

理念探微

策论当下

写一辈子教案不能成长? 那是因为没用心

□宁波市镇海区教科所 刘波

教书育人应为教师的本职工作,用心备课、写教案,自然也是教师的本分。然而……

教案可以是百度来的?
在今天这个网络时代,即使没有教参等助力,教师也可以依靠百度来备课。《中国教育报》10年前曾刊发过一篇文章《可怕的“备课靠百度”》,读来发人深省。试想,一旦停电,或者断网,有些教师没有百度“神助”,面对备课这一常规工作就会束手无策。

教案可以是抄来的?
教育媒体人吴松超在其最新出版的《给教师的68条写作建议》一书中认为,教师之所以“写一辈子教案”也没有成长,只可能是教案的思维含量太低,再加上转抄教案应付学校检查,从未认真地用自己的头脑备过课,导致独立思考经常缺席。

这样一来,教案跟教师自己的课堂之间或许就没有太大关系了。

教案可以是买来的?
教案竟能在互联网上进行交易。去年6月,《北京日报》以《教案代写泛滥,网店月销千单》为题,报道了一些教师在网上海上买教案的现象。只要购买者提出要求,代写团队可以在24小时内提供1000字左右的教案,并且价格也不贵,只要80元。有一家淘宝店铺月销5500单,而且是零差评。

有些教师用买来的教案参加了当地的评比,甚至还获奖了。北京市教育委员会相关工作人员在接受采访时表示,这样的行为肯定是违规的,一旦查实必须严肃处理。

教案都能成为紧俏商品,这真是太不可思议了。

用心写好教案,是教师做好教育工作的必要前提和应有之义,同时也是教师专业写作的一种途径。教师备好一节课,要花费很多时间,甚至是用上一辈子的知识储备。

4月27日,叶澜教授来宁波市镇海区指导“新基础教育”研究工作。她就是说过那句名言“一个教师写一辈子教案不一定成为名师,如果一个教师写三年反思可能成为名师”的著名教育家。

写教案和写教学反思为什么会有这么大的价值鸿沟,其实就在于写作态度。叶澜强调写教学反思的重要性,是以教师写教学反思较认真为前提的。如果教师写教学反思也是应付了事,在备课本上随便写几句,甚至是抄几句,那么写一辈子的教学反思,同样成不了名师。

笔者找机会和叶澜见了个面,向她问起那句著名断语,她承认自己的确说过。

她说,教师写教案时大多都是抄的,而写教学反思则会激发主动思考;教案往往只关注40分钟的预设,而在课堂实施中会出现很多的动态生成。

叶澜对笔者的回应,证明了她强调的其实是教师专业写作中的思考含量。

教案是写在课前的,需要得到教学实践的检验;而教学反思则是写在课后的,重在如何上好这节课作进一步的思考。用心写教案和写教学反思,对教师专业成长都很重要。

很多学校开展集体备课,共享智慧,教师在集体备课的基础上,进行二次备课,是一种快速提升备课能力的方法。

很多教师说自己不会写,其实教师写专业文章并不需要太多想象力,因为并非虚构之作,只是把一些事实和想法记录下来。

有些学校为了防止教师上网下载教案,规定教案必须以纸质形式上交。其实,如果纸质教案也是工整整抄下来应付检查的,也没多少价值。

使用电子教案能够提高备课效率,便于下次再上这节课时将教案更新。笔者以前在仁爱中学工作时,发现教师谢小芸从新人职起,就非常认真地备课、写教案,并且及时把自己的教案电子化。几年下来,她在课堂教学上很有长进,在核心期刊上发表了好几篇论文。

又过了几年,她在专业发展上一路开挂,成为宁波市特级教师带徒学员和宁波市青年教师卓越工程培养对象。2020年,工作不到15年的她,已成为镇海区名师。可以说是用心

写教案成就了她的。

对教师而言,用心写教案比其他成长方式更容易,因为是本来就要做的事情,不需要另起炉灶,只要用心做到位,做得有质量一些即可。

另外,人民教育家于漪倡导“一课三备”,也很值得教师们借鉴。

所谓“一课三备”,就是先用自己全部储备写教案,然后参考各种教学辅助资料完善教案,最后结合课堂教学实践情况总结经验查漏补缺。

于漪所说的“一课三备”,其实是把写教案和写教学反思有机地结合起来。

如果教师都能用心写教案,那么叶澜那句话可以改成——“如果一个教师用心写三五年教案,也能得到很好的成长;如果一个教师用心写一辈子教案,也可能成为名师。”

