

小学英语教学中文化意识培养的实践与思考

□天台赤城街道第二小学 何萍萍

文化意识是英语学科核心素养的重要组成部分。在英语教学中,笔者着重培养学生的文化意识,利用多种资源,锻炼学生的口语表达与书面表达,引导学生在学习语言的同时感知和理解文化,体验和传播文化,从而提升学生的核心素养。

一、“巧借东风催花开”——依托各类资源,丰富文化呈现形式

英语是一种交流工具,也是一种传递文化的工具。以插图、关联视频及外国歌曲等为桥梁,直观地为学生传递文化,让学生在认识不同国家的国旗、标志性建筑物时,感受不同的风土人情,由此开启一段奇妙的异国文化之旅。

(一)形象插图导入,了解文化背景

1.图为引,感受建筑文化

在对话教学中,教师不妨把插图作为铺路石,巧妙设问,激发学生的学习兴趣,高效引入话题,了解文本的文化背景知识。例如PEP三年级下册Unit1 Welcome back to school A Let's learn的课文插图出现中西方国家标志性建筑。教师可以利用这几张插图,帮助学生认识不同国家的标志性建筑,加深学生对“标志性建筑”文化的认知。如美国京门大桥,了解这座桥背后的文化知识,可以加深学生对文本的理解。

2.图为介,体会时差文化

插图是一篇文本的“特写镜头”,这些“特写镜头”为文本提供了直观线索。因此,教学过程中可以通过这些线索引导学生推测文本内容,为文化输出搭建支架。例如PEP四年级下册Unit2 What time is it? 主情景图出现的“时差”文化。教师可以引导学生从插图中的时钟了解不同国家的时差,树立“时差”的文化意识,为本单元的语言交际做好铺垫。如It's 8:00 a.m. in China. What time is it in the UK? It's 12:00 a.m. in the UK”。让学生算一算,不同的国家时差是多少,可以培养他们的跨文化交际能力。

(二)专题歌曲导入,加深文化体会

节奏欢快的歌曲不仅能为学生创造轻松、愉快的学习氛围,而且能促进学生听和说的能力。例如在教授四年级上册Recycle2 Let's talk中,在导入环节播放圣诞歌曲《Merry Christmas》和《Jingle bell》,让学生感受浓郁的圣诞气息,告诉学生在圣诞夜,圣诞老人会挨家挨户给孩子送礼物,每家每户都要准备一棵圣诞树。再结合文本内容呈现的饮食文化,让学生了解中

西方的文化差异,培养学生的跨文化意识。

(三)关联视频导入,探究未知文化

视频集背景音乐、图片、文字、配音于一体,通过多种感官吸引学生注意。巧用与教材文本内容相关联的视频,可以帮助学生了解未知文化,深度理解文本内容。例如,在教授六年级上册Unit 2 Story time的对话中,文本讲述了中英两国司机的不同驾驶方式,整个对话渗透着丰富的文化知识。笔者通过播放关于英国和中国汽车驾驶的视频,再拓展美国、加拿大、澳大利亚等国家的驾驶习惯,让学生在学习语言的同时了解相关文化。

二、“百里而异习,千里而殊俗”——立体解读文本,理解文化差异

(一)图表对比,凸显节日文化差异

比较,即在教学中通过对比发现中西方两种文化的异同。这是较为有效的文化导入手段之一,不仅能帮助学生理解具体的文化知识和现象,而且能了解文化背景及渊源,同时能了解文化知识或现象折射出的道德观、价值观以及人生观。如教学PEP六年级上册第三单元Read and write时,文中讲述中国的传统节日——中秋节,教师在教授本课时可以有意识地引导学生了解中西方节日的异同,理解文化差异。

