

听教育大咖畅聊读书这件事



书名:《校长先读:中国中小学校长基础阅读书目·导赏手册》
编者:朱永新 卢志文
出版者:华东师范大学出版社

□本报记者 池沙洲

“把书桌放到天安门城楼上,在祖国的心脏读书,为了中华民族的崛起;把书桌放到遥远的太平洋孤岛上,让我们安静地好好折腾自己,创造人生的意义;把书桌放到南极,看见一个更大的世界,更广阔的宇宙,拥有更开阔的胸怀;把书桌放到巴黎圣母院,让读书变得崇高和圣洁;把书桌放到俄罗斯大文豪的庄园,在读书时遇见普希金、托尔斯泰……”

原江苏省教育科学研究所所长成尚荣凭借记忆,援引了季羡林弟子卞毓方文章的原意,最后一句话作了较大“改编”:“我们还要把书桌放在心里,认真地读书,这是常常被我们疏忽的。”

近日,2023 校长/教师暑期读营在宁波鄞州新蓝青学校举办,主题为“看见儿童,让教育真正发生”。全国近200位教师相聚甬城,以专家导读、止语静读、沙龙研讨、阅读分享、教育行走等多种形式关注阅读这件事。

校长阅读量应倍于他人

成尚荣所言“常被我们疏忽的”这件事就是阅读,也是本次大会的核心议题。大会开始时,主持人邱华国向每个在场者发出了灵魂拷问:“在过去的一年中,我们读了多少书?有没有用一整天时间,只是做好专心阅读这件事?”

邱华国介绍,这几年,新教育基金会为各类人群编制了基础阅读书目,如中国父母基础阅读书目、中国中小学教师基础阅读书目等。“我们一共出了整整9套书目,每套100本。后来,新教育实验发起人朱永新发现,还缺一套给校长读的书。于是,我们又编制了第10套书目——中国中小学校长基础阅读书目。”

这样一来,校长要比其他人多读一套书。邱华国解释:“因为校长首先是教师,要读完教师的100本书,再选100本书给他读。”

江苏理工学院教授、教育社会学博士刘猛赞同这一做法:“教育改革强调教师要接受岗位培训,校长作为教师群体的领导者,当然也应该接受培训。”

刘猛曾以《校长的“阅度”决定着学校办学的高度》为题撰文,于2022年发表在《今日教育》杂志。他认为:“就像50年前没有教师阅读的概念一样,我们谈校长阅读也是近几年的事,但我们要看出校长阅读与教师阅读的区别。”

通过阅读提升人文素养

“养成阅读的习惯,就是为自己建造一个躲避生活中几乎所有苦难的避难所。”刘猛引用了英国作家威廉·萨默塞特·毛姆的名言,同时指出:“好多校长在谈论阅读的时候都喜欢引用这句话,毛姆的确是一位很了不起的作家,我想把他的话改一下,改为‘阅读是教师(包括校长)终身携带的避难所’。”

“朱永新和邱华国等人开了好多次研讨会,最后选出了这100本书。”刘猛详细介绍了“校长书目”的架构,“阅读可以让校长更好地理解教育,做一个卓越的教育管理者。因此,从3个维度出发选这100本书:教育类、管理类、通识类,其中必读书目30本,拓展书目70本。”

该书目尤其看重哲学常识在校长群体中的普及,相关书目有李泽厚的《论语今读》、北京大学哲学系教授楼宇烈《中国文化的根本精神》、首都师范大学哲学系教授陈嘉映的《哲学·科学·常识》,以及英国学者特里·伊格尔顿的《马克思为什么是对的》……

刘猛接着“剧透”:“如果有人问,

你们这100本书里面没有关于艺术的书,我可以回答:有的。比如,美国保罗·亨利·朗《西方文明中的音乐》和英国贡布里希《艺术的故事》,这些书像砖头一样厚,但你要是认真读的话,就好像在听一位长者向你讲解世界艺术的发展。书中也提到了中国,特别是中国古代艺术所取得的成就。”

