

第七届浙江省学生“学宪法 讲宪法”活动省级决赛在杭举行

本报讯(记者 邹红宇)11月5日至6日,第七届浙江省学生“学宪法 讲宪法”活动省级决赛在杭州举行。本届活动由省教育厅、省普法办联合主办,旨在深入学习贯彻党的二十大精神,认真贯彻习近平法治思想,紧密结合纪念现行宪法公布实施四十周年,持续推动全省青少年学生宪法学习宣传教育走深走实。省委教育工委委员,省教育厅党组成员、副厅长陈峰出席展演颁奖活动并致辞。省司法厅党委常委、副厅长钱德海出席活动。

陈峰在致辞中表示,在全国上下深入学习贯彻党的二十大精神之际,举办全省学生“学宪法 讲宪法”活动更具意义,这既是教育系统深入开展宪法宣传教育、大力弘扬社会主义法治精神

的具体举措,也是牢记初心使命、全面落实党的教育方针,努力办好人民满意教育的必然要求。他强调,全省各地各校要进一步提高政治站位,不断深化对宪法教育重要性的认识,将宪法教育摆在教育教学工作的重要位置,不断增强宪法学习宣传的积极性和主动性。要强化组织领导,不断完善宪法法治教育的工作机制,加强部门协同、家校社联动,整合优化法治教育资源,提高法治宣传教育的覆盖面、实效性。要抓好课堂主渠道,着力提升法治教育的教学质量,努力使教师成为学生学习的组织者、引导者和激励者,促使法治教育喜闻乐见、入脑入心。要推进知行合一,不断增强学生法治实践的主动性和自觉性,将宪法法

治教育落实落细,从身边事做起,在青少年心中从小培养起尊崇宪法的意识。他希望参赛选手们把这次学习的收获带回自己的班级、学校,带给身边的亲人、朋友,成为学法、用法、讲法的使者,共同营造学习宪法、遵守宪法、维护宪法、运用宪法的良好氛围。

本届活动设有演讲比赛和知识竞赛两个环节,分设小学组、初中组、高中组和高校组,历经学校推荐、市县选拔,共有20名演讲比赛选手和44名知识竞赛选手入围省级决赛。选手们讲述宪法故事,弘扬宪法精神,用自己的语言和经历畅谈对宪法的尊崇和理解,集中展示了我省教育系统广大师生开展宪法学习宣传教育活动成果。经过激烈的角逐,最终各个组别决出得分最高的1名选手代表浙江省参加今年在北京举行的全国总决赛。

嘉兴南湖学院成立乡贤与家风研究院

本报讯(记者 朱郑远 通讯员 王丽娟)11月3日上午,嘉兴南湖学院与嘉兴市文明办共同成立乡贤与家风研究院,并举行了以“守好红色根脉 传承优良家风”为主题的首届家风论坛。

据悉,乡贤与家风研究院由地方文化、家族企业文化、乡贤文化、家风文化等4个研究中心构成,成立后将聚焦服务国家战略、传承中华优秀传统文化和落实高校立德树人根本任务,开展乡贤与家风研究,传播新时代家风文化。此前,研究院团队已经为200个家族撰写了家传,在发掘和传承新时代家风方面作出了积极探索。

“成立乡贤与家风研究院,是响应习近平总书记党的二十大报告中提出的‘弘扬中华传统美德,加强家庭家教家风建设’的具体行动,也是嘉兴南湖学院开展历史文化研究和进行思想品德教育的又一创新之举。”嘉兴南湖学院乡贤与家风研究院执行院长赵伯祥表示。

项目管理留痕 学生成长可视

宁波大学打造“竞赛啦·学科在线”双创管理服务平台

□本报记者 季颖

“你看,这是我们学生的一个参赛项目,从项目名称到项目属性,从项目来源到项目进展情况,各项内容都能清晰地展示。”宁波大学双创辅导员蔡黎明介绍,有了平台,只要打开项目管理模块,每个学生的申报项目数据都一目了然,有助于推动创新创业教育工作的开展。

蔡黎明口中的平台,是宁大致力于服务学生双创教育打造的“竞赛啦·学科在线”双创管理服务平台。“学校在开展双创教育过程中,发现存在数据不全面、管理不到位、评价不合理等问题,难以以为双创教育管理部门提供有效信息,从而无法对提升学生双创能力采取有力举措。”宁大学生发展与服务中心处长姚小斌说。

