

贯穿三年的阅读之旅

嘉兴高级中学创建书香校园新样态

□本报记者 林静远

快毕业了,嘉兴高级中学高三学生王灿越发感到对母校的不舍,写下了一首三行诗:“我匆匆支付了三年青春,时间却从容地按下快门,洗印出点点泪痕。”

入校第一天,王灿就收到了一本《嘉兴高级中学阅读活动规划》,知道了自己未来三年可以在阅读领域参与的各项活动及具体要求:高一可以参加“字里乾坤”硬笔书法大赛、“红楼阅读节”,高二有最美摘抄本评选、好书我推荐活动和致青春诗歌朗诵比赛,高三则有三行诗大赛等。王灿就是在参加三行诗大赛时,系统学习了三行诗的创作。

副校长沈瑶介绍,学校从2018年开始打造“六个一”阅读之旅,具体包括参与一场贯穿三年的“秀·悦读”活动、选择一门基于个性的阅读选修课、完成一项整本书阅读综合实践活动、投身一次走出象牙塔的阅读社会实践、共建一个属于班级的图书分享角、上好一堂开在图书馆里的阅读课。“学校希望通过阅读,唤醒学生,激发学生,构建属于他们自己的精神世界。”沈瑶说。

阅读选修激发兴趣

在嘉兴高级中学,各科教师开设了丰富多样的阅读选修课。沈瑶开设的数学阅读选修课,是学生费越最喜欢的选修课程之一。然而在课程伊始,费越对数学兴趣不大,随着沈瑶的讲解,费越开始逐渐发现那些暗藏于生活中的数学之美,这也让他对课本上的知识有了更深

的认识。更让他满意的是,自己逐渐在阅读中感悟到了数学之中蕴藏着的人生道理。“比如指数函数的单增图像,一开始慢慢增加,到最后占据整个坐标系,这启发我学习得有厚积薄发的过程,才能一鸣惊人。”费越说。

沈瑶介绍,数学阅读选修课主要讲解《数学之美》这本书里的内容,向学生展示“数”与“形”的美,以此激发学生对数学学习的兴趣。

“阅读不是语文单门学科的事,所有学科都有可供阅读的经典作品。”被问及缘何开设数学阅读选修课,沈瑶表示,学生的综合素养不仅包括文学素养,也包括科学素养,因此,学校组织各科教师开发基于个性的阅读选修课。

围绕学生需求,目前学校共开设了18门阅读选修课,涉及语文、数学、英语、政治、历史、地理、物理等学科。一些教师还跨学科整合开发阅读教材,比如地理教师王国利开发的“唐诗中的地理”课程,将唐诗阅读和地理学科相结合,以唐诗为载体介绍地理知识。王国利说:“唐诗里涉及不少地理现象和原理,可以通过对唐诗的分析,拓展学生对地理的兴趣。”

综合实践促进阅读

漫步校园,清风拂过,树上挂着的书签随风摇曳,五彩缤纷,不断引来师生驻足观望。这些书签都是学生在一个多月前的“红楼阅读节”上制作的。“《红楼梦》整本书阅读量太大,难以理解,为了让学生读深读透,语文教研组策划了‘红楼阅读节’系列活动,在今年4月举行,为期一个

月。”语文老师杨兴美说。

有奖猜谜、知识竞赛、手绘书签、征文活动、短视频创作……在一系列活动中,高一学生沈越根据自己的爱好特长,选择了手绘书签。“花谢花飞花满天,红消香断有谁怜?游丝软系飘春榭,落絮轻沾扑绣帘。”沈越设计了一张扇形书签,在扇面上绘制了“黛玉葬花”形象,并配上了《葬花吟》的诗句,还原了“黛玉葬花”这一《红楼梦》中的“名场面”。此外,沈越还和同学们一起参加了有奖猜谜活动。“400多道题目,考的知识点很细。”她说,这有助自己更加仔细地阅读《红楼梦》,领悟其中的人物形象和艺术之美。

精心组织,周密安排,学校期望“红楼阅读节”能促进学生对《红楼梦》的全方位理解。而这种阅读综合实践活动,不只在校园内开展,学校还经常组织学生走出校门开展阅读实践活动。

学生缪林翔是学校秀苑文学社社长,他曾和其他成员一起在嘉兴市文化艺术中心聆听著名作家麦家的讲座。讲座结束后,缪林翔还给麦家送上一本自己写的书,请他指点一二。回忆起那场讲座,缪林翔印象最深的是“麦家老师说‘生活是假的,小说是真的’”,他对此的理解是“现实生活存在残酷的一面,阅读

