

《我的成长报告》中的育人观

——兼谈小学生学业评价的“微改善”

□俞正强

今年,从3月份开始,我组织了学校教务处的几名教师、分管教学的副校长及一些经验丰富的班主任,组成了学校成绩单“微改善”工作小组。通过3个月的努力,期末结束时,家长们拿到的不再是学生转交的成绩报告单,而是学生自己制作的一本《我的成长报告》。从原来的“一张”变成现在的“一本”,家长们耳目一新。由此制作成一个小视频,在1天时间里网络点击量超过了120万,社会对成绩单的关注可见一斑。

在此,谈谈我们对成绩单改善的思考。

学生应该是成绩报告的主角

以往的成绩报告单,一直是班主任负责制定的。学生的任务是将班主任写好的报告单转交给家长。对于学生而言,一张薄薄的成绩报告单,是他(她)一学期早起晚归的全部总结性呈现。但这张总结性呈现的单子,好像与他(她)没有什么关系,但他(她)却是这张单子的后果承受者。而这张单子里更能引起家长兴趣的是那几门学科成绩。于是,学生一学期的早出晚归的所有意义便在那几门学科成绩上了。其他的所有经历与成就便刹那间暗淡了。

这种令大多数学生“沮丧”的感觉不是1次,而是在小学阶段重复12次。重复12次的结果是什么?

首先,学生习惯了学校生活的全部意义只在那几个分数,分数好便整个都好,分数不好便整个不好。在小学里,有些分数好的学生便不再重视其他方面的成长;不少分数不好的学生总以为自己一无是处,以后要振奋自信,难度十分大。

其次,学生习惯了自己的事情由别人管。这种习惯一开始是理所当然的,好像成绩报告由老师做是应该的,就像铅笔、书包由家长准备一样。但若家长与教师不在合适的时间退出,过了那个重要的时间点,学生就会习惯于由别人来主导自己的事情,从而对自己的事情失去把握。特别是在评价这件事情上,因为成绩单是学生生命中关于评价的最真实经历。而现实中,学生从一开始就失去了形成对自己评价的经历。这种失去,最后成为不能正确评价自己的根源。

因此,我们认为,成绩报告这件事应该由学生自己来完成。一个学期下来获得了哪些成绩,由学生自己来向家长报告。在报告过程中,学生会渐渐地正确认识自己,形成对自己的评价能力。这种评价能力的形成,是学生自我成长的基础。

成长才是学生报告的内容

学生为什么要来学校学习?是为了获得更好的成长。

成绩的获得只是学生成长中的一部分。学生的成长是比成绩丰富得多太多的一个整体。

向父母报告的内容,应该是他(她)在校内获得的成长。

成长应该包括以下内容:

体能的增长,自我的感知;

朋友的增加,交往的深入;

校园活动的经历;

在写字、作业、考试中付出努力形成的学习作品;

在社团活动、主题活动中形成的心理成长;

各门学科的考试分数;

获得的各类荣誉;

同学眼中、老师眼中的自己;

还有其他学生们认为值得报告的题材。

报告内容的丰富才能形成一个立体的自己,一个立体的自我才能形成合理的自我感知、才能形成比较客观的自我评价。

报告是一种责任,更是一种能力

责任、担当是我们培养的重要品质。在小学里,我们通常通过值日、作业等方式来培养小学生的责任和担当。但我们忽视了“报告”这种培养学生责任心、担当力的重要方式。

教室里的学习活动包含了教师与学生的双向成果。教师需要向学校报告,因为是学校将这批学生交给了特定的教师。因而教师必须在单位时间里向学校报告。同样的,学生必须向父母报告,因为父母为孩子来学校学习提供支持条件,便需要知道孩子的学习状况。这个学习状况应由孩子来报告,这是孩子的责任所在。这份责任,一定要在学生小学一年级的时赋予他(她)。

同时,报告也是能力。怎么报告?选择哪些材料来报告?对这些问题的思考便形成了报告能力的基础。

一年级时由教师帮助做,到二、三年级后学生自己独立做,报告的能力便渐渐形成。

当下的社会中,经常调侃大学生只有在需要钱的时候与父母联系。而父母十分需要知道孩子在做什么?但孩子从未报告。这种状况的形成,正是我们中小学教育工作者没有培养学生关于报告的责任与能力的结果。他们没有给父母报告自己状况的习惯,也不知道怎么报告,总觉得除了分数,啥也不值得说。这种习惯,若是以后带到工作中去,同样也会带来许多问题。

