

给教师追星划定『红线』，不是上纲上线

□熊丙奇

前段时间,教育部对8起违反教师职业行为十项准则典型问题进行公开曝光。其中,江苏省宿迁市沭阳县翰林学校教师耿某带领学生应援娱乐明星问题成为典型。2020年5月,耿某在上课时间带领学生为娱乐明星应援,并录制视频在网络上传播,造成不良影响。耿某的行为违反了《新时代中小学教师职业行为十项准则》第三项规定。根据《中小学教师违反职业道德行为处理办法(2018年修订)》等相关规定,给予耿某停职检查处理,对学校校长进行诫勉谈话。

《新时代中小学教师职业行为十项准则》中第三项是这样规定的:“传播优秀文化。带头践行社会主义核心价值观,弘扬真善美,传递正能量;不得通过课堂、论坛、讲座、信息网络及其他渠道发表、转发错误观点,或编造散布虚假信息、不良信息。”教育部通报教师带领学生应援娱乐明星这一典型师德问题,是在国家层面将这一行为定性为违背“传播优秀文化”的教师职业行为准则,为教师追星划定明确的“红线”。

从教师个人角度看,教师自己喜欢某位明星,录制、发布应援明星的视频,这是教师的权利,只要这一行为不影响教师的正常教育教学工作就无可厚非。然而,教师带领学生应援明星,则明显违反教师职业行为准则。这是教师利用职权满足自己追星的“私利”,把自己的喜好强加给学生,把课堂变为明星的“粉丝加工厂”。

此事被媒体曝光之初,还有人替耿某喊冤,认为将其行为定性为违反教师职业行为准则是上纲上线。在他们看来,教师带领学生应援明星,录制视频,也可以视为组织学生开展活动,活跃气氛。这些人可能大多是明星的粉丝,被盲目的追星情绪裹挟,已经失去了明辨是非的能力。

需要注意的是,随着90后、00后成为教师群体的生力军,不少进入教师队伍的年轻教师是“追星族”,甚至是明星的“骨灰级粉丝”。给他们的追星行为划定“红线”,是十分必要的。

反对教师利用课堂组织学生应援明星,并非反对教师在课堂上结合教学内容介绍一些明星的成长故事。这是两回事,前者完全与教学无关,纯粹是让学生盲目追星;而后者则是正常的教学活动,不是要学生追明星,而是把明星故事作为案例,教育引导学生学会分析、思考,培养学生形成健康的价值观、人生观。

引导学生理性追星是当前学校教育的重要内容之一。一项由媒体对全国2万多名12岁至18岁中学生开展的“青少年追星调查”显示,有42.2%的中学生自小学就开始了追星,有52%的中学生追星时间在3年以上,饭圈低龄化特点越来越明显。而低龄粉丝容易被操控,为明星打榜冲锋陷阵,陷入饭圈互撕网暴中,这些会对青少年学生的健康成长带来很大的负面影响。造成饭圈低龄化的原因很多,其中有教师引导不力,甚至推波助澜的因素。

教育部、中共中央宣传部于2018年联合印发《关于加强中小学影视教育的指导意见》指出,要使观看优秀影片成为每名中小学生的必修内容,要教育引导學生深入学习影视作品中的英雄人物、先进人物和美好事物,正确看待影视从业人员,不盲目追星。这要求追星的教师要以身作则理性追星,同时要搞清楚个人追星与教师职责的边界,这实质也是理性追星的基本要求。

实话·实说

浙江专业报新闻名专栏

□本报记者 张纯纯

这几天,衢州高级中学的39面涂鸦墙成了学校里的“网红打卡墙”。课余时间,师生们或三三两两,或成群结队,纷纷在自己班级的涂鸦墙面前合影留念。

《待归来,许你温暖春天》《微光下的引路人》《慈‘母’手中线》《背上的温暖》……39面墙讲述的39个故事都有着同一个同样的主题——“温暖”。

“高中生学习任务异常繁重,校园里经历的人和事多如浮光掠影,较少去关注生活里的美与温暖。‘打造温暖校园’涂鸦活动的目的就是去引导学生‘凝视校园’‘凝视生活’,在搜集和放大温暖瞬间的过程中,去感受校园里的温暖生态。”据参与组织此次涂鸦活动的

政教主任余君介绍,目前校园里这39面墙每一年更换一次主题,由高一、高二年级的学生围绕主题进行创作,“针对‘温暖’这个主题,学生们搜集到的素材比我们想象的要广很多,经过反复筛选,他们又花了近一个月的时间对设计稿进行整体的修改和完善,之后利用两周左右的课余时间完成了创作”。

