

## 这所学校劳动课教材竟是学生的一本手账

□本报通讯员 陈卉缘

每一页都是充满童趣的彩绘,配上彩色胶带、贴纸、印章等点缀,有些还做成了剪贴画、立体画、口袋信的形式……杭州市文三街小学五(6)班学生徐小惠手里这本厚厚的手账正是她半年来的劳动成果。虽然每次制作都要耗费2-3个小时,但徐小惠从没有放弃和抱怨过,她说:“制作这本手账不仅是因为自己喜欢,更因为这是我与两位老师的约定。”

原来,在上学期期末,教师胡琳玲与方芳向徐小惠发出邀请:是否愿意和老师一起,研究与劳动、绘画都相关的课题。

提起为何会与学生共同制订这项计划,两位教师不约而同地回答:“劳动情怀。”在一次班级调查中,她们发现,学生在生活中的劳动大多源于学校布置的作业,真正意义上自发、主动地劳动,还是比较少的。“在大扫除的时候,我们经常会听到学生说‘这个玻璃应该怎么擦’或者是‘这么脏,我才不要去打扫,又不是老师让我去的’。”胡琳玲表示,她们希望能让学生从被动劳动到主动劳动,在劳动中收获成就感,同时也要理解劳动不只是付出体力,更是各方面的实践与创新,“‘劳动’这个主题很大,所以我们一起梳理了学习劳模事迹、学习劳动技能、设计劳动内容、职业体验等不同手账主题”。

小惠的手账中除了主题内容,还有很多的生活点滴和心得。比如用可爱的扫把、水桶、衣服来呈现自己做的家务,一旁是她自己画的劳动前后心态对比,还特意制成了翻页和抽拉形式。

在惊讶于女儿富有创造力的同时,更让小惠妈妈感到欣喜的是小惠对待劳动的态度转变,她说:“小惠贪睡,以前双休日会起得比较晚,但现在她养成了及时记录、规划时间的习惯,会自己设置闹钟起来。而且看手账就知道,原本她对劳动的态度是拖延和躲避,现在会主动承担。”

为了制作手账的形式润泽更多学生,新学期,胡琳玲和方芳以小惠的手账为辅助教材开设了对应的“Labor+”社团课程。与单纯指导小惠制作手账不同,两位教师还把这门课程加了“码”——她们将手账升级为“Labor+”活页,并且有一套完整的教学计划。“我们以四季时空为经,‘Labor+’活页为纬,借助农事之喻,从劳动的意识、习惯、品质、价值四个维度,打造出培育少年儿童劳动情怀的实践空间。”在方芳出示的计划书中,可以看到,“Labor+”社团课程还利用罗盘页、美劳卡、心愿银行等工具激励学生养成劳动好习惯。

不出所料,这门每周2节,每节90分钟,既可以画画又可以学技能的“Labor+”社团课程一上线就被秒杀了。

如今,该课程已经开展了近3个月,学生们也逐渐养成了一些好习惯。“原先学生们总是乱放口风琴,有一名同学学了‘Labor+’课程后,主动整理起班级的口风琴,还与班上的同学讨论如何利用教室空余空间进行集中收纳,从此班上的口风琴再也没有乱摆过。”方芳说,之后课程还会搭建学生劳动情怀培植的专属平台,定期分享学生们的作品,设置分享交流会,让学生们将爱劳动逐渐内化为习惯和品质。

## 数量减下来,质量提上去,激发内驱力

### 东阳市外国语小学作业管理“三重奏”

□本报记者 汪恒  
通讯员 程春晓

12月8日下午4:10,东阳市外国语小学的教学楼里上课铃声响起,高年级各班里不见教师的踪影,低年级各班教师则成为“无声管理”者,只有学生在安静自习。教室的黑板上写着“今日事,今日毕”“入室即静,入座即学”等字样……这是该校本学期新推出的“半小时自主管理课”。校方正尝试通过把一部分时间交给学生自我管理,来逐步形成他们的作业管理能力。

“半小时自主管理课”是东阳外小在“双减”背景下,创新作业管理机制的众多举措之一。“学校要做有思想的减法,减课堂上无效的讲,减课后低效的练,减大量无效的读,减盲目内卷的补。”校长卢雁红认为。作为教学管理的重要一环,作业管理的重要性日益显现。“我们通过严控作业总量,提升作业品质,以及提高学生自主作业能力,三管齐下,构建高效的学习新生态。”副校长王宇燕告诉记者。3个多月下来,教师下水作业制、定期家访家长制、备课必备作业本、“长”作业探索、自主作业交流会等新机制成效初显,作业管理有了生动的“三重奏”——

