



云两端，如何共成长？

“互联网+义务教育”背景下的城乡教师共同研修模式探索

□本报记者 黄莉萍

这一周，绍兴市柯桥区实验中学的青年教师们都在忙着参加校内的赛课活动。而在300公里开外的开化县马金中学，一模一样的活动安排和赛制，“撩拨”得该校的青年教师们大呼“酸爽”“刺激”。

“青年教师是学校‘发家致富’的希望所在，要真正做好‘互联网+义务教育’，让城乡学生真正享受优质均衡的教育，就必须帮助农村学校把青年教师培养起来。”6月17日，柯桥区实验中学校长董建康这样告诉记者。

2019年，柯桥区实验中学在内的全省1000所中小学参与“互联网+义务教育”城乡学校结对帮扶活动。2020年，全省“互联网+义务教育”城乡学校结对帮扶扩面将至2000所。面对越来越大的覆盖面，“互联网+义务教育”该如何更有效地结对帮扶、圆满完成省政府民生实事？城乡教师又如何抓住机遇，共同投入，各自成长？

同步课堂，困难与机遇同在

“原来音乐课可以这样上！”桐庐县教坛新秀徐雅菲是富春江小学音乐教研组长。她的第一堂城乡同步音乐课就惊艳了远在群山中的严陵校区的兼职音乐教师和学生们。桐庐县教师发展中心钟赛兴感慨，这很好地解决了乡村小微学校术科专职教师缺乏的问题，让“解决师资失衡、促进教育公平、振兴乡村教育”看到了希望的阳光。

但同步课堂的初亮相，迎面而来的并不全是掌声。

“要实现理想的互动课堂教学效果，还需要设施设备的进一步优化。”舟山市南海实验小学相关负责人介绍，上课过程中出现的网络延迟、音质不佳、连接不畅等问题致使课堂时间常需“大大延长”才能完成既定的教学任务。

“有的助教教师认为既然主教教师是课堂的主导者，自己只需维持好课堂秩序，并无参与到实际教学的意识。”金华市金东区孝顺镇中心小学有关负责人认为，这在客观上造成主教教师与乡村学生之间课堂互动的困难。

虽然每一次同步课堂的前后，慈溪阳光实验学校都要做好与慈溪市观海卫镇卫山学校的“6同步”：同步课题、同步备课、同步上课、同步测评、同步调整、同步再构。但阳光实验学校教师们依然发现，因为学情有梯度，课堂上双方学生对于任务单的使用、小组学习合作方式的应用等方面还是无法同步。

……

“要真正实现城乡教育优质均衡，依然要将重点放在帮助乡村教师成长上。”很快，提供和接受帮扶的城乡学校负责人都认识到了这一点。

衢州市柯城区石梁小学的语文教师们依然记得去年的第一次线上交流活动。那天，他们和杭州市余杭区五常中心小学的语文教师一起参加了全国著名特级教师王崧舟工作室的教学研讨活动。王崧舟的课堂和讲座，以及随后参与的共同研讨，让他们至今忘不了那“豁然开朗”的感觉。

“其实，受助学校教师们的素质都很好，他们缺乏的是交流和碰撞。”岱山县高亭中心小学教导主任陈飞这样认为。2018年，该校成为全省首批35所“城乡携手同步课堂”试点学校。近3年来，曾获全国小学数学课例评比一等奖的陈飞带领该校教师携手小微学校、岱山县长涂中心小学的海岛教师们共同成长。

乡村教师，需激发成长原动力

曾经，在《小小设计师》的数学综合实践同步课上，主教教师陈飞颇为尴尬地发现，屏幕另一端的长涂小学学生们要么表现出集体沉默、要么举手者寥寥无几。她决心走进长涂小学，与这11名三年级学生进行零距离接触。这一次的“漂洋过海”的破冰之旅，让小岛上的学生们见到了屏幕那一边的教师，也让长涂小学3年级唯一的数学教师鲁宁宁激动不已。

从此，隔海相望的两位数学教师开始了全方位的研讨与合作。每次，两人都同备一堂课。作为支援方教师，陈飞会在备课“同步建议”一栏中详细列出课前、课中以及课后希望鲁宁宁配合的地方，既有学具的准备、设备的调试，更有学情基础的调查、教学环节的契合、生成资源的把握等。而年轻教师鲁宁宁逐渐在同备一课、学案互学互补、课堂观摩、课后研讨中快速成长，甚至在陈飞的帮助下过了好几把主教教师的瘾。“宁宁现在在高亭小学三年级数学教研组的一员，同样，长涂小学的其他助教教师都和宁宁一样，融入了高亭小学教师教研团队中。”陈飞介绍。

