



王浩调研中国美术学院浙江音乐学院时强调加快建设高水平大学

为奋力谱写中国式现代化浙江新篇章贡献力量

本报讯(浙江日报记者 余 勤)11月14日,省长王浩赴中国美术学院、浙江音乐学院调研。他希望学校深入学习贯彻习近平总书记考察浙江重要讲话精神,按照省委十五届四次全会部署要求,聚焦高等教育强省、文化强省建设,胸怀理想办大学,聚焦重点抓学科,发挥优势育人才,坚定不移走内涵式发展道路,加快建设高水平大学,为奋力谱写中国式现代化浙江新篇章贡献力量。

中国美术学院的前身为国立艺文院,是中国高等美术教育的摇篮。

王浩来到中国美术学院象山校区,首先对中国美术学院建校95周年表示祝贺,并先后考察校史馆、雕塑与公共艺术学院、中国国际设计博物馆,详细了解学校孕育艺术大师、创作艺术经典、推动美育工作等情况。王浩指出,习近平总书记在浙江工作期间十分关心中国美术学院的建设和发展,主持召开省委常委会会议专题研究美院工作,提出支持中国美术学院创建世界一流大学,为学校发展指明了方向、提供了遵循。希望大家牢记习近平总书记的殷殷嘱托,以95周年

校庆为契机,继承优良传统,突出办学特色,积极引进和培养学科领军人才,大力加强学科建设特别是重点优势学科建设,加快建设成为体现中国文化艺术研究和教学最高水平的世界一流美术学院。

成立于2016年的浙江音乐学院是文化强省建设的标志性工程。王浩先后参观浙音之窗、音乐博物馆、音乐科技展厅和现代音乐厅,详细了解学校教学、教研情况。他希望浙江音乐学院始终树立建设国内一流音乐学院的意识,发展特色专业,打造优

势品牌,加强国际交流,培养更多拔尖创新音乐人才和德艺双馨的艺术大家名师,打造音乐艺术人才培养的摇篮。

王浩在调研中强调,中国美术学院、浙江音乐学院要充分发挥专业艺术教育的高端引领作用,扎根中华优秀传统文化的深厚土壤,坚持以人民为中心的创作导向,守正创新、推陈出新,打造更多具有时代风采、世界水平的精品力作,为文化强省和中华民族现代文明建设作出新的更大贡献。

丽水成立全省首个 学前融合教育发展共同体

本报讯(记者 李 平 通讯员 谷俊豪)近日,全省首个学前融合教育发展共同体在丽水成立。共同体将以点带面,推动丽水学前融合高质量发展,打造具有浙西南特色的学前融合教育服务体系。

据统计,2023年丽水市适龄残疾幼儿总数365人,随班就读人数171人。共同体以“1+22+N”的辐射带动模式,秉承开放、包容、多元的“悦纳”人文理念,最终形成部门协同、家园社协同、师幼协同的全环境“悦纳赋能”学前融合教育良好生态。

“1”指的是以丽水市欣苑幼儿园(丽水市特殊教育学校学前部)为核心,发挥融合教育师资、资源、理念等方面的优势,统筹建立跨幼儿园的协调联动推进机制,强化对各县(市、区)学前融合教育指导,有目标、分阶段地引领不同体制、不同等级幼儿园学前融合教育质量提升。“22”是指在全市遴选22所有一定融合教育基础的幼儿园成为首批共同体成员,明确每所幼儿园在融合教育中的工作重点、责任分工,并以其为区域龙头,进一步辐射带动全市各县(市、区)幼儿园开展学前融合教育。“N”即发挥成员合力,架构课程资源、融合成果展示、研训交流三大平台,通过互动学习、研讨交流等多种形式,开展基于问题的持续研究、反思实践,提高各幼儿园融合课程实施的能力。同时,构建数字化融合课程资源库,实现区域内学前融合教育成果与资源的共享,助推区域教育模式的变革和创新。

衢州打造空中艺术课堂巧解乡村美育难题

艺术互联网学校“阙里真美”

