

“雁阵式”协同攻略助力区域幼教质量提升

□舟山市普陀区教育局教研室 史静蕾

2020年,一场令人猝不及防的新冠肺炎疫情打乱了人们的生活节奏。舟山市普陀区认真贯彻落实浙江省基础教育课程改革专业指导委员会颁发的《普通中小学各学科、幼儿园延迟开学期间线上教学提示的通知》文件精神,结合普陀区38所幼儿园教育资源不均衡的区域现状,教研室尝试用“雁阵式”协同攻略开展线上指导,有效形成区域研讨、推进,各园互相借力,尤其是民办薄弱园借力公办优质园,从而实现“减负增效、整合优效”,取得1+1>2的“雁阵效应”,让全区幼儿家长充分享受高质量的线上指导,提升幼儿居家生活的质量。

一、了解双向需求——雁阵飞行前准备

1. 了解家长的真实需求

通过前期调研幼儿的居家现状及家长在此期间的困惑,汇总普遍问题:例如,面对活泼好动的幼儿长期居家不能外出如何合理安排一日生活;如何减少孩子对电子产品的迷恋;线上各种各样的资源该如何选择;如何提高亲子陪伴的质量?因此作为专业的幼教人应当引导家长用科学育儿取代焦躁不安,科学合理地帮助幼儿居家健康、快乐地成长,为孩子筑起了一道疫情防火墙。

2. 了解各幼儿园线上指导的真实问题

普陀区38所幼儿园无论办园条件、师资水平都存在很大差异,民办园数量占全区幼儿园数量的58%,22所民办园师资水平普遍偏低。面对多种形式的线上指导,民办园与师资薄弱的公办园都表示在落实线上指导方面存有困难。例如,结合疫情如何与家长、幼儿进行高质量的沟通;怎样避免给家长造成不必要的负担?因此,区域引领与资源共享成了解决问题的最便捷途径与方法。

二、明确“三个一”——雁阵飞行定方向

家长与教师的问题与需求促使区域凝心聚力“雁阵”前行,紧紧围绕“三个一”,即一个核心、一个准则、一个宗旨,以此确保雁群朝正确的方向飞行。一个核心是以习近平总书记提出的“培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人”总教育目标为核心;一个准则是以浙江省基础教育课程改革专业指导委员会颁发的《幼儿园延迟开学期间教育工作提示》文件为准则,一个宗旨是以“教育是人与人之间的交流”为行动宗旨。在雁

阵飞行前,各园达成开展线上沟通、指导的教育共识,确保飞行方向的正确与有意义。

三、落实“三责一行”——头雁领航做榜样

群雁齐飞,最重要的是领头雁。居家学习期间,幼教教研员担任领头雁,引领区域推进线上活动。为了充分发挥头雁的榜样引领作用,我们梳理并确定了“三责一行”角色任务。“三责”即“领头职责、把关职责、协调职责”,“一行”即身体力行,引领群雁向全区家长推送了8期高质量的“普陀幼儿园居家欢”线上家庭教育指导公众号文章。

四、贯穿“以爱同行”——雁阵飞行有内涵

1.“直白”的爱——积极沟通,用心陪伴

(1)“云”相会,传递教师之爱

疫情使原本亲密接触的师幼有了时空距离,教师通过电话、视频等方式了解幼儿居家期间的身体健康,沟通疏导幼儿的烦恼,让幼儿感受到教师的关心。各幼儿园还通过班级云端见面会、幼儿爱之连线等方式,让幼儿开启“云”群体生活,缓解幼儿焦虑情绪。对于父母参与抗疫一线的孩子,教师格外关注其心理健康,通过多种方式献上爱心。

(2)“架”桥梁,打通亲子交流之通道

长时间的居家生活,既满足了亲子相处的需求,也增加了亲子冲突的次数。如何为亲子沟通“架”桥梁,关键在于增强家长的育儿知识。因此,教师定期组织家长学习育儿知识,并利用班级群对共性问题进行交流。只有教师用心打通亲子沟通的通道,切实提高家长的教育能力,才能真正实现携手共育,实现幼儿身心健康发展的教育目标。

