

磐安打造“生·动”课堂落实提质减负

□本报记者 金 潮

10月27日下午1:20,伴随着清脆的上课铃声,磐安县新渥街道新渥小学16名数学教师快步走向会议室——浩然厅,数学组的每周教研时间到了。

“双减”政策落地后,教育重心回归学校,课堂成为学习知识的主阵地,课到底该怎么上,作业怎么布置,校内如何提质增效,是各地各校都在思考的问题。“我们推广的‘生·动’课堂与‘双减’的要求不谋而合,是落实‘双减’的重要环节。”磐安县教育局党组书记、局长陈林海说,通过一次次的教研探索,逐步明确了“生·动”课堂的实施要求,如今学生抬头率高了,眼神更专注了。

走进浩然厅,18张三角课桌拼出了3个六边形,六边形桌上摆着桌签、2张空白的A3纸和1支马克笔。数学教研组组长陈双菊介绍,教研组特意把所有教师分成3个小组,设置了教师活动、学生活动、课堂练习等3个不同观察点,这样上午听课环节,教师就能有的放矢,以免“贪多嚼不烂”,确保教研质量。

入座后,教师们不约而同地把一张A4纸放在了桌上。记者凑近一看,原来是“新渥小学‘生·动’课堂练习设计观察表”,里面设计了练习层次、练习内容、修改意见等栏目。“以

往教师们把一学期的教研活动记在一本本子上,归档整理很不方便,而且记录流程的多,提意见的少。”陈双菊说,效仿学生的阅读单、研究单,教研组开发了教师听课单,大家利用午休时间填写完成,下午带着单子来分享,效率大大提升。

下午教研活动开场后,本学期刚加盟学校的青年教师厉亚萍第一个上台分享:“我上午的公开课内容是《比较图形的面积》,午休时间进行了反思,发现自己在师生互动方面还存在不足……”接下来的小组讨论,是全场含金量最高的环节。偌大的会议室里,讨论声久久回荡,20分钟到了,有的小组意犹未尽,破例又延长了3分钟。

记者观察到,同组教师不仅用语言分享评课意见,还在A3纸上写写画画,将小组共识通过图画或表格的形式予以表达。“课堂不仅要口头生动,板书也要生动,激发学生的兴奋点。”陈双菊说,各组还要选出一名代表拿着A3纸上台陈述。

小组汇报环节,观点激烈交锋。“教师可以提供一个表达范式,让学生模仿回答,增强他们的课堂参与感。”“第二、三小题相对简单,学生已经掌握,为提升效率,可以二选一地讲解。”……一旁的摄像机默默记录下一切。记者了解到,每次教研活动,学校

都会安排摄影和摄像,事后教师可以把资料拷贝回去,反复播放学习。

观点报告环节是最后的大餐,这个月轮到学校副校长何陈红。“如果说小组交流、汇报是基础,观点报告就是升华了。”陈双菊介绍,数学教研活动秉承一月磨一课的策略,学期初会确定几节有代表性的课作为研究对象,然后每个月针对这堂课,第一周备课,第二周议课,第三周磨课,第四周展示。一个月下来肯定有不少心得,月度总结尤为必要。

下午2:00,下课铃声响了,教研活动结束。陈双菊边收拾东西,边对记者说:“今天不少教师提出了建设性想法,我要带回去好好研究,同时还要看看能不能把他们的想法融入学期和学年的教学教研工作中,作为‘生·动’课堂的新抓手。”

“生·动”课堂不仅针对课堂时间,还包含课后作业管理。当下,磐安县正在探索切合学生身心特点的作业完成方式和合理的作业量。下午4:00,记者来到磐安县窈川乡中心小学,一场关于学生校外时间管理的研讨会刚刚开场。

窈川小学是山区小规模学校,只有六十几名学生,大部分是留守儿童。“双减”落地后,作业总量得到严格控制,学生多了许多自主时间,

但由于缺乏引导,有学生开始沉迷于网络和手机。这个问题引起了校长陈杰的重视,他特意将该话题列入“头脑风暴”,邀请不同年龄层次的教师共商对策。

“可以发扬跳绳和武术的校园特色,多布置一些体育作业。”“学校地处农村,广袤的田野是天然的劳动教育基地,适合布置劳动作业。”……半小时的研讨会,教师们畅所欲言。“每一秒都要高效利用。”陈杰介绍,学校根据“双减”要求,将研究方向对准作业管理,每次研讨都会提前一周发出邀请,教师们带着调研结果来参加,事半功倍。