高一(2)班的学生吴诗卉在某天早晨因突如其来的晕眩趴在课桌上几乎无意识。细心的值班教师金树豪及时发现了她的异样,马上联系了班主任陈灵和副校长赵海亮,3人当机立断将吴诗卉送去了校医务室,校医为吴诗卉做了初步检查,然后拨打了120急救电话。经及时救治后,吴诗卉慢慢恢复,回到了校园。现在,这些身影都被定格在了吴诗卉的画笔下。“这幅画是她感

知到我们的爱,而回馈给我们的。我觉得在校园里,爱流动起来了才是真正的温暖,让孩子们习得一种爱的感受能力和表达能力后,我想他们就会成为温暖的人。”赵海亮说。

高二(5)班学生们的画笔下描绘的则是正在细细缝补着校服的班主任龚美英。班级里的学生不小心弄破了校服,龚美英看到后便让他脱下来,她的办公室抽屉里总是备着针线。寒冷的冬天,借着办公室的微光,一位教师朴素自然的爱就游走在一针一线中,而这件特殊的校服也成了师生之间温暖的回忆。

在高一(5)班的涂鸦墙上,班级窗户上的窗花成了主角。每逢新春佳节,班主任黄巧仙都会给学生们布置一份特别的作业——剪窗花,这也渐渐成了她独特的“带班传统”。红红的窗花陆陆续续

特殊假期,别样体验

“浙”里的冬令营好玩又好学

□本报记者 朱丹

阅读经典儿童文学,在汲取能量的同时分享个人体会;加入富有创意的体育游戏,在玩的过程中强身健体;体验美食制作,边动手实践边品尝美食……“这样的冬令营真有意思!”2月23日至25日,义乌市香山小学教育集团举办了寒假最后一期公益冬令营,其间形式多样的活动受到了孩子们的“点赞”。

假期里,香山小学教育集团总共举办了3期公益冬令营,只要是非义乌户籍并留在义乌过年的学生都可以报名参加。春节期间浙江倡导“就地过年”,全省有不少学校像该校一样,面向外来务工人员子女推出免费冬令营,让孩子们假期不但“有人管”,而且“有所获”。

动手动脑,玩转课堂

翻开香山小学冬令营的课程表,里面不仅有防疫课、阅读课,还安排了“巧手扭扭棒”“快乐魔方”“律动乐园”等一系列富有趣味性的活动。“考虑到参加冬令营的学生来自不同年龄段和班级,甚至还有跨校参加的学生,因而学校教师在备课时会设计一些互动性较强的活动。”副校长吴文青告诉记者,虽然每期冬令营的课程内容不尽相同,但几乎所有课堂都以让学生动手又动脑为指向,给他们提供多元

化的课堂体验。譬如,光是体育方面,学校就开设了快乐健康操、动感篮球、活力足球等不同项目。从早上8点到校,直到下午4点离校,孩子们每天都能在冬令营获得别样的体验。

“同学们,这次的课堂内容是利用五谷杂粮制作竹匾画……”在教师的指导下,孩子们开始设计底稿,选择绿豆、赤豆、黑豆等杂粮进行拼贴,催生了一幅幅稚嫩的竹匾画。这是金华市金东区含香小学冬令营的一个剪影。作为一所以农耕文化为特色的学校,该校的冬令营课程把手工劳作与节气文化结合起来,开设了寓教于乐的主题活动。“假期回到学校‘上课’的感觉很特别!”老家远在贵州的学生小吴对自己的手工作品爱不释手,并准备寄给在老家生活的爷爷,表达自己的思念之情。

宁波市北仑区霞浦学校的生源大多数为外来务工人员子女,全校有近300名学生参加了学校组织的冬令营。该校的冬令营从学生的兴趣着手,开展了“多彩假日”体艺活动。其间,学生们每天深度体验一个活动项目,直到冬令营结束为止。这些项目囊括了艺术类的合唱、版画,体育类的传统体育和民间游戏等。其中,有不少项目学生还是头一回参加,因此更为吸引他们。“假日活动太丰富了,特别是极限飞盘,很新奇、很好玩。”该校四年级学生刘浩轩说。

骨干带头,暖心服务

这个寒假,金华实验中学专门推出了冬令营家长版,向学生家长开设了营养餐制作、茶艺等方面的技能培训课程,让就地过年的家长们在假期里也能学习并掌握新技能。据了解,这些课程均由该校有相关特长的教师免费授课,家长们直呼“太暖心了”。

