

策论当下

科学合理的课程顶层设计是办好学的关键

□ 闫 学

在中小学课程改革过程中,中小学校长们面临的关键问题,就是如何进行课程顶层设计。从理论上,都不难厘清,还能找到一些建构路径;一旦涉及学校个体实践层面,就仿佛进入深水区,并非每一所学校都有能力浮上水面,望见前行的方向。如果只是凭借盲目的热情和模糊的想法,一些问题会愈加凸显,课程改革就迷失方向,很容易沦为一场场运动,没有历史,也没有传承,更没有生命。

要避免这种情况,我认为应该从三个层面去思考。

一、着眼于学生的核心素养展开思考

一所学校不论有着怎样的历史发展背景,学校课程改革不论秉持何种教育主张,归根结底是为培养人的素养。这是我们必须明确的育人目标。

培养什么样的人,也就是学生必须具备哪些核心素养。这是每

一所基层学校必须回答的一个根本问题。

另外,对于不同的学校来说,学生的核心素养应该是不同的。怎样在立德树人的总目标之下,结合学校已有的办学条件和发展历史,去确立本校学生应该具备的核心素养?该用什么样语汇去提炼、概括和表达这些核心素养?很多学校没有对此进行认真思考,校长、教师、家长、学生都没有达成一个共同愿景。

因此,确立学生核心素养(即育人目标),是构建学校课程体系的重要前提,否则课改就失去意义。我校在创办之初,就提炼了学生核心素养:乐学善思、精神明亮、执着梦想、勇于求变。

我校位于杭州市未来科技城核心区域,学生中既有来自全国各地的高层次人才子女,也有世代生活在这片土地上的原住民子女,创业热土上可谓天然具备创新求变的基因,我校的十六字育人目标与办学背景密切相关,同时也成为落实国家立德树人根本目标的校本

表达。

二、概括和提炼学校办学理念

核心办学理念是一个学校的灵魂,是为培育学生核心素养而提出的学校教育的价值主张,也是学校构建课程体系的基础和突破口。在明确核心素养的前提下,学校要旗帜鲜明地提出核心办学理念。

有些学校办学设施优良、校园环境美观漂亮、教学质量也非常高,但就是缺少一个灵魂,缺少一种生命关怀,缺少一份独有的文化,究其原因,往往是缺少一个核心办学理念。

有些学校开设了丰富的课程,也初步构建了课程框架,但仔细研究就会发现,这些门类众多、名头各异的课程,没有统整在一个核心精神之下,没有构成一个彼此有机联系的系统,而是表现为一个个松散的板块。这样的课程就不会蓄积巨大能量,不会推动学生的成长和学校的发展。

三、以统整与跨界眼光构建课程体系

如果没有站在人的完整发展的视角,课程设置就很容易或彼此割裂,或重复交叉,或重知识轻能力。因此,各学段、各学科再也不能各自为政,教师再也不能孤军作战,而是要上下贯通、彼此协调。

这就要求学校在构建课程体系时,必须结合学校实际情况,统筹考虑国家基础课程、地方课程、拓展性校本课程之间的关系,还有课程实施的比重、资源、策略等方面方面,用统整与跨界眼光来重设课程、创生课程、实施课程。

教师之间要尽可能地倡导打破学科边界,开展跨界协同教学。因此,我们可以预测,随着国内课程改革不断深化,在未来几年内,多学科统整与跨界教学将逐渐成为常态,大量具有统整与跨界特征的新课程将不断问世,一批优秀教师将成为中国教育界最值得关注的中坚力量。

(作者为杭州市余杭区未来科技城海曙小学校长、特级教师)



遇溺水 莫惊慌

为了切实加强对学生的暑期防溺水教育,潮州市凤凰小学开展了一场知识讲座与实操操练相结合的活动,包括举办防溺水主题知识讲座、绘画展、班队会等。潮州市吴兴区游泳协会的指导员教孩子们如何自救,在突发溺水事件时采取正确应对方式:调整呼吸,张开双臂,保持冷静。