#### “做多少”定量精准,校内校外沟通到位

布置一份作业之前,数学教师王玲玲自己会先做上两三遍。“出完题目后,先在备课群里一起讨论并适当修改。确定下来后,自己再打印出来做一遍。”这样的教师“下水作业”在学校已成为常态。为合理推算学生完成作业所需要的时间,王玲玲会请班里一名学习程度中等的学生一起完成并计时。通过比较自己的完成时间和学生的完成时间,算出做题时间比。“通常来说,我10分钟完成的题,中等学生大概需要20分钟,这个比值就是1:2,布置类似的作业时对作业量心中就有数了。”王玲玲解释。

“在学生的作业纸左上方,我们会标注参考完成时间,同时也会要求学生填写实际完成时间。”王玲玲说。若发现学生的完成时间过长,

她就会去联系了解,看看问题出在哪儿。

各科的作业完成时间精准化之后,如何保证学生的作业任务总量不超标?这时,吴阳娟这样的班主任就会扮演起作业统筹的角色。每天下午第三节课前,她会从各任课教师那里拿到写有科目作业内容和大致完成时间的作业量登记表。综合核对后,如果发现某一门课作业的用时过多,便立刻会和相关任课教师沟通。“超出的情况很少发生,教师之间的默契度越来越高。偶尔碰到时,我就会成为‘把关人’,确保每天的作业时长不超过1小时。”吴阳娟介绍。

要清楚了解学生的课业负担,家长的声音也少不了。考虑到疫情防控,校方目前实施了电话访谈制。各年级的分管领导每周至少会对3位学生家长进行电话访谈。“以往都是班主任跟家长电话联系,家长可能还会有所保留,现在我们出面,掌握到了很多一手资料,了解到的情况更加真实。”参与过电话访谈的王宇燕表示。每个月教导处还会通过随机抽样,向家长们发放关于课业负担的问卷,以便及时获取反馈。“曾有家长反映,学生到家后没有作业,晚上时间不知怎么安排,我们就新设计了很多晚间的情境活动,比如低年级学生可以认识钟表,在街上散步的同时进行认字。”教导处副主任王真真告诉记者。

#### “做什么”精益求精,作业形式丰富多彩

每次参加集体备课,吴阳娟一定会带上课堂作业本。现在,学校的备课环节不仅研究如何讲好教材,也会一起研究讨论作业本。“题目我都会自己先做一遍。备课时大家再交流下答案。特别是我教的语文,主观题的答案可能多种多样,需要听听其他同事的答案。”在吴阳娟看来,“磨刀不误砍柴工”。

在东阳外小,下课铃前10分钟还会响起一声特殊的“叮咚”声,那是提醒教师们课堂作业环节到了。对此,吴阳娟胸有成竹:“课堂作业本上的问题预习时就解决了,还有的上课期间穿插完成了,这10分钟拿来练习课外阅读题。碰上时间不

够的情况,就会在课堂上共同处理重难点的部分,剩下的学生可以用课后碎片时间做完。”

为了让作业布置更加科学,仅开学后的两个月,学校就连续推出了6期关于作业设计的论坛。吴阳娟一路听下来,发现作业设计的空间比自己想的还要大:“比如语文生词记忆,传统做法是让学生每个生词都抄上3遍。但是碰到生词特别多的新课,就会比较花时间。其实也可以先让学生花5分钟自行记忆,再组织听写,最后让学生把写错的词再抄两遍,也能达到目的,而且大大缩短了低效的作业时间。”这学期,学校还新成立了一个作业研究课题组。作为数学组作业研究执笔人,郭春春不仅会核查现有题库中是否有不适合的题目,还会原创一题一课、模块题组等新型练习题,帮助学生在做题时提升结构化思维能力。

