

场馆变课堂 城市即课本

义乌市东洲小学创新开展场馆学习实践

□本报记者 廖钊勤

“快看！这个镜子会变装！”义乌市东洲小学四年级学生方楷鑫好奇地点了点眼前的AR试衣镜，镜中的自己瞬间从校服切换成汉服，他试图呼唤同学一起尝试，然而小伙伴们早已散作满天星——有的围在文具展台前研究指纹锁文具盒，有的蹲在玩具展台前摆弄名人主题积木，“真好玩，鲁迅也变成积木人了”。他们乍看像是来春游的学生，可每个人都手握笔记本，沙沙地记录着自己的见闻。“很多大人以为我们是来逛展的，其实我们是来上课的。”学生喻思甜奔走在各个展位间，一会儿向负责人请教商品的设计原理，一会儿观察展位的陈列设计，“老师说整个博览会都是我们的课堂”。

破墙：把课堂搬到文化场馆

东洲小学位于义乌城东，周边文化场馆林立，有档案馆、美术馆、图书馆、国际博览中心等。但学校在调查中发现，仅有11.6%的学生会经常去这些文化场馆，而有65.1%的学生表示“从未走入文化场馆”。虽然坐拥丰富的场馆资源，但是学生与其近距离接触的意愿明显不足，如何有效引导学生主动走进这些场馆开展实践学习，成为学校的课题。

2020年，东洲小学开启场馆课程的探索与实践，致力于将文化场馆打造成第二课堂。学校将国际博览中心作为试点，通过在那里工作的家长牵线搭桥，带领学生实地考察商品陈列、定价策略和销售技巧。学生们惊喜地发现，展位的设计往往呼应着产品特性，洽谈区的舒适度和展示区的互动性都藏着学问。有了这次场馆学习的经验，在后来的校园展销会上，学生们现学现卖，支起摊位、制作价签、绘制海报……“这不就是项目化学习的过程吗？学生们把在场馆里学到的知识结合数学、美术、语文等学科知识灵活运用了起来。”

来。”教导主任吴灿灿表示。

场馆学习的效果得到验证后，学校大胆迈开探索的步伐。联合档案馆开发“小脚丫‘义’起去寻根”课程，在美术馆打造“画里乌伤”课程，依托电视台策划“小主播进阶之旅”课程……一系列精品课程应运而生，将学校周边文化场馆资源有机融入教学。“把城市变成课本，是场馆课程的精髓。”负责场馆课程设计的龚晶晶表示。

共生：校社协同打造城市课本

学校以课程为载体，带领学生走进文化场馆后，协同育人的“接力棒”就交到了场馆运营方的手中。为了让学

生真正亲近场馆、爱上场馆，不少场馆拿出了“十八般武艺”。在定向音响和3D触摸屏的加持下，“初唐四杰”之一的骆宾王以7岁孩童的形象活灵活现地出现在眼前：清澈见底的池塘边柳丝轻拂，塘上一群鹅悠然游弋，面对此情此景，骆宾王吟出了那首千古留名的《咏鹅》。除了骆宾王，宗泽、朱丹溪、陈望道等一系列义乌名人也以同样的方式“现身”。“这也太神奇了！”在义乌市档案馆“传奇义乌”展厅，五年级学生张静宁被生动有趣的人物介绍深深吸引，流连忘返。

为了吸引学生驻足，义乌市档案馆突破传统展览馆“实物+历史”的模式，广泛采用先进技术。档案馆办公室主任王边边介绍，该馆综合运用机器人解说、触摸屏、影音动漫等多媒体技术，配合雕塑和实物陈列，旨在打造身临其境的参观体验。

除了为学生创造良好的参观环境，义乌市档案馆还通过开展“培养百名‘小雷锋’宣讲员”活动，鼓励学生参与场馆运营，让他们进一步了解场馆特点，亲近历史。

成长：在真实体验中发生

在持续的场馆学习实践中，学生们不断探索、体验、成长。



图为义乌市东洲小学学生在义乌国际小商品博览会上与参展商交流。

说起最喜欢的文化场馆，三年级学生商艺潇饶有兴味地分享起自己在义乌市城市规划展示馆的见闻。走进这座展馆，他仿佛穿越时空，置身于义乌绵长的经商历史长河中。1:1000比例的微缩城市模型直观地展现了义乌的城市面貌，逼真的“鸡毛换糖”雕塑再现了老一辈义乌人的创业精神。而最让商艺潇赞叹不已的，是用蜡像还原的朝阳门街道场景：卖布匹的、卖米的、卖火腿的……各色商贩熙熙攘攘，摩肩接踵的商贸往来如在眼前，蜡像群中仿佛飘出亲切的吆喝声。“通过这些场景，我们能清晰地看到义乌发展的历史，真亲切。”商艺潇感慨道。

