

劳动教育里的“和合”之道

天台县始丰小学校家社协同打造育人“融合场”

□本报实习记者 傅浩东

11月4日,在天台县始丰小学的“真漆坊”里,大漆的自然馨香扑面而来。几个身着围裙的学生正专心打磨着手中的葫芦,从旁指导的,是浙江省技能大师庞军平工作室成员何垂羲。而在一墙之隔的“一根藤”工坊里,陈列着从学校周边村庄与学生家中收集来的、采用“一根藤”技艺制作的旧门窗、桌椅……

天台是“和合文化”的发源地。在始丰小学,这一以“合作、融合、和谐”为核心的古老智慧已融入劳动教育实践——将校外能人“请进来”、把家庭好物“集起来”、让民间工艺“活起来”已成校园常态。校家社协同,正勾勒出该校劳动教育的鲜活图景。

引入“导师天团”,注入专业基因

虽不是在校教师,何垂羲却对学校的景观布置如数家珍——他每周二都会准时现身,为选修“济公大漆葫芦”特色劳动课程的学生带去专业指导。

这门课程以国家级非遗“天台山干漆夹苎”为核心,引导学生亲手制作济公的法器——葫芦。在一整年的学习过程中,学生将亲历48道完整工序——从打磨到上漆,再到利用金箔、绿豆等不同材料制作多样纹理,亲身感受传统技艺与现代传承之间的联结。为了让课程更贴合小学生的认知规律与课时安排,工作室成员对大漆工艺的工序进行了适应性调整,并拟定了针对性的课程方案。“漆艺不仅是技艺,更是对心性的修炼。”庞军平说,“学生在打磨漆器的同时,也在打磨自己的耐心与专注。”

除了引进专业的非遗导师,学校还积极与村委会、老年协会合作,引入“银龄导师”——将身怀绝技的退休人员请进校园,为学生提供手把手的指导,在传统技艺、农事劳动上与学校专职教师形成教学互补。“一根藤”作为天台特有的木作榫卯技艺,被列入浙江省非遗名录。年近花甲的木工师傅曹华鹏作为“银龄导师”,义务教授“一根藤”课程。而在学校西南侧的“稼穡园”里,热带植物、观赏花卉、果蔬与中草药样样都长势喜人,这也有赖于两名拥有丰富农事经验的“银龄导师”的悉心照料。

“非遗导师与乡土专家并肩,无形中为学生了解更广阔的社会提供了窗口。”校长王锐表示。

校社合作,开辟劳动新天地

今年植树节,校园里多了一群“太空小园丁”。在教师台州市农业科学研究院专家的指导下,学生将珍贵的“太空种子”轻轻埋入育苗盒。他们小心翼翼地给种子覆土、浇水,期待着“来自星星的种子”发芽、开花、结果。

这样与校外机构合作开展的劳动教育活动在学校并不鲜见。每年,学校都与市农科院签署合作协议,引入品质优良的作物与植物种子,种在“稼穡园”内。学校还邀请市农科院专家每学期4次走进课堂讲授农业知识,并不定期来校实地指导。

而学生种植“太空种子”,则源于学校与浙江大学微小卫星研究中心教授王慧泉团队的合作。今年2月,双方启动“太空种子”项目。学生可以挑选曾遨游太空的番茄、玉米等种子,亲手种下并观察其发芽过程,记录生长数据,撰写对比实验报告。

上学期,学生李想就领到了一颗“太空西蓝花”种子。在种植过程中,她发现自己种出的“太空西蓝花”果实比常见的西蓝花更小、更紧实。这一有趣的发现被她详细记录在报告中。连续的观察与记录,让学生更加深刻地认识到作物生长与农事活动的规律,也对科学探究有了更多兴趣。“这正是劳动教育的应有之义。”学校德育处教师裴娟说,“我们希望把单纯的种植劳动,升级为融合生物、地理、化学等多学科的项目化学习,让学生在不断的探索中发现新知识。”

在天台县小平家庭农场的千亩稻田中,学生则经历了全景式农业体验。学生杨馨宜不仅坐进了大型联合收割机的驾驶室,亲身体验现代农机的操作,更系统了解了水稻从育苗、插秧、灌溉到收割、脱壳的全过程。活动结束后,她带着亲手碾磨的一小袋新米回家,真切感受到了“从田间到餐桌”的完整历程。“以前总不太明白农忙时爷爷奶奶、爸爸妈妈在忙些什么,现在终于体会到了每一粒米背后的辛劳与付出,也更加懂得了他们的不易。”她感慨道。



图为学生正专注制作大漆葫芦。(学校供图)

