

家校合力,劳动教育正当时

□本报记者 朱丹

近日,中共中央、国务院印发《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》(以下简称《意见》),强调要把劳动教育纳入人才培养全过程,贯通大中小学各学段,贯穿家庭、学校、社会各方面。《意见》出台正值疫情期间,我国大部分中小学生在居家学习阶段。对此,许多专家学者呼吁:“超长寒假”给了学生们更多自主学习的时间,不妨趁机好好给学生补上这堂劳动教育的必修课。记者了解到,过去一个多月,我省各地已有许多中小学校基于居家学习的特点,家校合力,劳动教育正逐渐渗透进每个孩子的日常生活中。

抓住居家劳动的契机

京酱肉丝、辣子鸡、锅包肉、煲仔饭、剁椒鱼头、西湖醋鱼……不久前,杭州市天杭实验学校702班“晒”出了一份“满汉全席”菜谱。全班34名学生变身“大厨”,制作了各地美食并拍下照片上传至网络,大家还进行了“云品尝”。702班班主任、省特级教师郑英介绍,之所以开展这个活动,是因为新学期的《历史与社会》中有行政区划、区域特色等内容。“中国有34个省级行政单位,巧

的是,班里正好34人。这段时间,很多孩子在家厨艺大有进步,不如就让每个人代表一个省级行政单位,制作一道凸显地方人文特色的美食。”在她看来,劳动不只是干活,而是“愉快地干活”。

疫情期间,像郑英这样,把劳动教育融入学生居家学习的教师有不少。绍兴市柯灵小学的教师在教授学生防疫知识的同时,带领学生每天做好家庭卫生清洁工作;慈溪市实验小学教育集团各班教师鼓励学生制定个性化居家劳动计划,以此引导学生每天坚持劳动实践,并用自己喜欢的方式如实记录;桐乡市茅盾实验小学的教师团队认为,比在线学习更重要的是劳动,因而他们根据不同年龄学生分层分类设计了“劳动教育五必做”活动,包括整理房间、学习做菜、清洗碗筷、清洗衣物、垃圾分类等。

“值得注意的是,我们不仅要让孩子认识劳动的价值并且获得劳动的体验,更要注重劳动习惯的养成,因为习惯才是稳定的、自动化的行为。”中国青少年研究中心家庭教育首席专家孙云晓分析说,“能否将劳动教育落到实处,养成学生良好的劳动习惯,取决于家庭、学校、社会能否形成共识并且密切合作。正如这次《意见》所说,‘家庭要发挥在劳

动教育中的基础作用’。”

开发劳动教育“云课程”

自“停课不停学”以来,衢州市柯城区大成小学针对实施多年的家政教育做了创新尝试,开设了“与美食同行”“整理收纳”“清洁健康”等近20个课程延伸活动。“学生居家两个多月,不但没有让劳动教育停滞,反而给落实劳动教育创造了机会。学生们从整理房间、学习烹饪、养护绿植做起,一个个都成了家务小能手。”校长许建芳说,把劳动教育纳入学生发展全过程,是学校一贯坚持的做法。

作为全国劳动教育试点单位,杭州市富阳区富春第七小学联合新时代劳动教育研究院联盟学校,开发了劳动抗“疫”系列课程。“特殊时期,引导学生充分利用家居环境进行力所能及的劳动尤为重要。因此,疫情之下的劳动课程以家务劳动为主要内容,涵盖清洁、整理、烹饪、种植、手工等5个类别,共28个项目。”学校校长章振乐告诉记者,从2月中旬开始,联盟学校的教师们纷纷投入到劳动抗“疫”系列课程开发中,线上课堂均以教师讲授指导、学生小主播演示介绍的方式进行。“专设劳动教育课程是劳

动教育的重要着力点,除此之外,劳动教育还应该有更广阔的空间和内涵。事实上,各学科都蕴藏着大量劳动教育的素材,每个领域教学也都有因势利导、润物无声地开展劳动教育的可能性。”北京师范大学教育学部教授檀传宝指出,当下,教育工作者要探索与时俱进的劳动教育新形式,从而加强劳动教育的实效。

随着国内疫情逐渐好转,富春七小在劳动抗“疫”系列课程的基础上,不断拓宽劳动教育的空间。章振乐举例说,比如“跟着节气去劳动”实践活动,各班教师在学科普节气知识,引导学生“因材施教”进行劳动体验,有的学生在惊蛰期间给农作物育苗,有的学生在春分时节剪春菜、摘茶叶等,有的在清明之前向长辈学做清明粿……“这些日子,居家劳动有效补齐了学生劳动短板。同时,学生的劳动价值观和劳动习惯随着劳动经验的积累,也逐渐培养起来了。”他补充说。



青少年偶像崇拜需引导

□胡欣红

孩子们心中的偶像是谁?近日,宁波市镇海区某小学对全校学生开展了一次特殊的问卷调查,主题是“你心中最崇拜哪类人”。结果显示,像钟南山这样的科学家、救死扶伤的医生护士、解放军和警察,在孩子们心中位居前三位,娱乐明星排在末位。

