

立足地方特色 培育“新三好”学子——新学校高质量发展的策略与实施路径

□青田县伯温中学 章 荣

如何在高速发展期持续提升办学品质和内涵发展,这是学校在发展进程中需要思考的问题。青田县伯温中学创办于2011年,自办学以来便在“快车道”实现高质量发展,从初创时的6个班268名学生发展到当前58个班近2400名学生,学校各项办学工作均取得不俗成绩,受到社会各界的一致好评。那么,学校实现高质量发展的关键是什么?本文将围绕三方面展开探析。

一、立足地方特色,确定教育方向

青田县是明朝开国元勋刘基(字伯温)的故里。学校修建于此,以先贤伯温之名命名,旨在汲取先贤智慧,厚植办学底蕴,充分发掘刘基文化和刘伯温精神所蕴含的优秀文化育人基因,将其渗透进学校立德树人工作中。此外,青田县也是著名的“华侨之乡”,全县约55万人口中有33万人分布于世界120多个国家和地区。许多青田学子或出生于国外,或成长于国外,具有广阔的视野和活跃的思维。

鉴于这一乡土背景和学生特点,学校确立了“从伯温走向世界”的办学理念,希望每一个学子都能做到身心健康、人格健全、品德高尚、思维创新、能力全面,将在伯温中学的所学所悟导向世界。

二、多元化课程体系,强调生本与校本

为帮助学生树立学习目标、激发成长内驱力,学校立足实际,融合知识拓展、兴趣特长、基本体验、

社会实践等选修课程,整体构建了包括基础课程、发展课程和特色课程的生涯发展课程体系。其中,基础课程是课程体系的基石,围绕学科知识,着重培养学生的认知和技能;发展课程是基础课程的拓展和延伸,旨在拓宽学生视野,提升学生素养;特色课程依托于基础课程和发展课程,旨在进一步弘扬和传承刘基文化和精神。

1. 开发符合校情的课程群

依据生涯发展课程体系实现“身体好、人品好、学习好”的“新三好”育人目标,学校构建了“拓展课程”“活动课程”“思想教育课程”3个特色校本课程群。学校为每学科每周安排5个课时的课程,各学科均设置一周开设4节国家课程和1节校本课程的“4+1”课程结构。开学前一周公布校本选修课程方案及授课教师,由学生根据自己的兴趣爱好填报选课意向。课程结束后,教师要对学生进行考核,并将考核成绩纳入学期成绩。

2. 创设地方特色校本课程

作为以先贤刘伯温名字命名的学校,成立之初就以“弘扬乡土文化,传承先贤精神”为己任。学校充分挖掘刘基《郁离子》《复瓿集》《犁眉公集》等经典文学作品中的精华和思想,编写了《刘基读本》《郁离子的故事》等校本教材,并按课程的难易程度进行了统筹安排。例如,小学一至六年级阶段,以讲授“伯温诗词”为主,让学生体会诗歌词曲中的家国情怀;小升初教育阶段,学校安排了学习《刘伯温的生命智慧》这一校本教材,引导学生树立理想、守纪律、懂礼貌,科学规划3年初中生活;对于七、八年

级,学校开发了“给孩子的《郁离子》故事”校本课程,旨在让学生了解刘基的思想主张,领略他做人做事的智慧;到了九年级,学校则要求学生学习《刘基读本》上、下册,其中共选录刘基寓言26篇、诗词23首、散文11篇、连珠9首。

3. 构建生本拓展课程

学校以社团活动为载体,以发现、尊重、发扬每个学生的个性与特长为原则,重构了拓展性课程。现已拥有文学、艺术、理化、体育、劳动五大类拓展课程,并开设了基于“生活化科学”校本课程的科技小制作社和生物社,基于“刘伯温的生命智慧”校本课程的文学社和讲故事社,基于“剪就精彩”校本课程的绘画社和手工制作社,以及具有地方特色的石雕篆刻社、小语种社、鱼灯社等30余个社团,真正做到“让每一个学生都能找到一个感兴趣的社团”。

