

编者按:从去年9月起,中小学生的课表上多了一门劳动课。如何避免打卡式、观光式劳动,让劳动课更好地融入整体教学,发挥育人功能?经过一个学期的实践,省内不少中小学校在劳动课的开设上摸索出了自己的一套“秘籍”。从本期开始,本报推出《身边的劳动课》栏目,跟随记者的脚步走进“浙”里校园,一探身边那些特色的劳动课。

校企合作“烹”出一堂劳动课

杭州市闻涛小学打造全场景厨房创想空间

□本报记者 张纯纯

“这是我第一次喝奶茶!”2月15日下午,杭州市闻涛小学405班的学生们正在上上学期的第一堂烹饪课。收到第一个任务——制作奶茶后,学生许宸瑜特别开心,向身边的同组成员大声宣布:“我妈妈总是说外面的奶茶很不健康,所以从来不让我喝。这一次我们自己用牛奶和茶包煮奶茶,糖分也可以自己控制,我肯定要好好地品尝一下。”

旁边第五组的成员们也很快收获了自己的“第一次”惊喜。在完成第二个任务——制作培根鸡蛋饼时,学生杨浙安洗完一片生菜就迫不及待地品尝起来。看他吃得津津有味,其他成员也纷纷效仿:“是甜的!这是我第一次这样直接吃生菜,真好吃。”“我要试试把番茄酱挤在上面,肯定会更好吃。”……

走进这个位于闻涛小学食堂里的“未来生活+”厨房创想空间,总能轻而易举地遇见这许许多多的“第一次”。副校长朱玲敏介绍,烹饪一直都是家长和学生的期待,但烹饪课程无法在普通教室里开展这个现实问题也一直存在。因此,在征询了家长和学生的意见之后,上个学期,闻涛小学抓住劳动课正式成为一门独立课程的契机,联合苏泊尔公司、海康威视集团、阿里巴巴集团、中国联合工程公司、国美建筑设计研究院、沃泰建设等区域内多家高科技及建筑公司,以科技教育大联盟的形式,共同打造了一个校内全场景烹饪实训教室。

“在这个空间里,我们力求还原一个真实的劳动场景,不论是斗柜、台面、燃气灶还是冰箱的摆放都和常见的家庭厨房一致。我们还根据学生的平均身高打造了6个操作岛台,每个岛台上都有一个高清视频摄像头,可连接学校内网作直播演示,方便教师进行示范性操作,也保障了学生的操作安全,并

有利于开展过程性评价。”朱玲敏说。

苏泊尔公司产品培训部的几名员工是这节课的助教。除了对学生的烹饪过程进行指导外,他们更重要的任务,是对师生进行用水、厨具使用等方面的安全培训。经过这方面的课前预习,在制作奶茶过程中,虽然有两个小组因为没有控制好火候造成牛奶沸腾溢出的“紧急情况”,但学生们也能够有条不紊地应对。“没关系的,先把电磁炉的电关掉,再把溢出来的牛奶擦干净就好了。”学生陈安卉一脸淡定地说。

“安全一定是在厨房创想空间里开展劳动教育的首要条件,因此除了对师生进行安全培训外,我们在提供厨具、餐具等用品时也会有安全性的考量,比如学生们使用的刀具就是特地挑选过的,偏小、偏轻,更容易操作。”苏泊尔公益项目负责人黄焕祥认为,让学生从小学习烹饪,掌握基本的生活劳动技能,能够引导他们追求更好的家庭生活,做一名幸福的“未来生活家”。

学校教科中心副主任、烹饪课教师陈科科对此颇有同感,平时就热爱烧菜做饭的她,即使下班很晚,回到家后也喜欢简单地做上几个快手菜,“对我来说,做菜这个过程一点儿都不麻烦,反而是一种放松和享受”。她认为,如果一个人能够在学业还不是特别繁忙的小学阶段逐渐培养起烹饪技能,享受照顾自己和家人带来的成就感,就会帮助他在未来更好地找寻生活的幸福感。

在这样的理念下,一本以故事化、情境式、任务驱动式编写原则的厨房劳动校本教材正式诞生。在这本教材中,做饭团不只是一个简单的课程任务,而是为了在秋游的时候能够与好朋友一起分享;学会做不同口味的奶茶后,学生们还要利用数学知识计算出制作一杯奶茶所需的成本,与奶茶店的价格比一比;当学校的智慧厨



洁,从洗菜切菜、掌勺烹制,到分享美食,再到收拾厨房,劳动全过程。(本报记者 杨倩 摄)