关于教师与家长的培训

综上所述,学生作为报告的主体为责任之所在,成长作为报告内容是能力之所及。《我的成长报告》本质上是校园中立德树人的—份载体。而将成绩单单改为《我的成长报告》,实现成长报告的育人价值,需要有班主任与家长的配合支持。

首先,关于教师的培训。

虽然报告人由班主任变为学生,但是教师的工作量并没有减少,而是变得更多了。这直接影响了教师们对这个评价“微改善”的接受程度。因此,一定要讲清楚这个改善的意义:

这是在培养学生的责任与能力。如前面已经作过的分析,以此激发教师们的神圣感;

可以提高学生的学习成绩,这一点对教师很有吸引力,但教师们基本不会相信。如何让教师们相信是培训的主要内容;

如何指导学生做好成长报告,特别是学生第一次做,特别需要教师的指导。为此,我们专门组织班主任听了一节教研课。

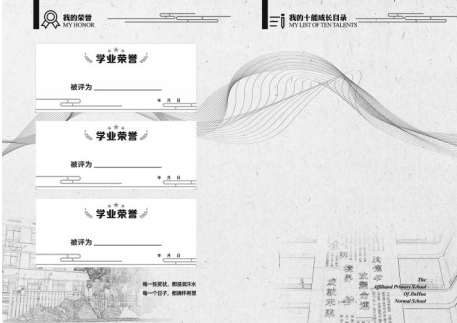
其次,做好家长的培训。

对家长的培训要点是:

讲清楚为什么要将报告人确定为孩子;



一年级学生陶柏霖和他的成长报告。



《我的成长报告》中,有不少让学生撰写自己成长记录、展示收获的环节。

讲清楚为什么要将“成长”确定为报告内容;

讲清楚如何接受孩子的报告。

这3个培训要点,最重要的是第3点。

我们建议家长接受报告应做到:留出专门的时间;阅读孩子的成长作品,并聆听孩子将此作品作为报告作品的理由;给予赞叹并深入询问;对孩子的报告给予评价。

接受报告这一环节,直接会影响到孩子对下一次成长报告的热情与质量。因此,这个培训就十分重要。

《我的成长报告》这学期终于落地,班主任们尽管付出了更多的时间,却开心地在做了。原本不需要参与的任课教师也积极参与,因为成长报告中设计了一项内容:由孩子主动请自己喜欢的老师写寄语。部分任课教师收到了上百张邀请卡,开心地完成了学生给的任务。

家长们十分重视,因为疫情,我们的家长培训是在线上进行的。培训当晚数据显示,在线接受培训的人员达1.4万人。全校2000名学生,估计每个学生的所有家长都在听了。

学生对此十分欢迎,对“报告主题周”活动十分认可。学生们选择自己喜欢的校园景观拍照片,将自己的试卷、写的字、作业、作文等素材精心选好,作为作品放入报告中。

教育,是在做一件大家都喜欢的事中完成的。

(作者系金华师范学校附属小学校长)



家访时的“十问十不问”

□周 慧

面对面的交流,尤其是家访,是教师了解学生、了解家庭最直观、有效的方式。疫情期间,教师虽不能像以往一样进行大规模的实地家访,但可以尝试着通过网络视频等方式,“入户”和家长、学生进行深层次的沟通。

学生不同、学段不同,家访的目的也不尽相同,教师在家访时选择的谈话内容和对话策略也应有所不同。那么,教师在家访过程中,哪些话应该说,哪些话可以说,哪些话最好不要说呢?笔者结合自己多年班主任工作的实践,提出家访过程中的“十问十不问”。

问学习兴趣,不问学习程度

新生家访时,教师可以有意识地了解一下学生的学习兴趣和擅长方向等。这样,一方面有助于在今后对学生予以格外关注;另一方面会让学生更加自信,给学生留下很好的印象。

教师在家访时可以问问学生的学习兴趣、态度、习惯和方法等,但不宜去问学习程度。尤其是一年级新生,有的教师会问有没有学过拼音,会多少以内的加减等。这种询问,看似很细致,却无意中显示出教师不太科学的教育观,也会让坚决响应“零起点教学”精神的家长产生焦虑情绪。对于其他学段的学生,教师最好不要去直接问学生或者家长类似于“学习情况怎么样”的话题,以免对学生产生“先入为主”的偏见,或者让那些原来学习不那么优秀的学生产生失落感。

问优点,不问不足

新生家访时,教师可以多询问学生的优点,比如,阅读是不是很专注,做事是不是特别认真,待人接物是不是特别热情等。这样的询问,可以让教师对新生的认识更加全面,更立体,更生动,对他(她)今后的行为也会更加理解。