(二)围绕话题,找寻习俗文化差异

英语学习中有许多跨文化交际因素,这些因素很大程度上影响了学生对英语的学习和使用。创设真实的语境是培养学生文化意识的有效途径。学生只有了解国内外文化的差异,才能更好地运用英语。如在五年级下册Unit 1 Let's talk中,讲到西班牙学生的作息时间。围绕“作息”这一话题,笔者结合图片,让学生对比部分西方国家与中国的作息时间差异,了解西班牙人独特的生活习惯,帮助学生加深对文本的理解。

(三)挖掘内涵,解析文化差异点

1.关注词汇文化内涵

单词是英语语言的最小意义单位,但是每个单词都有相关的文化背景和文化内涵,而句子是由单词组成的,它所含信息量比单词更丰富,很多句子都承载着英语语言文化。因此,在对话教学中,教师要善于解读单词和句子背后所承载的语言文化,帮助学生准确理解和表达语言,更好地实现跨文化交际。例如PEP五年级上册Unit4 What can you do? A Let's talk一课中出现的短语“do kung fu”、“kung fu”一词是因中国武打巨星李小龙的盛名而被收入英语词典的,在学习这个单词时,教师可以一边播

放李小龙的视频,一边用英语陈述:“Bruce Lee can play kung fu so well. Many people know him and know kung fu.”通过对“do kung fu”这一词组的文化解读,加强学生对其的记忆。

2.探索语篇背景文化内涵

语言具有丰富的文化内涵。在阅读教学中,文化背景知识缺乏是阻碍深入阅读的一个重要因素,主要表现为学生对文本内容理解缓慢、不透彻,或是无法对文本内容进行准确的预测。例如在五年级下册Unit 5 Read and write中,文本展示了不同国家的机器人。加拿大机器人身上画着枫叶,枫叶既是加拿大国旗上的一个重要标志,枫树也是这个国家的国树;日本机器人的名字、服饰、饮食都体现了浓厚的日本文化;西班牙机器人头上戴的牛仔帽、手里拿着的吉他代表了西班牙的斗牛文化和音乐文化……深入解读文本背后的文化元素,才能理清文本脉络,开阔国际视野,为蕴含文化内涵的语言输出提供支架。

三、“唯有体验感真知”——创设教学活动,体验跨文化交际

(一)寓文化于语言素材,助力口语表达

想说一口流利而地道的英语,必须掌握东西方文化的差异。因此,在英语教学中,教师要有意识地积累一些因文化差异形成的不同表达方式,让学生知道言语表达要符合文化规范,这也是小学英语教学中文化意识培养的一个目标。例如在三年级教学“Would you like some...?”时,告诉学生西方国家习惯直接表达内心的真实想法。

(二)依托英语文体形式,强化书面表达

英语的文体形式丰富,有电子邮件、邀请函、信件、日记、明信片等。不同的文体形式代表不同的文化,在教学中,教师应挖掘文体隐含的文化背景,通过设置问题和思维导图,引导学生归纳总结文体的基本结构,让学生在书面表达时做到得心应手。例如,在六年级下册Recycle Day7中要求学生针对Birthday、Halloween、New Year's party写一封邀请函。笔者通过出示五年级下册Unit 3 Read and write中英文派对的邀请函,结合问题“What party is it? When is the party? Where is the party? What will they do at the party?”与学生一起归纳总结邀请函的五个部分:when、where、why、what和RSVP。

借助清晰的思维导图,不仅可以帮助学生梳理文本内容,而且可以让学生亲身体会英语国家的书面表达方式,感受中西方文化的差异。

四、挖掘数学文化资源 拓展数学教育功能

挖掘数学文化资源 拓展数学教育功能

□慈溪市白云小学 余建波

《数学课程标准》指出:“数学是人类文化的重要组成部分。”打开数学历史的画卷,数学中隐藏着动人的音符,图形背后透视着前行的轨迹。我们在传承和弘扬数学科学价值的同时,还应挖掘数学文化资源,加以开发和利用,使其外化为一种现实的数学影响,彰显数学的文化品性。