小说可以使我们从‘假’的表象中看到‘真’的本质,阅读使人有悟性,并培养人性,使我们能迎难而上”。

除了和作家面对面交流,缪林翔说寒暑假里学校还会组织他们到图书馆、书店做志愿者,“这些实践活动让我感觉阅读更加接地气了”。

校园里,每个班级都有一个图书角,学生根据兴趣爱好放入书籍,在图书馆和阅览室,每周都有语文和英语阅读课在此开课,书香氛围感染着每个学生……

沈瑶表示,贯穿学生三年高中生活的阅读活动规划是根据校情、教情和学情制定的,不同年段重点不同,高一注重初高中衔接,高二侧重思辨能力的提升,高三则关于人生定位和高考。“三年下来,每个学生的阅读量不断增加、阅读面不断扩展,人文情怀、精神情操、科学素养都得到了涵养,在阅读中获取知识,学生的人生定位逐渐清晰。”沈瑶说。



杭州市安吉路实验学校: 家长进课堂,“生活”进教室

本报讯(通讯员 姜静)“第一次学配音,模仿动画片中人物的神态、语气来说话,好好有趣!”不久前,在杭州市安吉路实验学校“家长进课堂”活动上,学生张奕弛的妈妈带来《有趣的配音》一课,深受学生欢迎。

据悉,杭州市安吉路实验学校的生活教育实践“家长进课堂”活动已经开展了近10年。知识渊博的大学教师、曾在一线抗疫的医护人员、深谙法学的律师、互联网公司的产品专家、从事航空航天事业的工程师……每周五,来自不同行业的家长化身教师,利用自身的职业专长和兴趣特长为学生带来精心准备的生活拓展课程,让学生跳出课本教材,开阔了视野,拓展了思维。同时,也使家长真正“走进”学校,缩短了家校之间的距离,架起了家校沟通的坚实桥梁,形成了家校育人合力。

绍兴市秀水小学: 做越医文化的传承者

本报讯(通讯员 金斌祥)近日,绍兴市秀水小学举行了第二届越医文化节。名医健康咨询、传统中医技术展示、中草药标本展、小越医“望、闻、问、切”技能展、本草香囊制作等活动,让师生切实感受到越医文化的无穷魅力,见证了小越医的成长。

活动现场,学校展示了与浙江农业商贸职业学院烹饪系共同开发的“越文化融合劳动”课程,以“竹笋”为主题,把越地诗词教学、越医科学膳食、艺术拼盘创作、劳动技能展现等融为一体。

据了解,当天还举办了越医文化传承教育联盟成立仪式。绍兴市秀水小学、绍兴职业技术学院、绍兴市上虞区城南中学、诸暨市荷花小学、嵊州市爱德小学、新昌县七星小学和绍兴市柯桥区中国轻纺城第二小学7所学校组成越医文化传承教育联盟,旨在打响越医品牌,把中华优秀传统文化发扬光大。

温州市实验小学: 班主任手写47张书签, 点亮学生阅读之灯

本报讯(通讯员 朱颖颖)日前,温州市实验小学二(4)班47名学生收到了班主任周建华精心准备的礼物——手写阅读书签。47张内容不重样的书签受到了学生们的欢迎。“他们还特意把书签举起来要我拍照,回家和父母一起分享书签上的内容。”周建华说,“希望通过这一张与众不同的书签,点亮学生心中的阅读之灯,让学生爱上阅读。”

为营造阅读氛围,温州市实验小学鼓励各班开展形式多样的主题阅读活动。二(4)班的“书香悦读,毛虫蝶变”主题阅读活动包括课前10分钟朗读、每日晨诵一诗、每日学习两个成语故事、“毛虫讲坛”主题班会等项目,将阅读与课堂教学深度融合,深深地吸引了学生。

为了促进学生阅读,学校教师还充分调动家长的积极性,定期举行家长读书会。最近,周建华就邀请全体家长共读《非暴力沟通的父母话术》一书。家长陈谦是这次的“带读人”,她认为阅读该书,让她“更加清晰地了解了儿童心理及亲子沟通的有效方式”。



谁是神箭手

6月1日,宁海县跃龙幼教集团城东区举办了一场别开生面的“森林亚运会”。森林大冒险、丛林小射手、趣味山地车、自然物创想、绘美森林、索道滑行、小樵夫、赛龙舟、攀岩……10多项趣味运动项目,幼儿与家长亲密合作,玩得不亦乐乎。图为幼儿在比赛射箭,看看谁才是神箭手。

(本报通讯员 葛琴琴 严芷倩 张萍 摄)

抓住“黄金四分钟”,湖州一教师用心肺复苏成功救回学生

本报讯(记者 杨倩 通讯员 李青青)5月30日下午1点左右,一场生死时速的救援在湖州市南浔实验小学上演。课上,一名学生突发疾病,失去意识,语文老师宋吉抓住“黄金四分钟”展开急救,成功将学生从死亡线上救回。

据了解,当时宋吉正在写板书,听到班里发出一阵异响,她回过头,发现一名

学生斜靠在椅背上抽搐着。宋吉急忙上前查看,当机立断把学生扶到地面平躺,使其呼吸通畅,同时找来一支笔垫在学生上下齿之间,防止其咬伤舌头,而后拨打120,并且安排人联系校长。就在这时,宋吉发现学生已经失去意识,几乎没有呼吸了。“不好!”不久前才在学校急救培训上学过急救知识和心肺复苏操作,宋吉