客观地说,教师工作太忙碌,不可能每一节常态课都像公开课一样去应对。因此,写每一份教案投入太多精力也不现实。

不少学校,对不同工作年限的教师在教案写作上有着不同要求,对年轻教师要求写详案,中老年教师可以写得简略一些。不管是写详案还是写简案,关键还在于是否用心投入。

教师在用心写教案的过程中,还会有其他衍生成果,比如教学设计、教材解读、精彩片段等文章,这些教案的“副产品”也有获奖或发表的机会。

疫情后教育评价关注点应有所改变

□杭州市教科院教育评估中心 沈仁红

一年多前延续到今天的疫情,“危”中有“机”,在许多方面彻底改变了人们的卫生意识和生活习惯。对于教育,我们曾结合问卷调查和实地走访,得出一些结论。杭州某城区认为“疫情将改变学校教与学方式”的教师达到89.87%、家长达到76.35%、学生达到59.87%。

但这到底会是怎样的一种改变?单独询问下,回答“不知道”“不清楚”“没想过”的教师达到34.62%、家长达到64.53%、学生达到74.43%。

疫情之后,探讨关于家庭教育、心理建设、生活德育、线上教育等各方面的文章有之,但从教育评价角度思考的观点尚未见到。

教育理念浩如烟海,正确的概念比比皆是,只是它们多数还驻足在教育工作者、教育研究专家的头脑中。疫情的到访,将教育理念与现实之间的落差放大呈现。

教科研是教育的带头马车,教育评价是教育的风向标,疫情已基本得到控制的今天,第一波教育反思的浪潮过去,身为教育专业研究工作人员,应该开始进入一个更冷静、更理性的教育反思新纪元。

一、终极关怀,疫情凸显生命教育之重

一个人的成功,在于他能够对自己悦纳、能够与世界和谐共处,并且在此基础上,最好还有更多的能量去滋养别人的生命体。在面对失败与挫折时,展现出有张力、有韧劲的生命。

教育评价不仅应在学校的课程设计、心理建设、餐饮质量、安全防范等体系中秉持生命理念,履行工作职责,还要立足于未成年人的生命成长教育,在师生心里播种生命的种子。

每个人以自己的方式度过一生。这个地球上,有多少个人就有多少种生活方式。教育应该帮助每一个体去找到自己的生命价值,并将其最大化。当国内疫情脚步渐渐远去,把生命教育纳入教育评价体系,刻不容缓。

每个人要对自己的生命负责,如果所过的生活是健康幸福的,体现了生命之美,那也会让世界变得更好;如果对生命心存敬畏,对他人有生命的关怀,那就是对社会的贡献。

二、身体和心灵,与头脑一样需要健康

卢梭说:“人类正因为从孩子长起,所以人类才有救。”我们的教育要设法留住学生们单纯朴素的心,千万不要让学生过早地进入成人的状态,要让学生有能力去做自己喜欢的事情。

所以教育评价要保持独立思考,不能一味追求新技术带来的时尚感,防止对现代化的过度依赖,防止淡化班集体的德育功能,要认识到班集体在学生成长中的宝贵作用。

心理健康不应再单列单提,体育成绩要与入学成绩一样重视,将开展体育锻炼、保证身心健康纳入学生发展的生本评估体系,使其成为学生学习成长整体评价的有机组成部分。

三、绿色评估,关注的是人的生命质量

要摆正教育观,很重要的一方面得摆正评价观;要摆正评价观,首先要摆正学生观。学生是一个个独特的个体,而不是学习的工具。人的一生有学习和成长的双重责任,成长优先于学习,自信心、内驱力、探究欲、自主性,这些生命质量中特别需要的品质才是绿色成长评估的杠杆。

绿色教育评价评估要鼓励学校注意研究那些有效推动学生独立思考、自主学习、自我价值获得能力的培养;同时,基于学校指导对家庭教育作出评估,亲子关系是否健康的指标影响到学生的在校表现。

疫情之后,教师与学生之间主客的正确关系更趋稳定,学生在课堂学习中正式成为主角,教师从教学主导者转变为引导者和服务者,让学生决定自己的学习时间、学习地点、学习内容,进而提升其学习热情。

笔者在多年的教研生涯中深切感受到,在评价设计专项题目里,一定要有让学生畅所欲言的调查环节,才能真正了解学生对知识的兴奋程度,对生活是否持久热爱,这是教育人始终应该关注和追求的美好状态。

