

不能将考场变成秀场

□杨朝清

近日,吉林省松原市前郭县教育局通报教师在监考时直播:学校已约谈该教师,目前已被停职。此前,曾有市民反映该教师监考时直播。(12月2日澎湃新闻)

有过监考经历的人都知道,监考难免会有枯燥乏味、腰酸背痛的时候。监考教师完全可以走一走、活动一下,这不仅有助于舒展身体,也会对那些渴望“钻空子”的考生形成一种震慑和约束。此外,监考

教师在考场适当走动,还能够让学生们感受到关心关切,师生之间完全可以进行无声的互动。

“监考玩直播”是教师在工作情境下的公私混淆、角色失范。教师当然可以有自己的兴趣和偏好,在业余时间玩玩直播也无可厚非。但前提是直播的内容与时段都在合理合规的范畴,不能逾矩,否则就会突破职业道德底线。

相比监考犯困,真正“犯困”的其实是师德。“监考玩直播”说到底就是对教书育

人缺乏足够的尊重和敬畏,对教师职业缺乏足够的情感和认同,没有把监考当一回事。虽然在直播场域,这位教师引起了众多网友的围观,但他却在当天参加考试的学生面前做了一个拙劣的示范,有损教师的职业形象与社会声誉。

虽然沉溺于“粉丝经济”的教育工作者只是少数,但其危害不容小觑。不论是带着学生追星,还是“监考玩直播”,流行于部分年轻人之间的亚文化不能在校园里“攻城略地”,不能放任它们在校园里“畅通无阻”。

在教育信息化越来越普及的背景下,教师即使要玩直播,也不能遗忘教书育人的初衷。直播可以成为教书育人的辅助手段,却不能舍本逐末。热衷网络直播建构的名利场,身在考场心在网络,这样的教师,难免会让人担心他是否会在教书育

人上用心用力。每个人都可以拥有多个社会角色,跨界当主播和潜心做教师并不矛盾。但只要学生所在的地方,教师就应该保持对自己职业的尊重和敬畏,对教书育人充满情

感和认同,用专业精神和职业伦理严格要求自己,懂得自律和自制。

本末倒置地将考场变成秀场,将学生变成道具,一旦教师在教书育人的过程中越界,偏狭徇私夹带“私货”,没有给自己的兴趣偏好戴上“紧箍咒”,就会掀起石头砸自己的脚。



婺城:集体备课促初中提质

□本报记者 陈蓓燕
通讯员 鲍强

在本学期社会学科的抽测中,金华市婺城区雅畈镇初级中学学生最后一道大题的得分率有了显著提升,这让师生们非常振奋。

因为地处乡村且社会学科教师较少,雅畈镇初中一直找不到提质的有效办法。一年前,该校与城区名校——金华市第九中学牵上了线。两校教师集体备课,让雅畈镇初中“偷学”到了不少妙招。“大家尝到了‘集体智慧’的甜头。”副校长倪顺红充满信心地说。

“要实现全区初中教育的优质均衡,就必须抓住教师这个关键点和课堂这条生命线。”婺城区教育局党组成员张根有说,虽然集体备课这招并不新,却是提升教师水平和课堂效率最有用的抓手。然而,怎样组织实施好集体备课是业内大多数学校的老大难问题,教学质量处于塔尖位置的初中往往开展得有声有色,而部分乡镇初中或小规模学校或音体美等教师少的学科却很难碰撞出教学上的火花。渐渐地,学校之间就拉开了差距。

“初中提质强校是个老话题,需要结合文化背景和时代语境重新对其进行解读。”杭州师范大学继续教育学院院长项红专认为,集体备课需要正视教材变化、学情差异等方面方面的因

素,需要初中学校更好地把握教育规律,聚焦教与学的核心,守好课堂教学主阵地。

为切实扭转城乡初中不平衡,区教育局局长李刚带队,主动与党委政府对接,深入走访乡村、学校、学生家庭,稳妥推进农村初中布局调整,实现初中学校向中心城区集聚。经过权衡,长山乡初级中学等6所学校实现了整合。截至去年9月,全区以“优质学校+潜力学校”的“A+X”方式组建了14个教育集团,实现集团化办学全覆盖。

“这就解决了小规模学校由于教师人数少而无法开展集体备课的难题。”区教育局基教科负责人徐校彬如是说。在任仙源湖学校校长期间,他经常把教师“赶”到距学校20分钟车程的金华市第五中学,参加该校的青年教师研修班、五度课堂研讨,以及各学科日常的集体备课。细到一个解题步骤要怎么给学生讲,五中的教师都会传授妙招,让很多人茅塞顿开。

