

杭州市文三教育集团：

“简教丰学”，三张图谱牵引跨学科学习

□本报记者 邹红宇

“同学们，新加坡的同学即将来杭研学，让我们成为家乡代言人，为他们介绍杭州特色吧！”语文教师孙杨话音刚落，学生们便迫不及待地行动起来：撰写西湖十景的“代言词”，小组合作绘制东坡肉的膳食海报，排练课本剧介绍中国茶文化和西湖龙井……这是杭州市文三教育集团于本学期开设的“大美杭州代言人”主题学习课程内容，也是学校开展跨学科主题学习的一个缩影。

近年来，文三教育集团坚持“简教丰学”的教学改革理念，贯彻落实《义务教育课程方案和课程标准（2022年版）》，创新研发主题集成、操作路径、学习评价三张图谱，探索跨学科主题学习和课程协同发展之路。

主题图谱整合学习内容

在“简教丰学”这条路上，文三教育集团已经走了10余年。早在2011年，学校便立足国家课程主阵地，提出精简教学环节，把课堂更多的时间和空间留给学生。通过一系列改革举措，学校的课程开发和建设不断优化，学生的创新精神、开拓意识、实践能力都得到发展。当2022年版课程方案发布后，基于其中“各门课程用不少于10%的课时设计跨学科主题学习”这一要求，总校长杨凌英决定将学校的“简教丰学”改革聚焦到课程协同发展上，积极探索跨学科主题学习。“跨学科学习中的‘简教丰学’是指简化学科间的重复内容，丰富学科间的相互支撑力，进而培养学生的跨学科理解力和综合创造力。”杨凌英说。

为了扎实推进国家课程校本化实施，学校决定从主题入手，把主题和学校“全面+个性”的育人目标相结合，形成三大领域九大主题：人与自我——自我管理、自我成长、自我完善，人与自然——自然风光、科学技术、创意发展，人与社会——学校生活、课外生活、文化风俗。各学科教研组都以这三大领域九大主题为基础，深挖教材

内容，寻找不同年级、不同学科教材中具有关联性的章节或知识点进行梳理整合，形成一份展示学科的核心知识和能力、准确定位学科之间关联点的跨学科学习主题图谱。

文三街小学校区的语文教研组组长张璐收到制作语文学科主题图谱的任务后，决定以校区为单位，开展跨年级、跨学科的教研讨论。她清楚地记得2023年暑假期间的一次教研交流会上，所有学科的教师都带着教材前来，大家不停地翻阅教材挖掘材料。在翻到语文教材五年级上册第五单元时，科学教师想到这一单元的习作《介绍一种事物》与科学教材四年级上册中的《营养要均衡》有一定关联，美术教师提出还可以关联美术教材四年级下册中的《茶香四溢》等教学内容。于是，3个学科的教师一起讨论，最终围绕说明文写作这一知识点设计出了融合综合实践、科学、美术等内容的“大美杭州代言人”学习主题。张璐告诉记者，目前在语文学科主题图谱里，像这样的跨学科学习主题已有22个。

操作图谱导航学习过程

初步设计出主题图谱之后，张璐还需要联系其他校区的语文教师和相关学科教研组长进行讨论交流，充分发挥整个教育集团大教研模式的优势，对主题图谱进行修改和更新。在每两个月一次的阶段性总结交流中，学校还会邀请专家进校集中研讨，进一步完善图谱。

“明确了学习主题之后，各学科还要设计不同的教学路径，即制作操作图谱。”学校教学校长汤佳绮介绍，操作图谱没有固定的范式，各教研组可以依据学科特点自行研究设计。

这给了科学教研组组长徐佳俊“脑洞大开”的空间。2022年版科学课程标准中提出，科学课程指向的核心素养包括科学观念、科学思维、探究实践、态度责任。以此为基础，徐佳俊带领组内教师构建了包括动机激发、认知冲突、自我建构、自我监控和应用迁移在内的



图为在“大美杭州代言人”主题学习课程上，学生们绘制东坡肉膳食海报。（学校供图）

五大教学原理，再根据小学科学课程的两大主题——工程设计和科学探究，分别设计出教师活动和学生活动。

为了推动跨学科主题学习在课堂中的落实，学校还设计了3种实施样态。一是基于单课时的跨学科学习，采用“环节嵌入式图谱”模式，减少同一知识点的重复频率，推动教材内容进一步整合；二是基于学科间10%课时的跨学科学习，采用“进阶联动式图谱”模式，促进学科联动授课，加强学科协同；三是基于超学科活动，采用“项目统整式图谱”模式，以学程日、学程周、学程礼和学程节推进跨学科主题学习。