手眼身法步
传承的是美

浙江工商职业技术学院与宁波市甬剧研究传习中心、宁波市文化旅游研究院、宁海县平调艺术传承中心等单位合作,以“常规教学+兴趣培养+比赛演出”形式,将戏曲表演纳入学生人文素质教育。雅韵戏曲协会成立于2006年,是该校的一个学生社团,以表演方式普及越剧、京剧、甬剧、相声、评书、快板等传统戏曲艺术。图为宁波市首届青年演员大奖赛一等奖、全国稀有剧种展演优秀表演奖获得者胡琼琼近日来校指导学生。

(本报通讯员 薛云 姚敏明 摄)

成长之路

人的成长都是逼出来的

□江山市恒泰学校 陈青萍

每次面对新任务,无知、无能、无助、无奈常常是我的本能反应,然而一顿煎熬之后,发现自己成长了。人都是逼出来的。

一、最初的心是最大的力

2003年毕业那年,身为农民的爸妈表示对于我的工作分配无能为力,老爸自始至终只强调两句话:“女儿,我相信是金子总会发光的。”“工作,我们顺其自然就好。”

但面对难得的应届毕业生留城机会,谁不想争取一把?于是整个假期我在城区租了一个小房间,边打工边打听留城考试的信息。当听说招考的方式是无生上课时,我怀着试试看的心情,辗转请教前辈高人,成功地学习到了招考的一些基本要点和诀窍,最终顺利地得到了一个留城名额,成了一位英语专业毕业、语文面试入编却从事数学教学的人民教师。

回想那个夏天,对于不善言辞的我来说,如果没有反复地进行思想斗争、自我暗示,没有逼着自己打那几通求助的电话,或许人生就会

迥然不同。

参加工作后,我又逼着自己参加了学校的每一届教学大比武,课件制作、即兴演讲、硬笔书写、理论考试、课堂教学……我并不奢望自己能出线,代表学校参加市赛,只是希望借助比赛对抗惰性,每次能进步一点点。

小坚持总能带来大惊喜,我冲出了学校,获得了包括一等奖在内的各级荣誉,最重要的是积累了不少的经验教训。

二、脱胎换骨式的系列赛事

第一次走进“千课万人”会场的时候,目睹好课荟萃、万人关注的大场面,聆听大咖们亲身授课,当时就做起白日梦:我也想在这样的大舞台上上课。

没想到,机会终于来了。先是2018年4月浙江省综合评价现场会的课堂展示,然后是5月底的浙江省“疑难问题解决”专题研讨活动的课堂展示,接着是9月开始的艰难的市赛、省赛的优质课评比之路,还有2019年4月的深圳全国赛……

那时二宝出世不到一年,我还在

哺乳期,剖宫产手术未完全恢复。

我清楚地记得,为了省“疑难问题解决”课堂展示,我足足掉了10多斤肉,几乎没有在夜里12点前睡过觉。

假期过后,从江山市的优质课开始备赛,衢州市比赛那天我是凌晨4点上床睡觉的,下午比赛结束公布成绩后,晚上马上投入省赛的备战。教研员和戴校长陪着我把当天赛课的视频一帧一帧地回放,找问题想对策。

10月省赛,我在全程耳鸣的状态下完成了教学,最后和一等奖只一步之遥。

刻骨铭心的磨课体验,不分昼夜地不断思辨,儿童立场的教学观也在这样的磨砺中根植于心,外化于行。

三、一百种方式和一个态度

2014年我到了民办学校,我有幸成了“师傅”,于是每天都有教师随堂听课,甚至从上学期开始,教室后面经常会有一部手机进行摄像。

我的徒弟们很多都比我学历高,也很有主见,经常会针对教学设计向

我发问,展开讨论。

这样的每日常规逼着我思考,怎样才能让学生在在这35分钟里多一些收获,怎样尽可能地少讲一些废话。

我当了5年的大队辅导员,现在是分管德育的副校长。除了教学,我还兼搞活动策划。

我清晰地记得被逼着写出了人生中的第一个活动方案,被校长严肃地批阅了3个字“没新意”,然后是一稿又一稿地改方案,和小伙伴一起泡在广告公司,创造了连续奋战近20个小时的记录。

如今,看着电脑中大大小小一百多个文件包,体会到辛苦的同时却无比满足。

虽然忙碌的工作和二胎妈妈的系列琐事总让我觉得疲惫,但本着“阅读,遇见更好的自己”的理念,和小伙伴们一起抱团成长,开启集体对抗惰性的阅读时光。再晚我也会翻几页书,600多天的打卡记录和里面相互鼓励的话语是我们骄人的战果。

努力的方式、方法可能有一百种,但态度只有一个,那就是在人生的关键期,“逼”自己一把,坚信美好一定会如约而至……