基于此,宁大依托数字化手段,围绕“融合递进式”双创人才培养体系,以服务性、育人性、发展性为建设理念,聚焦项目成长性、学生成长性两条主线,着力

打造涵盖项目管理、赛事管理、活动管理、园区管理、资源管理和数据驾驶舱六大模块的“竞赛啦·学科在线”双创管理服务平台。姚小斌告诉记者,一直以来,学校为学生双创实践创造了各种机会,如发布双创项目、组织双创竞赛、开展双创活动等,而这个平台的建设使用,实现了项目管理留痕、学生成长可视。

往年3月,蔡黎明都忙得不可开交,因为这是每年学校向全校学生发布500个校级双创项目的时间点。“按照以往的操作流程,有意向参加的学生会先把申报双创项目书发送到我的邮箱,再由我统一汇总整理后打包发送给评委评审,学生提交的申报书可能会格式不统一、缺材料,这都需要我一一核实修改,整个过程既烦琐又容易出错。”蔡黎明说,现在学生直接在平台上进行项目申报,自己只需要登录平台,进入项目管理模块,就可以了解学生申报的情况,而评委也可以在平台上进行评审,节省了很多时间和精力。

“竞赛啦·学科在线”平台投入使用以来,不仅受到了双创导师的欢迎,更赢得了宁大学生的青睐。张晴是宁大潘天寿建筑与艺术设计学院建筑学专业大五学生,今年参加了学校组织的“互联网+”大学生创新创业大赛。“在设计项目过程中,如何体现项目创新,难住了我们整个项目团队。”张晴说,平台上有多种多样的双创课程资源,自己在课程学习过程中找到了灵感,最终才有了这份《艺术点亮乡村,设计留住乡愁》双创项目申报书。

原来,在“竞赛啦·学科在线”平台上,宁大在资源管理模块汇集了校内外双创课程资源,加快学生培训、师资培训等场景的数字化转型。平台可逐步实现教师在线调用各类创业课程,提升双创教学能力与专业水平,学生也能比以往更方便、更快捷、更全面地寻找创业资源,提升双创能力。

在疫情防控常态化管理的背

景下,平台也为丰富传统双创赛事活动的形式、线上办赛办活动提供了稳定高效的载体。蔡黎明深有感触地说,主办单位管理人员可以高效轻松地完成赛事(活动)设置、发布、报名等一系列工作,学生可以方便地查询到各类双创赛事、活动相关信息,参与的积极性也更高了。

“平台投入使用以来,效果已初显。”姚小斌说,平台汇总了各类信息、记录了各项数据,避免了线下统计的烦琐和数据失真问题,大大提高了开展双创教育的效率和质量,为双创教育改革和深入发展提供了数据基础。而平台结合学生参赛记录、参与活动记录、申报项目记录等信息,绘制出的学生“成长画像”,有助于更好地提升学生双创能力。

小场景撬动大变革



一起来做护眼操

为增强学生的爱护眼意识,绍兴市上虞区百官重华小学体育教师罗炎炎结合乒乓球运动,创编了一套乒乓球爱护眼操。图为学生们正在做操。(本报通讯员 谢莉莉 摄)

绰约卓立 生命舒展

——平阳县鳌江中学创建省现代化学校侧记

□张苏微

“东南邹鲁,人文平阳;瓯越明珠,潮涌鳌江。新国肇造,教育亟兴办;岁次丙申,鳌中始以降……”镇内河道纵横、镇外鳌江环绕,平阳县鳌江镇因水而兴,也在奔流中孕育出鳌江人灵动舒展的水样心性。四面环水而建,平阳县鳌江中学承文脉脉学静思、承水脉奋勇向前,不断践行着“为生命更加舒展而教育”的办学理念。静水流深,66载潜心办学,鳌江中学早已佳木葱茏、桃李芬芳。“教育要直面人、关注人、发展人,踏上新时代新征程,我们要为中国式现代化培养有生力量,首先要达成‘培养人的现代化’的目标。”校长李伟君说,鳌江中学要培养品德高、会学习、能适应、敢创新的现代化高素质人才。

为成长更加多元而努力

在鳌江中学,每个学生都有自己专属的一张“功课表”。去物理实验室上“电子控制技术”,去高一(2)班教室上“PETS入门”,去高一(3)班教室上“高中物理建模”……“小小一张课表,浓缩着学生的兴趣特长,也折射出他们对未来的生涯发展规划。”李伟君介绍,为了推进创新人才的