用减法把教育水分拧干

大会特设了嘉宾导读环节,第一本书是朱永新《教育的减法》,由新教育研究中心执行主任林忠玲导读。

他援引《中国疾病预防控制中心周报》的普查数据指出,近10年内中国儿童与青少年极端事件比例逐年增长。

“造成这一现象的原因,我想,排在第一位的是巨大的学习压力,以及由学习压力引发的打击式教育。”林忠玲分析,“打击式教育一般认为来自父母,那么,学校是不是就没有责任了?我只能说,学校与这些事件可能没有直接联系,但也是普遍性社会焦虑的促成者之一。”

“我所在的地区(泰州市姜堰区)有60多万人口,20年前每年增加66300人,去年仅仅增加了2300个新生儿。”林忠玲警示,“人口出生率断崖式下滑。我们教育人,尤其是35周岁以下的教师要面临未来教育岗位去留的考验。”

生存的不易、教育的内卷导致了年轻夫妇生育意愿的下降。于是,林忠玲讲到了朱永新出版的新书《教育的减法》,以及书中提出的观点“教育是为人的生命而存在的”。

“少就是多,这是减法的底层逻辑。空心砖、平衡车、耐克运动鞋……很多产品设计因减法而获得成功。而人也可通过减少杂念、控制时间、腾出空间来专注于重要的事情。”

“现在好多学校的管理有点像政府机关,层级关系从校长、副校长,到中层,再到年级组。开会成为教师的一件苦差事。魏书生担任辽宁省盘锦市教育局局长的时候,每年请校长开会不超过6次,如果超过,校长们可以拒绝参加。他称之为‘把水分拧干’,这就是在做减法。”

林忠玲指出:“陶行知的‘六大解放’实际上能够指导我们今天的教育做减法。中国基础教育已经进入高质量发

展时代,但是很多人对‘高质量’一词有误解,认为高质量就是高分。这样一来导致大多数孩子受挫,一个人失败的次数越多,越是不能正常发展。”

林忠玲转述了朱永新在书中的解决方案,即“八大减法”:目标的减法、学制的减法、内容的减法、文凭的减法、观念的减法、父母的减法、学校的减法、社会的减法。

做教育原野上的牧羊人

接下来,全国名师沈丽新在排箫名曲《孤独的牧羊人》背景音乐中出场,通过讲述自己的教师生涯,解释自己的网名Shepherd(牧羊人)的教育学寓意,并介绍自己的新书《让教育真正发生》。

“所有的大人都曾经是小孩(只是很少有人记得这一点)。”她引用《小王子》中的原文,提及今夏的热词“厌童症”:“高铁的封闭空间里,我们看到,的确有一部分成年人对儿童的行为容忍度非常低,但是教师不可以,教师不可以患有‘厌童症’。”

至此,沈丽新的儿童观与成尚荣新书中的“儿童学”完全契合:“教师还需要具备一种情怀,就是特别享受去参与一个生命的成长。如果这能给你带来巨大的乐趣,那么你这样的人就特别适合当教师。”

“别人都是以作者身份进行新书导读,而我是今天唯一一个以家属身份出场,为妻子的翻译作品作导读的。”新蓝青学校智库负责人王小庆在打趣中推荐了《势不可挡的学习:释放学生潜能的7个基本要素》。

“在学习设计的时候,我们要考虑我的学生是谁、怎样了解学生的优点、我教什么、如何设计教学和评价学生学习、是不是要建立规则和程序、如何在教学设计中融入系统思考……这是我们在设计的时候需要考量的几个维度。总的来说,教师需要兼顾学生的各种身份和身份背后的信息,利用自己的经验提炼课堂知识,最后提升为教学智慧。”王小庆说。



书名:《“八八战略”与共同富裕》
作者:浙江省“八八战略”研究院
出版者:浙江人民出版社

□浙江财经大学 贺德华 钟书平

在“八八战略”实施20周年之际,以浙江财经大学党委书记、浙江省“八八战略”研究院院长李金昌为核心的研究团队推出献礼之作——《“八八战略”与共同富裕》,全书共分10章,32.4万字。