一、挖掘数学优秀成果资源 激发学生强烈探究欲望

中国是文明古国,在数学发展史上,我国数学家的丰功伟绩是不可磨灭的。合理开发这些材料,让学生看到我们国家和民族在数学领域中的巨大成就,可以激发他们的民族自尊心和自信心,增强他们继承和发扬民族文化传统的自豪感和责任感。例如在学习“圆的周长”一课中,当学生通过探究掌握了有关圆周率的知识后,笔者没有就此停下,而是介绍了我国关于圆周率计算的成就:秦汉以前,人们以“径一周三”作为圆周率,叫“古率”;三国时期,刘徽提出了计算圆周率的科学方法“割圆术”,求得 $\pi=3.14$,祖冲之在刘徽割圆术基础上继续推求,分直径一丈的圆为一亿等分,每份只有0.825毫米,求得圆周率为 $3.1415927>\pi>3.1415926$ 。学生感到不可思议,为祖冲之顽强的毅力和聪敏的才智所折服。课外的一个知识拓展,加深了学生对知识的理解,强化了品德意志的培养,渗透着爱国主义教育。

二、挖掘数学家生平轶事资源 感受数学家的科学精神

在数学发展的历程中,有着无数为人称道的数学家的故事。如华罗庚自学成才的故事、曹冲称象的故事、著名数学家欧拉的故事等,都能给学生以情的熏陶,智的启迪。笔者在教学“加法交换律和结合律”课时,插入“聪明的高斯”的故事:一天,老师要求小朋友计算“从1加到100的和”。1加2等于3,3加3等于6,6加4等于10……一些孩子的小脸涨红了,手心、额上渗出汗水。不到半小时,小高斯走上前去,把手伸向老师:“老师!我想这个答案是对的,5050。”老师很惊奇,小高斯的方法就是古时希腊人和中国人用来计算级数 $1+2+3+\dots+n$ 的方法。借助故事,

让学生明白加法巧算的两条最重要的思路“凑整”和“配对”。

在实际教学中,教师要注意开发利用各种数学家的故事,除了将其融入课堂教学外,还可以让学生课前查找古今中外数学家的童年故事及他们严谨治学、勇攀科学高峰的事迹,在课堂中交流或者进行故事比赛。

三、挖掘数学名题趣题资源 领略数学思想方法的魅力

数学是一门古老而又常新的学科,从古到今有着丰富有趣的数学问题,由于构思巧妙,蕴含的数学思想方法深刻而丰富,犹如颗颗珍珠闪烁着人类智慧的光辉。只要教师注意开发,学生必能感受其中的乐趣。如在“求最小公倍数”一课教师的导入中,巧妙引入“中国剩余定理”名题:“听过‘韩信点兵——多多益善’的歌后语吗?有一次,汉高祖刘邦问他统御兵士多少人,韩信答说:每5人一排,9人一排,13人一排,17人一排均余3人……刘邦茫然而不知其数。你们知道有多少人吗?”这一问题立刻引起学生极大的兴趣。原本枯燥的求最小公倍数的学习突然变得趣味无穷。当学生经过自己的努力解决问题后,笔者补充道:“你们真了不起。其实这是我国有名的数学题,被称为‘中国剩余定理’。”一道简单的数学名题,激发了学生的学习欲望,拓宽了学生的视野,给予了学生学习的信心。

四、挖掘数学艺术资源 引领学生走进美的殿堂

美流淌于数学的每一个细胞,有简洁美、对称美、比例美、形态美、和谐美等。数学中不是缺少美,而是缺少发现美的眼睛。数千年的数学文化有着历史性和美学价值,如果在教学过程中把这些资源进行合理的挖掘,学生必能在学习过程中得到美的熏陶,产生美的遐想、美的向往和美的追求。

在“圆的认识”一课中,借助大自然中美妙的水纹、向日葵、光环、电磁波以及人类社会、生活、文化、艺术领域中美轮美奂的圆的事物,充分展示圆的美丽;“轴对称图形”一课,从剪纸中的对称、建筑物中的对称、著名标志中的对称、桂林山水中的对称现象展示轴对称图形的美妙;“哥尼