与此同时,区教育局也不闲着,局领导班子带队常往各所初中跑,不仅进班听课,更听各学科的集体备课。很快,区教育局还出台了《关于进一步推进集体备课的实施意见》,就备课类型、主要任务、关键环节、严格考评等方面作了详细的说明,并将集体备课制度的执行与落实情况纳入教学工作

绩效考核指标,实现全区各学校、各学科集体备课有效运行。

在婺城中学,副校长张璟经常和工作仅4个年头的潘晓璐一起磨课,手把手地传授教学心得。“从作业怎么设计到每一种题型如何有效讲解,从每个知识点该怎么导入到整堂课该怎么安排,整个学科的老师一起讨论研修,令我得以迅速从老教师身上汲取教学经验,把握住教学要点。”对于集体备课,潘晓璐感慨颇深。

因为地处婺城新区,学生中不仅有周边乡村的孩子,而且有大量进城务工人员子女,每年还有不少新教师加入。“年轻教师业务水平的高低,决定着学校教学质量的优劣,而集体备课无疑是加速器。”校长徐贵龙告诉记者,近几年婺城中学教学成绩喜人,教师的课题、论文、优质课、教学技能比武都取得了不俗成绩,学校连续多年被评为“教育教学质量优胜单位”。

而一些公认的初中强校更主动树立大集体备课观念,将优质资源辐射开去。金华五中一年一度的“教研组赛课”向外敞开大门,金华四中则通过“互联网+”课堂,和结对学校同上一堂课、同听一节课、同研一节课、同享一微课,即时解答屏幕那头教师们的疑问。区教研室音乐教研员方秀娟说,从前偏远地区学校音体美等学科的教师很少有交流的机会,开展集体备课

后,最大的变化就是打开了乡村教师的视野,他们对课堂的把握更准确了。

近段日子,婺城区教研室书记汤旭新正在整理这些年全区教师获得的荣誉。开展集体备课以来,区里教师评上全省教坛新秀的人数有了明显增加,初中所有学科均收获了省优质课评比一等奖等奖项。而初中各学科的质量监测显示,婺城区初中教育水平如今已走在金华市前列。“每位教师在集体备课中释放的个人智慧,凝聚起了全区初中教育发展的强劲动力。”他欣喜地说。

目前,婺城区正在草拟“十四五”教育发展规划,他们已经把“培育一支骨干队伍、建强一个备课组、完善一套运行机制、形成一股真干实干努力干的风气、打造一个集体备课的婺城模式”写入其中。张根有说,接下来该区打算成立由教研员、一线骨干教师等组成的全区中小学集体备课指导组,帮助学校建强教研团队,指导教师依托集体备课平台,营造相互有协作、思维有碰撞的研修氛围。



宁职院 启动线上跨国研学旅行

本报讯(通讯员 吴安萍 刘沪波)“同学们,中马职业技能与文化中心第一期‘云研学’走进北京大兴国际机场即将开始……”日前,宁波职业技术学院对外汉语教师韩淑靖变身主播,给马来西亚敦胡先翁大学40多名师生上了一堂“云研学”课程。

结合专业和学生的实际需求,宁职院与敦胡先翁大学共同开发了双向线上“云研学”系列项目。双方分别为对方提供4个主题的线上课程,每位参加“云研学”系列项目的学生顺利完成该项目所有课程和学习任务后,将获得对方学校授予的1.5个学分,并实现学分互认。“跨国研学旅行是学生了解国情、热爱祖国、开阔眼界、增长见识的学习方式,也是着力提高学生社会责任感、创新精神和实践能力的有效育人途径。”宁职院国际学院院长董鸿安介绍,受疫情影响,他们把研学活动从线下搬到了线上。

据悉,作为首批20个“中国—东盟高职院校特色合作项目”之一,宁职院与敦胡先翁大学共建了中国—马来西亚职业技能与文化中心。中心自成立以来,双方开展了一系列务实交流与合作,创新了国际交流模式,以学生互动促进文化交流、学术互动拓宽职教合作领域,并通过开展职业技能与文化领域教学及培训,助推中马双边人文交流的不断深化。