本书以“八八战略”为切入点,探索浙江共同富裕示范区建设的形成机理和演进逻辑,为推动全国性省域范例提供视野,打开思路。

马克思和恩格斯认为,人的发展的最终目标是“自由而全面的发展”,《共产党宣言》中指出,“人的全面发展是共产主义者的理想目标和共产主义社会的基本原则”。

《“八八战略”与共同富裕》一书中多达16次提到“人的全面发展”。共同富裕不仅指物质层面的富裕,还包括政治生态良好、精神生活丰富、社会风气文明、生态环境美好,最终表现为人的全面发展。人的全面发展需要通过“教育共富”来实现。

中共中央、国务院《关于支持浙江高质量发展建设共同富裕示范区的意见》指出:“推动义务教育优质均衡发展,建成覆盖城乡的学前教育公共服务体系,探索建立覆盖全省中小学的新时代城乡教育共同体,共享‘互联网+教育’优质内容,探索终身学习型社会的浙江示范,提高人口平均受教育年限和综合能力素质。”

习近平总书记在浙江工作期间把“加快推进城乡一体化”作为重要内容纳入“八八战略”,以山海协作工程为抓手,鼓励开展校际结对、联合办学、远程教育等,选派沿海发达地区教师到浙西南山区工作,同时选拔浙西南山区教师到沿海发达地区交流进修。

我省实施“八八战略”以来,不仅注重学生的智力发展,更注重“五育”并举,“五育”融合的全面深入实施。同时,以学校为主阵地,发挥家庭和社区的德育作用,建立全员育人、全过程育人和全方位育人体系,开展以社会主义核心价值观为引领的德育工作。

我省还积极建设国家智慧教育平台浙江分平台、“浙里问学”和“艺术互联网学校”等网络教育平台,通过城乡同步课堂、远程递送课堂、教师网络研修、名师网络课堂等形式,实现结对学校“同师同法同培养”。

各阶段各学科各类课程的课后服务、教师研修等内容都可以在网络平台上获取,还提供作业微课、名师导学、名师答疑、个别答疑等服务,未来还将推出“AI智能答疑+人工答疑服务”新模式,有效推动城乡学生共享优质教育资源。

『八八战略』为指引,『教育共富』深实践

校园里的“动物世界”

杭州观成实验学校小学部红领巾Mini动物园占地约700平方米,是学生们最喜爱的劳动基地。该校将劳动、艺术、科学等多门学科融为一体,打造“动物世界”项目化课程,招募志愿者,让学生通过饲养、洗护、孵化等活动,培养对动物的喜爱之情,感受生命的温暖。图为学生们打扫完动物园后,逗起可爱的小羊。

(本报通讯员 许子安 汪旭 摄)



桐清斋

□龙游县横山中学 沈芳

不管在年少时梦想有多远大,不管在得意时成就有多辉煌,人生任何的不平凡,终将回归平凡。

《桐荫清梦图》是才子唐寅在人生遭遇挫折后,回到故乡苏州所作。画面中象征文人清高气节的梧桐下,一文士靠在交椅上安然入梦,看上去轻松惬意,与自我和解。我们夫妻二人的书斋,取《桐荫清梦图》中二字,命名为“桐清斋”。

从2009年开始,经历10余年,两次搬迁,书斋男主人自题“鸿鹄翔空起嗟叹,衣食无忧非我愿。少年仗剑走天涯,莫待白首空扼腕”。他曾经以此为座右铭,在外贸行业摸爬滚打,到过十几个国家。2020年开始,生活慢了下来,夫妻二人重新思考人生的意义,决定

开始以家庭为重心的新生活,读读书,做做饭,过简单日子。

夫妻二人从书籍中汲取大量营养。作为心理专职教师,女主人重在阅读心理学和人生哲学类书籍;而管理类、人物传记类、历史类书籍是男主人的最爱。

书籍为工作提供理论支持,为人生提供心灵养料。

每开启一段旅行之前或结束一段旅行之后,我们二人就会购入与旅游地相关的书籍。旅游类书籍渐渐出现在书架上,如《我的阿拉泰》《众神栖落新疆》《开罗博物馆藏品汇总》《埃及神话》《莫高窟史话》等。而女主人的终极梦想在这本书里——《破冰北极点》。

新疆手鼓、非洲木雕、印尼海岛贝壳制成的金鱼、克什米尔手工地毯……书斋中处处藏着回忆。



书房面积:12平方米
藏书数量:300余册
建成时间:2021年