三、“五育”融合,全方位培养“新三好”学子

基础教育的本质是培养身心和谐发展的完整的人,德、智、体、美、劳“五育”应该和谐统一,为学生提供全面的教育。基于此,学校坚持走“五育”融合之路,实现德育、智育、体育、美育和劳动教育的有机融合。

1. 德育为先,创设“特别”德育

在德育工作上,学校创新提出“十大特别”教育,即特别会节约、特别能吃苦、特别会学习、特别会合作、特别有理想、特别懂孝顺、特别会感恩、特别有礼貌、特别守纪律、特别讲安全,将“人品好”具体化、可视化,致力于培养“特别伯中学子”。在教学管理上,学校建立

德育导师制,让每个学生都得到关爱。每位教师都是德育导师,分别负责指导两个学生寝室,其工作职责包括建立受导合作社的档案,做好学业跟踪与社员学业变化记录,定期开展家访联络、心理健康疏导等,做到既教书又育人。在班级管理上,学校明确一班一特色,着力加强班级文化建设,表彰德育效果显著的班级,打造“特别优秀的伯中班级”。在家校共育上,学校推出“办学合伙人”制度,建立班级和学校两级家长委员会。家长代表可参加学校重大活动;学校也可聘请家长进班级上课、作讲座,或辅导学生兴趣社团等。

2. 推动“五育”融合,探索育人新路径

在德育与智育高质量发展的同时,体育、美育、劳动教育的融合对于育人而言也十分重要。体育方面,除日常体育课外,学校在拓展课程群中建立了“身体好”系列拓展课程,开设足球、篮球、羽毛球、乒乓球、健美操等10余个体育社团项目,丰富学生的体育锻炼形式,达到增强体质、健全人格、锤炼意志的目的。美育方面,学校充分发挥地方特色,以“青田石雕”鉴赏来培养孩子的对线条、色彩和造型的审美能力,并邀请青田石雕大师到校传授专业知识,开展专业评价。劳动教育方面,学校围绕“体验”的核心,打造了一块劳动实践基地,将劳动课程“搬”到户外;创设“阳光农事体验”课程,推行班级“分包制”开展实践活动,在每周的劳动课时间带领学生到基地种植瓜果蔬菜、采摘高山茶叶、手工制作农副产品等。

□余姚市姚江小学 邵 寅

教师领导力是教师的群体间合力,是教师以合作的姿态推动组织向前的动态过程。国内外研究证明,教师领导力的提升有利于促进学校变革,教学改善及价值引领,从而更好地实现学校教育目标。本文立足于此,结合学校创办过程中的具体实践,探讨基于团队建设提升教师领导力的具体路径。

一、涵养共同价值取向

教师领导力的生成需要一个志同道合、相互信任的和谐团队。在明朗的办学目标与理念文化下,教师们容易形成共同的价值追求,从而有意愿在集体中积极主动地发挥自身能力,参与合作。

1. 营造融洽的校园氛围

余姚市姚江小学创办时合并了3所村小,教师间彼此不熟悉不了解,故以情感联结作为切入口,强调教师之间互相感染、影响,形成融洽的集体氛围。学校充分利用党团工会等组织的力量,积极帮助教师搭建人际关系网络,开展多种活动,感受同事间的互助与关爱。

2. 形成共同的价值追求

学校创办9年来,以立德树人作为根本任务,全面开展“快乐成长营”“欢乐生活坊”体验活动,做到体育节人人有项目、大队委人人投票选举、人人会一件乐器和一项体育技能、人人有校园劳动岗,在聚焦师生全面发展的同时,也让“自信、超越、美丽”的理念深入每个师生心中,成为团队共同的价值追求。