评价图谱呈现学习成果

收集陀螺历史文化的相关信息，研究计算陀螺面和杆长的比值，亲手设计制作“最强陀螺”，用颜料创作陀螺画……几节关于“玩转陀螺”的课程学习下来，六（4）班学生陆轩然收获满满。他欣喜地表示，没想到在玩陀螺的过程中能学到这么多知识，原本单调的数学课居然能“玩”出这么多的花样。拿到课程评价表后，陆轩然还对自己作了一番审视，认为自己能够及时解决陀螺旋转中的问题、会用数学的眼光和思维看待问题，于是，他在“学生自评”这一栏全画了五颗星。

在汤佳绮看来，教学评价不仅是一种了解学生学习状况的工具，更是优化

教学方式的重要手段，对教学起导向作用，因此学校专门建立了跨学科综合性学习评价体系和跨学科表现性评价量表，作为跨学科主题学习的评价图谱。

其中，综合性学习评价包括形成性评价中的学习规划、信息处理、知识运用、成果展示和终结性评价中的组织协调、解决问题、综合运用、总结反思。跨学科表现性评价则从学科知识（知识、理解和应用）、跨学科能力（学习规划、信息处理、知识运用和成果展示）、综合素养（组织协调能力、解决问题能力、综合运用能力和总结反思能力）3个维度11项指标进行评价，并采用自我、同伴、教师和家长共同评价的方式。

“以前，跨学科学习更趋向于综合实践活动，评价是‘百家姓’；现在，有了学科主轴，评价也就有了‘学科姓’。”汤佳绮说。比如，科学课程的表现性评价分态度习惯、学业水平日常表现、期末纸笔测试3个方面；数学课程围绕知识运用、积极参与、问题解决、数学表达开展过程性评价；劳动课程则将学生的劳动学习态度、劳动成果与项目考察进行整合纳入评价。

经过改革，跨学科主题学习的评价方式逐渐优化，学生对跨学科主题学习的热情逐渐高涨，杨凌英告诉记者，接下来学校将继续发挥“简教丰学”改革特色，不断优化主题图谱、操作图谱、评价图谱，努力培养“全面+个性”的文三学子。

嘉兴市第三中学：清廉长廊扬正气

本报讯（通讯员 周雯静）“没想到‘两袖清风’不仅是清廉故事，还是邮票故事……”最近，嘉兴市第三中学的清廉长廊上，每天课间都有不少学生专门路过来打卡。原来，从上周开始，由学校青少年集邮社主办的“方寸润初心，清廉扬正气”清廉集邮作品展在这里举办，31幅主题集邮作品展示了学生们一学期以来学习清廉文化的成果。

本次集邮作品展分“香远益清”中国清廉文化、“风清气正”当代清廉楷模两部分，作品均由学校青少年集邮社高一年级会员精心制作完成。指导教师盛育表示，学生们在动手收集清廉主题的邮票、制作邮集内容、撰写集邮心得的过程中，不仅学到了集邮知识，对清廉文化也有了更深刻的体会。

“学校一直重视清廉文化建设，每学期都会有针对性地开展主题活动。”校党政办副主任董佳慧说，清廉长廊就是学校清廉文化建设的缩影。从走廊一头的“明德莲韵”清廉角开始，师生们用展示清廉文化的书签、瓷器、书画等，一点点地装饰长廊，清廉文化也在校园里扎了根。

海宁市袁花小学：学生编导话剧纪念金庸百年诞辰

本报讯（通讯员 沈晓飞）几张仿民国时期的桌凳、一群身着民国服饰的学生，仿佛回到20世纪30年代，童年“金庸”正坐在教室里的长条凳上专注地看着武侠小说《荒江女侠》……1月10日，海宁市袁花小学“侠”课程社团学生自编自导的话剧《侠客·行》在校内亮相，受到师生们的一致好评，也拉开了学校纪念金庸百年诞辰系列活动的序幕。

据了解，话剧《侠客·行》是学生们利用课余时间查阅资料自编自导的，再现了金庸求学时接触武侠启蒙书《荒江女侠》、编撰人生第一张报纸校刊《喔喔啼》的经历。在这两个故事的铺垫下，话剧还对“侠”的精神内涵作了诠释和宣讲。

作为金庸的母校，袁花小学以“侠”为主题开设了系列特色课程，如“侠故事宣讲员”“武术侠客班”“寻访侠踪迹”等，紧扣“侠之大者为国为民”的内核引领学生进行多样化的学习和交流，涵养学生的家国情怀。