乡村教师的成长，需要鼓励和帮助，更需要激发其成长原动力。

如今，在金华市第四中学和蒋堂镇初级中学“流传”着这样一个小戴的故事：在全校只有5位数学教师的蒋堂中学，四川大学研究生毕业的教师小戴怀揣着一颗成就乡村学生的炽热的心，却倍感举步维艰。“互联网+义务教育”的到来，让看到了希望的小戴感觉浑身充满力量。他不断思考，积极研究金华四中不同主教教师的风格，同步课堂双方学生的学情，主动和主教教师探讨如何针对蒋堂学生学情设计激发学生兴趣的教学环节。“他一遍遍观摩云上的名师微课，寻找自己可以借鉴的地方。”蒋堂中学教师姜小芳感慨，如今小戴不仅能在四中师傅的指导下试着当起了主教教师，还吸引了蒋堂中学其他教师加入到“互联网+义务教育”的队伍中来。

“嗯，方向性、针对性、前瞻性和原创性……听了温州名师、省特级教师张翼宇的云讲座，我知道了在平常的教学中如何做课题。通过这样一次次在云端与名师相遇、与城里同行讨论碰撞的夜学活动，我激发了对专业领域强烈的好奇心和个人成长的紧迫感。”马金中学严国栋这样发言道。今年2月开始，严国栋在内的马金中学青年教师，加入到了帮扶学校、柯桥区实验中学每周三的青年教师“云上夜校”活动中。

在云两端，教师如何共成长

什么样的教师活动能吸引当地教育

局局长常态化参与？

柯桥区实验中学和马金中学的青年教师“云上夜校”活动做到了。从5月开始，柯桥区教体局局长任宏亮、开化县教育局副局长江光华进驻“云上夜校”，和两校80余名青年教师一起开展“夜学”活动。“1年来，城乡学校的合作已由线上课堂、教研拓展到青年教师培养，既指向了‘同步课堂’的核心主题，更迈入了试验‘深水区’。”任宏亮这样评价道。

“两校在交流各自培训方式、内容、成绩、困惑及本学期初步安排的基础上，共同确定了本学期‘云上夜校’的内容。”柯桥区实验中学副校长沈志勇介绍，活动常常邀请省内外专家应用优质资源进行专题性研修，通过钉钉“云课堂”、“视频会议”、线上直播等技术手段，采用主讲式、赛事式、沙龙式、研讨式等多种形式，开展着眼理念提升的通识培训、基于大数据分析利用的精准教研、线上集体备课、破解班级管理、与课堂教学的疑难问题、论文撰写及课题申报等的学习。

每一期“云上夜校”活动后，80余名青年教师人人向“云端”递交自己的研训心得供集体分享。“我会仔细阅读其他教师的收获，看到马金中学青年教师们很优秀也很认真，这无形中也激励了我们应更努力。”柯桥区实验中学青年教师方熔熔说。

“‘互联网+义务教育’简直就是激发我校教师自主校本研修积极性的秘密武器。”说这话的是绍兴市戴山中心小学教科室主任俞超。在帮扶新昌县巧英乡中心小学的1年多时间里，她开心地发现，每年收交论文与课题不再是她痛苦与为难的时候，该校教师们还纷纷在区省市级教学比赛和名师评比中取得优异成绩

绩。这都得益于该校尝试将“同步课堂”开课活动与校教研组活动相结合，把“互联网+义务教育”的重点放在了“互联网+网络研修”活动的开展上。

“互联网+同步教研”是教师专业发展的新途径。瑞安市虹桥路小学校长林映如今有着和素不相识的俞超一样的认识。瑞安市虹桥路小学是全国教科研先进集体、浙江省教科研孵化基地，但如今大部分教师年逾不惑，思维懈怠——“带好班可以，做课题没动力”。而瑞安市虹桥路小学结对帮扶的瑞安市湖岭镇鹿木第二小学全校只有不到90名学生。属于这所乡村学校大多数的青年教师充满激情，摩拳擦掌，正期待在专业上能得到进步与发展。

“‘互联网+义务教育’的出现，给我们两所学校带来了新的发展契机。”林映介绍，两校随之进行了“供给侧”和“需求侧”的有效互补。通过常态化的网络研修、远程观摩、在线研讨、线上课堂互动等网络教研方式，作为“供给侧”，虹桥路小学教师们将基于整合的教材课堂教学和基于拓展的自主活动设计为一体的“1+1”课堂模式成果进行有效分享；而作为“需求侧”，鹿木二小教师需基于本校学情自主思考，自主设计出自己的“1+1”课堂模式。

如今，“供给侧”资深教师专业发展有了“新追求”。“‘供给侧’基地学科带头人要立项一个课题，就会向我们鹿木二小招募有意愿的教师一起组建团队。”鹿木二小教师黄君潮开心地说，如今，年轻教师专业发展有了“新目标”，无人引领、专业发展“放羊式”的状态一去不返，“这也坚定了我们服务好乡村教育的信心”。