二、构建共治教育体系

持久的职业热情与耐性是教师领导力发展的关键因素。因此,要积极构建共治教育体系,不断激发教师潜能与热情。

1. 目标增值:实施分类管理激活潜能

针对师资队伍整体薄弱的现状,学校进行了教师队伍建设的更新迭代。实施分类管理,将合适的人放在合适的位置,激活他们的潜能。一是“教学类”,其中一项为教学系列,包括在学科育人和活动育人过程中不断积累实践经验和智慧的教师;一项为教研系列,包括既能从事课堂教学又能从事教育科研活动,同时发挥引领作用开展前沿探索的全能型教师。二是“教学辅助类”,指实习指导教师和保障岗位职工,其职责是为全体师生做好服务。三是“学校管理类”,学校选择具有管理潜质的教师将管理作为专业工作去实践、钻研、历练,从而实现个体和学校的可持续发展。

2. 撬动支点:创设关键事件带动团队

为鼓励教师的个性化成长,学校创设了各种展示平台,如书法、诵读、合唱、烘焙等。其中,教师合唱团曾获街道教工才艺比赛第一名;经典美文诵读曾获余姚市一等奖、宁波市二等奖。这些关键事件都能使教师获得成就感,助推教师的专业成长,带动团队朝着更好的方向发展。

三、实施精准教研组合拳

对于以一线教育教学工作为主的教师来说,提高他们的专业能力是教师领导力的核心。近年来,学校致力于提升教师专业素养,带领教师深化对学科课程与教学的理解,破解专业发展困惑,帮助他们实现从经验型教师到专家型教师的跨越。

1.“帮扶联动”分级分类提升教师专业水平

学校根据不同成长阶段教师的发展重心成立了教师学习共同体,进行“帮扶联动”,并深入开展了覆盖全体教师校本培训课程体系的“四大工程”,即“青蓝工程”“起航工程”“骨干教师”和“领航工程”,分别对应职初教师、成熟型教师、区域与市级骨干、专业名师。这“四大工程”打破了学科边界,立足于每位教师专业发展的历程、优势与潜能,精准施策,有助于充分激发教师专业成长内生力。

2. 搭建多元科研支撑平台提升教师研究能力

教科研是教师成长的领航者,是促进教师专业成长的必要途径。学校搭建了多元科研支撑平台,调动教师参与科研的积极性,帮助他们实现成长飞跃。其一,创新科研机制,挖掘教师潜力;其二,依托“问题中心”,开展精准研究;其三,开展多元评价,激励科研突破。在公平公正、奖惩分明的评价机制引领下,大家积极投入教科研实践,极大地提升了科研水平和科研自信。

小学生浸润式小古文学习策略研究

□平湖市实验小学教育集团 戴春聿

“读”是学习小古文的最佳途径。教师在指导小学生学习小古文时,可以创设相应情境,借助“读”,把文字作品转化为有声语言,帮助学生深入感知小古文内容,为进一步学习文言文打好扎实基础。

一、导中读,润物细无声——知趣味

“兴趣是最好的老师。”在小学高段学生刚开始接触小古文时,教师可以采用多种“读”的形式引领他们走进小古文,培养兴趣。

1. 故事铺垫,扣开心门

对于小学生来说,一下子读懂小古文内容并非易事。因此,在学生学习小古文前,教师要精心设计导入部分。可以用小故事做铺垫,把一篇小古文编成一个精彩的小故事读给他们听。以学生们学习小古文《杨氏之子》为例。在学习这一篇小古文之前,笔者先为学生讲述了一个9岁杨姓孩童与孔君平对话的故事。当听到孔君平指着杨梅问:“这是你家的水果吗?”那个孩子答道:“我可没有听说过孔雀是你们家的鸟。”这一故事情节时,学生们都觉得这个孩子好聪明,这个故事好好有趣。笔者抓住时机,告诉学生们,这个有趣的故事就是今天要学的小古文,他们都兴趣盎然。

2. 巧朗读导入,浸染心灵

在教学小古文前,教师声情并茂地朗读一段,可以为学生搭

建一座通往小古文的心灵桥梁。如在教学《伯牙绝弦》导入新课时,笔者配上《高山流水》的音乐,放慢速度,加上肢体语言,声情并茂地范读全文,用朗读把学生带进了这个故事所描述的情景中。有了教师的范读,学生的情感受到了熏陶,理解和阅读这一篇小古文就更加水到渠成。此外,示范朗读还需把小古文的趣味读出来,让学生有一种身临其境的感觉,激发他们学习小古文的欲望。

