

“红色剧本杀” 解锁爱国主义教育新形式

本报讯(记者 杨倩 通讯员 赵飘飘)“反对侵略!爱我中华!”荡气回肠的誓词在街头久久回响。这不是哪一部爱国主义影片中的场景,而是东阳市横店镇第二初级中学学生参与的“红色剧本杀”《自我觉醒》的情节。

近日,横店二中组织师生来到横店影视城香港街景区,开展了一次别开生面的爱国主义教育——“红色剧本杀”体验。100余名师生化身学生、商人、共产党员等,“穿越”回1935年,力保国宝不被拍卖而流失海外。

3个小时的游戏过程,师生们全情投入角色,全力完成自己的任务,在沉浸式体验中感悟革命精神,传承红色基因。“我饰演的是一名隐藏在商人群体里的共产党员,我要借助商人的力量赚更多的钱,以便在拍卖会上拍得国宝,防止国宝流出。和敌方斗智斗勇的过程让我深刻感受到了革命前辈的心路历程。”学生杨廷和说。他的同学王尧说:“这个活动不仅锻炼了我们的团队合作意识和组织能力,更重要的是在参与过程中充分感受到了正因为有先辈们砥砺前行、誓死守卫,才有我们现在的美好生活。”

据悉,为积极响应国防教育进校园的要求,东阳市人武部、市国防教育办公室依托横店影视资源优势,创新性地开发了“红色剧本杀”《自我觉醒》,让学生通过沉浸式体验和了解学习国防知识,让国防教育走深走实。横店二中校长厉刚表示:“作为新时代青少年,生于和平年代是前辈之功、我辈之幸。无论我们走得多远,都不能忘记来时的路,我们应当传承红色基因,不怕苦、不畏难,争做新时代有为青年。”

青田县阜山中学 学子搬砖忙

本报讯(通讯员 金园园)“别走神,你要是一走神,我们的流水线就断啦。”2月25日,伴着初春的暖阳,青田县阜山中学的学生们走出教室,排成长龙,浩浩荡荡地参与搬砖活动,体验劳动带来的乐趣。

青田县阜山中学在2019年就被认定为“浙江省中小学劳动实践教育项目试点学校”。最近,学校开始对劳动实践基地进行全面改造,计划将劳动实践基地按区块划分,种上各类蔬菜、果树、中草药、花卉等。从堆砌一砖一瓦到播种、施肥、收割,一系列活动都将由学生主导参与。

走进劳动实践基地,远远望去,学生们的队伍犹如两条长龙分布在基地两侧。左手接过砖块,右手传递砖块,就这样,人工搬砖流水线快速运作,一刻不停,毫不马虎。“太累了,太累了,没想到搬砖如此辛苦,但同时我也明白了团结合作的重要性,大家众志成城,看着一块块掉落的红砖,我们动力十足。”就这样,学生们感受着劳动的辛苦,体会着合作的意义,收获着成功的喜悦。

黄岩“橘娃”迎亚运

本报讯(通讯员 洪勤 黄金丽 尚莉丹)“同学们,你们知道即将召开的亚运会在哪儿举办吗?”“亚运会的吉祥物是什么呢?”……在杭州亚运会迎来200天倒计时之际,台州市黄岩区东城街道中心小学召开了一堂特别的“橘娃迎亚运”班队课。收看亚运会形象展示片,分小组介绍亚运会信息,互动竞猜亚运会知识,齐声朗诵诗歌《亚运时代踏歌而来》……形式多样的活动让学生们了解了亚运会相关知识,并用自己美好想象和诗意语言诠释亚运会。

副校长孙海兵介绍,学校大力提倡将时事和生活融入课堂,拓宽学生的视野。“接下来,学校会将亚运会主题和体育课、拓展课程相结合,开展班级足球联赛、全员运动会、田径运动会等一系列体育赛事,课间活动增加趣味运动项目,等等,让学生在喜迎亚运会的同时加强锻炼,增强身体素质。”



浙江近日迎来晴好天气,多地官宣入春。正值周末,孩子们积极开展体育运动,享受“双减”落地后的多彩课余生活。图为2月26日,仙居县永安公园内,小朋友们在学轮滑。(本报通讯员 王华斌 摄)

