

“用一个村庄的力量来养育一个孩子”

——记缙云县章村小学校长马鑫飞



扫码观看马鑫飞故事视频



□本报记者 朱丹

“好的乡村教育就是符合当地乡土文化内涵的教育。”3月14日,在中国乡村教育振兴研讨会上,缙云县章村小学校长马鑫飞通过分享课程案例,向来自全国各地的参会者勾勒了一个与村庄共生共赢的村小模样。

与大多数乡村学校一样,章村小学规模并不大,一共只有124名学生,其中90%是留守儿童。2019年8月,马鑫飞来到这所山峦之下的村小工作,身体力行地推动乡村小规模学校发展。不到两年时间,这位85后年轻校长就为章村小学带来了一股蓬勃的朝气——

他和教师、学生一起动手改造校园环境,让每个人都能在这里找到归属感;打开学校大门,让学校与家长、村民有了更多互动;开发和研究立足农村实际的乡土教材,让孩子们在乡土文化的滋养中成长……

“用一个村庄的力量来养育一个孩子!”马鑫飞说,这句来自非洲的谚语,是他投身乡村教育改革的方向和力量。

让老师、孩子和家长都爱上学校

“你发现没,学校大门看起来很不协调。”一走进章村小学,马鑫飞就指着校门对记者说,“上任后,我的第一个念头就是‘改造校门’”。正是这个想法,引发了一场师生全员参与、历时两个学期的项目式学习活动——“我心目中的校门”。

这在章村小学是前所未有的。那段时间,从一年级到六年级,每周都会专门挪出两个课时,师生们围绕“校门”展开探究。一开始是搜集世界各地学校大门的资料,举办了一场颇有仪式感的“世界校门展”;接着是教师带着学生走进村子,去观察各式各样的门;再后来,一、二年级学生画自己心目中的大门,三、四年级学生用不同的材料搭建校门,而五、六年级学生则是要完成校门改造的竞标书……其间,马鑫飞还请了专业的设计团队来学校,与孩子们一起讨论设计方案的可行性。就这样,学习实实在在地发生了,每一个孩子都有机会表现自己,他们乐于聆听、敢于分享,同时在评价的过程中悦纳自己、欣赏他人。

“今年,终于要启动改造校门了。新校门一定会加入孩子们设计的元素,将来会是一个值得大家长久呵护的地标性建筑。”马鑫飞说,就像校门一样,近两年来校园里角角落落的改造,几乎都是全校师生共同参与完成的。

学校里目光所及之处,统统都有师



马鑫飞和学生在“远香茶园”采茶。(本报通讯员 王珍珍 摄)

生的印记。他们把教学楼楼梯口原先的铁门,用毛竹筒和彩色透明塑料纸改造成了色彩斑斓的竹筒门。学校草坪上多了一间风车书屋,每层楼的拐角处都设了阅读角,孩子们闲暇时随处都能捧起书本。就连校园里的安全标识,也都是孩子们亲手设计的,“禁止在走廊嬉戏”等生硬的标语变成了图文并茂的温馨提示牌。

校园变得越来越有温度,马鑫飞也渐渐地感受到了师生的变化。“尤其是孩子,他们变得更加自信了,也更爱上学了。”他说,为了记录下一个个天真无邪的笑容,他给全校所有孩子都拍了照片,并制作成海报贴在教学楼的墙上。这面墙被大家称作“幸福墙”,他希望借此传达自己心底的三句话:“我想告诉老师,我们有责任让孩子们一直保持这样的笑容;想告诉家长,他们的孩子在学校学习是如此快乐、幸福;更想告诉所有人,每一个乡村孩子都值得我们用心的对待。”

章村小学还有另外一面墙,叫作“关系墙”。“学校除了要有良好的师生关系,还要有和谐的家校关系。”马鑫飞特地把这面墙挂有教师、学生、家长的班级合影的墙竖在进校门处最显眼的地方,“未来的每一届,学校都要拍摄这样的合影并挂在墙上,让家长意识到自己也是学校里不可或缺的一员”。

每学期的开学日,马鑫飞从不发表校长讲话,家长和孩子才是当天的主角,家长通过参与校园寻宝活动去了解学校及老师。每逢学校举办美食节、中秋团圆会、年俗活动等,校园里也少不了家长的身影。慢慢地,家长建立了自己是学校教育参与者的角色意识。如今,只要学校有需求,他们都会自发地来学校帮忙。

拆除学校与村庄之间的“墙”