无论是开设家长冬令营,还是学生冬令营,对于学校来说,如何合理安排参加公益服务的教师是一个不小的难题。

“放假前,一听说寒假要面向学生推出义务托管服务,党员教师 and 入党积极分子纷纷带头申请授课任务,部分老家在省内外其他地区的教师更是放弃了与亲人团聚的机会,留在北仑助力抗疫。”宁波市北仑区白峰小学党支部书记、校长石如军介绍,得益于教师们的积极参与,假日活动才得以有序开展。该校开设的每门课程都由一名市骨干教师和两名区骨干教师担纲引领;同时,所有课程采用跨班学习、分层教学的模式,课程内容涵盖了人文、社会、自然三大类。

“参加冬令营的孩子从一年级到六年级都有,年龄跨度比较大,教师们课程安排上可谓是费了一番心思。”杭州市滨江区多思学校的冬令营以科技与艺术项目学习为主,办公室主任杜娟主动申请了带班工作,“和我一样,学校有近七成教师来自外省,大家都决定留

在杭州过年。于是,冬令营师资难的问题就迎刃而解了,每天都有两三个教师轮流带班”。

对入校学生做好测温、亮码工作,引导学生开展晨间自主阅读,在学生离校前进行温情沟通,晚间严格消毒场馆和教室……“一大批骨干教师是学校开展冬令营强有力的后盾。学生到校后,轮值教师不仅要承担校园防疫工作、学生心理健康安全工作,还要结合学生实际和自身专长备课、开课。”吴文青说,除了20余名轮值教师,该校还配备了管理人员、后勤人员,及时了解冬令营的开展情况,做好保障工作。

有别于校园内的冬令营,江山市城南小学则是向外借助资源,学校教师与社会中的“老师”一起,带着34名留衢学生踏上了研学之旅。学生们一边听场馆工作人员讲解,一边在研学单上做笔记。在参观当地清漾祖祠的过程中,他们认识了《毛遂自荐》里的毛遂,在毛泽东陈列馆赏析毛泽东的《沁园春·雪》,在毛子水故居细数国学大师毛子水和胡适先生亦师亦友的点点滴滴,在祖宅前感受家庭教育的重要意义和家族背后的力量……为充实学生们的研学活动,该校美术教师主动加入,引导学生们沿着红色记忆,用画笔在老物件上绘制“红色足迹”。

第1 视点

“今天,请听我报告”
金师附小寒假“必修课”
赋能学生成长

本报讯(通讯员 叶骏)“这是我们班的第一张大合照,我站在盛老师的左边。”“音乐老师很欣赏我在钢琴比赛中的表现,体育老师鼓励我在家也要多做运动。”……这个春节,金华师范学校附属小学一(3)班男生曹可诚在亲朋好友面前成了一个小小报告家。从放假当天给父母及长辈作报告,再到拜年时给亲友看报告,曹可诚手中的那本成长报告“熠熠发光”。

“今天,请听我报告”——这是金师附小2300多名学生这个寒假的“必修课”。这本沉甸甸的成长报告丰富而立体,是由学生自己和老师、同伴、家长共同完成的,可以让亲友看到孩子一个学期的成长与力量。

该校“我的成长报告”活动从去年3月启动,6月推出。成长报告中除了有常规的成绩报告单与班主任评语,还有任课教师评语、所获荣誉、本学期最好的一篇文章、最优秀的一次作业、写得最好的一幅字、最得意的一次试卷,以及社团活动作品、最开心的一次活动,和最要好的朋友、最喜爱的伙伴的合影,校园最喜爱的一角留影(共5张照片)等内容,总共14页。

寒假前,全校师生再一次迎来了成长报告准备周。相比第一次,这学期的成长报告增加了两页:一是让孩子自由发挥的空白页;二是“小伙伴的话”板块,由学生邀请班里的3个小伙伴写写自己。

“万物竞自由。”金师附小校长俞正强说,每一个孩子的性格、禀赋、努力方向都不同,承认差异是最大的尊重,保持个性是最大的善良,不同的人通过努力都可以做到优秀,成为最好的自己。



近日,同济大学附属嘉兴实验学校开展“向戍边英雄致敬,做礼仪博文少年”开学第一课活动,以驻守喀喇昆仑边防战士的英雄事迹为素材,组织学生通过看视频、读英雄家书、画英雄形象、给英雄写一封信等,学习戍边英雄身上的爱国主义精神。(本报通讯员 蔡寅霁 摄)



织“安全网” 迎开学季

新学期来临,长兴县洪桥镇中心幼儿园开展安全护学活动,对公共设施、校车等进行集中检查,对教室、食堂、卫生间等场所进行全方位、无死角消杀作业,确保开学安全。

(本报通讯员 谭云俸 姚张晗 摄)