家校共育,让劳动回归家庭

王锐认为,学生的劳动教育归根结底要在家庭中落地与延续。基于此,学校精心设计各类活动,将劳动教育自然延展至家庭场景。

学校鼓励学生在阳台、庭院打造属于自己的微型农场“一米园”,学生可以将番茄、西蓝花、玉米等作物的幼苗或种子带回家种植。学生尉依轩就曾用一年多时间,守护一株葫芦苗慢慢长大。从育种、播种到浇水,她与爷爷共同忙碌在那一方小园中,终于在今年9月迎来了收获。这份独特的体验被她记录在秋收手抄报中,她也通过学校的积分机制,兑换到了来自“稼穡园”的果实奖励。而李想则因与妈妈合作种植蔬果,找到了共同的爱好:尝试用柚子皮制作线香,用无患子果实制作肥皂……劳动,悄然成为亲子之间温暖的联结。

为使家庭劳动教育有章可循,学校制定了家庭劳动清单和劳动教育责任书。清单内容按年级划分,从整理书包到烹饪“四菜一汤”;责任书则由学生与家长共同签署,明确每周的劳动时长与评价标准。为提升家长的参与度和积极性,学校还开展了“劳动徽章”和“星级家长”评比,并通过开设亲子劳动课,每月举办家庭日、优秀家庭案例分享会等活动,鼓励更多家长加入。

如今,学生已从“五谷不识”到能准

确讲出不同植物的区别与特性,从原来的“饭来张口”变为“厨房帮手”,面对学习上的困难也不再退缩。下一步,学校将继续开发劳动教育研学线路,串联非遗工坊、共富产业园;联合县内6所学校共同申报成立省劳动教育学院天台分院,深化理论与实践融合。“我们致力于打造一个校家社协同的‘融合场’,让劳动在淬炼品格、塑造人格的过程中,为学生的未来成长赋能。”王锐说。

我们的劳动课秘籍

Q:记者

A:天台县始丰小学校长 王锐

Q:如何遴选与引入校外优质师资,并建立长效合作机制?

A:首先,联合社区、文化馆等开展调研,共同建立非遗传承人智库,并据此明确学校所需传承人的类型。其次,设定“银龄导师”的入选标准,确保其具备相应的教学或传承资质,并组织试讲评估,判断其是否适合教授学校的劳动课程。再次,利用“名师滴滴通”等线上平台,鼓励家长和社区推荐人选,定期更新与扩充智库资源。最后,在校内推行“传承人带教师、教师带学生”的传习模式,让教师也参与非遗课程学习,从而保障课程的持续性与传承效果。

杭州市人民小学:校园里掀起“棉”风潮

本报讯(通讯员 吕旦丹 黄永尧)“这朵棉花真软!”“我用棉线织出布啦!”……近日,杭州市人民小学首届棉花节开幕。那些从学校农耕园里收获的棉花,成了串联文明礼仪、校史传承与创意劳动的载体。

活动的序幕,从校门口的温暖互动拉开。校领导手捧棉花,将其作为特殊的“文明徽章”,送给主动问好的学生。当柔软的棉花触碰到掌心,主动问好不再是生硬的要求,而是能换来温暖回馈的自觉行动,文明习惯便在棉花的传递中悄然扎根。

棉花的故事,在“‘民’星舞台”上进一步深化。学生声情并茂地讲述与学校渊源深厚的杭州第一棉纺织厂以棉花为原料“实业救国”的辉煌过往;曾就职于纺织厂的老员工则结合自己与棉花、织机相伴的岁月,分享纺织劳作中的坚守,传递“精益求精”的工匠精神。

一系列动手实践活动进一步深化了棉花的育人价值。学生亲历了棉花从籽到线再到布的变化:先剥出棉籽,留下蓬松的棉絮;然后操作织机,经纬交错间,棉线就变成了紧实的棉布。而棉花文创市集的筹备则将棉花节推向高潮。学生以棉花为核心素材,创作出充满秋意的棉絮画作、缀着棉朵的精致挂坠、软乎乎的棉花娃娃……这些创意作品后续将在社区广场售卖,学生也在与棉花的亲密接触中知劳作、懂文明、传文化、育匠心。

遂昌育才中学:田间的数学课

本报讯(通讯员 胡晓沁 白燕宁)近日,在遂昌育才中学的劳动实践基地里,一堂别开生面的“数学+劳动”融合课正在展开。七年级学生手持卷尺、肩扛标杆,在数学教师的带领下,用几何知识测量土地面积,规划种植区域。

活动前,教师结合基地地形,向学生系统讲解了测量原理、工具使用方法,布置了测算总面积、等距划分、预留通道等任务,引导学生“带着问题下地,带着任务实践”。在实地勘测中,学生们自发组建测量组、记录组、计算组。面对不规则边界,测量组创新采用“30米单位定位法”,一人固定起点,一人拉伸卷尺,其余的协作插杆,分段标记、精准测距;遇到斜坡地形,则在教师的指导下区分斜坡长度与水平投影,确保数据科学有效。记录组使用网格纸实时标注,发现偏差立即复核,展现出严谨求实的科学精神。