房新进了一批食材,学生们需要了解食物存放有什么学问,并按照冰箱的结构设计一张食物存放表……“在教材中我们还特别设置了‘闻闻’‘涛涛’‘i劳’3个人物形象,以它们为主角,为每个年级都编写了一个学生感兴趣的故事背景,并在每个单元前创设不同的故事情境。”陈科科希望烹饪课对学生们而言不仅是一门劳动课程,更是6年小学生活的独特体验。

朱玲敏说,在进行了校内的跨学科项目化学习之后,下一步烹饪课将带领学生们走向更实际的研究性学习,走进区域内的高科技公司,去发现现代厨房打造、厨具制造等背后的奥秘,例如参与一些儿童友好型厨具的研究与开发。



我们的劳动课“秘籍”

Q:记者
A:闻涛小学副校长 朱玲敏

Q:很多人觉得找企业合作是有难度的,怎样才能拉企业“入伙”?

A:其实大部分企业都有践行社会责任、反哺社会的意识,特别是对学校公益类项目很感兴趣,只是很多时候,他们并不知道学校需要什么。所以,学校可以找准需求,主动出击。

Q:校企合作过程中,企业和学校分别担任怎样的角色?

A:企业更多的是提供产品、技术、资源等方面的支持,因此学校需要做好顶层设计,要能比较精准地提出合作方向,对于合作的程度及教学的内容,也要由学校把控,如有必要,还要签署职责清单。总之,双方在合作过程中要理清界限,分工明确。

平湖市航天神箭幼儿园 师幼用上自编绘本

本报讯(记者 杨倩)“你们知道钱学森爷爷为什么历经坎坷,一定要回到中国?”2月20日,平湖市航天神箭幼儿园大三班的孩子们围坐在一起,手拿绘本,听教师讲科学家钱学森的故事。与平时阅读的绘本不同,这天,孩子们手里拿的绘本是师幼共同创作的。

据悉,航天神箭幼儿园早在2021年就自制了航天主题绘本,但是手工自制绘本不耐用,几经翻阅就七零八落。去年3月,园长冯小英提出,由师幼共同创作以“亲亲科学家”为主题的新绘本。师幼一起绘图,教师编撰、整理文字,经过9个月的努力,“亲亲科学家”系列绘本第一辑10本终于创作完成。绘本以钱学森、钱三强、赵九章等10名科学家为主角,展现其人生故事、爱国情怀和科研精神。

刚刚完成印刷的绘本不仅成为幼儿园新学期里的特色教材,冯小英还希望它们可以走出幼儿园,让更多的孩子和家长品读科学家的故事,让“科技的种子”长在孩子们的心里。

龙游县沐尘畲族小学: “亲情空间”筑起“心”桥梁

本报讯(记者 杨倩 通讯员 祝旭卉)“妈妈,我好想你,你工作还顺利吗?”近日,在龙游县沐尘畲族小学“亲情空间”教室里,四年级学生赖之萱通过网络见到了远在杭州打工的妈妈。“孩子,我也很想你,你在家要听爷爷奶奶的话……”屏幕两端,母女都笑了。

本学期,沐尘畲族小学创设了“亲情空间”家校交互平台,让学生在校园里就可以和外出打工的父母说说心里话。“以前想和爸爸妈妈视频连线,要向老师借手机,很不方便,现在只要走进教室,在屏幕上‘刷脸’就行,太酷了!”学生王梓烨说。

据了解,沐尘畲族小学是一所农村寄宿制小学,其中留守儿童占学生总数的25%左右,住校生占61%。校长徐毅平介绍,留守儿童和住校生在情感交流和心理疏导上缺少来自家庭的关心,而隔代抚养又很难满足学生的心理需求,因此,学校开设“亲情空间”,让学生随时都能与父母视频聊天,感受到父母的关心,促进其健康成长。

公示

根据《国家新闻出版署关于开展2022年度新闻记者证核验工作的通知》(国新出发(2023)6号)、《新闻记者证管理办法》要求,《浙江教育报》编辑部对2023年1月1日前核发新闻记者证人员资格进行严格审核,现将拟通过核验人员名单(以姓氏笔画为序)公示,接受社会监督。公示时间:2023年2月24日至3月5日。监督举报电话:0571-87778003,浙江省委宣传部新闻处电话:0571-87057155。

拟通过核验人员名单:

丁耀、马少峰、王东、王亚文、王英玺、毛迪、叶青云、吕国才、刘丹丹、池沙洲、杨志刚、杨峭立、吾斌、吴志翔、言宏、汪元、汪恒、张利利、张明炯、张鹭、陈宁一、陈蓓燕、武怡晗、范德清、林琼、林静远、周峰、项勇义、赵冠萌、俞沁、袁军、夏赛元、顾葆春、翁建平、高亦平、黄轶、黄莉萍、蒋亦丰、韩康倩、楼中青、薛平。

《浙江教育报》编辑部
2023年2月24日

“武”动校园

2月21日,常山县新昌乡中心小学举办了“武”动校园迎亚运,全民健身塑美丽”主题活动,邀请世界武术锦标赛冠军、亚运会武术冠军毛娅绮来校指导。现场,毛娅绮不仅分享了自己的成长故事,还对学生们“猷拳”展演进行了指导。据了解,“猷拳”是新昌小学特色课程之一,不仅丰富了学生们的课余生活,提高了他们的身体素质,也使非遗文化在校园得到传承和发扬。

(本报通讯员 姜雄 摄)

宁波市海曙区镇明中心小学:打破教室空间,丰富学习体验

□本报通讯员 林桦 李晨

近日,趁着“流浪太阳”的回归,宁波市海曙区镇明中心小学教师们发挥想象力,把课堂搬到了户外。有的班级在教室外晒着太阳品茶闻香,有的班级则来到景区欣赏梅花,实实在在地打破教室空间,丰富学生的学习体验。

“这是绿茶,好香啊!”“红茶里好像有花香的味道!”403班的学生们在暖阳下品着茶。这是美术教师孙洁基于教材上的《茶香四溢》开发的一堂课。怎样才能让学生们感受到品茶之美、茶具之美,让抽象传统的茶文化变得立体可感,让学生在潜移默化中提升核心素养?这是孙洁思考了很久的问题。

“我提前布置了绘制以茶文化为主题的简易绘本作业,让学生们以团队合作的方式,围绕茶的品类、茶具特点、泡茶方法、品茶方式等与茶文化相关的内容进行创作,当然也可以通过制作书签、茶叶包装盒等来呈现。学生在制作的过程中就已经不知不觉地领略了茶文化。”孙洁说。

课堂上,孙洁介绍了中国茶文化的悠久历史,让学生初步感知中国茶艺。之后,学生们兴致勃勃地交流绘本的内容。“我们的绘本里有茶的历史、茶的分类及制茶技艺等内容,以前我都不知道,一杯茶里居然有这么多的知识。”学生赵欣怡在介绍自己小组制作的图册时说。随后的品鉴课上,学生们拿出从家

中带来的茶叶、茶具,随着悠悠乐曲,和孙洁一起观茶色、闻茶香、品茶味。

301班的语文教师毛亚红为了上好关于梅花的欣赏课,把学生带到了学校附近的5A级景区月湖公园。

“墙角数枝梅,凌寒独自开。”“俏也不争春,只把春来报。待到山花烂漫时,她在丛中笑。”……看着眼前的红梅、蜡梅挂满枝头,俏丽的花朵在阳光下美不胜收,暗香幽幽,学生们不禁吟起了耳熟能详的诗词。“在这里既可以欣赏平静的湖面,又可以领略古桥的魅力,如今梅花绽放更令人赏心悦目。我希望每个月、每个季节都能上这样的语文课。”学生丁铂洋说。

“结合语文教材把课堂搬到月湖,这

对于学生来说更有趣味性、生动性,也能实现教学效果的最优化。”毛亚红表示,月湖的一年四季都有不一样的风景,自己会尽量满足学生的愿望,多引入一些综合实践活动。

其实,这样的课堂在镇明中心小学并不少见,教师们将表现性评价融入课堂教学,将课堂延伸至课外,让学生在真实的情境中感受生活,体悟生活。

“每一个学生都能有这样轻松的课堂中调动自己的感官,有了属于自己的独特感受。”副校长杨宏说,“在这样的课堂中,对学生的评价维度不再局限于对某一个技巧的掌握,更多的是让学生们表达对生命的感悟,抒发对大自然的热爱之情,这是表现性评价所倡导的。”



近日,衢州市柯城区安居幼儿园的孩子们被“水上高尔夫”活动深深吸引。在教师的鼓励下,他们用矿泉水瓶、塑料棍子等材料自制了球杆,在水池上架起木板和轮胎,“建”起了一座“水上高尔夫”球场。每一次挥杆击球,都能锻炼孩子们的手眼协调能力和爆发力。

(本报通讯员 叶骊 王庆燕 摄)