绍兴市上虞区天香小学：学校巧变非遗体验馆

本报讯（记者 朱郑远）日前，近20项上虞区非遗项目通过游园集市、新年戏台、非遗课堂等形式走进绍兴市上虞区天香小学。学生们连连惊呼：“我们的学校变成非遗体验馆啦！”

“上虞县，祝家庄，玉水河边，有一个祝英台，才貌双全……”“梁祝传说”国遗保护传承主题专场演出在学校一楼报告厅精彩上演。上虞本土戏曲艺术家们用婉约轻灵的唱腔、诙谐的舞台动作等，让学生感受到越剧文化的内涵和艺术感染力。在学校开设的15个非遗体验区里，越窑青瓷烧制技艺、越绣、竹编、锡器制作技艺、松厦工艺伞制作技艺等各展其美。

据了解，本次活动还通过直播“链接”给了四川省乐山市金口河区永和镇第一小学的师生们，在做活非遗传承的同时架起了教育共富的“金桥”。



剪窗花 迎新年

1月11日，长兴县泗安镇实验小学开展“多彩民俗送祝福，民族团结迎新春”活动，学生通过剪窗花、写春联等形式，表达对新年的美好期望，迎接龙年新春。图为教师正在为学生讲解剪窗花的步骤要领。

（本报通讯员 王徐超 摄）

台州市黄岩区院桥镇中心小学：荸荠翻滚，劳动火热

本报讯（通讯员 徐媛媛）近日，在台州市黄岩区院桥镇中心小学的白鹭洲中草药盆栽实践基地里，学生们趁着冬日暖阳，扛起锄头、铁锹，下地“寻宝”。“黄岩蜜橘红叮咚，院桥荸荠三根葱。”学生们寻的，正是被誉为“院桥三宝”之一的荸荠。

教师吴芳芳向学生们介绍了挖荸荠的步骤：锹一铲一捡一装。讲解完后，学生们便拿着自带的工具挖起了荸荠。只见他们把铁锹插进泥土中，双脚站上去用力一踩，土就被翻开了，露出一个个硕大的荸荠。不到半个小时，荸荠就装满了两大箩筐。随后，学生们开始洗荸荠、

削荸荠。技术熟练的，削荸荠皮还能从头到尾不断。在教师的指导下，学生们把削好的荸荠制作成糖葫芦。“糖葫芦我吃过不少，但荸荠做的我还是第一次吃，可真稀奇！”二（1）班学生张璐闽拿着晶莹剔透的“冰糖荸荠”说道。

近年来，为了让学生更好地了解家

乡，提升科学探索能力，院桥小学因地制宜开设了“荸荠的科学畅想”主题课程。学生们在教师的带领下亲手种植荸荠，学习制作自动滴灌工具、电子监控机器人等，还制作了手绘宣传海报及短视频，纷纷化作“小主播”为家乡特产宣传代言。

宁波市奉化区江口街道中心小学：植树护绿收获“冰糖心”

本报讯（通讯员 何洁 乌雯雯）“我们种的阿克苏苹果到啦！”不久前，宁波市奉化区江口街道中心小学的师生们收到了220箱阿克苏冰糖心苹果。

原来，早在2022年的植树节，学校组织师生参加了“我有一棵树，长在阿克苏”

援疆助农扶农公益植树活动，用义卖所得善款认领了33棵阿克苏冰糖心苹果树。

当年12月，学校首次收到来自阿克苏的330箱冰糖心苹果。

这是师生们第二次收到来自阿克苏的苹果。“第一次收到苹果时，我们每人

分到好几个，回家跟爸爸妈妈一起吃，他们都觉得很甜。这次收到苹果，大家都抢着尝味道，还是又脆又甜！”501班学生张明轩笑着和同学一起分享刚收到的苹果。

吃过苹果的第二天，该校组织了“我

有一本书，赠予阿克苏”大型图书捐赠活动。学生们纷纷拿出自己喜爱的书籍，随之赠上的还有他们一笔一画写下的对阿克苏小伙伴的祝福。本次活动共募集图书1117册，已于日前通过奉化区教育局寄往阿克苏。



1月14日，在腊八节即将到来之际，温岭市箬横镇中心小学举办了“浓情腊八，同‘粥’共吉”腊八节文明传习活动。学生们将各自带来的食材清洗后汇聚到锅里，在教师的带领下共同熬煮腊八粥。学生代表还化身暖心大使将熬好的腊八粥装进饭盒，在医院、社区、派出所、青少年宫等场所设点发放。图为学生在煮粥间隙制作糖画、冰糖葫芦等小吃。

（本报通讯员 朱国兵 张隆 摄）