斯堡七座问题”需要尝试的走法数不胜数,面对棘手的问题,将岛抽象成点,将桥抽象成线,原本复杂的难题竟转化成显而易见的“一笔画问题”,奇异的解法中蕴藏着数学的抽象美和简洁美……

五、挖掘生活领域资源 学会用数学的思维思考问题

当数学与生活联系时,数学才是鲜活的、富有生命力的。把枯燥的数学推理与多彩的生活结合起来,有一种特别的亲和力。同样,如果学生善于用数学的眼光去观察事物,将生产、生活中的某些问题转化为数学问题,用数学方法来处理和解决,可以使学生终身受益。如:学完“百分数”之后,笔者提出一个有趣的问题,组织学生讨论:小亮的爸爸想买一台手机,有三种型号,不同的型号单价、售出台数、返修台数各不相同,请你给小亮爸爸出主意,购买哪款手机比较好,说说你的理由。

同学们经过一番计算、思考与分析之后,得出三种不同见解,笔者让持三种意见的同学分别派代表说出自己的理由。甲方:应该选择C型,理由是它的返修率最低;乙方:应该选择A型,理由是它的价格最便宜,返修率也不是很高;丙方:应该选择B型,虽然它的价格高,返修率也不低,但从它购买的人数来看,它肯定有非常吸引人的地方,例如性能好、款式新颖等。

作为教师要充分开发和利用课外、校外的自然资源和社会资源,让学生感受数学知识对改善人类生活和促进社会发展的巨大作用,培养学生的社会责任感。

六、挖掘数学儿歌资源 为数学课堂添加童趣

数学的特点是具有抽象的理论、严谨的逻辑和广泛的应用性,而儿歌的特点是内容浅显、篇幅简短、语言活泼。两者似乎有较大的差异,而课程标准指出,要关注学生的已有经验、兴趣爱好、个性特长等发展特点。将儿歌引入小学课堂教学,正是注重了学生的兴趣爱好。实践证明,儿歌在数学教学中有着积极的辅助作用。如:人教版四年级(下)“多位数写法”的写数歌:写数要从高位起,哪位是几就写几;哪一位上无单位,用0顶位要牢记。借助儿歌,大大加深了学生的记忆。

□杭州市翠苑第一小学文华校区 刘慧娟

一、基本资料

小童,女,11岁,六年级学生。足月生产,发育良好,个子较高,身材比一般的孩子要胖一些,进入小学后体质相对较弱,有完整家庭。父亲为杭州本地人,母亲四川人,父母均为大学毕业生。家里拆迁,经济条件较好。父亲注重培养孩子情商、财商。母亲注重培养孩子智商,对小童学习要求很高,从进入小学开始,就着手准备让她考民办初中。

二、行为简述

小童学习成绩优秀,绘画才能尤其突出,在校艺术节活动中还举办了个人画展。小童身材较胖,较少参与体育活动,体质健康测试成绩为不合格。近两个月,小童常常因为身体不舒服陆续请假不上学。因为学校上课、写作业、考试使她觉得身体非常不舒服。

三、分析诊断

(一)诱发事件:

- 自身因素:性格内向,青春早期敏感
- 学校因素:与教师、同学交往不良,缺乏归属感
- 家庭因素:家长之间沟通不畅,缺失安全感
- 社会因素:小升初残酷,竞争失利,丧失学习信心

(二)诊断

第七人民医院诊断为轻度青春抑郁和轻度焦虑

(三)诊断依据

小童进入六年级,身体迅速发育,原本就比较胖,现在更胖了,体质较弱。六年级的孩子,开始用除学习成绩外的一些因素来评价同学。小童也开始对周围事物变得敏感,更注重同学对自己的评价。小童成绩突出,但不太与同学交往,也很少与教师沟通。一旦遇到困难,她无法向同学倾诉,只能自己承担,缺乏同伴和教师的支持。小童与父母之间相处不和谐,给小童带来极大的不安,这份担心一直藏在她的心灵深处,给她造成极大的压力。民办初中又给小童妈妈和小童极大的焦虑,导致小童对自己失去信心,陷入迷茫,引发轻度抑郁无法上学。