(本报通讯员 叶 聪 摄)

案例展板

家庭亲子冲突竟能在课堂上解决

□衢州第一中学 谌 涛
周莉莉

青春期学生容易叛逆,不愿意与家长沟通,这是常见现象。良好的亲子关系是学生身心健康发展的重要前提,而班主任可以成为亲子之间沟通的桥梁,从居高临下的评判者和指导者,转变为平等居中的协调者和引导者。

一、案例背景

晚饭点,小琪趴在桌子上,情绪低落。

我向小琪询问缘由。小琪倾吐心声:考得好,家长一言不发;考得不好,就是一顿骂。“他们不爱我,看不起我,我不想理他们。”

我拨通小琪妈妈的电话。谈话中,家长情绪不好,我想好的建议也没说出口。这是缺乏沟通的表现。我决定为学生和家长举行一场面对面的亲子协调会。

二、亲子协调会准备

协调会的准备包括以下步骤:首先,获得学生和家长的理、同意及意见;其次,通知学生和家長按照各环节准备相应的沟通内容;最后,鼓励学生和家长分别在班主任面前进行会前预热讲述。

班主任确定双方陈述内容的标准:应根据真实情绪表达所有不满;应客观中立地解释原因;应重点突出讲述事件细节;等等。

三、亲子协调会实施

1. 亲子怨气大轰炸

班主任作为主持人,请小琪及其父母分别说出内心的不满。小琪愤怒地说:“我中考考砸了,爸爸一个月都没理我,那段时间我差点想自杀。”

小琪爸爸埋怨:“本来女儿回家都会很热情地叫我,现在直接把房门一锁,我们也不知道她在里面做什么,心里很不好受。”

就这样,双方把一直以来积压的不满都倾诉出来。

但当小琪诉说不满的时候,她的父母总是着急地想解释。主持人及时提醒,让他们等到下个环节。

2. 事实不是你想象的那样

小琪父母说:“现在社会看重重文凭,我们希望你读好书,考上好大学,就是盼你未来有个好工作。我们真的很爱你。”

小琪泣不成声:“我不想和你们吵架,所以我都关着门。我在网上才能得到快乐。”

主持人发现,小琪父母并未说明“因小琪中考失利,一个月不理睬会她”的原因,便提醒小琪父亲进行解释。

小琪妈妈抢着回答:“她爸爸工作辛苦,回家想到孩子没考好,也不知道该说什么,就板着脸。不是故意不理人。以后他再这样,我会提醒他的。”

实际上,小琪父亲不善于表达情绪,尤其是一些不愉快的情绪。但小琪能感受到父亲的情绪,却产

生了误解,实际上父亲本来因其他事情心情很糟糕。

可见,沟通和解释相当重要。

3. 原来我也做得不好

学生和家长已经认识到了自身存在的问题,接着,在主持人的引导下,双方开始自我检讨。

小琪说:“我误会了爸爸,他不是不喜欢我。我以后回家不把自己关在房间了,尽量和爸爸妈妈多交流。我会更加努力学习。”

小琪父母也保证:“我们尽量不啰唆,也不乱发脾气。”