玉环 古渔村办起文化大讲堂

本报讯(记者 舒玲玲 通讯员 林梦婷)日前,“海之韵”文化大讲堂开进了玉环市东沙渔村。渔家女朱启菊作为培训班特邀教师,手把手地指导50余位渔民制作鱼饼。

“文化大讲堂会不定期地举办各种培训班。”朱启菊说,她自己也是“初心夜校”的一名学员,每周四晚上都会参加各类讲座。除了学习处理家庭关系的小妙招外,她还学会了直播带货,交到了不少朋友。截至目前,文化大讲堂已推出各类培训千余场,覆盖坎门街道13个社区和6个行政村,受益者多达3.2万人次。其中,有3000余名渔村妇女通过培训拿到了母婴护理、茶艺师、美容师、计算机操作、西式面点等技能等级证书,实现了持证再就业。

据介绍,文化大讲堂是依托坎门成人文化技术学校开办的,它还被列入2020年国家终身学习品牌项目。“群众需要什么,我们就培训什么。”坎门成技校校长郑峰说,目前学校面向老年学员开发了10多门“文化+康养”游学特色课程,面向企业职工推出各类岗位技能证书和职业资格证书培训,面向赋闲渔家女开设了母婴护理、家居生活、健康养生、急救技能、疾病防治等一系列家政服务培训项目。



大师给新生授帽

浙江旅游职业学院第十四届“李锦记”美食文化节开幕式近日在该校南校区精致馆举行。活动中,厨艺学院还举行了2020级新生授帽仪式。授帽是厨艺学子的入门仪式,意在坚持育才与育人统一、厨德与厨艺呼应,引领学生在厨艺之路的起点树立良好的职业道德观。图为中国烹饪大师给新生授帽。

(本报通讯员 高晴 摄)

打造师生共同成长的舞台

——余杭区育才实验小学教育集团“荷塘课坛”活动掠影

□成纯海

11月24日,气温骤降,寒意渐浓,杭州市余杭区育才实验小学映荷校区报告厅内却异常热闹,一派春意盎然的景象。原来,育才实验小学第九届“荷塘课坛”暨2020年学术周活动正在如火如荼地进行中。除了育才实验小学的教师,学校还特意邀请了临平片、塘栖片等周边学校的教师,以及远道而来的结对学校衢州市柯城区实验小学和安徽省歙县行知小学的教师100余人共同参与此次活动。

在“荷塘课坛”语文专场的活

动现场,育才实验小学的李云昭、卢涛,杭州市钱塘新区景苑小学的王红燕分别执教《狐假虎威》《伯牙鼓琴》《江南春》3堂课,3位不同年段的教师展示了各具特色的教学风采。教师们教学思路清晰,寓教于乐,引导学生感受语文课堂独特的魅力。当天下午,余杭教育学院语文教研员王瑛对课堂进行了细致而深入的点评,让在场教师收获颇丰。全国模范教师、省特级教师沈小玲为全体教师作了主题为“统编教材的语文要素和文体教学”的精彩讲座,并解答了语文教师在教学中的一些困惑。

此次“荷塘课坛”学术活动为

期4天,共分为语文专场、数学专场、体育专场、音乐专场。每一场活动都令与会教师受益良多。课堂是师生共同成长的舞台,不仅仅要通过课堂成就学生,还要在不断磨炼中成就教师。正是基于这样的想法,育才实验小学不断深化“荷塘课坛”活动,打造师生共同成长的舞台。经过多年的探索与创新,“荷塘课坛”内容不断多元化,已由单一的学科课程发展成为覆盖全学科的学术周课程,形成了“省特级教师+校名优教师”共同献课研讨的活动模式;杭州师范大学继续教育学院根据学校的需求,为教师们送来杭州名师的精彩课

堂,带来特级教师的“大餐”,让全体教师在大师的引领下进一步成长。“荷塘课坛”还与育才实验小学名师工作室“联姻”,通过走出去、请进来等多种形式开展各类活动,提升教师的专业素养。

学而不止,教而不止,研而不止。自2012年11月开始,育才实验小学为了提高课堂教学效率,构建高效课堂,促进教师专业化发展,依托“荷塘文化”特色,创设了首届“荷塘课坛”活动。一路走来,“荷塘课坛”不断丰盈,育才实验小学也走出了一批又一批优秀学子。与此同时,有多位骨干教师通过这个舞台崭露头角,逐渐



校长徐志平在听课

成为学校乃至余杭区的名优教师。未来,还将有更多的优秀教师从这里腾飞……