“如果校园里的一处一景都能成为孩子们的学习项目,那么打开校门,村庄

里的每一个角落都可以是孩子们的学习场所。”受到校门项目的启发,马鑫飞开始思考如何拆除学校与村庄之间的围墙,把孩子们的课堂延伸到校园外、村庄里。

“不过,想要联合村庄的力量来支持学校教育,我们首先要考虑学校能给村民们带去什么。”马鑫飞边说边带记者来到了离学校不远的长廊。去年,这里举办了一场轰动全村的分享会,村里19位高龄老人的故事被一一呈现在长廊中,吸引了村民驻足“围观”。原来,学校在五年级开展了一次促进代际联结的项目式学习活动——“芳华”。那时,整个班的学生全部出动,到村里走访85岁以上老人,并用自己的方式记录爷爷奶奶们的生命故事。为了唤起更多人了解并关爱老人,马鑫飞直接把这次项目学习的成果“搬”到了长廊上,参与项目的孩子在现场向村民们讲述老人们的故事。

由此,学校与村庄的联系变得紧密了起来。新年之际,马鑫飞和学校教师给村民们送去了孩子们设计的挂历,以及真诚的祝福;元宵佳节,学校在村里举办灯会,孩子们不仅亲手制作灯笼、写下灯谜,而且还向村民们发去了邀请函,大家一齐感受节日气氛;到了芒种时节,20多位村民来学校给孩子们开课,传授家乡传统面食的制作工艺。

“学校是村庄的,村庄就是学校。”马鑫飞告诉记者,村口有一个“远香茶园”,这里是孩子们学习家乡茶文化的基地。虽然章村几乎每家每户都有茶,但孩子们有了茶园后才开始真正了解本地茶叶的品种、炒制方法及冲泡手法。在经历了一系列劳动实践后,孩子们会把自制的茶叶送给村里的孤寡老人、退役军人,或是远方来的客人。

除了茶园,孩子们还有了一方“新心田园”。马鑫飞召集了数位村民志愿者,教孩子们如何播种、犁地和灌溉。“村庄

孕育出了富有特色的乡土文化,而每一位村民就是这些文化的载体。他们教给孩子们的生活经验,远比书本里的更生动、更接地气。”他说,这些富有乡土特色的活动与国家课程进行了链接,形成了一系列综合实践活动。

从乡村来,回到乡村去

不久前,马鑫飞获得了“2020马云乡村教师奖”,他在章村小学的教育故事受到了许多人的关注。被问及“为什么留在乡村”时,他说:“我想让乡村孩子的未来有更多可能性。”

这个回答与马鑫飞自身的成长经历有关。作为土生土长的缙云人,他曾经就读于当地另一所乡村小学——长坑小学。这里既是他梦想开始的地方,也是他教师生涯的第一站。他回忆,当年他参加了学校开设的拓展性课程,接触到了改变他人人生轨迹的二胡。“这一把二胡,让我对音乐产生了浓厚的兴趣。凭借扎实的专业功底,我顺利考上了大学。”大学毕业后,他带着一颗回报母校的赤诚之心,在长坑小学一教就是12年。

那些年,马鑫飞在时任校长刘勇武的支持下,立足长坑小学的民族特色课程,开设了戏曲、打击乐等民族艺术社团。随着社团活动的深入开展,他带着一批批乡村孩子站上了越来越大的舞台,如浙江省非遗展演晚会、央视网络电视魅力校园颁奖晚会、中央电视台少儿频道“六一”晚会等。

“每个孩子都有自己的潜力,如果成人在关键时刻挖掘出他们的闪光点,那么也许就能够成就孩子不一样的人生。”怀揣着这样的信念,马鑫飞在工作调动时没有选择去离家近的学校,而是来到了更为偏远的章村小学当校长。

在马鑫飞看来,校长同样也是教师。于是,他在章村小学依然干起了“老本行”,不仅承担了一周6节的音乐课教学,而且组建了一个打击乐社团。“咚咚咚、咚咚咚……”每到社团活动时间,孩子们就会跑到操场上,跟着马鑫飞有模有样地练习起来。最让孩子们感到新奇的是,他们手里的打击乐器竟然是“马校长”去山里找来的毛竹制作而成的。

“自从马校长来了之后,我和孩子们一样,做了很多以前从没做过的事情。现在,学校的课程更有乡土味儿了,活动更丰富了,孩子们更勇于表现自己了。”学校教师告诉记者,在他们心目中,马鑫飞有想法更有行动,学校每次往前迈一步,身为校长的他总是走在最前头的那个。

也许是受到马鑫飞的感召,过去这一年没有一位教师提交“进城”的申请,全体教师都留在了章村小学。“我想,真正的原因在于,学校和孩子们的变化让老师们重新感受到了职业幸福感。”马鑫飞欣慰地说。

