

“三题一体”减轻学生作业负担

□杭州凯旋教育集团南肖埠小学 林 霞

减轻学生作业负担的关键是建设科学的、高质量的作业系统。“三题一体”减负机制指的是将习题、解题、试题统一,建设自主作业平台,让学生在个性化作业中发挥学习的主体性。“三题一体”减负机制的核心是“四环串联”作业改革,即自主学习、项目探究、作品改良与产品发布四环相扣的作业模式。这样有利于提升教学效果,减轻学生的作业负担,提高学生自主学习的能力。

一、“三题一体”的具体操作路径

“三题一体”的关键是建立一个自主作业平台,让学生成为自主学习者,充分体现学生的立场,强化学生的自主选择,达到高质量减负的目的。

1.建立“习题超市”

教师紧扣课程标准自编练习题,分成A、B、C三个难度等级,建构题库。学生像到超市选购商品一样,自由选择不同难度等级的习题,对知识进行巩固。学生正确完成不同难度等级的习题后,可以获得相应的积分。A等级用于检测“综合”“评价”目标的知识与技能的掌握情况,以跨学科为特点,有难度,记5积分;B等级用于检测“应用”“分析”目标的知识与技能的掌握情况,需要学生动脑筋,有一定难度,记3积分;C等级用于检测“知道”“领会”目标的知识与技能的掌握情况,难度较低,记1积分。

学生根据自己的能力设定积分目标,再自主选择相应的习题数量。这样有利于激发学生的学习内驱力,提高自

我认知能力。

2.提供“解题支架”

在“习题超市”中,学生面对A、B等级的习题会有一定程度的认知困难,这就需要教师提供相应的“解题支架”。“解题支架”包括范例支架、问题支架、图表支架、工具支架等,通过分解学习任务 and 概念框架来提高学生的知识理解能力和问题解决能力。

学生根据“解题支架”信息进行自主探究。这充分体现了学生的学习主体性,同时有利于培养学生独立思考与信息处理的能力,让学生逐步成为自主学习者。

3.评估“试题等级”

对试题进行评估和区分可以在一定程度上测出学生所处的“试题等级”。教师可据此引导学生的发展。

教师可以紧扣课程标准自主编写考试卷,分成难度等级不同的A、B卷。A卷共10题,难度等级较高,学生需运用“分析”“综合”“评价”目标的知识来解答,做对7题以上即为满分;B卷共10题,难度等级中等,学生需运用“知道”“领会”“应用”目标的知识来解答,全对即为满分。考试前,学生自我预估能力,上报考试卷类型。考试时,同一考场学生可以做不同的试卷。这样既鼓励部分学生挑战难题,又不会让一些中等水平学生失去信心与兴趣。

二、“四环串联”的作业改革

“三题一体”通过个性化作业与测评机制减轻学生的作业负担,通过科学化作业帮助学生形成自主学习的习惯。其中,最具代表性的是“四环串联”

作业改革。为实现学生高效自主地学习,本校从2017年开始“四环串联”的作业改革,并于2019年形成获奖课题《“科学学堂”新范式:基于木艺STEM的“四环串联”自主学习新机制探索》。

1.创新作业:形成“四环串联”学习模式

根据作业特征与能力目标,可将作业分为基础性作业、跨学科作业、创意类作业与表现性作业。这四种作业类型分别与自主学习模式、项目探究模式、作品改良模式与产品发布模式相对应。

基础性作业以自主学习模式为主,约占学期作业总量的60%。基础性作业难度较低。学生只要掌握“知道”“领会”“应用”目标下的知识。大部分学生通过自学即可学会。针对学业有特殊困难的学生,教师要准备好答疑与帮扶策略。

跨学科作业以项目探究模式为主,约占学期作业总量的20%。跨学科作业有一定难度。学生需要进行多学科整合。教师需要提供一定的“解题支架”,培养学生发现问题、解决问题的能力,激发学生的学习潜能。

创意类作业以作品改良模式为主,约占学期作业总量的10%。创意类作业有一定难度。学生需要针对作品进行原因分析、创新想象和重新设计。教师应当提供一定的“解题支架”。

表现性作业以产品发布模式为主,约占学期作业总量的10%。表现性作业有一定难度。学生需要对作品进行推广。教师应当培养学生演讲、海报绘制、说明书撰写等综合能力。

2.优化模式:促进学生自主学习“四环串联”模式强调学生的自主学习与探究表现。此模式由自主学习、项目探究、作品改良和产品发布四个环节构成,环环相扣。

自主学习要求学生通过小组合作,理清现实问题,学习文本、视频、图片、学习单等,开展方案设计。项目探究要求学生根据项目方案,实施各种研究。例如,语文用表演的方式,体验主人公的思想感情;数学运用建模的方式,将抽象变具体;科学运用实验的方式,检验结论是否正确等。作品改良要求根据项目探究的结果,小组内开展综合分析 with 决策,找到合适的调整方法,并进行检验。产品发布要求学生展示项目成果,分享项目经验。

