# 学生家庭情况调查不应分『阶层』

□郭青松

近日,山西一小学班主任在调查学生家庭情况时,将学生分为"领导子女""权势垄断部门子女""企业老板子女"等11类。引起舆论强烈关注后,该校表示已停止调查学生家庭情况,同时又认为这是"部分班主任未正确领会会议精神",理解有偏差造成的,并对相关教师作了批评和警告处分。孰是孰非不得而知,但此事确实激起了广大网友对学校调查学生家庭情况这一行为的强烈不满。

必须承认的是,从教育的角度来看,学校适当了解学生家庭情况是很有必要的。

家庭是孩子的第一所学校。美国著名 "家庭治疗大师"萨提亚认为,一个人和他 的原生家庭有着千丝万缕的联系,而这种 联系有可能影响他的一生。作为教师,当 然无法直接对学生的家庭产生太大影响, 但掌握学生家庭的一些情况,然后有针对 性地进行教育,这对学生的成长肯定是有 帮助的。

比如,学生是不是"留守儿童",是不是来自"单亲家庭",父母的性格脾气是否暴躁等,了解了这些,教师就可以因材施教,对学生开展有针对性的教育。不仅如此,教师还可以利用自身相对丰富的育人经验,选择合适的时机与方式和家长沟通教育理念,进而促进学生的成长。从这个角度看,对学校调查了解学生家庭情况的做法,不应该完全否定。

但是,仅仅有良善的动机是不够的,还需要采取好的方式,因为结果正义不等于程序正义。学校调查学生家庭情况的动机再良善,也不等于可以"为达目的,不择手段"。

首先,调查的内容要科学合理。学校 调查学生家庭情况,应该完全基于"更好地 教育学生"这一目标。家长从事什么样的工作,家庭经济 条件如何,这些固然对学生有直接的影响,但学校教育应 该是以公平公正的态度来发挥家庭情况的正面影响,减轻 乃至消除负面影响,而不是根据这些对学生进行分类。因

此,是不是"领导子女""权势垄断部门子女""企业老板子女""各种关系过来的学生",还有学生家长开的是什么车、住的小区是否高档等,这些完全没有调查的必要。这样的"分类调查"只能让人觉得学校有意将学生分成三六九等,有违教育公平。

是否生活在单亲家庭、家长是否有犯罪前科、家长的学历等,这些都属于学生的隐私。虽然单亲家庭、家长犯罪、家长学历低等,对一个人的成长会有负面影响,但从呵护学生的角度来说,教师及时了解这些情况,能更好地关怀学生。比如,了解到某个学生是留守儿童,就应该在生活和情感上给予更多的关怀;了解到某个学生的父亲或母亲触犯法律受到了刑罚,就应该帮助学生克服自卑的心理,树立正确的人生观。

但是,人的心是非常敏感的,有谁愿意告诉别人自己 家里的负面情况呢?因此,除了调查的内容要科学合理, 还要注意调查的方式。

用公开问卷来调查很容易暴露学生家庭情况,刺激他们本来就很敏感的心灵,对那些家庭成长环境不太好的学生而言,尤其如此。所以无论是学校层面,还是教师个人层面,都应该从保护学生的隐私、呵护他们的心灵的角度出发,采取恰当的方式展开调查。比如,可以私下直接与家长沟通,或者从侧面去了解,然后以"润物细无声"的方式让学生感受到教师、学校的关怀。

"双减"让家长们的教育焦虑情绪慢慢减轻,而收集家长职务信息、学生是否是"关系户"等所谓的家庭情况调查却从另一个角度刺激了广大家长,这对消除教育歧视、缓解教育"内卷"非常不利。请为学生营造健康的成长环境,也让家长们少一些无谓的烦恼。

实话·实说

浙江专业报新闻名专栏

前不久,在诸暨市枫桥镇中小学生运动会上,"武术操"成了全场的焦点。来自枫桥镇王冕小学的学生们身着红色武术表演服,在豪情万丈的背景音乐中,整齐划一地冲拳、勾手、踢腿,一招一式尽显少年昂扬气魄。 (本报通讯员 许琳佳 摄)

编者按:日前,浙江省教育厅公布《中小学德育工作指南》典型案例名单,34所学校的德育工作成为省级典型案例。如何完善全员、全过程、全方位育人的德育工作体系,不断提高德育工作的针对性和实效性?一校一案,本报今起刊文带你一同探寻部分学校的德育工作经验。