四、咨询过程

第一阶段,小童妈妈来咨询,初步了解情况。了解到小童不上学的原因,主要是在校生活缺乏归属感,学习上连续遭遇失败,家长对孩子价值评价单一。笔者给小童妈妈布置了作业:接纳小童目前的状况,不唠叨小升初的事情;多陪伴、鼓励小童,每天一起慢跑15分钟。

第二阶段,与小童面对面,挖掘更深层原因。首先,建立彼此信任的咨访关系;其次,帮助小童学习交际技巧,提升交际能力;第三,了解小童不去上学的深层次原因。

第三阶段,改变特定环境人际关系,帮助孩子走出阴霾。首先,让家长调整想法;其次,改善师生、同伴关系。

五、辅导方案概述

(一)改变家长不合理观念,创造良好的成长环境。

小学生心智发育尚不成熟,自主意识比较薄弱。据统计,70%的小学生的心理问题是由抚养者造成的。因此,在本案中,从家长咨询入手,改变家长的不合理观念,让家长做出改变,努力做到无条件地爱孩子。家长认清现实,不盲目跟“民办热”的风,这个过程是痛苦的。但是,家长文化程度比较高,有一定的领悟力,愿意在教育方法上做出改变,更尊重孩子,更接纳孩子,给孩子更科学的关爱和更全面的评价。孩子得到了家长的认同,焦虑、担心情绪就有了出口。

(二)与教师沟通,多关注孩子

建议班主任和任课教师多关注小童,让小童得到更多的温暖,获得更多的力量。让班级心理委员和班干部多帮助小童,让小童走出比较封闭的状态。归属感是人类最基本的情感。有了这种情感,小童的安全感、信任感都有了提升。

(三)提升沟通技巧,找回归属感

小童在遭遇学习失败后,出现退缩行为,回避问题不去上学,原因之一是其支持系统比较薄弱。小童与同学之间交流较少,缺乏一定的沟通技巧。让小童学习一定的沟通技能,从与自己有共同爱好的同学开始,学会与同学多交流,多参加集体活动,营造一种归属感。

(四)积极自我暗示,增强自信心

抓住小童的优点,及时加以肯定。比如她的下棋水平很高,画画很好,学习成绩优秀,热爱阅读,遵守纪律。通过与邻居、同桌交朋友,提升交往能力。给予积极暗示,会对自己更有认同感。同时笔者也与小童的任课教师进行了沟通,希望他们在课堂上多关注默默无闻的她,多肯定、多鼓励。

六、讨论与思考

经过多年的观察,笔者发现,随着社会“小升初民办热”之风越刮越猛,一部分学习成绩优秀的学生相比普通学生更容易出现负面情绪,如表现得焦躁、担心、自责、自卑、情绪波动大等。而这些心理的形成,一个主要因素就是残酷的竞争导致课业压力增大。因此,我们要更多关注小学高年级孩子的心理健康问题。

要多开展家庭教育工作,让更多家长用科学的理念培养孩子,用多元化的评价对待孩子。单一的评价方式,只能让孩子成为只会学习的机器人,不会交往、不会运动,最终只会毁了孩子。只有父母拥有先进的教育理念,更全面地了解、理解、接纳自己的孩子,孩子才能自信地成长。

家庭关系不良,会让孩子没有安全感。家庭是孩子温暖的港湾,父母关系和谐,孩子才有安全感。否则,孩子容易产生心理问题。小童父母之间沟通不顺畅,要让孩子为其搭桥牵线,给孩子造成了极大的压力,让孩子产生“要为父母关系负责”的愧疚感。当小童的父母明白这一点后,他们试图改变沟通方式,这在一定程度上缓解了小童的压力。

学习压力大引发学习焦虑的个案辅导
妈妈,我不想去上学