杭州滨兴学校日前举行了一场别开生面的教师“舞林大会”。比赛前，全校教师在各年级组组长的带领下，铆足了劲提创意、编队形、练动作；比赛中，教师们跳起自创自编的融体操、舞蹈、音乐于一体的舞蹈，激发了学生们的运动热情。图为教师们正在热舞。（本报通讯员 徐建龙 摄）

诗意的奖状

□徐 燕

“微雨过，小荷翻。榴花开欲然”。“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”。

……

每周五最后一节课，当学生们手捧奖状有滋有味地朗读古诗词的时候，清爽的教室，可爱的孩子，灵动的童声，组合成了一个诗意的班集体。

读古诗词和奖状有什么关系呢？其实，学生们此时读的古诗词正写在他们的奖状里，而这看似平常的一句句诗词，也正因为出现在奖状里而显得与众不同。这是一份荣誉，更是我和学生们对美好学习与生活的向往和追求！

故事得从我的带班经历讲起。

一直以来，我都会根据学生一周在校学习生活所获得的“微笑卡”总数，评选出每周“闪亮之星”，然后每月评选“魅力之星”。最初，我只想给学生一份鼓励，以这样的方式为他们的学习注入动力。尽管这张奖状很小，但是每当领奖、合影时，学生们的那份快乐总是溢于言表。

去年，我又新带了一届一年级学生，每天看着他们面带微笑地走进校园，走进班级学习，当时我就想：“如何让这一张小小的奖状更有意义，更值得收藏呢？”

记得去年那次“打造属于我的1号教室”班主任论坛中，我把我的带班主题确定为“诗意”，并作了“温情、宜居、成长——让班级成为一个诗意的所在”的主题汇报。面对新一届学生，我不仅要融入我的带班理念，更要有丰富的内涵。孩子在一个温情的班集体里成长，拥有辽阔的心境，才会拥有一颗诗意的的心灵！

有了，我为何不把古诗词写进奖状里呢？一张小小的奖状，一句优美的诗词，慢慢地读，轻轻地诵，静静地品……我要在学生们小小的心灵上播种下一颗热爱诗词的种子，静待它生长，开花……

就这样，我开始了和学生们一起找寻“诗意”的旅程……

立春时节，在张九龄的“玉润窗前竹，花繁院里梅”中感受在冰雪中静静培育着的春；惊蛰时分，在韦应物的“微雨众卉新，一雷惊蛰始。田家几日闲，耕种

从此起”中领悟一年劳作的开始；谷雨到来，在崔护的“湖光迷翡翠，草色醉蜻蜓”中送别暮春；三月，在朱熹的“等闲识得东风面，万紫千红总是春”中，迎接一个万紫千红的春天；初夏时节，在苏轼的“微雨过，小荷翻，榴花开欲然”中感受初夏的淡雅清新；小满已至，在王安石的“晴日暖风生麦气，绿阴幽草胜花时”中欣赏夏日的烂漫……

每个周五，学生们都非常期待，因为他们在等待一份周末礼物。这不仅是在心里向往的一份荣誉，更吸引他们的是那一句别有意味的古诗词。

那一课，我先带领大家一起诵读诗句，然后跟学生们讲解诗句的意思，带他们一起走进诗句所描写的那个季节，那个节气，一起感受中国古诗词的魅力！

一切都在悄悄地改变着！

每天早晨，当我走到教室楼下就听到走廊上那声亲切的“徐老师，早上好”。每次课前，总能听到教室里传来整齐诵读古诗词的童声。课间，学生们总喜欢围到我身边，神气地说：“徐老师，我背一句诗给你听！”。每次护送学生放

学，遇到家长，总有几个跟我说：“徐老师，我家孩子很喜欢读古诗。”或“徐老师，你发给孩子们的奖状真别致！”……

让学生们爱上古诗词，这是我的初心！

诗人海德格尔曾说：“人，应该诗意地栖居在大地上。”学者林语堂也说：“我们最重要的不是去计较真与伪，得与失，名与利，贵与贱，富与贫，而是如何好好地快乐度日，并从中发现生活的诗意。”我们总想着能过上诗意的生活，然后有一份诗意的工作，可是也总是被工作中的忙碌所牵绊、所扰乱。但我们是否可以带着自己班级的学生们一起学习、生活，在忙碌的工作中去寻找一份诗意呢？

