



省教育厅召开党组理论学习中心组(扩大)会议

本报讯(记者 江晨)11月18日,省教育厅召开党组理论学习中心组(扩大)会议。省委教育工委书记,省教育厅党组书记、厅长陈春雷宣讲党的二十届四中全会精神和省委十五届八次全会精神,研究部署贯彻落实举措。

会议强调,要学深悟透党的二十届四中全会精神要义,科学谋划“十五五”时期的教育发展。要聚焦整体谋划局部工作,在谋划教育工作基础上,思考“教育如何与经济、科技融为一体”“如何促进思政课堂与社会课堂有效融合”等问题,积极跳出教育看教育,将教育融入经济社会发展

整体,服务浙江高质量发展、推动共同富裕的大局。要立足长远谋划当前工作,既要凝聚力量、锚定任务,做好“十四五”时期的收官工作,又要牢牢把握国内外形势和教育面临的趋势,围绕“十五五”时期经济社会发展指导方针提出的“五个以”“两个推动”“一个确保”要求,科学制定“十五五”教育发展规划的各项目标。要兼顾基础抓好关键工作,以“十五五”时期经济社会发展必须遵循的“六大原则”“七大目标”和全会提出的战略任务为指引,结合浙江教育实际,集中力量抓好教育工作关键环节,统筹兼顾基础性工作,整体协调

推进,办好人民满意教育。

会议指出,省委十五届八次全会为浙江未来五年的发展定位、定向、定标,为教育工作定好靶向,对加快推进浙江高质量发展和教育现代化具有重要意义。全省教育系统要高质量编制好“十五五”教育发展规划,深刻领会把握“十四五”时期我省经济社会发展取得的重大成就和“十五五”时期面临的发展形势,让教育发展规划充分体现党的二十届四中全会精神,融入教育部规划大局,并按照省委要求有效落实。全力完成“十四五”收官和各项目标任务,对标对

表年初省委省政府对厅考核的关键核心指标,确保各项目标任务如期完成,确保社会和谐稳定,全力以赴、冲锋冲刺,圆满做好“十四五”收官工作。做好岁末年初的相关工作,积极做好守住安全底线、筹备数字教育大会、搭建高校科技成果转化平台、召开思政工作现场会等重点工作,大力弘扬“六干”精神,以昂扬向上的精神面貌推动各项工作走深走实。

会上,省教育厅办公室负责人领学党的二十届四中全会精神和省委十五届八次全会精神主要内容。厅领导班子成员作交流发言。

本报讯(记者 方柔嘉)11月19日,省教育厅召开教育综合改革工作专题推进会,贯彻落实教育部教育强国建设三年行动计划综合改革试点部署推进会和省委深改委第十六次会议、高质量发展建设共同富裕示范区推进例会精神,总结盘点三季度全省教育综合改革工作进展,研究部署下一阶段深化教育综合改革工作。省委教育工委副书记,省教育厅党组书记、厅长陈春雷主持会议并讲话。

陈春雷指出,全省教育系统要认真总结前期改革成效,科学谋划明年改革工作。进一步强化协作,持续加大改革推进力度,以钉钉子精神抓好改革落实,让改革味更浓、成色更足。临近年底,要抓紧对标对表查漏补缺,根据进度安排有效推进改革任务,保质保量完成本年度“三类改革”目标,及时总结有益探索、阶段性成效,形成路径经验,充分运用改革成果服务教育中心工作。

会议强调,针对下一阶段的教育综合改革,要持续保持攻坚势头,通过改革创新解决当前工作的堵点难点,加快推动浙江教育事业发展,努力办好人民满意教育。服务高质量发展战略全局。围绕中心、服务大局,在国家和我省“十五五”发展坐标中锚定浙江教育方位;立足浙江、服务全国,努力打造可复制、可推广的改革经验,为教育强国建设贡献更多浙江经验、浙江智慧。持续优化改革方法路径。坚持问题导向,在解决问题的过程中探索创新发展路径;坚持试点先行,从小切口入手,鼓励基层首创;坚持集成改革,注重由点带面、点面结合,打好改革组合拳;坚持稳中求进,试点先行,谋定而后动。准确把握明年改革重点。精准对接教育部教育强国建设三年行动计划综合改革和浙江“十五五”规划编制,高质量编制好“十五五”教育发展规划,持续谋划好、落实好大中小学思政一体化、教科人一体化发展、应对人口变化资源优化配置、人工智能赋能教育教学改革、产教融合新模式、创新人才培养、贯通式人才培养、中小学科技教育、校园安全治理等重点任务,推动教育内涵式发展,努力实现“十五五”高水平开局。