最近,四(1)班学生李晴茵和家人共同进行了一次家庭哲思会。在李晴茵的主持下,全家人先是看了关于5岁脑瘫患者豆豆的一段视频,继而展开了关于如何看待生活中各类困难的讨论。最后,李晴茵记录下讨论过程,并认真地写上自己的感想:“生命太宝贵,不能任凭命运支配。”这样的家庭哲思会实际上也是学校布置给学生的生活实践型作业。“不仅能增进父母与孩子的亲子关系,也能有效激发学生主动学习的积极性,促进思维的发展。”王宇燕说。这学期,家庭哲思会系列还讨论过“教师节送你怎么看”“帮家里做家务要不要工资”等有意思的话题。此外,学校还会给学生布置需要运用多学科知识的项目研究型作业。“三年级学生做过一个设计空气炮的作业,这是一个持续两周的‘长’作业。其间,科学老师会负责讲清科学原理,数学老师会教怎么运用比例知识来选择合适大小的洞口,美术老师讲外观设计,语文老师讲观察与写作。”教导处副主任何珊珊说。

#### “自主做”授人以渔,注重引导循序渐进

“半小时自主管理课”看起来教师不进班,但东阳外小的教师们把工作默默安排在了课堂之外。“开学之

初,我们就进行过一些活动做铺垫。比如设置情境讨论,告诉学生:学校给大家一段可以自主管理的时间,你会怎么来安排,以及怎么使用这段时间才是合理的。最后,教师们以学生讨论的基础上整理制定了《自主管理公约》。”王真真说。除了“入室即静,入座即学,入学即专”等,公约还明确告诉每一名学生:“我的时间我做主,我的任务我安排。”

“同一个班级的学生存在个体差异,有的作业完成得快一点,有的慢一点,与其尽量让大家步调一致,不如把主动权交给学生,让他们逐步形成自我作业管理的能力。”王宇燕解释,“这个时间段,中高年级教师不进班,低年级教师虽然在班,但也只是自己做好行为示范,偶尔和学生目光交流,维护秩序。”同时,教师们课前会在黑板上布置每日学习任务,为学生安排时间提供参考。“一开始任务会细化一些,等大家习惯后,细化程度会逐周递减,引导他们自我规划。”王宇燕说。

“几个月下来,能明显看到学生们的进步。”吴阳娟告诉记者。一开始班上有个别学生坚持不到半小时,她就会让同桌和值日班长一起督促。教师本人也会在事后进行反馈,如果发现学生有进步的地方,及时给予肯定。“这堂课的表现,还和学校的‘雏鹰争章’结合在一起。学生们的积极性被调动起来。”吴阳娟说。接下来,校方还打算继续“放手”,让低年级教师也不进班,只在教学楼里安排教师巡视,最终达到“没有教师,我也知道今天怎么安排我的学习内容”的效果。

学校还趁热打铁,举办了校级和班级层面的自主作业交流会等活动。让那些书写最清楚、正确率最高、进步最大的作业本“亮相”,也让学生站到台前分享好的经验或故事,促进大家共同进步。



永康中学百年影像

## 浙江省百年名校巡礼

### 永康中学(1912—2021)

## 百姓家门口的“五有名校”

#### 岁月悠悠 名邦哺育名校

浙江省永康中学创建于1912年,是全省12所最早创办的中学之一。它的创办标志着永康教育史上第一次有了自己的中等教育学校。其前身是永康文化名流、《金华丛书》编辑、出版者胡凤丹先生在清光绪十三年(1887年)独资修复的永康试院。

建校以来,永康中学已成为国家输送了近5万名毕业生。在遍及海内外的校友中,有中国工程院院士,有舍己救人、勇抗海盗的英雄,还有一大批在中高考中成绩名列全省、全市前茅的优秀毕业生,以及各条战线上的劳动模范、先进工作者。百年大计,教育为本,永康市今天能成为全国著名的百强县,成为“中国五金之都”也有永康中学及其校友的一份贡献。

#### 薪火相传 英才层出不穷

颜德岳:1953年毕业于永康中学。中国科学院院士。上海交通大学教授,博士生导师。他和团队发表的学术论文在国际上率先报道了宏观分子自组装现象,使我国在该研究领域处于国际领先的地位。