2.“含蓄”的爱——资源分享,默默陪伴

全区家长受教育程度参差不齐,尤其民办园中有60%以上的家长是外来务工人员,因此在区域推广“普陀居家欢”活动时,简单、易操作成了首要条件,最终确定“一周内容、健康行动、疫情下的情感教育”三个板块内容。通过直观的視頻、生动的图片来进行问题设置、原理解析、温馨提示等,指导家长合理安排好幼儿一日生活作息,给家长提供亲子互动游戏资源,充实幼儿在家生活内容,提升亲子互动的质量。

3.“背后”的爱——主题审议,以研护学

为了给度过一个超长假期的幼儿上好“开学

第一课”,我区组织全区业务园长线上学习沈颖洁讲座视频《疫情当下,幼儿园如何删繁就简,做质朴高效的课程审议》并进行深度思考,且在4月底选取了城北幼儿园、鲁家峙幼儿园、六横实验幼儿园分别进行了《疫情背景下“1+3”云教研》《“燕”来花开,在线审“疫”》《从“遇见”到“预见”》主题审议直播分享,提升全区教师基于儿童经验对疫情下的内容价值分析能力及立足儿童为中心的课程创生力。

五、交错“一人阵”——雁行布阵共借力

1.“一字形”雁阵显共性。我区以师资为布阵方式,排成“一字形”,充分发挥学科带头人、名优教师、班主任的作用,每周确定主题,制作团队选取、制作适宜的内容,依托普陀区教育局公众号每周一次对全区家长进行线上育儿指导,减少薄弱园线上指导的压力。

2.“人字形”雁阵凸个性。以各园为单位布人字阵,围绕“三个一”方向与“以爱同行”内涵,各园针对自己的实际水平开展各类线上活动。规模较大的优质园充分研讨、审议,针对本园的家长层次根据不同的年龄段进行系统性指导,民办园和小班额的公办园则借鉴优秀经验选择某一个点针对性地进行指导,使得各园互相借力,各有特色。

六、实评“两线并进”——雁阵飞行显成效

为了充分了解“雁阵式”协同攻略是否解决了各层次幼儿园疫情期间线上指导的困惑与实际困难,是否有利于全区家长享受优质教育资源、帮助孩子养成健康的生活习惯等方面的成效,我区采用“两线并进”即教师线及家长线进行多元评价的方式,确保“线上不降质”。我们按照幼儿园的等级、办园性质、地域三个维度选取了6所幼儿园进行家长及教师问卷调查,使评价结果具有代表性。在评价主体方面,我区对家长进行了“居家欢”的关注程度、总体印象、喜欢的板块及内容、运用程度、实施效果、建议等6项调查。在教师方面,我区对“居家欢”的关注程度、总体印象、喜欢的板块及内容、推送情况、内容参与度、“雁阵式”协同攻略引领方式效果、建议等7块内容进行调查。根据调查数据,74.69%家长认为在运用“居家欢”指导幼儿时效果非常好,92.05%教师认可“雁阵式”协同攻略引领方式。

幼儿自主性游戏的环境创设策略——以大班结构游戏“动物园”为例

□杭州市人民政府机关幼儿园 宋洁莹

结构游戏是幼儿喜爱的一种具有创造意义的自主性游戏,是幼儿利用各种不同的结构材料,经过创作,反映周围现实生活的游戏。创设丰富的游戏环境是幼儿进行自主性结构游戏的重要基础,能够促进幼儿通过与环境的互动而获得积极有效的发展。为此,本文以《3-6岁儿童学习与发展指南》为依据,选取“动物园”作为结构游戏的主题,在案例中挖掘支持幼儿自主性结构游戏的环境创设策略,为幼儿的游戏开展提供无声的支持。

一、案例

幼儿们对于“动物园”这一游戏主题表现出了极大的兴趣。游戏刚开始,大家便一起从玩具柜上选择了自己需要用到的材料筐,商量好各自的分工,有的人负责搭建动物园的围栏,有的人负责搭建动物居住的房舍,有的人负责拼搭各种各样的动物……不一会儿儿童桌面上就建起了一座动物园的雏形。

1. 关注点采集一:看一看、搭一搭

潘孚嘉选择了一筐雪花片玩具,拿了几片对着图片区里的一张照片专心地研究着。看了一会儿照片,他开始低头拼插雪花片,把它们连接成一条直线。拼插了一会儿后,他抬头观察图片区里的照片,把其中一块雪花片往直线的直角方向进行了拼插,一个拥有长脖子的动物出现了,原来他是在研究怎么搭长颈鹿。

2. 关注点采集二:老虎的尾巴有多长

阳阳把自己拼搭的老虎放进围栏里,兜兜看见了,一把拿起阳阳的老虎摘掉了一截:“老虎的尾巴哪有这么长啊?”西西见状说:“你这样摘掉的话,这个老虎就没有尾巴了呀!”兜兜仍然坚持自己的意见。西西看向图片区,发现了一张照片,走过去指着照片里的老虎说:“兜兜你快看!老虎的尾巴很长的!”