通过这四个环节,学生能逐步从掌握基础知识到掌握问题解决能力,从重复记忆到发展成成长型思维。同时,这种分层化与科学化的作业设计也有利于减轻学生的作业负担。

“三题一体”减负机制强调学生在自选、自究、自定中提高学习的兴趣与自信心。学校通过创新作业类型,让学生在自主学习、项目探究、作品改良和产品发布这“四环串联”的自主学习过程中,提升综合能力。

“三题一体”减负机制同时也改变了教师的教学理念。教师更加重视对作业进行科学设计而非采取题海战术。作业布置的合理化提升了教学效果。因此,想要高质量减轻学生课业负担的关键在于强调学生在学习中的主体地位,这是“三题一体”减负机制得以发挥作用的關鍵。

□平湖市实验小学教育集团 张雪芳

2021年7月,中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》。自此,“双减”政策正式落地。作业作为课堂教学的延伸,是考查学生学力的一种有效活动形式,承载着培养兴趣、开发智力、拓宽视野等不可替代的作用。

“双减”背景下,如何设计数学作业?多年来,笔者潜心研究小学数学作业设计,着力探索颇受学生喜爱的集童趣性、适宜性、灵动性于一体的“三元素”作业设计路径,最大限度地激活学生潜能,提升学力。

一、趣——彰显作业设计的童趣性

“趣”,即童趣,是小学数学作业设计的一大元素。教师在设计作业时,要基于学生的年龄特点及学习心理,将枯燥乏味的作业设计成充满童趣的作业,主动融入多感官体验,让学生享受作业带来的愉悦感。

1.沉浸式作业:突显作业的“诗情画意”

沉浸式作业,是基于新课程理念及教学内容,融合各种先进教学媒体,包含生动形象的生活化教学情境的作业。沉浸式作业有利于突显作业内容的实用性、普及性和科学性,使学生自觉自愿沉浸在有价值的学习中,享受作业的“诗情画意”,心情愉悅地探索解题思路和方法,提高作业效率与实践运用能力。

2.操作式作业:跳出作业的“纸上谈兵”

操作式作业的关键在于,让学生在实践中由直观走向抽象,从直观体验上升到理性分析,搭建知识结构桥梁来促进知识的理解。这不仅是知识的运用,更是能力、情感等多方面的综合发展,可以使兴趣激发、思维训练、能力培养融为一体,进而提高学生的思维能力和动手操作能力。

3.探秘式作业:权衡作业的“与时俱进”

探秘式作业是针对具有挑战性的作业内容,给予学生更多自主探索和发现的时空。这种作业的重点是使学生对外部信息进行主动的选择、加工和处理,权衡作业的“与时俱进”并加以有价值的筛选。这个过程不仅丰富了课堂学习内容,还扩展了学科视野,培养学生自主探索未知、搜集信息、获取知识的能力。

二、宜——彰显作业设计的适宜性

“宜”,即适宜,是小学数学作业设计的一大元素。教师在设计作业时,要基于学生立场,顾及各层次学生的心理需求,在作业的难度、数量、形式等方面,努力满足学生个性化发展的需要,让学生享受作业带来的满足感。

1.爬坡式作业:让作业难度收放自如

爬坡式作业根据学生的认知特点和数学基础,遵循“面向全体,兼顾特长,照顾学困”的原则,将作业难度分为基础型、提高型和拓展型等层次。学生可以根据自己的能力自主选择作业。这改变了以往优等生做完了没事干、后进生做不了干着急的局面,最大限度地满足每个学生的数学需求,为每个学生提供适切的发展空间。

2.弹簧式作业:让作业数量伸缩自如

弹簧式作业根据学生的个体情况和发展要求,采用伸缩自如的形式,使作业数量适当、难易适度,让各个层次的学生都能得以弹性发展。对于优等生,可以减少徒劳的作业,甚至不留作业,让其获得自由发展的时间和空间;对于后进生,可以适当增加基础作业量,打好底子,拾级而上。这样可以培养和发展学生的主体意识,激发学生自主创新意识,让每个学生都能得到充分发展。