□本报记者 舒玲玲

直播教室里,衢州市实验学校教育集团教师叶欣动情歌唱、翩然起舞,但她对面并没有学生。借由镜头和网络,这堂“唱游衢州”课在柯城区鹿鸣小学等7所学校同步开讲,衢州各县(市、区)的其他学校也能在线观看课堂直播。

全市同上了一堂音乐课,依托的是“阙里真美”三衢艺术互联网学校。衢州市教育局党委书记、局长季根寿表示,尽管欠发达地区没有美育资源优势,又面临地区内结构性失衡,但衢州盘活全市资源打造艺术互联网学校,以借力促活力、以改革求改变,为乡村学校师生打造了一个空中艺术殿堂,让“班班有艺术教师,生生有艺术特长”的理想照进现实。

教师从哪儿来——

县域结对为主,市域统筹为辅

“阙里”意指孔子居住的地方。作为南孔圣地的衢州,将互联网学校起名“阙里真美”,寄寓着美好的期待。

艺术互联网学校先行先试之地是江山。而江山率先迈出的这一步,是被美育师资“富而不足”的现实逼出来的。截至去年8月,江山有10所学校没有专职艺术教师,兼职教师多达55人,涉及兼职教学班72个、学生1575人。江山的“难”其实正是衢州困局的一个缩影——按每周12课时满工作量计算,衢州专职美育教师缺口843人;按标准化建设要求,艺术互联网学校建设经费缺口约500万元;全市美术教室不足的学校有53所、音乐教室不足的学校有73所……

去年,江山市率先成立艺术互联网学校,支教教师大部分是各校美育

骨干。江山市保安小学没有专职的音乐、美术教师,语文教师姜舒惠兼职上岗,因为缺乏专业知识,她只能让学生照着图片临摹。后来依托互联网艺术学校,她和江山实验小学美术教师毛赤旗结对,后者每周至少上一节“双师一班”课。姜舒惠一边作为助教辅助,一边狂补美术专业知识。“原来美术课还能这样上!”她直呼,自己和学生一样进步不小。

为了让更多教师受益,江山依托集团化办学机制,建立“集团+教研团队+结对学校”的新型智能美育共同体,以线上一所学校联动援教10所乡村学校,组织全县艺术骨干教师与这10所学校的72个班级开展班师结对,让55名兼职教师有了专职师傅、72个兼职教学班有了专任教师。

今年,“阙里真美”三衢艺术互联网学校成立。对于个别师资缺口较大、单

靠县域资源无法全面覆盖的学校和地区,三衢艺术互联网学校统筹全市资源,做好托底工作。开化县的农村学校极为分散,教学基础相对薄弱,师资缺口较大。为此,市里统筹衢州市实验学校教育集团各校区的优质资源,与开化县桐村、中村、齐溪3个乡的中心小学结对,推行“双师对多班”模式,确保各校开齐开足美育课程。“通过集团化办学、城乡美育教共体、城乡美育共富工作坊等形式,全市共结对学校208对,农村学校参与率为100%,有效缓解了师资短缺问题。”衢州市教育事业发展中心党支部书记廖顺忠说。

此外,山海协作中的市外名优教师,也会以线上授课、线下送教、云端教研、名师网络工作室等形式,不定期地参与三衢艺术互联网学校的活动,成为艺术教师的重要补充力量。

(下转第2版)

□朱郑远

“中国人2000年前就播串了”“南京离不开烤鸭”……这两天,南京大学考古学教授张良仁因为通过自己的“吃播”介绍考古知识,火上了热搜。

张良仁其实是非常“硬核”的考古学者,他主要从事中国西北和欧亚大陆史前考古,曾主持甘肃张掖黑水国遗址的发掘,目前主持中俄和中伊合作考古项目,专业能力十分突出。

现在张良仁又开辟了一条大众科普的新路。看似枯燥的考古知识通过他很有网感又不失严谨的“烹饪技艺”,穿过专业的壁垒,伴随着美食“喂”到年轻人脑海中。当知识多了些“烟火气”,在线催更的人便随之而来,更多人领略到冷门学科的乐趣与内涵所在。

张良仁能获得如此高的关注度,这或许也提醒我们应当重新评估冷门的概念:考古、历史等学科恐怕并不冷门,它有着非常广泛的受众,读者也有相当浓厚的兴趣,它们甚至已经成了当今短视频市场里的热门分类。