与此同时,教师在家访过程中尽可能不要去询问学生有哪些“不足”或者有什么“缺点”之类的问题。这容易让家长和学生产生紧张的情绪,甚至怀疑教师会不会对孩子产生偏见。学生有没有缺点,有什么缺点,应该留待教师自己今后慢慢观察,慢慢帮助他(她)改正。

问家庭概况,不问个人隐私

教师可以问问学生的家庭情况。比如,家里有哪些成员,家长从事何种工作,平时孩子更听谁的等。这样做的目的是真实全面地了解学生所处的环境,思考在后续工作的开展当中能否为其提供帮助和支持。但要注意的是,不要带有“猎奇”“窥伺”的目的去了解一些不宜了解的内容,比如父母的职务、社交圈等。

教师的任务是培育好学生及陪伴和引导他们成长,而不是“研究”孩子父母的个人问题。比如,在对单亲家庭的家访中,教师就不宜过多地去“刺探”学生父母离异的原因。即便是有的家长不避讳这个话题,愿意主动交流,教师也要委婉地提醒家长是否适合当着孩子的面谈这些。

问平时接送,不问作业监管

家访时,教师可以问问学生特别是小学低段学生,平常上下学一般由谁负责接送,并做好记录以备不时之需。

但有些话题最好不要问,如询问学生回家后作业是由谁监管这个问题。如果是第一次家访就这样问,会让一些家长误会教师是不是在推卸或者转移责任,容易影响家校关系。学生的成长应该是教师、家长、学生自己共同努力的结果。

问爱看的书,不问报的兴趣班

家访过程中问一问学生“喜欢看什么书”“看了那些书”,不仅可以了解学生的阅读习惯和兴趣,还可以明确给学生及家长传递出“非常关注阅读”这样的信息。有能力的话,教师还可以对家长在孩子阅读中能够发挥什么作用进行指导,在亲子共读中布置一些任务,帮助学生养成爱阅读的好习惯。

但是像“报了什么兴趣班”这样的问题,教师就不适宜去问了。因为会让家长或者学生产生这样的感觉“老师鼓励、支持学生参加课外补习”。这显然有违正确、科学的教育观和成长观。

问身体情况,不问经济状况

在家访过程中,教师应当了解学生的身体情况。比如,是否有过敏史,是否有先天性疾病,或者其他需要予以关注的。教师在家访中还应向家长明确:第一,绝对会保护孩子的隐私;第二,呵护孩子健康成长是学校和家庭共同的责任。

而对家庭的经济状况,教师就不宜表现得太过于关心了。事实上,教师也不能因为学生家长经济收入水平的高低、受教育水平的高低就对学生生的家庭教育作出科学的判断和评价。“有教无类”“一视同仁”应该是我们的座右铭。

问喜欢的运动,不问获得的荣誉

了解学生喜爱的运动和游戏,有助于教师发掘学生的潜力。这和询问“爱看什么书”一样,都是向家长和学生发出这样的信号:身心健康是最重要的。

教师在家访中,不要刻意去询问学生有没有获得什么荣誉、证书和奖状。如果贸然地去问这些荣誉,可能会给家长留下“急功近利”的初印象;也会让没有获得过什么荣誉的学生产生自卑、焦虑的心理。当然,如果是学生主动和教师分享自己的成功和收获,那当然最好。教师可以借助这个契机给予鼓励,让学生体会到自豪感和价值感。

问孩子的朋友,不问别人家的孩子

有心的教师,在家访过程中会有意识地了解一下他(她)的朋友是谁;甚至会问向家长,是否知道自己孩子最喜欢的朋友是谁。了解学生的“朋友圈”,反过来可以更加深刻地了解这名学生。如果在询问过程中发现他(她)缺少朋友,或者“择友观”有问题时,教师也要引起重视,给予其积极的帮助和引导。

世界上没有完全相同的两片树叶,每个人都有差别。过分对比只会让处于弱势的学生陷入自卑、胆小甚至消极抑郁的状态。所以,教师在家访过程中尽可能不要做比较,也要引导家长不要太多关注“别人家的孩子”。

问成长观,不问成功观

海伦·凯勒曾经说过:“没有一个成长的过程就不会有成功,每一个人都会会有一个成长的历程,可是最后不一定能成功。但一个成功的人,一定会有非同寻常的成长历程。”

