感与责任感。

合伙人式思政育人共同体建设通过破解传统教育模式的封闭性与碎片化问题、树立协同育人理念、设计系统化实施路径,将分散的育人力量转化为结构化协作资源,推动课程思政从“独奏”走向“交响”,为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人提供有力支撑。

教研一线

●乡村学校不妨以地域文化为根基,通过系统构建浸润式校园文化、创新“四季德育”体系、激活教师内生成长动力,探索形成以“文化育人”为核心的小班化管理模式。

□余姚市东风小学教育集团 王 科

乡村学校是乡村教育发展的重要载体,其教育实践应植根于乡土文化、回归育人本真。本文以余姚市东风小学教育集团为例,围绕“文化育人”核心主题,从校园文化、德育体系、教师专业素养三个维度,系统阐述乡土文化与乡村教育深度融合的实践路径,探索以乡土资源为根基、以师生发展为主线、以课程活动为载体的乡村学校育人模式,为同类学校提供可借鉴的本土化教育实践框架。

一、构建校园文化

校园文化是学校办学理念与育人特色的集中体现,其建设需立足地域文化根基与育人本质。东风小学以核心素养培育为目标,构建系统化的校园文化实践路径。一是,通过空间环境的系统性设计(如墙面文化装饰、绿植景观配置),营造花香与书香交融的育人场景,形成具有人文特质的空间文化体系;二是,针对住宿学生群体实施寝室改造工程,打造温馨馨室家文化实践模式,开展学生艺术作品展示、班级之星晨会评选等微实践活动,强化学生归属感,培育学生的自信品质与价值认同;三是,创设向日葵中队、追光中队等班级文化载体,实现具有人文关怀的浸润式育人;四是,以学生社团为平台开发具有人文特色的综合实践课程,引导学生在体验式学习中完成能力建构、方法积淀与心智发展。通过上述路径,学校将地域文化与小班化教育深度融合,使校园文化的育人功能在自然小班管理实践中得到充分彰显。

二、创新德育体系

针对城乡学生生活环境差异显著、德育活动开展存在“零敲碎打”的问题,东风小学以学生发展为核心,结合四明山四季分明的地域特色,构建“四季德育”体系化框架,通过全员参与、内容丰富的德育活动,培养学生道德品质,促进学生全面成长。具体实践包括:依托四季节气开展主题活动,如春季橙色达标运动会、秋季红色全员艺术节等,让学生在活动中享受童年快乐,守护童心、重拾童趣;针对山区学生认知受限问题,实施“书香四明”阅读工程,在教室里设置阅读柜并定期更新图书,利用晚自习组织阅读分享会,通过读后感写作、手抄报创作等形式培养学生阅读习惯;将生活自理能力培养纳入德育体系,要求住宿学生独立完成洗衣叠被、内务整理等事务,形成“生活即教育”的鲜明特色;创新劳动教育形式,利用校内劳动实践基地开辟“迷你菜园”,让学生在农耕体验中感受劳动价值;针对乡村学生居住分散的特点,推行“家庭式家长会”模式,将会议开到学生家中,既整合家长资源参与学校活动,又增进亲子沟通,构建家校协同育人机制;建立“四明少年”五育评价体系,围绕德智体美劳制定量化积分标准,动态跟踪学生在校表现,形成德育评价闭环。

三、提升教师专业素养

乡村小规模学校要实现优质发展,仅依靠外延式改善措施远远不够,必须从改变自身基因、深化教育内涵着手不断自我革新。唯有激发学校内在活力,才能获得持续的发展动力,在教育质量、教学理念及人才培养等方面取得实质性进步。教师作为学校发展的核心力量,其专业素养提升正是内部造血的关键,而乡土文化则是激活乡村教师专业成长的重要源泉。乡村教师可以通过对地域文化资源的挖掘与转化,构建本土化教学知识体系,形成具有乡土特色的教学风格,实现从知识传授者向文化传承者的角色转变。为此,东风小学构建多层次、常态化教师培养机制,将乡土文化融入教师专业发展全过程,创新培训与评价改革模式,组织教师在系统挖掘四明山红色文化、余姚民俗等地域资源的基础上开发校本课程,引领教师向高素质、高水平、高科研目标自主成长。学校将教师分为职初型、成长期、专家型三类,实施“导—航”培养模式:校骨干教师牵头指导乡土文化校本课程开发,全体教师协同参与地域文化资源转化;为不同阶段教师制定差异化发展目标,实施分层培养,从而优化教师队伍管理,帮助新教师更快掌握本地文化教育的方式方法。同时发挥骨干教师引领作用,利用“互联网+义务教育”结对帮扶机制,联合城区学校通过网络课堂共研地域文化融合策略,实现优质教育资源与乡土文化的双向赋能,促进教师专业成长,增强学生文化认同意识。在小班课堂教学中,学校要求教师在课例中有机融入乡土元素。例如,结合余姚非遗项目设计实践任务,利用四明山生态资源开展探究学习,基于乡土情境实施项目式教学。教师通过提早到校掌握学生动向、面批作业、构建学共同体等方式,关注每一个学生的发展。课堂教学突破师生互动局限,构建家乡文化主题学习活动,通过生生互助,帮助学生实现从“不会学”到“会学”、从“学会一个”到“学会多个”的转变,进一步培养学生倾听、表达、思考、合作等能力。

地域文化与教育实践的深度融合,是乡村小规模学校实现优质发展的核心路径。学校需以本土资源为依托,将其融入课程与活动,不断夯实文化育人根基;以学生全面发展为目标,优化德育与教学体系;以教师专业成长为引擎,完善分层培养机制。由此,将地域特色转化为独特的教育优势,形成可持续的办学模式。

乡土文化与乡村教育深度融合的实践研究

——以余姚市东风小学教育集团为例