其实，诗意就在我们身边，只要你用心去寻找，它就在那里！

其实，班里

每一名学

生，都是

一首诗，

用心去

感受，

诗意就

在那里！

（作者系安

吉县第二小学

班主任）

□董文兴

教育是需要理解的，没有理解就没有教育。

当下一些学校办学之所以走偏，一些学校之所以盲目跟风，一些学校之所以沉溺于应试教育，一些学校之所以盲目增加学生学业负担，一些学校之所以不重视体育、艺术和劳动等，包括千校一面的现象，盖源于对教育的理解出现了问题。知而不行，还是未知。没有深刻的理解，也就无所谓教育的主张，更不可能有所谓的教育定力，随风起舞。随大流办学也就是大概率的事了。

教育的进步一定是建立在对教育的科学理解上，建立在对教育目的、本质和规律的深刻认识上。人类教育的进步首先都是教育认知的提升，是思想的进步，是理解的深入。比如心理学的发展，脑科学的发展，都促进了人类对教育的理解。比如体育可以促进记忆蛋白质的分解；比如心理学揭示在愉快的状态下会有更好的学习效果……这些科学的新发现、新成果，实际就是对教育的新认识、新理解。用之于教育，就是教育的新进步。劳动教育、德育和体育的缺失，不是不重视，而是对其不理解或理解不透彻的结果。现在很多东西大家看似高度重视了，但往往是“一阵风”式的重视，是重视不到点子、要害的重视。这样的重视，不但不会取得效果，反而会增加学生和教师的负担。

那么，又该如何促进教育者对教育的深度理解，从而走出教育常识的惯性，接近于教育的本质理解呢？其中最好的捷径就是走进经典，拜人类历史上最优秀的教育大师为师，向他们学习，与他们为伍，吸取他们的智慧。今天的教育必须要站在前人的山巅上，建立在对往圣绝学的传习上，基于对前辈大师的理解上，在思想继承上下好功夫。在这方面，我们有太多的遗憾和历史欠账。调查发现，我们的教育工作者，除了一些专业的教育研究者涉猎人类教育思想之瑰宝外，绝大部分的普通教育工作者除了学科教材教辅之外，普遍忽视教育理论的学习，不读书是普遍现象，阅读教育学、心理学等教育经典著作的更是少之又少。一个教育者不掌握教育的理论武器，不知道杜威、苏霍姆林斯基、怀特海、陶行知、蔡元培等大师的教育思想，是非常令人遗憾的。如果一个教师的成长，其一切都要从摸着石头过河开始，那是不该出现的教育悲哀。

我们也发现，教师的职业倦怠与教师对教育的理解紧密相关。有的教师一轮两轮教学下来，认为自己就基本掌握所谓的教育规律了。这种理解是基于学科教学技巧来理解的。如果教师止于此，职业倦怠也就开始了。一个人的老去，是从思想的老去开始的。教师的职业倦怠从其本质来讲，就是教师对教育理解的狭隘化，教育变成了毫无趣味的劳力事、技术活。教师的瓶颈期、天花板，其实都是对教育理解的天花板，是思想的停滞。优秀教师永远不会有职业倦怠，比如人民教育家于漪。因为优秀的教师永远走在不断寻求教育科学理解的路上，慎终如始，永远对教育保持敬畏，保持好奇心，把教育当作一场永无止境的探秘之旅。

我们深深地感觉到，教育的嬗变一定要从改变教育者的思想入手。而思想的变化，对教育理解的进步，又是最难的，但也是最重要的。我们也发现，在全面建设小康的伟大进程中，教育得到了前所未有的重视，学校也已发生深刻的变化。特别是基本现代化的推进，学校基本上已旧貌换新颜，即使在山乡僻壤，学校条件也得以极大的改善。但我们也看到，在光鲜的外表下，那个教育的灵魂依然有点苍白。改变的只是外貌，而不是内在的思想和精神。如果所谓教育的现代化改变只是所谓的学历、职称以及漂亮的硬件，而内在的思想没有改变，对教育的理解没有改变，这样的教育其实还是在原地踏步，不能称之为实质的进步。

为了改变教师对教育的理解，3年前，我们开始了一场“走进经典”的教育实验行动。我们把经典锁定在那些对人类教育有深刻影响的经典著作或者我们认为对教育有深刻理解的著作上。走进经典的目的就是改变教育者对教育的无认知，使我们的教育沐浴思想的滋润，让教育者对教育的理解走向深刻和科学，让教师走上探秘教育奥秘的幸福之路。通过3年的坚持，“走进经典”已经成为台州市直学校的一道亮丽的精神风景线，得到了教师们内心的认可。更加可喜的是，台州教育开始有了一点点思想的味道，有了一点点学术的氛围。越来越多的教师在“走进经典”中改变了认知，修正了经验，发生了嬗变。这种嬗变，就是教师真正的生长，也是教育真正的进步。

（作者系台州市教育局党委副书记）



教育进步要从理解教育开始