“抓住课堂的根,做好‘双减’的本,打造‘生·动’课堂落实提质减负。”磐安县教育局党组成员周赛晶表示,目前,该县已评出29名“生·动”课堂种子教师,建立了6所学科基地校,设计了《磐安县中小学“生·动”课堂教学观察评价量表》《义务教育阶段学生“口头·书写·作业”表达基本规范》,形成了一批具有学校特色、可操作性强的学科“生·动”课堂教学范式。

深耕“双减”
细耘“关键小事”



勤俭入童心

近日,长兴县泗安镇中心幼儿园开展勤俭节约主题活动,该园“青年文明号”团员教师与幼儿一起参与手绘勤俭标识、快乐运粮食、玩转科创作品等活动。图为师生体验节俭主题科技作品。(本报通讯员 谭云俸 摄)

楼敬花:成就每一朵自信的花儿

□本报记者 汪 恒

都说班主任的工作琐碎平凡,但在楼敬花眼里却似乎有一种特殊的魔力:

“其他老师不敢接收的‘问题学生’,到了楼老师班上,好像换了个人。”

“她班上学生的作业量年级最少,成绩却一直很不错。”

“无论上什么课,楼老师班的课堂气氛总是很活跃。外面的老师来教研,最爱‘借’她班学生上公开课。”

一次采访中,记者偶然听到了关于楼敬花的传闻。在义乌市实验小学,楼敬花是全校120余名班主任的引领者。这位40岁出头的女教师,清瘦干练、谈吐低调,但说起自己最熟悉的班主任工作时,却有一种剥丝抽茧、举重若轻的力量。

“无论什么样的孩子,都能找到优点”

义乌实小原副校长吴晓霖还记得两年前因为一名“特殊”的学生,和楼敬花对话的情景。当时,因心理问题

已经缓学一年的学生小北(化名)要插班到楼敬花所带的四年级班级里。小北在原先的班级里常表现出攻击倾向,举止怪异,教师拿他没办法,同学家长意见不断。四年级的几位班主任听说要来的小北,都面露难色。

“碰壁”数次的吴晓霖找到了楼敬花,已经准备好一套说辞的她刚说出自己的想法,楼敬花就淡淡一笑,应允了下来。这让吴晓霖感到很意外。楼敬花想了想说:“我还要去跟搭班的其他老师沟通下,去做他们的工作。”吴晓霖深知这样的学生进班会给班主任带来很大的挑战,她开始留意,楼敬花会如何对待这样一名满是问题的学生。

在楼敬花的记忆中,第一天来报到的小北高高瘦瘦,面色苍白,眼神飘忽。小北坦率地告诉楼敬花,自己不喜欢语文课。教语文的楼敬花回答,“不着急下判断,楼老师班里的同学没有一个不喜欢语文的”。

有一次小北匆忙地从教学楼的楼梯扶手下滑下来,还碰到了其他班级的学生。值班教师马上通知了小北的母

亲。小北的母亲觉得孩子受到了过于严厉的对待,当场和值班教师起了争执。楼敬花听说后,为稳定小北母亲的情绪,先是关心小北有没有受伤,又表扬了小北在撞到他人时主动扶了一把,还表示了歉意,接着话锋一转,指出小北滑梯扶手的行为非常危险,如果希望孩子能像其他学生一样融入集体,不被“特殊对待”,做得不对的地方理应接受批评。

楼敬花相信“练字如炼人”,她从培养小北良好的书写习惯开始,有意识地指导小北写好一笔一画。只要小北一有进步,她就马上表扬。半年下来,小北的字比之前好了一大截。楼敬花还适时在全班学生面前展示了小北的进步,又在班级微信群里点名表扬了一番。大家的认可让小北的劲头更足了。小北的生活有了越来越多的改变。他还在校运动会上跑出了年级第二名,甚至成了校田径队和篮球队争着要的“红人”。

在楼敬花看来,“成功才是成功之母”。这种成功

的感觉,会让学生更自信、乐观,更有朝气。“楼老师总能发现学生一点一滴的进步,哪怕只是几个字写好了,努力放大每一个优点。”和楼敬花搭班的数学教师杨兰英说。学生朱宸睿至今还记得楼敬花在课堂上给予的一个拥抱,“当时我回答了一道很简单的问题,楼老师夸我观察细致,然后抱了一下我”。朱宸睿的母亲程利亚说,这个拥抱让孩子觉得很温暖。这个原本腼腆的小男孩的胆量也越来越大。

顺应成长天性,这份关爱有智慧

和楼敬花同办公室的语文教师、班主任骆娟娟发现,楼敬花很少把学生叫到办公室个别谈话,她的工作常常不知不觉在日常的班级管理中就做好了。

(下转第4版)