最是美育润人心

——温岭市温中实验学校美育课程初探

□本报记者 林静远

“快看,树上的鸟巢会发光。”“它还会播放音乐。”……开学后,温岭市温中实验学校校园里的树木上挂满了学生设计的七彩鸟巢,引得师生驻足欣赏。这是学校在寒假期间布置给学生的一道作业:校园里树木较多,请你为鸟儿们制作一个七彩鸟巢。开学后,学生们制作的精致鸟巢挂到了树上。

“我妈妈是美术老师,受她影响,我也喜欢涂涂画画。”这道寒假作业戳中了初二学生潘阅的兴奋点,她设计的鸟巢是椭圆形暖色调的,线条纵横交错,还可以通过声控播放音乐,挂在校园里很是抢眼。潘阅认为,自己能有这样别出心裁的设计,很大程度上是学校开设的美育课程给了灵感。

作为浙江省第二批艺术特色实验学校之一,美育课程是温中实验学校的一大特色。学校从2018年开始踏上探索美育之路,至今已走过4个年头,开设有30多门美育课程,分民族器乐、声乐、舞蹈、美术、书法等5大类。

“要看到在中考压力之下,学校开设的30多门美育课程,学生和家都很支持。不仅如此,学校还在各学科教学中渗透美育,提升学生的艺术素养、自信心、个人形象和审美情趣。”学校党总支书记、校长应灵波说,美育就像春天的雨水,润物无声地滋润着学生,使他们追求心灵美、思想美。

美育课程惊艳校园

回忆起美育课程开发的始末,应灵波说,学校原本就有艺术班,专为艺术类学生开设。普通班的学生很羡慕艺术班的学生琴棋书画样样精通,学习艺术的

呼声日渐增多。为了满足学生需求,2018年学校初次“试水”,面向全校开设了美术、书法、舞蹈、民乐4门美育课程,学生们对此热情很高,网上报名选课出现“井喷”现象。到2020年,学校开设的美育课程已达32门——课程数量在2年里时间翻了3番。现在,普通班的学生一周有2节艺术课,艺术班则为4节。

师资是困扰该校打造美育特色的难题,仅靠本校的力量远远不够。为此,学校聘请了30多名校外指导教师,其中,一些美术类课程由当地知名艺术家授课。此外学校还分别在2018年和2019年邀请了欧洲肖邦艺术学院、中国音乐学院的音乐大师来校实地指导。当前,本校教师正和外聘教师一起开发美育教材。

海洋剪纸课是学校32门美育课程之一。刚开始学习时,7(2)班学生阮茹雪对作品的主题没有设计思路,但在一节以“创作海洋文化”为主题的课上,在温岭海洋剪纸非遗传承人陈巨中的指导下,她有了新的想法。温岭市石塘镇是新千年祖国大陆第一缕阳光首照地,有着丰富的海洋文化。阮茹雪剪了一艘蓝色立体小船,一条鲳鱼,春节期间挂在自家墙上,成就感满满。她还计划在作品中涉及更多海洋元素,反映家乡文化,表达对家乡的热爱之情。

其实,不仅是这32门美育课程让学生们认识美、理解美、欣赏美,提高创作美的能力,学校各科教师都在追求以美育育人,比如,语文教师追求文字美,化学教师追求结构美,物理教师追求力的平衡美……各学科呈现的特点均不相同。

“语文课不只是讲解课文内容那么简单,也要有美的思维。”语文教师颜金云解释,“要在众多文学作品中渗透美,可以组织学生朗读、表演,把小说类和戏剧类的

课文变成课本剧,陶冶情操。”

体育课上也有美。“比如队列队形,讲究整体布局之美,动作讲究规范标准美,领悟体育精神之美。”体育教师卓春梅说。在教授武术操时,她为学生挑选服装,设计队形,指导动作。谈到把美育融入体育的难度时,卓春梅觉得自己的艺术素养还有待提升,为此,她平时会拿起相机学摄影,阅读艺术类杂志,和美术教师多交流。学生面临中考,没有过多时间体会体育之美,卓春梅就尽量多组织活动,为他们创造机会。