4. 重温温馨感动时光

双方打开了记忆的阀门。

小琪回忆:之前爸爸患了痛风,不能下地走路,尽管疼得冒汗,还是忍痛送她去上学。

小琪父母也想起女儿的可爱之处:女儿性格阳光,成绩又好,老师逢人就夸,让送女儿去学校的他们感到很骄傲。

说着,一家三口都动情流泪,原来彼此的爱不曾改变。

5. 大声说出你的爱

主持人提议,大家还可以互道祝福。小琪祝愿爸爸妈妈身体健康,希望他们平时别老阴沉着脸,有话全说出来。小琪父母则希望孩子能按时吃饭睡觉,每天开心多一点。

最后,父母抱住小琪。父亲说:“小琪真的很乖,我很久很久没有抱小琪了。”现场氛围温馨和谐。

小琪和父母从相互指责到相拥而泣,改变了对亲子关系看法。小琪解开了内心困惑,开始学

会倾听父母的心声。

小琪父母也尝试理解女儿的异常言行,感觉不虚此行,并感谢教师为大家提供此次机会。

四、案例反思

学生的不单单是学生的不问题,它往往本质上是一个家庭问题。家庭成员之间的互动方式,深刻影响着家庭关系。学生和家之间出现分歧,对家庭的健康发展极为不利。综观现实情况,大多数分歧是家庭小矛盾积聚,得不到有效化解所造成的。其实学生和家之间并无实质性矛盾,关键在于为对方提供解释的机会,消除误解。

比起口头建议,班主任组织协调会,能打破沟通的窗户纸,让双方都把话说明白。本次协调会借鉴心理治疗方式,以家庭为对象,实施团体心理治疗方案。爱是家庭成员的联系基础,有效沟通是家庭中爱的通道,每一位家庭成员都应有意识地让爱在家庭中流淌。

以前,针对类似的亲子问题,班主任受时间和空间限制,无法详细得知全貌。俗话说“清官难断家务事”,亲子问题中谁对谁错,很难分清。班主任应摆脱传统的指导方法,避免陷入主观评价和武断干预,而是应该发挥居中桥梁作用,引导双方在面对面述说与倾听中化解矛盾、感受真情和自我反思。

从实施效果看,亲子协调会能高效弥合亲子关系,增进亲子关系,具有示范推广价值。

指点迷津

□许大成

钱钟书先生著《管锥编》,引经据典,精深广奥。钱先生同窗好友吴组缃先生,却向钱先生撂了一句冰冷的话:“你的著作里什么都有,就是没有自己。”

先看吴先生的评判是否公允,但这一评判本身对我们一线教师应该有所启发。

很多一线教师在进行专业写作时,会将一篇文章写成“资料汇编”和“名言大全”,变成别人思想的“传声筒”。

导致这个问题的原因很多,但最根本的原因就是“自我缺席”,没有写出自己的思想来。为此,笔者倡导的论文写作学的核心就是“无我不成文”,引导教师自觉追求“有我之境”,做有“精气神”的研究,写有“烟火气”的文章。

一、立足自己的实践

课堂可以为教师提供资源、挑战和机遇,也为论文写作提供了技巧、智慧和灵感。好的论文第一稿是写在自己与学生的精神相遇,在这之后的文本,不过是对第一稿的誊写、凝练和提升。

因此,笔者建议教师们,要“做”而论道,不要“坐”而论道。一篇优秀的论文,首先要聚焦自己在实践中遇到的“真问题”,积极回应教育实践之“困”、理念落地之“惑”、探索创新之“难”;其次要探索“真解决”,真解决始于“破”,在批判中拉近问题,聚焦思维,让文章有的放矢;真解决成于“立”,通过思考分析,找到问题破解途径,让读者拥有实实在在的获得感。

可以说,一篇优秀的论文就是一个问题解决的实践方案。作者要让自己置身于课堂教学的“应然”与“实然”、“理想”与“现实”中,探索与行动、叹息与欣喜、纠结与挣扎,自觉做到立足真实践,聚焦真问题,探索真改进,实现真成长。

二、形成自己的思考

我思故我在。一篇优秀论文必成于思,必是教师愿想敢想、会想深想的产物。一线教师们要形成自己的思考,应坚持“三看三思”。

所谓“三看”,就是围绕真实问题,“读相关名著,看专家怎么想;读专业杂志,看同行怎么想;写教学反思,看自己怎么想”。

所谓“三思”就是“以思助思”“以问促思”“以行促思”。

“以思助思”是借助别人的思考来思考,不是简单地“照着说”,而是站在别人肩膀上“接着想”和“自己想”;“以问促思”是通过“课堂四问”(提问、追问、反问和引问)促进自己的持续思考;“以行促思”是把课堂当成教师专业成长的第一现场,“坚持主导性和主体性相统一”。