六年级学生刘广煜则对义乌国际商贸城念念不忘。在走访商铺、完成调研问卷的过程中，商贸城宽敞的空间、丰富的货品和繁忙的交易场景都给他留下了深刻的印象。“还有好多外国人来进货呢，义乌真是一个开放包容的城市！”刘广煜由衷地赞叹道。

从城市规划展示馆的昨日义乌到国际商贸城的今日义乌，从手摇拨浪鼓的敲糖帮到万商云集的国际小商品之都，义乌发展的脚步轻捷但踏实。参观结束后，学生陈子淇在手抄

报里展示了自己眼中的义乌发展足迹：在她小时候，家里人买东西要跑很远，后来家附近的商店越开越多，还建起了商场，现在下楼就能买到东西。“以往没有留意过义乌发展的足迹，原来义乌在和我们一起成长！”

在场馆课程开展过程中，家长吕丹借着“亲子联学”的机会，亲眼见证了女儿的收获与成长。她陪女儿走进义乌国际小商品博览会，引导内向的女儿运用所学知识与商户展开交流，完成课堂任务。看到女儿从胆怯退缩到鼓起勇气向商户了解销售模式、讨论顾客喜好，表达越来越自然顺畅，吕丹感慨良多：“看到孩子终于迈出了这一步，我为她感到激动和骄傲。我们家长也跟着长见识了，了解了小商品博览会的运作模式，收获满满。”

在吴灿灿看来，每个场馆都蕴藏着独特的育人价值，“这种沉浸式的现场体验，往往能带来超出预期的教学效果”。正因如此，对场馆课程的未来发展，师生都满怀憧憬。学生张佳睿迫不及待地想要参与课程设计，让“学什么、怎么学”都由自己做主。校长丁志平则表示，将继续深挖周边场馆资源，同时丰富课程学习方式，让更多学生享受到便捷的场馆资源。

青田县伯温中学：“活”学全国两会精神

本报讯(通讯员 徐琪琪)思政课堂上，学生们认真摘抄政府工作报告中的“民生金句”；走廊展板上，张贴着学生制作的“两会关键词”思维导图；主题班会上，师生围绕“青年如何为家乡发展献策”展开热烈讨论……近日，青田县伯温中学掀起一股学习全国两会精神的热潮。

为了让学生深入理解全过程人民民主，学校构建了“理论+情境”的立体化思政教育体系。政治教师采用“数”读报告、“提案故事会”等形式，将全国两会中提及的教育公平、乡村振兴等内容转化为生动案例。

在人民代表大会制度主题思政活动中，7位丽水市人大代表结合代表故事、代表联络站故事、立法故事，向伯温学子展开了一幅幅新时代人大代表全心全意为人民服务的温暖画卷，生动展现了人民代表大会制度在基层落地生根的实践历程。在伯温宣讲团的两会精神宣讲活动中，曾列席市两会开幕会的高二学生叶星兰分享道：“作为青少年，我们要主动发展自我、提升自我，为国家未来的发展贡献力量。”

校党委书记、总校长章荣表示，得益于十二年一贯制的办学优势，伯温中学将充分发挥跨学段一体化协同育人优势，全力推进“真理的味道”思政教育一体化品牌建设，让“青年学子人生的扣子从一开始就扣好”。

杭州市文海第二实验学校：美味自选，乐享“食”光

本报讯(通讯员 李水晶)3月11日中午，杭州市文海第二实验学校的食堂里饭菜飘香，鹌鹑蛋红烧肉、腊鸡炖萝卜、青豆玉米虾仁、香酥鱼排……学生们井然有序地排着队，挑选着自己爱吃的菜品。

随着生活水平的日益提高，家长和学生对学校午餐的口味、营养搭配及菜品的多样性提出了更高的要求。为了满足这一需求，从本学期开始，学校在三年级以上试开自助午餐模式。食堂每天都推出包括2种“大荤”、3种“半荤”、2种蔬菜、1种水果在内的8种菜品，学生可以根据自己的口味和营养需求自行选择。“午餐升级为自助餐，太惊喜啦。”在五年级学生李诗钰看来，自助餐形式能让自己按量合理取餐，“光盘轻轻松松就能做到”。

同时，学校还致力于让午餐成为一种文化，融入德育、智育、美育和劳动教育等，全面培养学生的综合素质。学校通过规范排队、取餐等行为，培养学生的纪律意识和文明礼仪；通过专门的课程讲解食材的营养价值和健康饮食知识，培养学生的健康饮食意识和食品安全意识；通过劳动课让学生参与美食的制作和清洁工作，培养他们的劳动习惯和团队协作能力。

据悉，学校计划将自助餐模式向下普及，让低年级学生也能享受到这一福利。同时，还将引入智能化的餐饮管理系统，通过大数据分析学生的饮食偏好和营养需求，为他们提供更加个性化的菜品。