“音乐课激发了学生学习传统文化的欲望。”音乐教师徐章麒说。在教授戏曲《这一封书信来得巧》时,她带领学生学习戏曲的唱腔、身段,学生也脑洞大开,融入现代元素改编戏曲动作。去年,在“百年潮起共唱史,砥砺前行新征程”活动中,学生们用排箫吹奏革命歌曲,庆祝中国共产党成立100周年;在中秋草坪音乐会上,学生们自唱自演,相关视频在网上传播,点击量高达17万。受浓厚音乐气息的影响,初三学生李艾迦梦想着今后走上音乐之路,她用一首原创歌曲《路遥星奕奕》来激励自己有梦想就要勇敢前行。

美育元素散布校园各处

亭台楼阁,曲水流觞,校园里到处都是美的气息。殊不知,过去校园地势低洼,校舍陈旧,一到雨天地面上全是湿漉漉的积水,学校借助建设“海绵校园”的契机,在地面铺上了蓝色的渗水材料,再加上校内河流,一进校门,学生们便感觉站在了蓝色海洋里。课间,学生们在这里眺望远处,放松压力,聆听流水的声音。水成了校园文化的承载者,而学校也抓住机会以水育人。科学教师赵军分组织学生

设计校园沙盘,模拟水循环,借水的科学性和人文性,让学生懂得节约水资源、保护环境、绿色生活的道理,也让他们悟出“上善若水”的道理。

校园的墙壁上悬挂着很多艺术作品,这些都是学生设计的。在这样的环境熏陶下,初二学生王晴洋练习书法更带劲了,也自信了很多,重要的是,她从练习书法中体会到了做人的道理。虽然还未打算今后一定要走艺术之路,但她准备把书法作为伴随一生的爱好。

学校德育处主任王仙富说:“教师与时俱进,组织学生将美育与每年的热点话题结合,如以爱国主义教育、垃圾分类为主题进行绘画创作等布置教室后墙,以育人。”每年的学校运动会上,也总会拉满学生设计的横幅,鼓励运动员们顽强拼搏。下一步,学校正计划在楼道里也布置美的元素。

春天来了,校园里有条50多亩的荒废山地正在翻新,取名为“大陈岛垦荒精神传承基地”。学校正在打造一艘木船,准备在其中介绍垦荒精神的故事,学生也已播种了油菜、玫瑰等种子,待到山花烂漫时,他们在校园里既能观赏美景,又能体会到“艰苦创业、奋发图强、无私奉献、开拓进取”的精神。

应灵波说,美育让学校有了生机,曾经学校生源流失严重,如今不少家长看到学校的美育特色和艺术课程选择回流,学生在这片美丽的校园里感到未来之路更有希望。



“浙”里的美育课堂



从“头”做起,幸“盔”有你

“停,请戴好安全头盔。”日前,武义县壶山幼儿园的孩子们在操场上玩起了“礼让遵交规”体验游戏,内容包括模拟十字路口遵守红绿灯信号通行,“小交警”劝导行人不乱穿马路、不跨越护栏,骑车佩戴安全头盔,等等。幼儿园还利用视频、图片、自编“一盔一带”主题歌曲等教育资源教导孩子们在乘坐电瓶车时要佩戴安全头盔。

(本报通讯员 张其峰 摄)

500多名幼儿人人会踢

——嵊州市东圃幼儿园足球教育侧记

□本报通讯员 陈君贤

在不久前教育部公布的2021年度全国青少年校园足球特色学校名单上,嵊州市东圃幼儿园赫然在榜。“这一喜讯传来,我们无比兴奋,坚持了5年的‘足球从娃娃抓起’做法终于得到了肯定。”嵊州市东圃幼儿园园长吴向英喜滋滋地说。

游戏中培养兴趣 全国幼儿学足球

2月22日9:30,随着足球教练的一声哨响,幼儿园小(2)班的踩球训练开始了。20多名幼儿在人工草坪足球场上干劲十足,体验着足球运动带来的快乐与激情。

近5年来,幼儿园一直坚持贯彻落实“足球从娃娃抓起”的理念,开展丰富多彩的足球公益普惠教育。“要遵循幼儿身心发展特点和教育规律,尊重个体差异,让孩子们在不同的足球游戏中培养兴趣。”足球教练张岚说。张岚是中国足协D级教练员、中国足球协会一级足球裁判员、前绍兴市女足主力队员,虽然非常年轻,但是一提起足球教学就滔滔不绝,如数家珍。