近年来,不少专业人士在网络上频频走红,有意思的是,他们在自身走红的同时也带动了知识“破圈”。从“想做李杜小跟班”的戴建业,到花式讲刑法的罗翔,再到“孤独美食家”张良仁,在他们抽丝剥茧的讲述下,晦涩艰深的专业知识变得通俗易懂。

由此看来,很多冷门知识并不“冷”,只是缺少生活的链接,这也给知识的传播提供了一个新的思路:专业人士可以化身破壁者,为正襟危坐的学术知识脱下长衫,使其与我们的生活紧密相连。就像在张良仁的视频中,一道菜品就是一个新的世界,让人们一边享受美食,一边收获诸多知识。愿这样有趣有料的专业人士成为知识传播的主流,让更多人关注冷门,让冷门从此不再“冷”。

让冷门知识热乎起来



网络安全,高手过招

近日,第六届浙江省大学生网络与信息安全竞赛(挑战赛)决赛在嘉兴市举行。赛事由浙江省大学生科技竞赛委员会主办,杭州电子科技大学、嘉兴职业技术学院共同承办。图为决赛现场。

(本报通讯员 亦 名 摄)

以教育家精神引领青年教师成长

□浙江省特级教师协会副会长
潘志强

如何弘扬教育家精神,引领教师队伍建设,培养师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍,为教育高质量发展作出贡献,在我看来,作为新时代的教育管理者,应该以教育家精神为标杆,创设最优成长条件,引领青年教师成长。

加强理想信念建设,帮助青年教师坚定心有大我、至诚报国的信念。教育管理者应当帮助青年教师筑牢信仰根基,通过强化党建引领和教师思想政治工作,引导青年教师自觉做中国特色社会主义的坚定信仰者和忠实实践者,牢记为党育人、为国育才的使命,自觉贯

彻党的教育方针,把社会主义核心价值观贯穿在教育工作中。

发掘学校办学历史,凝练言为士则、行为世范的道德情操。教师的工作性质决定了教师必须是具备高尚情操的群体。历史是最好的教科书,它会激励后者创造新的历史。教育管理者应当发掘学校历史、凝聚学校精神,宣传校史上的教育大师的育人故事,并且通过身边的先进典型及良好师徒传承,凝聚共同的价值观和精神力量,多方位提高青年教师的道德修养,完善人格品质。

打造“大爱”校园,以良好的校园文化,激活启智润心、因材施教的育人智慧,树立勤学笃行、求是创新的躬耕态度,涵养乐教爱生、甘于奉献的仁爱之心。教育管理者应重视培养教师的幸

福感和归属感,在生活细节上一丝不苟地关心每一位青年教师,营造青年教师愉快工作的氛围。让青年教师把助力学生全面发展、健康成长,推动大爱育人作为育人理念,不断提升自我、成就学生。同时,教育管理者要完善青年教师成长路径,以搭建校内外学术交流平台、建立导师制度、加强教师培训等方式激发青年教师专业成长的内驱力,营造青年教师成长空间。加强所在学校的学科建设,牢牢抓住学科核心素养培育,引导青年教师在教学实践中完善学生认知结构,引导学生思考进而探索解决问题的方法。

不断开拓青年教师视野,倡导青年教师树立胸怀天下、以文化人的弘道追求。教育管理者应当鼓励青年教师通

过不断学习,养成开放包容的心态。教育管理者应当尽可能地为青年教师创设跨文化交流和参与国际教育交流的机会,鼓励他们更加积极主动地学习借鉴人类创造的一切优秀文明成果,涵养开阔的视野、宽广的胸怀、高远的理想、浪漫的情怀。只有当教师具备了国际化的视野、包容开放的胸怀和坚定的文化自信,才有可能引导学生努力成为富有家国情怀、全球视野、创新能力的高素质国际化人才。

教育家精神

学习会



近日,诸暨市姚江镇江藻小学学生来到校外劳动基地半尺木工坊参观学习。学生们兴致勃勃地参观家具展厅,探究家具制作过程,并在木工师傅的指导下,化身“小鲁班”,尝试使用各种工具。

(本报通讯员 杨夏香 摄)