因此,形成自己的思考,绝不是要教师躲进书斋做学问,而是常态化地在实践中思考,在改进中行动。

三、寻求自己的表达

美国社会学家罗伯特·金·默顿认为,在众多理论中,“既具有一定抽象概括程度,同时又能用经验事实加以验证”的“中层理论”,对实践最具指导意义。教师在寻求自己的表达时,需要自觉构建自己基于经验又超越经验的“中层理论”。

具体说来,一要“讲好故事”。精心选择真实具体、鲜活生动的“课例”“题例”或“案例”,为自己的立论构筑一个概括有“根”、说理有“据”的坚实载体。要从自己体会的最深处入手,着力写出自己思考与解决问题的过程性与现场感,表达自己在教育现场中实践之“新”、体验之“特”、感悟之“殊”。

二要“讲好道理”。叶澜教授说过,讲一百个一千个故事,都不能代替一个理论概括。因此,要善于概括和提炼出有价值的新观点,防止停留在感性层面,罗列事实,叙而不论。

三要“做好结合”。通过精选事例,赋予观点以支撑;通过提炼观点,赋予事例以灵魂,有理有例,理例融合,虚实相生,从而把“讲故事”和“讲道理”有机地融合起来。

(作者为江苏省特级教师)

营造法式

疫情下如何监管校外培训机构

□绍兴市上虞区教育体育局 胡圣炯

自新冠肺炎疫情发生以来,为维护全区学生的健康安全,绍兴市上虞区教育体育局会同各乡镇街道及各有关部门全力组织加强对108家校外培训机构的监管,建立了常态化防疫“六个一”工作机制。

1. 组建一张网络。疫情期间校外培训机构实施停课,区教体局通过组建管理网络对停课状态进行实时管控。百官街道由区教体局直接负责72家培训机构的停课情况核查,其他乡镇街道由社会事务办、各教育党总支等单位落实监控责任。

对培训机构集中的商业大厦,建立物业负责人微信群,充分发挥教育培训机构行业协会管理职能,由各理事单位牵头,对各片区情况进行自查。停课期间,本区一家机构因擅自开课被查处,已收到区教体局开具的行政处理决定书,年检记为“不合格”,并将其列入“黑名单”,在全国校外培训机构管理平台上公布。

2. 梳理一本指引。参考全日制学校防疫工作指引,区教体局根据校外培训机构的特点,梳理编写符合实际的防疫工作指引,做到简明扼要、重点突出、便于操作。同时根据《浙江省校外培训机构复课(复训)卫生防疫核标准》制定我区防疫检查要点,便于培训机构根据检查要点做好各项防疫工作。

3. 组织一场培训。区教体局主管科室利用喜马拉雅App制作了《上虞区校外培训机构复课防疫工作要点解析》,针对培训机构关心的一表一码、应急预案、消毒通风、复课审核等系列问题一一解答。全区980多位培训机构负责人、管理人员和教职员工参与线上听讲。

4. 开展一项测试。为检测培训效果,将防疫指引落到实处,我区组织教育培训机构行业协会,通过协会公众号进行命题测试,各机构参与率达到100%,优秀率达到95%。

5. 择优一套模板。对培训机构的防疫方案和实践记录进行筛选,确定一家优质机构的文稿和实际做法作为模板,向全区推广。各机构通过借鉴学习并组织实地演练,较快达到全区标准,避免了工作中的理解偏差。

6. 进行一次核。根据绍兴市校外培训机构复课进程,区教体局要求有复课意向的培训机构提交复课申请,在网上对资料进行审核。最终确定对101家机构进行核,由各乡镇街道组织学校、卫生、市场监管等相关人员实地核,对核不合格的机构提出整改意见,提供再行核的机会。其中99家校外培训机构在区便民中心窗口领到了期盼已久的核证明。