二、观察分析

环境中的图片给予幼儿经验的支持,幼儿可通过挖掘图片的有效价值,解决如何表征的问题。案例中,潘孚嘉选择通过观察长颈鹿的照片,边看边搭,随时比对手中的雪花片造型,长颈鹿的样子就慢慢出来了。在对“老虎的尾巴到底

有多长”的争论中,西西也采取了用照片中的信息元素来证明自己的观点,很快解决了分歧。

《3-6岁儿童学习与发展指南》中提到“幼儿的学习是以直接经验为基础,在游戏和日常生活中进行的”。有的幼儿想象能力特别强,看到过的内容能够进行再创造;有的幼儿在这方面会欠缺一些,对同样内容的再造能力相对比较弱,这时候照片和作品则能较好地解决这个问题,教师在他们无所适从的时候进行暗示,幼儿很快就知道了应该怎么自主搭建。

三、反思调整

材料投入的种类和数量,应根据游戏的主题和幼儿的选择进行反思调整,促进自主性游戏的开展。本次建构活动中,笔者投放了为大班年龄段幼儿配备的一些建构材料,主要包括小方块插塑、多变圆柱插塑、小雪花片、奇可积塑、百搭乐积木等。在游戏过程中,发现幼儿对百搭乐积木、小方块插塑、小雪花片的选择较多,对其他材料的选择较少。根据以上问题,我们在后续的游戏进行了反思和适当调整。例如,同种积塑提供足够的量,由原先的一筐增加到两筐,满足一次游戏时多名幼儿的用量。同时,增添低结构的辅助材料,如纸张,可以帮助幼儿进行造型和表征。

四、经验小结

在幼儿进行自主性游戏时,教师要帮助他们加强对材料、模型和建筑物之间的空间关系和逻辑联系的理解,支持他们再现和创造性地表达生活经验,同时培养幼儿的合作意识和互助友爱的精神。

从自主性结构游戏环境的适宜性出发,我们挖掘的环境支持策略主要有以下三方面。

1. 给予合理的空间规划

合理安排教室里有限的空间,充分利用桌面、柜面、地面等空间,把它们规划成适宜的结构游戏场所,以满足幼儿操作与欣赏、布局与保留等需要。

我们在窗台下分出一块空地,正好能铺上两块大地垫,或者摆放桌子进行桌面游戏。幼儿在这样U字形包围的环境下建构,有一种安全感。一次活动恰好适合5人进区,这样的人数刚好可以完成小型合作,也不会因人员过多而出现拥挤等破坏行为。

□长兴教师进修学院 陶袁琳

2020年受新冠肺炎疫情的影响,教师培训的阵地一部分转移到了互联网,面对新形势,如何有效开展线上培训,值得我们思考。学习环境模式是20世纪60年代由卡普拉斯及其同事在科学课程研究中提出的一种科学教学模式。本文探索了学习环境模式在幼儿园新教师线上技能培训中的运用,力求促进在线教学,提高培训的实效性。

一、线上技能培训的变化

1. 互动的变化

心理学家艾伯特·马伯蓝研究发现,人们在进行语言交流时,有55%的信息是通过视觉传达的,线上培训则需要提升这55%的肢体动作和外表形象的权重,来确保线上培训的效果。因此,我们在培训中采用了直播的形式来增加肢体语言的信息传递。但是线下培训中的互动功能在线上被大大地削弱了,培训者需要通过视频连麦和文字回复获取学员反应。

2. 课堂管理的变化

由于长时间面对电脑屏幕,并缺少课堂规则的约束,学员很容易陷入走神的状态。因此培训者在课前与学员约定:必须打开摄像头,同时培训教师加强自身的语言能力,增强互动性。

3. 学习场地的变化

线上培训摆脱了时间、空间的束缚,学员在家就可以练习技能。但与此同时教师不能采取直观和有效的沟通方式,很难看到学员技能存在的问题,不能及时地纠正学员的动作问题。因此,需要做好课后跟踪指导工作。