“原来要算准一块地,得考虑坡度、误差,还得预留通道……太有挑战性了!”学生们一边测算,一边感叹。最终,他们测得基地长为227.1米、宽为7.4米,结合各班种植需求,按比例精准划分区域,并预留3米宽的步行道,实现了科学划分兼顾实用美观的目标。当白色石灰沿着规划边界缓缓落下,10块整齐的田垄跃然眼前,学生们在田间“画”出了属于自己的数学图景。

“当数学知识从课本里‘走’出来,劳动也变得更有意义。”数学教师柳丹丹表示,活动不仅让学生掌握了测量技能,更在真实情境中体悟到知识的价值,培养了解决问题的能力。接下来,学校将持续推动多学科融入劳动教育,打造“田间课堂”“工匠课程”等实践品牌,让学生在学中悟、悟中悟,真正实现以劳树德、以劳增智、以劳强体、以劳育美。



日前,温州市籀园小学启动“雪松书屋”项目,计划用一个月时间,以校园内的雪松为核心,由学生自主设计、建造一个融合漂流书屋与生态课堂的学习空间。图为学生正在现场勘测,绘制雪松的结构并记录相关数据。

(本报通讯员 李娜 摄)



土灶边的小厨神

搭土灶,比厨艺,享童年。11月14日,绍兴市上虞区百官重华小学组织六年级300多名学生开展野炊活动。学生分组协作,有的用砖头搭建临时灶台,有的清洗食材和餐具,有的烹饪美食,在袅袅炊烟中感受劳动之乐。图为学生正专注地炒菜。

(本报通讯员 陈炜炜 摄)

杭州市实验外国语学校:把作业自主权交给学生

□本报通讯员 杨俏颖

作业做什么、做多少,学生自己说了算。这在不少人眼中的“不可能”,却已在杭州市实验外国语学校落地一个月。这场覆盖四至八年级的自主作业改革,正在潜移默化中改变着校园的学习生态。

在504班教室的展示栏前,几十张自主作业计划表整齐排列,像一份份学习契约。表格中的“作业方式选择栏”清晰地列出了“加自主”“半自主”“全自主”“不自主”4个选项。“不是想不做作业就不做,而是用自己的方案替代教师布置的作业。”班主任蒋红解释,“加自主”是在完成教师布置的作业基础上,再自主增加练习;

“半自主”是自由选择哪些作业做或不做;“全自主”则是教师布置的作业均可不做,改为自主学习;“不自主”则是完成教师布置的所有作业。学生可针对语文、数学、英语等科目,申请单科或多科自主作业模式,方案以月为周期,到期后重新评估调整。自10月11日首次推行自主作业以来,小学部四至六年级的467名学生中,选择“全自主”的占13%,选择“半自主”的占33%,选择“加自主”的占28%,选择“不自主”的占26%。

实施自主作业改革以来,蒋红觉得“比以前轻松了”。她的秘诀是把全班31名学生分成3个学习小组,让组长带头做学习范本,组员间形成互助共进的学习氛围。其

中,学生孙赫勇的变化让蒋红格外惊喜。这名语文成绩一般的男生却申请了语文作业“全自主”。这之后,他每天都认真总结课堂内容,梳理知识点。“自己总结的东西,想忘都难。”孙赫勇说,一个月的自主作业让他在最近的测评中交出高分。

而学生成俊逸家长的朋友圈最近全是“欣慰的日常”。英语曾是成俊逸的短板,他选择了英语作业“加自主”,主动在计划表上添加了“默写单词”“摘抄作文”两个选项,回家第一件事就是落实计划,还总念叨着“要向组长看齐”。

“自主绝不等于‘放羊’。”初中部教学管理中心主任王菊梅表示,对于家长担心的“成绩波动”,学校早有预案:“计划一评

估一执行一优化”的动态机制全程护航,教师会参与方案评估,实时跟踪学业状况,一旦发现偏差就及时介入。最近刚结束的阶段性考核结果显示,改革效果超出预期,接下来约四分之一的学生会调整模式,大多集中在“半自主”与“加自主”的切换上。

“传统作业形式往往‘一刀切’,忽略了学生的个体差异。”校长陈钱林指出了问题的核心——有的学生“吃不饱”,有的学生“消化不良”,而自主作业就是让学生选择最适合自己的方式。他认为,把作业自主权交给学生,既能帮他们养成规划习惯,又能探索适合自己的学习方法,学习质量提升自然水到渠成。