二、玩中读,潜移默化——品韵味

“读书百遍,其义自见。”现代文需要读,小古文更需要读。要读出感情,读出韵味,读出意境,读出思考。采用“玩”的形式读,能使学生们在学习小古文时真正乐于其中。

1. 闯关大比拼,积累语言

小古文积累,不仅需要积累教材中的小古文,还需要一定的拓展内容。故在积累过程中,教师需要用心创设平台,用富有趣味性的玩读活动带领高段的学生亲近小古文,感悟小古文语言的精髓。以笔者设计的“闯关大比拼”活动为例,活动以游戏的形式,通过设置“日日关”“比拼关”“明星关”的方式,调动学生评选为“小古文闯关大明星”的积极性,同时采用加分扣分的奖惩机制,增强吸引力。有了这样的活动,学生不会觉得背诵小古文是一种负担,反而在你追我赶中增加了与小古文的接触,他们更觉得学习小古文有趣、有味、

有劲。

2. 吟诵大展示,吸纳语言

著名教育家叶圣陶说:“吟诵的时候,对于探究所得的,不仅理智地理解,而且亲切地体会,不知不觉间,内容与理法化而为读者自己的东西了,这是最可贵的一种境界。”吟诵是学生吸纳小古文语言精髓的“助推神器”,不仅有助于他们领略小古文独到的语言色彩,更培养了语感,激发了其学习小古文的热情。据此,笔者在教学《伯牙绝弦》一文后,在班级微信群中开展了“吟诵大展示”活动。每一个家长都把学生吟诵的《伯牙绝弦》发布在微信群中,所有的家长、同学和教师参与评价。因为有了教师之前的范读,学生们也都配上了《高山流水》的音乐吟诵,把这一篇千古传诵的节律、情感、神韵表达得淋漓尽致。这样的诵读形式借助了现代信息技术,形式更为新颖,深受学生与家长的喜爱。

三、测中读,循序渐进——悟意味

高段的学生对于小古文阅读练习,往往因为不熟知、不理解内容而出错较多。因此,在平时的学习中,教师可以适时适量地给学生们做一些小古文测试,提升他们的阅读鉴赏能力。

1. 擂台式测评,推波助澜

在《中国诗词大会》中,“个人追逐赛”“攻擂资格争夺赛”“擂主争霸赛”给很多热爱诗词的人提供了一个展示自己的舞台。笔者从中获得启发,认为学生小古文

的测评同样可以用“打擂台”的形式,让他们从竞赛中感知小古文的意味。教师可在班级中每月开展一次“打擂台”形式的小古文测试,然后批阅评分,设置得分前十名的学生评为“小古文明星”、第一名的学生则为“本月擂主”等,然后颁发奖状,讲评小古文测试卷。擂台式测评不仅能够点燃学生们探究小古文的热情,也能够磨炼他们研读小古文的意志,还能够激励他们在平时的学习中阅读、完成一些小古文练习,为打擂台做充分准备。

2. 溯源式测评,逆水而行

“授之以鱼,不如授之以渔。”教师要教会学生学习方法,才能让他们受益终身。学习小古文后,教师可以要求学生学习小古文的表达方式,将自己身边的小事、看到的景物、内心的感悟等用简洁凝练的语言表达出来。这样溯源式的测评方式,能够让学生们感受小古文语言的精妙。如在学习《杨氏之子》后,学生们都从“未闻孔雀是夫子家禽?”这一句中感受到文中小孩的机智、聪慧。于是,笔者针对这一句话布置了仿写作业:“如果那天到杨氏家的是柳君平,孩子会如何回答?”这样的仿写测评,能够让学生产生浓厚兴趣。此外,用小古文习作也是一种创新。

小古文学习已是高段学生语文学习的重要部分,而“读”又是学好小古文的奠基之石。教师在平时的小古文教学中,应引领学生以“读”为主,让学生在多样化的形式、平台中感知小古文语言的魅力。