培养、满足不同潜质学生的发展需要,鳌江中学打造了“水之质”必修课程和“水之力”“水之行”“水之灵”“水之润”四大选修课程群,构建起独具特色的“水育文化”课程体系。

除了国家规定的必修课程外,学生还要必修“走进精彩水世界”知识拓展类课程。有关水的物理知识与实验、水的循环与变化等水文化内容共同充实了“水之质”必修课程。为了帮助学生构建坚实的学科基础、养成学科思维方法,教师们始终致力于国家课程的校本化建设和“水育文化”校本课程的开发。

在李伟君看来,作为连接义务教育与高等教育的桥梁,高中教育应该在丰富学生基础知识和提高基础素养的基础上,培养学生的选择能力并促进其个性发展。于是,学生们在棋艺课上于方寸之间悟人生智慧,在手工课上感受镂空雕刻的传统文化魅力,在趣味科学课上体会科学的神奇与奥秘……依托“水育文化”课程,鳌江中学引导学生在夯实自我之余,不断拓展自我、规划自我、悦纳自我、展现自我。“我们希望通过多样化的课程,让每个学生都能获得科学的教育和自由的发展,使他们的人格变得正

直而刚毅,生命变得丰富而舒展。”

为课堂更加灵动而变革

“如果你现在是公元1129年的李清照,你在《声声慢》中表达的愁是一种什么样的愁?”在一堂语文课上,教师李翔翔用时光轴将学生拉进历史长河,用一个个有趣的问题启迪学生思考,让课堂有了全新的“打开方式”。数学教师吴思婷则别出心裁地在课堂上引入“红线”道具,带领学生动手做数学实验,进而揭示椭圆的本质,激活了学生学习数学的兴趣。

课堂是实施教学的主阵地,只有让课堂真正“活”起来,才能提高课堂教学效率,推动学生思维结构的优化和问题解决能力的提升。为此,鳌江中学以“真实情境、聚焦核心”为原则活现问题,以“项目化、合作、自主、探究”为手段,灵活组织课堂教学,以“深度学习、深深感悟”为标准活跃学生思维,以“精准、育人”为导向评价课堂教学,打造高效灵动的“活”气课堂。

“教研组和备课组还发起了‘课堂寻招’活动,像大数据背景下生成错题集的精准教学等课堂‘奇招’‘妙招’,经试点有效后就会在全校铺开。”李伟君说,该校以

学案导学、课堂少讲精讲、教师解题说题、同课异构磨课等为教研着力点,积极追寻教学、研究、师训“三位一体”的教师专业发展机制。

除强化常规、集体备课、激励检测外,鳌江中学还开展了青年教师基本功大赛、教研组集体研策等一系列活动,不断拓展课堂的宽度深度精度,提升教师的讲题解题思维品质、打磨最具鳌中特色的课堂结构。

为生命更加舒展而教育

在全县首创的班主任节上打出“让全世界知道我们班主任是个仙女”的巨大横幅,在教师节为教师们安排一场教室里的“国际巨星粉丝见面会”,在成人仪式上发出“十八岁让我们懂得爱与责任”宣言……看到学生如此明礼友善、自信阳光,李伟君知道,鳌江中学正向着“绰约卓立、生命舒展”的育人目标不断迈进。

深耕创建省现代化学校,首先要实现人的现代化,李伟君提出要“让学生站在舞台的正中央,为生命更加舒展而教育”。“上善若水,水可益智、育德、炼志,亦可怡情、养心,我们希望培养水一般品性的学生,让他们文明尚雅、勇于担当,

敢于追求理想、厚植家国情怀。”在这一理念的指引下,鳌江中学提出要让“水育文化”在学校诗意地栖居,同时打造了“水之润”德育体系。

为了让学生站在舞台的正中央,真正培养“绰约卓立、生命舒展”的学生,鳌江中学积极创造各种条件、机会和平台,让学生张扬兴趣、展示特长。从社团活动日到活力校园创设,该校每周周末就搭建起“最炫鳌中大舞台”,学生们可唱可跳,尽显个人魅力。

“学校不仅要有书声,还要有歌声、乐声、思辨之声;鳌中子不仅要有高尚的道德素养、扎实的文化基础,还要有浓厚的艺术底蕴、创新的思维能力。”李伟君感叹,该校近几年教育质量逐年提升,成为温州地区“低进高出”的样板校,而且每年都有艺体类学生作为特长生被高校录取,近3年在全国、省、市学科竞赛和“四大节”比赛中获奖的学生已达332人次。