因此,家访时教师可以问问家长:希望孩子成长为一个怎样的人?看重孩子哪种品质的培养?对孩子寄予怎样的期望?通过这种问题的设计,引导家长多关注孩子的健康成长。

教师不要去问如“希望孩子考试考多少分”“将来打算考什么类型的学校”“什么样的生活、什么样的职业才是自己孩子今后理想的生活、理想的职业”等。

问学校为家长,不问家长为学校

教师要关心孩子,也要多关心、理解家长。当家长感受到教师对自己的孩子是真心的、对自己是真诚的,也会感谢、理解和支持教师。因此,家访时教师可以多了解一下家长对学校的期望和对教师的要求。对于家长合理合法的请求,教师应该多—点换位思考,设身处地理解家长,给予其力所能及的帮助和照顾。

家校协同教育是最理想的家校合作方式,但是在家访中,教师不能贸然地去问家长能够提供什么资源,或者问家长能够为学校做些什么。毕竟,学校教育的主体不是家长,功利性太明显的教育责任的转移会让家长产生反感。如果这种教育资源的利用在宣传表述上不严谨,甚至还会导致家长之间互相攀比,或者让一些“无能为力”的家庭感到焦虑和困惑。

家访很重要,家访中“说什么”“怎么说”更重要。作为教师,密切联系教学实践和时代场景,努力激活家访的育人效能,动动脑筋,学—学家访这门“必修课”,就能提升教育的温度,为立德树人注入更多正能量。

(作者系杭州市下城区教师教育学院德育研究员)



□李 慧

路过我们学校的花园,看到园丁在侍弄月季。看到他养的月季枝叶繁茂,造型一致,我不禁和他聊起了养花。

我问:“为什么我们家里种的花没有你养的开得大呢?是不是品种的原因呢?”

“不是品种的原因,是家里的花不修剪,也不用药水,也不选择好的苗子。”说完他指了指边上的一丛杂乱无章却生机勃勃的月季,“那就是选种后剩下的,像家里的月季—样。”

听到这段话,我的心久久不能平静。长久以来,教师被赞誉成园丁。然而,这样的比喻对于现在的我们是褒是贬?

校园里整片的小草、盛开的花朵、成排的冬青树木,真的需要压、拽、剪甚至用药水修理成我们需要的样子、我们认为漂亮的外形吗?园丁可以,我们教师可以吗?

学生不是小草、花朵和冬青树木,我们教师更不应该是园丁。

我们都知道小草、花朵和冬青树木,有壮硕的,有偏弱小的,有好看的,有相当丑陋的。同样道理,学校里的学生,更是千人千样,各有各的不同。园丁可以把花园里的那

些不够壮硕、长得不好看的植物给铲除、消灭,只保留那些健康的、好看的。但是教师不能像园丁那样,对那些成绩相对不好的、有不良行为的学生进行排斥、讽刺、不理不睬,甚至打击、赶出教室。相反,对待这些学生,教师更需要给予他们更多的爱心和耐心,好好教导,使他们成为对社会有用的人。大量的研究和教育实践表明,这些学生是可教育好的对象。如何做好他们的转化工作,是教师工作能力的体现,也是教师职业责任的高度表现。因此,教师对于这些成绩相对不好、有品德不良行为的学生是绝对不能放弃教育的。

仅这一点,教师就是不同于园丁的。

还有,园丁管理花草树木,把花摘齐了,把长得高低不一的草剪平了,将高点的、长点的、斜出的树枝进行修剪,没有旁逸斜出的,没有与众不同的,把它们剪出了自己想要的形状。放眼过去,一切都是那么的规规矩矩。

试问,现在的教师能像园丁那样管理和教育学生吗?用统一的标准来管理教育学生,学生稍有某一方面的独特表现和突出表现,则被教师“剪平”,那么教育出来的又会是怎样的学生呢?如果像那些花园里的花草树木—样没有任何的个性可言,把千篇—

律地塑成标准的人,这样如何实现素质教育,这样的学生走向社会会发生什么?

不能发展学生个性的教育是无法培育人的创造性能力的。因而,教师则要摒弃以前“园丁”的这一角色,在教育过程中培养学生的个性发展与创造性发展,不仅仅以成绩论英雄,不用统一的标准要求去扼杀学生的与众不同。同时,教师更应该试着用多把尺子评价学生,让不同特点的学生获得属于他们自己的成长和收获。

这样的教师才会给予学生自由发展的最大空间。

我认为,教师充其量只能做个花园的管理者,给予花草树木阳光雨露般的关怀!让干渴的小草得到充沛的水分,让角落里的花朵晒晒太阳,让被风吹断的树木重新昂扬生长……我们的学校不是供人欣赏的大花园,而是充满活力的大自然!

(作者系衢州高级中学教师)