知道现在情况紧急,她开始对学生进行心脏按压。“1,2,3……”在等待救援期间,宋吉始终双膝跪地,双手交叉,垂直按压,平稳有节奏地进行心肺复苏操作。终于,学生呼出一口气,她心里的石头也落了地。

随后,校长和一名医生家长前来,对学生做了简单的检查。救护车和学生家

长相继赶到,学生被送往医院。医生表示,多亏教师的及时处理,这四分钟的抢救尤为关键,要是不及时救治,导致脑缺氧,后果不堪设想。

当家长送来锦旗,宋吉热泪盈眶,她表示“孩子没事就好”,自己只是做了该做的事,“多亏了学校,每学期组织急救知识培训,让我多了一项救人的技能”。

让每个学生都能站在自己的舞台上绽放光彩

——访杭州绿城育华学校初中部优秀毕业生王奕涵

□赵博雅

“成功的定义远没有那么狭隘,我们不需要在别人眼中完美,而是要坚持所爱,不断成长。批评的声音会一直存在,尤其是当你做不一样的事情时……”

杭州绿城育华学校电视台“绿音传播”曾播出一则短视频,给在校的学弟学妹带来了“不一样的风”。片中蓝衣少年展现出的阳光与自信,让人很难想象他曾是极度羞涩腼腆的渔村男孩。他叫王奕涵,今年秋天将进入全美排名第一的文理学院——威廉姆斯学院开启大学生活,与自己钟爱的戏剧、绘画、艺术史相伴。

“我至今还记得那年冬天,我们在育华校园里排练,场地很小,但大家乐在其中。老师很支持我们,给我们买了服装道具,演的是《哈姆雷特》。我对戏剧的热爱在育华萌芽,我对世界的思考,以及自信的建立,也从育华起步。”

6年前,王奕涵走进育华初中部融合班,开始了中学生活。融合班在严格落实教育部规定的义务教育阶段必修课程外,通过探究性学习、外语特色、素质拓展三大类课程,培养学生根植中国、展望国际的视野,为他们未来的海外学习打下基础。多元选择的融合课程和丰富多彩的活动,为学生搭建了大大小小的舞台,每个学生都能在这里找到自己的闪光点,拥有“不一样的未来”。

“融合班一直在很用心地策划各种不同的教学体验,让我们不断探索课程以外的东西,去和这个社会接轨。”王奕涵说,这里不仅有跨年段走班的100多门选修课,还有研学周项目设计大赛、国际文化节等精彩纷呈的校园活动,对学生视野的开拓极具价值。

而王奕涵在艺术上的自信,也是通过文化节建立的。在育华,校园大道地绘是每年文化节的保留项目,那年学校找到了王奕涵。“我说我从来没有户外绘画经验,或许得

先试试。给老师看手稿征得了同意,我先在寝室墙上画了一幅壁画,视觉效果很好,然后我就把原样搬到了大道上,这是我的第一次尝试。育华这种给学生机会去探索不同可能性的氛围,深深感动了我。”

除了丰富的校园文化生活,融合班还通过开展海外夏令营、春令营、交换生项目等,把学生带到更广阔的世界,去体验不同国家的文化氛围、教育教学体制和校园学习生活。初一暑假,王奕涵就到萨菲尔中学参加了为期4周的海外夏令营,就是在这段时间他感受到了美好的学习氛围,树立了清晰的目标,坚定选择了留学这条道路。在初二暑假的访学项目中,他随团队走访了美国8所高中,获得了极为丰富的面试经验,这对他后来来到美国正式面试打下了良好基础。初三那年春天,他又参加了学校的春令营,这次的目的地是英国,1个月的寄宿学习生活,与意大利游学团队的不期而遇,其间产生的文化碰撞,

让他对多元、包容有了更深的理解。

“育华给我最珍贵的是什么?其实是老师对我无条件的信任。”当时,王奕涵作为班长管理着班级的大事小情,班主任谭红珍老师只在背后帮忙做辅助工作,“但每当出现了失误、遇到无法解决的矛盾时,她都会第一时间耐心听我倾诉,给我建议和鼓励,这让我一天自信起来”。管理班级的经验对他后期申请美高发挥了很大作用,但这一过程中爱的滋养带来的力量,王奕涵更为珍视。“我至今记得初中时候得到多少爱、关怀与信任。如今在异国他乡,每当遇到挫折,我都会回望在育华这3年的经历,从中汲取勇气,努力做得更好。”



带着爱、自信与勇气,育华学子们从这里出发,走向了更广阔的世界。他们的母校育华初中,面对当今世界百年未有之大变局,正以更开放的姿态,践行“融中外、兼知行”的“双轨制”办学目标,为每一个向美、求真、逐梦的学子在家门口提供适切优质的教育,传承厚植家国情怀,培养“中国语者”和“世界行者”,培养堪当民族复兴重任的时代新人。