全省资源教师基本功大赛在嘉兴举办

本报讯(记者 邹红宇)10月29日至31日,我省第二届随班就读资源教师基本功大赛在嘉兴市特殊教育学校举办。赛事以“用爱心和专业点亮特殊孩子的美好童年”为主题,旨在加快我省普通学校随班就读资源教师队伍建设,进一步推动我省特殊教育高质量发展。

据了解,经过层层选拔,最终有来自全省各普通中小学、幼儿园负责资源教室工作的100位资源教师参加此次比赛。

比赛分为学前、小学、中学3个组别。大赛由笔试、面试两个环节组成,其中面试环节又分为器材实践操作、教育小故事、案例分析和专家提问。经过激烈的角逐,最终学前组、小学组和中学组共评出一等奖16人,二等奖40人,三等奖44人。“理论考试”和“器材实践操作”两个单项奖各评出6人。

“和去年相比,今年组委会的工作做得更加细致。教师的课堂设计能力和对器械的熟练度也有了明显提升。”大赛评委、华东师范大学特殊教育系副教授王和平表示,他感受到了大家对这项比赛及对特殊教育事业的热情和重视。“教师的着装更加正式,专业术语的使用更加规范,教学设计的梯度意识更加明确……这些细节反映出教师们在前期都进行了精心的准备。”

慈溪市周巷镇中心小学教育集团教师成建峰曾是省A级心理咨询师,从事资源教师工作已经有5年了。在此次大赛中,他取得了初中组一等奖的好成绩。比赛结束后,他感慨道:“这不仅仅是一项比赛,更是一次学习的机会。”

省教育厅基础教育处处长徐继彬说:“比赛的目的是搭建平台,以赛促建,推进特殊教育教师专业化发展。接下来我们要不断提高赛事影响力和专业化水平,努力把这项比赛打造成浙江省特殊教育的一张名片。”

《红船》入选全国中小学生电影周推荐片单

本报讯(记者 汪 恒)由教育部和中共中央宣传部联合主办的第四届全国中小学生电影周日前在上海举行。

作为教育部“从小学党史、永远跟党走”的重点主题教育活动之一,主办方向全国中小学生推荐了系列影片,包括《永不消逝的电波》《咱们的牛百岁》《我们村里的年轻人》等经典老片,《我和我的祖国》《我和我的家乡》《金刚川》等近两年的优秀影片,以及《红船》《长津湖》《我和我的父辈》《风暴》等4部2021年的新片。

其中,《红船》领衔新片推荐,并被评为本届电影周“中小學生喜欢的电影”。《红船》是献礼建党百年重点影片,由浙江省委宣传部指导,浙江影视集团、中央党校大有影视中心、华夏电影等共同出品,以红船精神为纲,以青年毛泽东的视角与思想成长为主线,准确演绎、全方位呈现了中国共产党的诞生过程,从原点解读了中国共产党百年的历史逻辑和奋斗初心,展示了震撼人心的中国力量。

据悉,教育部办公厅和中共中央宣传部办公厅发文要求全国各地教育和电影放映部门根据实际,采取影院放映、流动放映、电视展映、网络展映等多种形式,组织当地中小学生观看推荐优秀影片,推动影视教育进课堂。《红船》除了提供学生影院优惠组织观影之外,还将与相关平台合作,为学生提供定向的网络观影服务。

温医大“流动党史馆”开馆

本报讯(通讯员 王 迟 李鲁静)“为什么省一大会在凤卧这个小山村召开呢?请各位老师、同学随我进入主馆参观……”中共浙江省一大陈列馆讲解员李畅正在为师生耐心讲解,位于他们面前的是近日在温州医科大学正式开馆的“流动党史馆”。

据了解,“流动党史馆”是温医大为了推动党史红色研学“全覆盖”“不打烊”“显成效”,把“师生走出去”转变为“党史馆走进来”的重要举措。首期,校方与中共浙江省一大陈列馆达成合作,引进相关陈列设计,在教学楼的公共空间打造缩小版的“中共浙江省一大陈列馆”,让学生们在上课的路上、学习的间隙遇见党史馆、走进党史馆,接受党史教育。

同时,该馆引进中共浙江省一大陈列馆的原声讲解音频和VR小程序,学生们扫描二维码即可收听原版解说,在线观看党史馆实景。“以前去一次省一大陈列馆,来回路上就要花4个小时。现在我可以和同学们随时来‘流动党史馆’开展团日活动了。”药学院2020级团支书蔡伟杨说。

下一步,校方还将与更多的党史馆合作,让师生在校园里走进“流动党史馆”,接受革命精神洗礼。