嘉兴市实验小学开启“红船启明星”系列思政课程

本报讯(通讯员 顾蕴程 陈伟凤)今年是红船精神提出20周年。为深化学生对红船精神的理解与认知，近日，嘉兴市实验小学开启了“红船启明星”系列思政课程。

第一讲来到南湖革命纪念馆。学生们实地参观，深入了解中共一大的历史故事。从珍贵的文物到生动的历史照片，从翔实的文字介绍到逼真的场景复原，馆内的每一处都让学生仿佛穿越时空，亲身经历了那段波澜壮阔的革命岁月。而后，学生们开始了采访活动。他们随机找寻馆内的游客，就各自对红船精神的理解进行交流。在与游客的互动中，学生们感受到了红船精神不仅属于过去，更属于现在和未来。作为新时代的少先队员，他们有责任也有义务将这份宝贵的精神财富传承下去，让红船精神在新时代焕发出更加耀眼的光芒。学生们还以笔传情，为南湖红船绘制了精美的卡片，将红船精神定格在纸上、铭记在心中。

据悉，“红船启明星”系列思政课程不同于传统的侧重理论讲授与口头传达的思政课，而是通过实践探索促进理论的内化与践行，使红船精神真正融入到学生的思想与行动之中。学校希望通过这一系列思政课程，更好地激发学生内心深处对红船精神的共鸣，并将其转化为个人进步的不竭动力，实现其信仰启蒙的育人目标。



校园里油菜花开

日前，嵊州市剡溪小学校园里的油菜花盛开。课间，学生们结伴赏花，欢声笑语不断，为春日校园增添了一抹温暖亮色。

(本报通讯员 韩帆 摄)

杭州市萧山区新街小学：花木坊里的劳动教育

□本报通讯员 冯国丽 楼丹

阳春三月，杭州市萧山区新街小学的花木坊里闪烁着雀跃的身影——学生们在教师的带领下，拨开育苗箱里的土壤，挖出浅坑，撒下向日葵种子。萧山区新街街道被誉为“中国花木之乡”，浙江(中国)花木城就坐落于此。2017年，新街小学依托地域花木资源，建成花木坊。约200平方米的空间，集学习、展示、实践功能于一体。而后，学校以花木坊为平台，开始建构花木生态课程体系，通过丰富的课程和实践活动，提升学生的劳动技能、综合素养和生态文明意识。

根据不同年龄段学生的能力，花木生态课程设立了分层递进的学习内容。以深受学生喜爱的绒花课程为例，低年级学生需要将彩色的绒条剪成合适的形状，再一点点缠绕成可爱的绒花；高年级学生则在此基础上发挥创意，将绒花制作成各种精美的饰品。香膏制作课程主要在三、四年级开设，教师会带领学生了解各种植物香料的特性，再将它们研磨、混合，制成散发着独特香气的香膏。面向五、六年级学生的精油课程则更具挑战性，在教师的带领下，学生们将学习蒸馏、萃取等复杂的工艺，提取植物中的精华——精油。

除了系统的课程，学校还依托花

木坊开设了劳动社团。每周三是社团活动时间，花木坊里满是学生们忙碌而又兴奋的身影。在生态瓶制作区，学生们正聚精会神地挑选着合适的绿色植物，将它们放入透明的生态瓶中，还不时交流着如何搭配才能让生态瓶更加美观且生态平衡；在营养土培植区，学生们在教师的带领下，好奇地观察着各种土壤成分，将不同的肥料和土壤混合，探索土壤对种植的影响；在手工制作区，学生们发挥创意，用花瓣、树叶等制作出精美的手工艺品……

这些趣味十足的课程和社团活动，让学生在劳动活动中自主调查、实

践探究，不仅提升了动手能力，学会了主动、自主学习，还培养了创新思维。在去年举办的杭州市劳动集市活动上，新街小学应邀参展，学生们展示了手真巧！作品精美，很有创造力。”游客的驻足欣赏与称赞，令学生们感到非常自豪。

校长俞雅萍表示，接下来学校将拓展完善花木坊的功能，划分出种植区、观察区等多功能区；还将积极引入社会资源，与本地花木企业、农业园区合作开展校外实践活动，与社区合作开展主题活动，通过拓展实践形式，推动劳动教育纵深发展。



3月11日，东阳市横店镇中心小学组织学生给校园里的植物办理“身份证”。学生们认真查阅资料，观察、测量植物，还给植物画了“肖像画”。最终，这些观察成果被浓缩成一张张涵盖植物名称、科属特征、养护方式的卡片。该活动旨在让学生真正走近植物、了解植物，在学生的心田播下绿色的“种子”。

(本报通讯员 黄程燕 摄)