让孩子在体育活动中收获最好的成长

□王慧琴

我国青少年的体质现状令人担忧:骨生长质量差、力量耐力不足、肥胖近视高发……调查数据表明,从小学、初中到大学,随着学段的提高,学生体质呈下降趋势,最直接的原因就是青少年普遍缺少运动。家长怕孩子输在起跑线上的焦虑,社会、家长高期望值下学校、教师面临的学业压力等,交织在一起,使校长、教师、家长面对校园体育,真是“想爱你你不容易”。

少年强则国强。2020年9月,习近平总书记在教育文化卫生体育领域专家代表座谈会上强调,要坚持健康第一的教育理念。最近,“校园体育”再度成为两会热词,“让孩子赢下未来的大考,不能只有分数”渐成共识。如何通过“变观念、变课程、变时空、变评价”,让孩子们掌握健康知识和运动技能,进而培育完全人格,同样是一个国家和民族的“大考”,是体育强国蓝图中浓墨重彩的一笔。近年来,我们的实践和思考是:

一、变观念,体育是最好的教育

“什么是最好的教育?最好的教育就是无所作为的教育:学生看不到教育的发生,却实实在在地影响着他们的心灵,帮助他们发挥了潜能,这才是天底下最好的教育。”卢梭在其名著《爱弥儿》中这样说道。毛泽东在《体育之研究》中这样认为:“体育一道,配德育与智育,而德智皆寄于体。无体是无德智也。”说的是人的全面发展从体育运动开始。当孩子们在充足睡眠、充足运动的前提下,有效率地提高了学习成绩的时候;在赛场上奋力拼搏、追求卓越和荣誉的时候;在为此付出艰苦训练,拼搏精神和意志力受到考验的时候;在公平竞争中收获尊重和友谊,完成自我实现和超越的时候……这就是最好的教育。体育是什么?体育的要素是自信乐观,是团队合作,是顽强拼搏,是坚持不懈,是崇尚荣誉,是胜不骄败不馁,是树立正确的输赢观……所有这些其实都是一个人的社会化指标。从这个意义上说,体育的本质就是人格塑造。基于这样的认识,我们在校园最显眼的大厅张贴了一棵“成长树”,其底部就是终身运动。

二、变课程,体育是课时最多的主课

在鲁迅小学的体育课程体系中,除义务教育体育基础性课程外,我们积极探索和实践特色体育课程。一是开设拓展性选修课程。每周三下午是学生最喜欢的“课程超市”,这里设置的60多门体育选修课,是孩子们的“心头好”。二是组建特色体育社团。我校共开设健美操、击剑、排球等40余个体育社团,师生充分利用课余时间开展各种体育活动,参加各级各类比赛,展示特长。三是构建“百草园”数字体育课程。该课程在数字平台上以“空中课堂”“互动平台”“学生留言板”“导师小结”为基本呈现结构。孩子们可以利用下课后、中午等碎片化时间打开触控一体机上的“快乐排球”等数字课程动起来。

三、变时空,体育是最好的亲子活动

学校不仅拓展体育活动内容,更创新体育活动形式,从线下到线上,变个体为组合,变师生为亲子,全方位、全过程、全人参与,充分调动大家的体育活动积极性。尤其是疫情期间,活动丰富。我们创造性地开展了“亲子强身健体”系列活动。

亲子强身健体活动1.0——私人定制体育套餐。套餐包含两道“主菜”、一道“配菜”。第一道“主菜”是“快乐跳一跳”悦动特色系列健身操,有适合一、二年级的《“绳”彩飞扬 跳跳跳》(绳操),三、四年级的《舞动阳光 笑笑笑》(拉拉球操),五、六年级及学校体育特色项目的《追“球”梦想 跑跑跑》(排球操)。第二道“主菜”是融入一分钟跳绳、仰卧起坐、坐位体前屈等体质健康测试项目的体育锻炼挑战“拼盘”。“配菜”则是“伐木动作”“站立式划船”“平板支撑”等对场地要求不高、适宜亲子共同参与的体育小游戏。

亲子强身健体活动2.0——体育吉尼斯网络挑战赛。从1.0版的体育套餐中精选“一分钟跳绳”“一分钟仰卧起坐”“三十秒双飞跳绳”等项目,举办班、校两级挑战赛,学生是挑战极限的运动员,家长是技艺高超的摄像师,教师是在线记录的裁判员。

亲子强身健体活动3.0——云端体育节。每年春天都是举行体育节的时间,体育节既有线下的,又有线上的。线上体育节参与对象从学生个人变成家庭。一是亲子健身操展示,二是家庭运动会,三是体育绝活秀,四是评比表彰一批“最美体育小达人”和“最美体育家庭”。