3.套餐式作业:让作业形式张弛有度

套餐式作业考虑到各层面学生的思维习惯、个人喜好、生活环境等因素,把作业的选择权交给学生,改变了以往“一刀切”的做法,提高作业的针对性。以套餐的形式建立作业库,为学生量身定制形式多样的作业,让学生像选套餐一样自主选择作业的形式,既让学生感到自信,又能充分调动学生的积极性。

三、灵——彰显作业设计的灵动性

“灵”,即灵动,也是小学数学作业设计的一大元素。教师在设计作业时,注重知识的生长点及延伸点,强化知识的结构与体系,启迪学生的高阶思维,自主建构数学概念,着力精准化提质,让学生享受作业带来的成就感。

1.开放式作业:打破作业的“非此即彼”

开放式作业可以根据学生的兴趣爱好和能力水平等,设计一些问题或条件开放的作业,打破作业固有的标准答案的惯性思维。这样一方面可以发散学生的创新思维,另一方面可以有效地培养学生灵活应变的能力,使他们主动探索,独立思考,让学习真正发生。

2.关联式作业:寻觅作业的“藕断丝连”

数学作为研究数量关系和空间形式的一门科学,其知识内部的整体性、关联性十分密切。因此,教师要从教材内容的整体性出发,采用关联式作业,帮助学生在一定的知识系统中明确知识之间的勾连,实现结构化学习。

3.融合式作业:步入作业的“你中有我”

融合式作业可以彰显数学作业“你中有我,我中有你”的别样之美。几个知识点的有机融合,往往可以使学生对数学探究产生浓厚的兴趣,最大程度地引导学生自主建构数学概念,从而让技能在作业中形成、能力在作业中提升、思维在作业中培养。

综上所述,从“趣、宜、灵”入手,开辟小学数学作业设计路径,可以使作业寓教于乐,融入多感官体验,适应个性化发展,着力精准化提质,彰显作业设计的童趣性、适宜性、灵动性,进而让“三元素”作业助力真正的数学学习。

特殊学生随班就读的探索与实践

□杭州市长青小学 张敏姣

随着融合教育的推进,平衡特殊学生的需求与集体发展的要求成为学校德育发展创新的重要命题。在此背景下,新时代集体主义教育为班主任探究特殊学生与集体融合发展的实践提供了理论指导。

新时代集体主义教育是指教育者和受教育者在民主、平等思想的指引下,通过班级共治、民主协商等手段而形成集体所有成员的共同体的教育实践活动。在新时代集体主义教育的宏观指导下,教师转变教学策略与角色定位,力求在尊重学生个体差异的基础上,实现师生的平等对话,凝聚家校合力,帮助特殊学生在集体中实现个体充分发展、认同集体价值,进而推动集体成长,使个体与集体的发展相统一。

一、现实背景

随着教育理念的不断革新和融合教育的深入推进,越来越多的特殊儿童进入普通小学就读。本校2020级学生一共有320人,摸排中发现有特殊表现

的学生共10多人。这类学生的特殊行为一般表现为认知能力落后、社交能力不足、多动障碍、孤独自闭、情感失调等。他们的行为异常和情绪障碍给班主任的集体管理带来了巨大挑战。如何平衡满足特殊学生需求与实现群体成长的矛盾,如何在促进个体自由而全面发展的同时保障集体的融洽,是一线教师亟须解决的问题。

在这样的现实背景下,依托地方教育局开展的新时代集体主义教育实践活动,通过愿景归合、集体共治、多元协商等方式,本校从教师、学生、家长三个层面入手,引导特殊学生正确处理自我与他者、个体与集体之间的关系,实现自身发展方向与集体成长路径的协调统一,在集体中健康和谐地成长。

二、特殊学生与集体融合发展的实践路径

1.愿景归合:在集体中提升个体主体间性

愿景归合,是指从离散到聚合,即以培育和弘扬集体主义精神为共同愿景,在坚持集体利益优先的基础上,关

注个体的正当权益,达成集体与个体成长的良性循环。集体是学生参与公共生活的主要阵地,是学习知识能力与养成道德意识的教育阵营。作为新集体建设的引路人,班主任在构建集体时,要建立一个师生共同的愿景,并充分悦纳特殊学生的“不同”之处,引导特殊学生发现自己在集体中的位置,帮助他们实现自我价值。

在能够共绘愿景的集体中,教育主体间的关系非绝对独立,而是相对独立的状态。只有充分发挥个体的主观能动性,提升受教育者的主体间性,挖掘特殊学生的闪光点,在同伴互助、小组合作等活动中用欣赏的眼光看待个体的生命成长过程,才能切实促进特殊学生的自我转变,落实立德树人的根本任务。