## 有温度,有宽度,有厚度

# 北师大嘉兴附中构建"三度"德育体系

□本报记者 杨 倩 通讯员 秦 倩 王凤瑜

北京师范大学附属嘉兴南湖高级中学老校址毗邻烟波浩渺的南湖,时刻能望见江边红船,独特的地理位置,给校园平添了诸多人文韵致。2020年3月,学校迁至文贤路1089号。中正大气的校园,庭院式的建筑错落有致,曲折的廊桥现代感十足,有流水淙淙,有雨打芭蕉,有鸟语啁啾,有落英缤纷,尽显江南水乡的灵动与典雅。

在这样美好的环境里,学校提出"以美养德"的德育理念,用美感滋养学生心灵的同时培育学生的道德素养。学校构建了"三度"德育体系,旨在培养学生"有温度"——拥有生命健康之美,"有宽度"——获得身心和谐之美,以及"有厚度"——彰显个性鲜明之美。

### 校园文化"以美养德"

要让学生有温度、有宽度、有 厚度,需要美好的校园文化氛围 熏陶。北师大嘉兴附中不仅校园 建筑美,校园文化更美。

下午5:30,尽管还没到自修时间,但走过一间间教室,听不到大声喧哗,看不到嬉戏打闹,只见学生们埋头伏案,或看书,或写作业,走廊里整洁静谧,让人不由自主地放轻脚步,生怕打扰了这美好的读书时光。

这是学校"双自管理"的成果——通过自主学习、自主管理唤醒学生内驱力,引导学生成为学习的主人、生活的主人、学校的主人,进而成为自己人生的主人。

每学期的第二个月是"自主学习教育月",各班级分阶段召开不同主题的自主学习班会课,对学生进行理想、信念的教育,以榜样人物为引领,让学生充分认识到"真正的学问是靠自修得来的"。比如最近学校组织开展了

"致敬神舟十三号航天员"的学习活动。通过视频、新闻故事,学生被翟志刚、王亚平、叶光富3位航天员胸怀祖国、服务人民的爱国精神及勇攀高峰、敢为人先的创新精神深深感动,担负使命、承载梦想的种子在心中悄然萌发。

同时,班会课还会开展学法指导,使学生克服浮躁心态,逐渐养成专注学习的好习惯。自此以后,晚自修教室里少了督班教师的身影,更没有教师随堂上课,真正做到把学习时间还给学生,让自主学习真正落地。

而这只是校园行为文化建设的一隅。除了行为文化,学校还从物质文化、制度文化、精神文化等多个角度,落实德育目标,真正形成"以美养德"的校园文化,让温度、宽度、厚度之美成为师生的共同愿景。

### 课程体系德美交融

温度、宽度、厚度,分别对应一个人的生命健康、身心和谐、个性鲜明,这背后指向的是学生的综合素养和能力的提升。为了让学生开阔视野,提高思辨能力,增强自信,学校依据《中国学生发展核心素养》的指导意见和《中小学德育工作指南》,结合校情、学情,依托学科课堂,立足美育思想,开设了关注身心健康、排解压力的心理健康课,提升文明素养、提高人际交往能力的公民修身课,以及在实践中学习、培养团队合作意识的人生远足课等一系列德美交融的校本课程。

以人生远足课为例,学校每学期都会开展"走进新农村""江南文化探寻""高校研学"等不同主题的活动。最好的课堂在路上,真实情境中的体验学习让学生受益匪浅。2018级学生宋一丁在参加了高校研学活动,参观了清华大学、北京服装学院和北京师范大学3所高校,聆听了大学教授的讲座,实地采访了在校大学

生并和他们一起开展项目学习后,感叹道:"过去,清华园在我脑海中是模糊的,这次研学让清华园在我的生命中清晰起来,有了轮廓和结构,甚至有了越来越丰富的色彩。梦想一定要有,万一实现了呢?清华园又何尝不是我的梦呢?"