会上,省教育厅秘书处负责人汇报了三季度全省教育综合改革工作情况,相关处室汇报了重点改革项目进展情况。省教育厅党组成员、副厅长陈峰参会并作点评小结,各处室、直属单位主要负责人参加会议。

省教育厅召开教育综合改革工作专题推进会

浙江7000余名法治副校长履职进行时——

法治护航 青春向阳

□本报记者 张纯纯

在法治副校长的推动下,金华市金东区第二实验小学建立了校内法治教育基地,无需走出校门,学生们就能沉浸式参与法治知识竞赛、模拟法庭等活动;

杭州市钱江外国语实验学校在法治副校长的指导下制定了教育惩戒规则实施细则;使得校园防治欺凌工作有据可依;

学生晚自习总是受到周边广场舞音乐干扰,这是困扰宁海县潘天寿中学近20年的问题,随着法治副校长履职的深入,这道难题通过公益诉讼手段成功解决……

从校内到校外,从普法教育到校园治理,近年来,一批批来自法院、检察院、公安机关、司法行政部门的专业人士,正在以法治副校长的身份走进浙江中小校园,成为守护青少年平安健康成长的关键力量。

选优配齐:从分散实践到系统推进

“能不能把法治副校长也请过来?”前不久,在象山县爵溪学校的一次学生纠纷调解会上,一名家长主动提出这一诉求,他希望法治副校长的民警身份和专业性能够让当事学生都意识到问题

的严重性。

这让该校德育副校长裘凌威有些惊喜:“说明我们家长的法治观念在逐步提升,也越来越重视孩子的法治教育了。”作为一所随迁子女学生占比达95%的学校,学生流动性大,家庭法治教育不足等一直都是爵溪学校法治教育工作中的难点。

转变始于2022年。彼时,教育部颁发的《中小学法治副校长聘任与管理办法》正式施行,明确每所中小学校至少配备1名法治副校长。之后,省教育厅会同省高级人民法院、省人民检察院、省公安厅、省司法厅印发《进一步加强中小学法治副校长聘任与管理工作的通知》,并召开全省首次中小学法治副校长工作推进会,明晰法治副校长工作的管理机制、选聘程序、部门职责和考核评价办法。

省教育厅法规处相关负责人表示,之前浙江不少学校已经在探索法治副校长工作,随着相关文件的陆续出台,推动这项工作从分散实践走向系统推进,促进其规范化、常态化、实效化发展。

于是,结合学校的实际情况,爵溪学校向象山县教育局提交需求清单,希望能有民警或者法官到校担任法治副校长。之后,由政法部门按照“严格标

准、就近就便”的原则选拔推荐。就这样,爵溪派出所民警邹元坤正式被聘任为爵溪学校的法治副校长。在对学生进行法治宣传教育的同时,根据学校的需求,邹元坤也专门面向家长开展法治教育讲座。他常常利用在日常护学过程中见到的真实案例,强调接送学生途中的安全问题。“效果很好,比如家长骑车佩戴头盔的比例就明显提高了。”每次活动结束后,学校都会通过浙江省校园安全数字化管理平台,对法治副校长的履职情况进行认真记录和评价。

据悉,为了加强法治副校长管理工作,省教育厅专门在该平台上增加了法治副校长信息管理模块,对法治副校长聘任、调整、培训、评价等方面进行全流程跟踪,实现法治副校长履职档案数字化。

推动实效:从宣讲员到守护者

截至目前,浙江全省5800多所中小学校已经配备了7000余名法治副校长,实现了每所中小学校至少配备1名法治副校长。如何让专业能力与学校法治教育真正同频共振?这是许多法治副校长进校以后面临的一道“必考题”。