张岚介绍,幼儿园每个班级每周有一节足球课。各班上课的项目基本相似,但是难度有所不同。以带球跑为例,小班的要求是能够用脚随意地把球带起来,“人能慢慢地跑起来就可以了”;中班就要求幼儿们绕着场地上的若干个标示

盘进行带球训练,需要控制好带球行进方向;而大班的幼儿不仅要控制好自己的球、不出场地、不撞到队友,还要想办法把球踢中指定目标。

尽管这些足球训练游戏很简单,但是要培养幼儿的兴趣爱好也不是一件容易的事。个别幼儿起初不愿玩足球,在上课时哭闹、训练时逃课,哪怕现在已是足球队骨干的个别幼儿,也曾经有过打退堂鼓的念头。

因此,这些年来幼儿园每次上足球课都有1名以上带班教师做助教,上课内容主要是一些趣味足球小游戏——幼儿们觉得好玩自然也就喜欢上了。同时,幼儿园不断调整教学计划,开展适合幼儿年龄特点的各种体育活动,进行敏捷梯训练、折返跑、立定跳远、蛙跳练习,以促进幼儿基本运动能力的全面发展。“目前学足球在我国已蔚然成风,17个班级500多名幼儿人人会踢足球。”副园长沈斌说。

立足长远发展 培养足球好苗子

2021年11月,绍兴市举办了首届幼儿足球趣味比赛,幼儿园的10名足球小将将在教练和教师的带领下闪亮登场。一招一式、一举一动,颇具职业风范。“虽然只获得了一个三等奖,但是孩子们已经尽力了,我认为非常了不起。”亲临比赛现场的副园长袁惠芳对足球小将们赞赏有加。近年来,东圃幼儿园着眼于中长期发

展,根据幼儿年龄段特征,从实际出发,量力而行,注重引导,鼓励多元化发展,精心培养足球“尖子生”。张岚透露,他们主要通过灵敏性、协调性、跑步速度等项目测试来挑选合适的队员,前期人数有20多个,主要是中大班的孩子,经过一段时间的筛选,最后确定的校队人数为15人。

“校队的训练时间为每天两小时,晴天在人工草坪足球场上练习,雨雪天在室内球场锻炼,一年四季不间断。”张岚介绍。为提高队员们的技能水平,幼儿园制订了幼儿足球实施计划,坚决克服和纠正“小学化”倾向,开发了一系列幼儿足球游戏项目。其中传接球、小小搬运工、踩球、射门大赛等4个项目是校队训练的重要课程。这些丰富多彩的足球游戏活动,极大地调动了幼儿们学足球的积极性。

“孩子一开始报了篮球训练,还不太愿意参加足球队。”校队主力、大(4)班孩子戚舜钦的妈妈,“后来他学着学着就成了一个足球迷,除了在幼儿园训练外,回到家里还会约上哥哥一起去踢球,公园里、江堤边经常会留下他俩踢球的身影。”

享受足球乐趣 增强身体素质

“加油!加油!”2月23日10:00,天上的雪花刚刚停下,寒风还凛冽刺骨,园内的人工草坪足球场上,一群穿着整齐划一的足球服的幼儿就在教师的指导下进行绕标志盘带球训练,个个踢得热火

朝天,在一旁等候的幼儿也不闲着,纷纷给上场的队友呐喊鼓劲。

这些年来,幼儿园通过足球游戏让孩子享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志,大大激发了幼儿积极探索和活动的兴趣。“踢足球太好玩了,我一点都不觉得辛苦,现在我基本懂得了如何运球、怎样进球啦!”中(5)班孩子马柯帅说。

家长们对足球教育也给予了充分的肯定。大(1)班孩子董子奇的妈妈说:“踢足球挺好的,这是全身运动,刚开始孩子做不好动作产生过不想踢的念头,后来在老师和我的鼓励下终于学会了一个小技巧,树立了信心,再也没有说过不踢了。这样一直坚持下来,他的体质比以前强多了。”大(2)班孩子郑书煜的爸爸则说:“书煜是女孩子,她喜欢踢足球,我觉得很好,踢球让她的体质很好,身上都长肌肉了。平时,她弟弟感冒要好几周,可她不大感冒的,偶尔患上也只要两三天就康复了。”

“新时代,新体育” 系列报道