他的同学陈馨荷则说,研学课程让自己学到了很多东西:"特别是北师大那位教授的话,让我明白如何在浮躁的时代守住自我。未来的日子里我将更加刻苦,不满足于现状,像诸葛亮那样'修身养德',希望将来我能成为母校的荣耀。"通过"人生远足",学生用眼睛观察,用语言表达,用心灵感受,用头脑思考,真正得到了成长。

### 主题活动充满特色

主题活动是学校德育工作开展的重要载体,北师大嘉兴附中凝练自我特色,组织了一系列适应时代发展需求、遵循学生身心发展规律的主题德育活动。

学校一方面积极举办六大传统德育活动,包括开学典礼、毕业典礼、年度颁奖典礼、成人典礼"四典礼",科技节、读书节、班主任节、艺术节"四节",以及升旗仪式、纪念日(节日)活动、社团活动和社会实践;另一方面积极打造德育活动新品牌。以"三度"为核心,重点对学生的艺术、体育、人文学科的核心素养进行深入探索——依托社团课程,开展了纤维艺术、版画、合唱团、戏剧表演等个性化活动;依托体育馆,开发了啦啦操等体育特色课程;依托朗读亭,做实"朗读亭+"项目。

朗读亭是校园里最受学生喜爱的学习场所。节日、名人、红船精神、江南文化,学校依据这四大主题,依托朗读亭,开展常态化的"线上+线下"主题诵读活动。比如中秋节时举办中秋诗会,国庆节时举办"我和我的祖国"诗歌朗诵会,而"悦读嘉兴,那时鸳湖"活动则带

领学生从诗句中走进家乡……这些活动师生共同参与,在互相欣赏互相学习的过程中,把朗读与理想信念、价值追求、道德观念的教育有机融合,弘扬校园主旋律,营造了浓厚的校园文化氛围,也传播了美的情怀。

### 多方合力协同育人

学校遵从协同育人的理念,从 家校合力、优秀校友、社会资源等 多个方面推进"三度"德育的落实。

以充分利用社会资源为例, 学校依靠社会力量为学生搭建综合实践的平台,培养学生在团建活动、公益活动、志愿者行动、职业体验中发现问题、分析问题、解决问题的能力,以及勇于探索的创新精神和服务社会的责任感。

目前,博物馆、中医院、社区等多家单位已经成为学生职业体验的重要实践基地。学校依靠联合国公益组织"守望地球"项目组成为"气候尖兵"伙伴学校,并且在项目组的引领和支持下有序开展相关主题的环保活动,激发学生的环保意识,为守护地球家园肩负起当代中学生的责任与担当。

通过以上种种努力,近年来,学生的学习内驱力不断增强,文化素养显著提升。"徒步拉练使我受到了毅力与体力的双重磨炼,丰富多彩的社团活动给我提供了发展兴趣的平台,有趣的读书节、体育节更是让我在紧张的学习之余看见不一样的风景……在这里,我遇见了更好的自己。"2020级学生吴晶钰说。"三度"德育,变道德说教为文化浸润,培育美的情感,完善美的人格,引发成长动力。





# 秋叶创想 我型我秀

近日,为了更好地亲近大自然,宁海县桑洲镇中心幼儿园开展了一场"树叶时装秀"活动。小朋友们穿着自己与父母一起准备的"树叶装",在动感的音乐声中,走上工型台舞动起来。

ピハ。 (本报通讯员 王玲燕 摄)

# 从鲁迅中学连线,中日韩学生同上一堂《故乡》课

本报讯(通讯员 徐璐楠)近日,"中日韩同上一堂课"活动以线上直播互动的形式,在绍兴鲁迅中学、日本福井芦原中学和韩国京一四光亮等中学同步举行

一观光高等中学同步举行。 作为同时人选中、日、韩三国 教材中的经典篇目,《故乡》以其 "最富有鲁迅气氛"的特色,历久 弥新。这堂线上直播课由鲁迅中学教师潘颂一执教,他将《故乡》 文本、学校特色和绍兴文化有机融合,为学生解读《故乡》的主旨。

课堂上,三国学生积极互动。鲁迅中学的学生想知道"在日本作家中,东野圭吾和村上春树,谁比较受欢迎",韩国京一观

光高等中学的学生想了解"《故乡》对当代中国青年有何影响" "在中国青年看来,鲁迅是一个怎样的人"等问题,日本福井芦原中学的学生则向大家分享了其阅读《故乡》的感受。

从1994年建校开始,鲁迅中 学一直秉持鲁迅"立人"思想,深 挖鲁迅文化。今年是鲁迅诞生 140周年,也是鲁迅名作《故乡》发 表100周年,本次活动以《故乡》为 连接世界文化的符号,以故乡和乡 愁为纽带,构筑中、日、韩三国文 明交流互鉴的桥梁,让三国学生共 同感知鲁迅精神,是学校读深读透 鲁迅文化的又一次生动实践。