“以前觉得法治副校长只需要上好法治课就可以了,后来发现能做的事情有很多。”金华市婺城区仙源湖实验学校的法

治副校长丁夏维是婺城区人民检察院的一名检察官,她发现,在日常的普法活动之外,学校在学生不良行为教育训诫、矛盾纠纷调解等方面也有着很大需求。

这样的需求并非个例。2022年,金华市教育局专门出台了关于法治副校长的考核评价制度。在评价细则中,“参与学校学生权益保护制度的制定、执行”“对有需要的学生进行专门的辅导、矫治”等履职内容是重点考评项,所占分值比重最高。

“只有推动法治副校长切实履职尽责,才能为校园安全保驾护航。”金华市教育局党组成员、总督学徐春艳认为,法治副校长不仅仅是宣讲员,还要发挥其专业力量和所在部门的资源优势,切实提升学校依法治校能力和水平。

经过仙源湖实验学校和丁夏维的多次专题商讨后,检、校、家、社四方联动制度在该校应运而生。当学校里出现学生欺凌或纠纷事件时,一场由检察院、学校、家庭、社区四方共同参与的会议便会立即召开。从协助化解矛盾到提供法律服务,从心理疏导帮扶到后续持续关注,四方力量各展其长,真正将法治教育与学生守护深度融合。“我始终认为,法治教育不是单纯普法,而是要教会师生用法。”丁夏维说。(下转第2版)



浙江学子闪耀全运会

在第十五届全国运动会上,浙江健儿驰骋赛场,参赛规模创历史纪录。其中,来自浙江校园里的青春力量以无畏的拼搏精神不断刷新赛事纪录,屡获佳绩。11月17日,在全运会女子100米决赛中,宁波效实中学学生陈好颖以11秒10的成绩打破亚洲青年纪录夺冠。图为比赛现场。

(本报通讯员 郦琪琛 摄)

温州幼师“雅艺合唱团”:十二年磨一剑,今朝终摘星

□本报记者 金澜

“我和我的祖国,一刻也不能分割……”11月18日,阳光明媚,温州市中等幼儿师范学校鹿城校区的教室里传来悠扬的歌声,学校“雅艺合唱团”的学生们正在专注排练。

11月4日,第二十届群星奖获奖名单正式揭晓。温州幼师“雅艺合唱团”作为浙江省教育厅推荐、教育部选送作品代表,以《我和我的祖国》《花腰舞弦》两支曲目成功摘得群众合唱类群星奖。这是教育部首次选送节目参加该项国家级赛事,

初次亮相便获此殊荣,让指导教师陈智一返校就被媒体和同行团团围住,取经者络绎不绝。

这所专注培养幼儿园教师的职业学校,在艺术教育方面有着得天独厚的条件——3栋音乐实训楼分别用于声乐、钢琴和舞蹈教学。其中,声乐楼正是“雅艺合唱团”梦想开始的地方。

2012年,陈智应聘进入温州幼师,随即着手组建合唱团。“当时师生都是零基础起步。”她坦言,成员全是文化课学生,为了尽快达到登台水准,大家牺牲午休和晚自习时间刻苦训练;指导教师则积极向

温州大学音乐学院、温州大剧院爱乐合唱团等专业机构求教。2013年,合唱团首次参加温州市中小學生艺术节便荣获合唱组二等奖。此后愈战愈勇,12年间累计获得市级艺术节合唱比赛一等奖16个、省级一等奖7个。今年4月,更是登上教育系统合唱比赛最高领奖台,荣获全国第八届中小學生艺术节声乐比赛合唱一等奖。

在陈智看来,合唱团能够长盛不衰,得益于持续优秀的成员输送。翻开学校幼儿保育(学前教育)和戏剧表演专业的课表,音乐课程细分为乐理、视唱练耳、声

乐、钢琴、舞蹈5门专业课。这两个王牌专业还将每周二、四的早自习调整为“琴点”和“舞点”,确保学生有充足的时间练习专业技能。这两个专业的学生也成为合唱团成员的主要来源。

“合唱团现有60余人,高一、高二、高三学生比例为2:6:2,既便于根据比赛需求调整阵容,又能保证新老交替时根基稳固。”陈智介绍,入团并非一劳永逸,每月都有考核,实行动态管理。“每一场比赛、每一次演出,我们都会派出最优秀的阵容。”

(下转第3版)

本期导读

“教育‘浙’五年·答卷”系列报道
4版 职业教育篇



浙江教育
学习强国号

扫码关注