四、变评价,体育是师生评优的最重要指标

制定评价机制是落实体育教学活动的重要手段。学校将学生体质健康状况纳入班集体评优、教师评优晋级绩效与学生评优考核指标。学校实行健康考核一票否决制,教师任教班级学生无特殊原因健康状况不合格,教师评优一票否决;学生无特殊原因健康状况不合格,个人评优也将受到影响。

(作者系绍兴市鲁迅小学教育集团总校长)

人人一首生日歌

□邵佳莹

大关小学以民乐为特色,每位学生在校坚持每周上一节笛子课,每天吹笛子的好习惯。每当中午,校园里笛声悠悠,仿佛是在开大型音乐会。音乐带给学生丰富的情感体验,为他们增添了一抹亮丽的人生底色。

去年是大关小学110周年校庆,这是学校的一件大事,学生们想着法子给学校庆生。

我问:“同学们,你们在自己的生日会上都做什么?”

“吃蛋糕,吹蜡烛!”
“唱生日歌。”
“我会收到很多礼物。”

我接着问:“今年我们大关小学110岁啦,那怎么给学校庆生呢?”

“邵老师,我给学校买礼物。”
“我们吹生日歌。”

有学生提议,大家学吹歌曲《生日快乐》,把它录成视频,送给学校。这个主意好,但是二年级的他们只学了些笛子基础,能吹出生日歌吗?我们决定试一试。对音乐一窍不通的我,下载了生日歌的简谱,喊来了会弹钢琴的教师吴畅婧,让她指导,一教一唱。没过多久,我们206班传出了《生日快乐》的旋律。我惊喜地发现,才会吹笛的二年级学生,居然在短短20分钟内像模像样地吹出了生日歌。

“宝贝们,你们太有潜力啦,一学就

会,太厉害了吧。”这句夸奖,发自内心的,是骄傲,更是欣慰。骄傲的是我的学生学东西快,欣慰的是他们心里有他人,有学校,愿意为了给学校过生日,动脑筋、想办法。

后来由于疫情,学校取消了线下庆典,不过学生们有好点子加勤奋练习,吹奏生日歌的视频登上了学校校庆公众号。视频中42名学生怀着对大关小学真挚的爱与祝福,精神抖擞地拿着笛子,吹出了《生日快乐》。一时间,教师和家长们纷纷表示,没想到,萌萌的二年级小仔居然能自学生日歌,而且吹得这么棒。

生日歌的惊喜还在后面。过了几天,一名学生悄悄和我说:“邵老师,今天是语老师的生日,我们给她吹首生日歌吧。”

“好,这个主意好。”
中午,练笛结束。

“同学们,你们知道今天是谁的生日吗?”学生们早就你传我,我传你,知道了是语老师的生日,大声地说:“叶语老师!”

“我们吹生日歌祝福她,好吗?”

于是,全班齐刷刷地吹起了生日歌,吹完大声地对语老师说:“叶语,祝你生日快乐!”

这下可把叶语老师开心坏了。

从此,每到生日吹生日歌便成了206班的传统。

我们班有个小男孩叫辰瀚,是名默默无闻的学生。他有个优点,愿意给同学鼓掌加油。无论是同学的一次精彩发言,还是在元旦表演、足球联赛或体育节等活

中的出色表现,辰瀚都会为他们鼓掌呐喊。他因此获得了班级“捧场王”的称号。

但是这位忠实观众遇上自己的事情时却有些害羞。他回答问题时声音总是轻轻的,吹笛子时声音也总是轻轻的。这孩子仿佛只有在为别人鼓劲时才是大胆自信的。

“辰瀚,走,去踢球。”他腼腆地笑着摇摇头,“我不会。”

“辰瀚,元旦汇演上给我们表演个节目。”他害羞地摆摆手,“我没有才艺。”

习惯做观众的辰瀚,忘了自己也是班里独一无二的一员。

3月10日是辰瀚的生日,早自修的时候就有学生悄悄地提醒我,今天要吹生日歌。

午间练笛结束,我大声地说:“今天是辰瀚的生日,我们要怎么样?”

“吹生日歌。”
于是,大家高兴地吹起了生日歌,我立马拍下了视频。

视频里,辰瀚笑得特别甜,所有同学都对着他吹生日歌,还大声地祝福他:“辰瀚,祝你生日快乐!”接着,全班鼓掌!他笑得眯起了眼睛。那一刻,他是班级的主角,这次轮到我们为他鼓掌,为他庆生。

我把视频发给了辰瀚妈妈,妈妈激动地说:“这是今天最棒的生日礼物了。谢谢老师和同学。”

第二天中午,大家又照常练习吹笛,我走到辰瀚旁边,惊讶地发现,他的笛声悠扬,和之前的笛声完全不一样了。



(作者系杭州市大关小学班主任)