2.集体共治:多主体治理促进集体规范发展

新时代集体主义教育倡导将集体看作“共在式共同体”,即在师生共在的集体中,管理模式从教师“一言堂”转变为民主。为了共同的目标,师生平等地参与到集体事务中,细化管理岗位、落实个体职责,激发学生的主人翁意识,使个体成为集体规范的认同者、践行者

上果酱时,会发生什么变化?长胡子被风吹到了身体后面,会发生什么事呢?带着问题先预测,再往下读,寻找答案。这样不仅可以激发学生的阅读兴趣,还能提升学生的阅读能力。

2.线索导向的任务式预测

预测不能随意猜想,而是要在教学时引导学生根据线索,带着任务去预测,去发现故事在情节叙述上的规律。如三年级上册《总也倒不了的老屋》,教师可以引导学生借助文章题目、插图等线索进行预测,还可以在预测的时候提醒学生留意段落的特点。这样的预测聚焦了内容与方法,更加具有目的性和深度。

3.还原过程的情景式想象

想象是深入阅读的好方法。教师可以在学习的基础上,让学生联系上下文,还原当时的情景,用自己理解的方式展开想象,并表现出来。如四年级下册《西门豹治邺》,讲到西门豹整治巫婆和官绅头子,教师引导学生走进故事,想象当时西门豹会怎么想,巫婆会怎么样。学生通过多元解读,通过情景式的展演表达出来,这个过程就是学生思维再现的过程。

二、统整与建构——深化语文抽象思维

单元统整是对传统教学法的一种突破。教师可以引导学生整体把握单元的主题,挖掘其中的文本内容,在此基础上对内容进行建构,在脑海中形成各种行文思路、表达方法等思维框架,从而提升阅读的抽象思维。

1.关注单元主题的内容统整

每一个单元都有一个明确的主题。同一主题的内容要整体关照,分步落实。对单元内容的统整可以帮助学生更好地形成学习整体观。如三年级下册《语文园地八》中“体会拟声词的句子表现的情景,学写句子”的练习,既可以结合在阅读教学中,又可以结合在习作教学中。这样基于同一主题,将内容进行统整,可以让学生更加清楚这个单元要学什么,思考的过程也会更加全面。

2.呈现思维可视的导图建构

面对复杂的阅读内容,教师还可以借助流程图、表单图等可视化工具,把隐性的思考路径思维方式呈现出来。借助思维导图梳理信息,提取信息,在重新建构的过程中发展学生的抽象思

维。如六年级上册《桥》,教师可以用思维导图对环境 and 人物行为两条线进行梳理,从而加深学生对文本的理解。思维导图可以针对内容、方法,也可以针对情感。导图的建构就是学生思维重组、梳理、提取的过程。

3.落实质疑解疑的认知建构

记录问题、探寻答案的过程就是思维的过程。在教学过程中,建构学生的问题链,可以帮助学生在问题和质疑中深入学习,从而提升抽象思维。如六年级下册《两小儿辩日》,教师可以引导学生设置一连串的问题,记录下来,并进行深入思考。你认为两小儿的观点谁正确?他们各自所提出的观点和依据是什么?孔子作为大圣人,为什么会回答不上来?这一系列的问题可以引发学生的深度思考。这种个性化的阅读,通过质疑解疑的过程使学生找到思维的矛盾点,激发思维的张力。

总之,深度学习的核心是发展语文思维力。发展语文思维力既是语言表达的基本要求,也是语言学习的内在需求。切实提高学生的思维力,发展学生的思维品质,有利于学生形成终身学习的意识和能力。

阅读教学中如何实现思维力的进阶与生长

□海宁市王国维小学教育集团 徐 敏

《义务教育语文课程标准(2011年版)》在“课程目标与内容”中明确指出:“在发展语言能力的同时发展思维能力,学习科学的思想方法,逐步养成实事求是、崇尚真知的科学态度。”因此,在阅读教学的过程中,教师要关注学生的思维过程和思维方法,引导学生迁移运用阅读内容和知识,对关键问题进行深入思考。

一、预测与想象——唤醒语文直觉思维

预测是让学生在阅读过程中借助已读过的内容,对将要发生的事情加以印证。而想象是基于一定的阅读基础或内容,代入一定的情景,丰富画面,来达成一定的学习目的,最终提升学生的思维。

1.问题引领的悬念式预测

这种预测方式是引导学生带着问题边读边顺着故事情节去猜测。根据目标要求,推想预测和与之相关联的方法,以及即将发生的过程。如三年级上册《胡萝卜先生的长胡子》,读到胡子沾