二、学习环境模式在线上培训中的实践

不同教师岗位的教学需求不同,需要根据小、中、大不同年龄段和班级特点设置教学目标,因此想要提高培训的实效性,就应针对新教师的需求设置课程内容。

最早的学习环境模式有探索、概念发展和概念应用三个阶段。美国生物学课程研究(BSCS)在此基础上增加了“引入”和“评价”阶段,即演变为“5E学习环”模式——引入、探索、解释、拓展与应用、评价。教育学家加涅认为成人学习通常带有自己的经验来学习,他们更倾向于理解。

因此,成人培训首先需要激发学员的兴趣,明确学习目标,然后培训专家提供相应的知识点和学习途径,学员通过查找资料和自我内化,形成自己的概念和结论,最后付诸实践。根据学习过程的这5个关键节点,在幼儿园新教师的技能培训中设计相应的教学阶段,帮助学员尽可能地完成学习闭环。通过访谈和调查问卷,新教师最需要的技能培训主要有钢琴伴奏、动作编排和儿童画三大内容。课程设计遵循的原则阐述如下。

1. 训前:激发兴趣,明确目标

以钢琴伴奏课为例,根据课程的内容,要求学员在钉钉家校本上交一段“钢琴伴奏”视频,讲课专家可以通过审阅视频提前了解学员的专业水平,再结合目前教学需求,设定合适的培训目标。课程只有满足学员的需求,才能让他们产生兴趣,参与度、主动思考力及配合程度也会得到提高。

2. 训中:内容清晰,形式多样

(1)呈现形式。接受信息这个环节中,培训者主要运用语音传递信息,辅之以文字、图片和视频讲解。文字主要呈现重要知识点,图片是总结和强化知识点,视频则可以呈现操作方法。在线上培训中,有些知识点不太容易讲解清楚时,可以将文字、语音、视频结合在一起使用。

(2)互动形式。培训中要求学员打开摄像头,培训教师可以从表情中获得反馈,从而建立获取反馈的规则,比如大家有问题时就在聊天室里面打1等等。同时,设置阶段性任务后,学员们自主发言讨论,通过连麦来回答问题,培训专家再总结。

(3)组成专家。钢琴伴奏课程涉及多门音乐理论和技能课程的知识,这就需要打破教学壁垒,多门课程联合教学。因此,培训专家不仅需要具备专业的理论知识,传授课程知识,还必须具备精湛的演奏技术和良好的音乐素养,引导学员学习,充分发挥所有教学课程的价值。于是,我们选择一线名师、分管教学的园长担任培训讲师,因为其最了解当下新教师的需求。

3. 训后:邀请实践,跟踪指导

(1)内容复盘。培训者为了帮助新教师更好梳理课程内容,需要借助图片和文字来复盘整个培训内容。

(2)课后作业。学员通过培训专家的启发、讲解及自我加工,形成对某个知识点的结论,明确自身的行动策略,并建立观点。同时,学员在短时间掌握课程知识,再结合实际训练,更好地消化理论知识和实践技能,激发对课程的兴趣。所以,培训后实践作业的布置非常重要,专家教师通过家校本和微信群对学员的实践作业作出指导和评价。

一对一的在线辅导,既可以督导学员的实践,又可以避免一部分学员因程度差而不愿意进行训练的自卑心理。学员们在不断实践中不仅提高了自身能力,还增强了自信心,获得了成就感。

三、关于线上培训的思考

“线上培训的形式挺好,我在办公室里学习,没学会的动作要领还可以反复回放,不断练习。”这是一位幼儿园新教师在钉钉群中留下的培训感言。疫情无情,教育有意,新的培训方式突破时间、空间的限制,互联网提供云渠道,通过网络分享培训资源,让所有在线培训的教师都能自主享受到优质培训资源。

在疫情防控常态化阶段,在线培训需要借助信息技术应用平台实现教学,不同于传统教学,在线教学的课堂模式创新仍处于认识与实践的空白阶段。线上培训需要有针对性并接地气,培训机构和培训者需要以“研究者”的心态,不仅要自觉、自主、不打折扣地完成培训任务,还要不断加强自我修养。

学习环境模式在线上培训中的应用——以幼儿园新教师技能培训为例