胡德滋:1935年永康初级中学毕业。中华人民共和国成立后,任驻苏大使馆商务参赞,后任外交部研究室主任、西欧司司长。曾任中国社会科学院研究生院党委书记。

胡灿时:1943年冬毕业于永康中学。上海法学院法律本科毕业。曾任浙江省人民检察院检察长、党组书记。

何世尧:1951年毕业于永康中学。曾任中国画报出版社副主编、中国摄影家协会理事。仿照他《巍巍长城》制作的巨型壁毯被作为国家礼品陈列于联合国大厅。

吕师尧:1925年毕业于永康中学。上海市纺织科学研究院高级工程师。他曾当选上海市第三届人大代表,被评为上海市第一届劳动模范。他的事迹被列入《中国近代纺织史》。

方立天:1949年毕业于永康中学。1961年从北京大学哲学系毕业。中国宗教学会副会长、顾问,中国哲学史学会副会长、常务副会长,中国哲学史杂志社主编。

胡梦桥:1949年毕业于永康中学。国家一级作曲家。曾任浙江小百花越剧团团长。

施金昌:1953年毕业于永康中学。高级工程师。长期从事合成材料开发研究,其科研成果合成纤维尼龙66,是我国首家自行开发、设计、建厂、投产的最大工业装置。

#### 春华秋实 一代风流直到今

“五峰钟灵百年学府传于古,华溪毓秀一代风流直到今”,百年永康中学,一直静静地矗立在永康的繁华地段。永康中学是当前永康市规模最大、教学设施最完备的公办初中。现有50个班,2422名学生,171位教师。其中,正高级教师1人、高级教师57人。

永康中学办学硕果累累,曾获得全国青少年文明礼仪示范基地、全国学校体育工作示范校、全国青少年校园篮球特色学

校、全国教育硕士专业学位研究生联合培养示范基地,浙江省百年名校、浙江省示范初中等荣誉称号。

#### “五育”并举 学生全面发展

拓展大课程、体育大比拼、艺术大舞台、研学大体验是学校全面育人的特色平台。

拓展大课程——学校持续开展丰富多彩的社团活动和拓展性课程。目前,拓展性课程共分为六大类,22个项目,如方岩纸花、永康鼓词、陶艺、香包、茶艺、婺剧、钩针、扎染、指尖发饰、太极、绘画、书法、尤克里里、吉他、爵士舞、礼仪、心理、3D创意设计、创客、信息学竞赛、航模和空模。

体育大比拼——每年举行一次学校运动会,至今已举办72届。大课间跑操、拔河比赛、跳绳比赛等精彩纷呈。篮球特色彰显,校男篮队获得12次永康市中学生篮球赛冠军,2次金华市中学生篮球赛冠军。校女篮队获得永康市中学生篮球赛八连冠。

艺术大舞台——一年一度的文艺汇演、书画大赛、校园歌手大奖赛等活动充分展示了永中学子的精气神。

研学大体验——学校不断拓展学习的深度和广度,举办毅行、春游、秋游、校外实践等各种活动。

学生全面发展,素质不断提升,教学质量捷报频传,考取浙江省一级中学的人数连续8年突破百人大关,稳居全市公办初中第一,深受社会各界和家长的好评。2013年



以来,在各级各类比赛中,学生获得国家级荣誉7个、省级荣誉34个、市级荣誉156个。2016年以来,学生获得永康市及以上各类荣誉399人。

#### 平台搭建 教师大放光彩

通过外聘专业导师、内聘实践导师,常态化开展五峰会。磨课说课,课堂研讨,命题说题、解题,提升青年教师、骨干教师的素养,助推学校可持续发展。17位教师被聘为浙江师范大学硕士研究生实践指导教师。

连续开展15届校本研讨周活动,五课(新进教师亮相课、青年教师研讨课、骨干教师展示课、中年教师观摩课、老年教师纪念课)竞上、“互联网+”、卷入式教研等活动也极具永中特色。

永康中学校长胡德方说:“教师培养的核心是关注教师专业发展,新教师应有‘一三五’成长目标,即一年有样、三年成长、五年成

优、十年成名,努力成为‘五项全能’教师。”

2013年以来,教师荣获国家级荣誉2个、省级荣誉8个、市级荣誉31个。教师中有100多人获得金华市及以上荣誉。

#### 任重道远 再谱历史新篇

永中人任重而道远,他们肩负着党和人民的重托,在传承中发展,砥砺前行。他们将坚持立德树人,弘扬“三立”教育办学特色,坚持科研先导与质量立校,“五育”并举促进学生德智体美劳全面发展,切实培养“能上好课、能管学生、能出成绩、能写论文、能自主学习”的“五项全能”教师,致力于建设百姓家门口有悠久历史、有厚重文化、有辈出英才、有丰硕成果、有鲜明特色的“五有名校”。让永康中学成为驰名的教育品牌,高高地矗立在浙中大地上!