近段时间,类似的调查也在不少学校进行。前些天刚出炉的《2020年上海市少先队员寒假学习和生活情况调查报告》显示,上海98%的少先队员在寒假期间把医护人员视作心中的榜样。尽管“偶像顺序”存在一定差异,但“像钟南山爷爷这样的科学家”和医护人员基本上都被排在最前面,而娱乐明星均被排到了后几位。

这样的调查结果令人眼前一亮。前些年,有媒体曾报道:孩子们在回答“你心中的榜样和偶像是谁”时,除个别孩子写下了父母、教师、文学家、科学家等,超过九成的孩子写的都是娱乐明星。尽管把谁当成偶像榜样是私事,但其所传递出的价值观却值得引起重视。青少年的“偶像观”,不仅直接影响乃至决定个体的人生道路,更关乎国家民族的发展和未来。

“偶像崇拜”是孩子自我确认阶段还没有找到正确的方向时,对偶像的社会认同和情感依恋。这是一个人生命历程中难以避免的心理现象,是成长历程中的阶段性问题,也是人们走向成熟的必然经历。换言之,在孩子的成长过程中,总是需要一个榜样或者精神力量来寻求认同感,偶像就是他们寻求认同感的一种存在。

在一个倡导多元化的时代,娱乐明星和其他行业从业者一样,有着各自存在的价值。青少年把明星视作偶像无可厚非,但如果几乎所有的孩子眼中只有明星的话,却不能不引发深思。事实上,一些明星之所以成为青少年的偶像,并不是自身的德行足以作为孩子的表率,而是过度泛滥的娱乐节目使其曝光率无限扩大,令懵懂的孩子心向往之。

有感于此,社会公众常常为如何引导青少年树立正确的“偶像观”而头疼不已。在这样的情形下,钟南山和医护人员成偶像,怎能不令人感慨万千?倘若如此,我们还需要担心孩子们的“三观”问题吗?

在抗击新冠肺炎疫情中,广大医护人员临危受命,被称为“逆行者”。他们在战“疫”中留下了一个个难忘的瞬间:有的医护人员因为长时间佩戴口罩,脸上勒出血印;有的为节省防护服,穿着尿不湿持续工作12小时……他们的责任与担当,孩子们都看在眼里,怎能不从心底里生出敬佩之情?言教不如身教,他们用行动给孩子们上了一堂精彩的人生课,自然也就成了孩子们的偶像。

值得一提的是,孩子们的偶像并不仅仅是医护人员。上海的这份调查报告还显示,有七成受访少先队员将志愿者、社区干部这一类身边的抗“疫”工作者作为心中的榜样。这场战“疫”让人们意识到,偶像其实并不遥远,很多身边的普通人就是。这样的认识,显然也传递到了孩子们身上。

一场疫情,给我们带来了许多刻骨铭心的磨难,但同样成为引导孩子树立正确价值观的良机。

实话·实说

浙江专业报新闻名专栏

□本报通讯员 黄月琴

“保安叔叔,你们辛苦了!这是我用酒精、洗脸巾和矿泉水自制的消毒湿巾,你们可以用它来给自己的手消毒。”近日,湖州市第一幼儿园龙溪园大三班幼儿丁彦辰给社区工作人员送去了自制的消毒湿巾。他是如何想到并成功制作出消毒湿巾的呢?这得益于该园近年来开发实施的STEAM教育课程。

园长陈建华介绍,该园是教育部2019年度教育信息化教学应用实践共

同体——“STEAM+生态”共同体的成员单位。多年来,该园以STEAM项目活动为抓手,引导幼儿在实践中将科学、技术、工程、艺术、数学与幼儿园基础课程相融合,提升幼儿跨学科解决问题的能力。

自疫情暴发以来,该园开展了幼儿自我防护STEAM项目。考虑到他们的年龄特征,疫情下幼儿要做的就是学会预防,了解如何保护自己。于是,孩子在家长的指导下自制了防护用品、废弃防护用品处理器、消毒水、消毒湿巾等。“在设计图纸、寻找材料、

比画测量和尝试使用的过程中,我们惊叹孩子们在STEAM项目中展现出来的自主学习能力。”陈建华说。

此前,孩子们还对垃圾分类进行了研究与探索。当这个项目活动进行到一半时,有孩子提出了一个问题:“夜晚投放垃圾时或者盲人投放垃圾,经常不能精准、快捷地分类投放。怎样的垃圾桶才适合夜晚使用,适合盲人使用?”孩子们经历了讨论、设计、收集以及反复制作后,“智能垃圾桶”应运而生。沈轩宇设计了会发光的垃圾桶,即使在漆黑的夜晚,人们也可以看

到垃圾桶上的光;而章正伊则设计了声控垃圾桶,盲人可以根据音乐提示放垃圾。

“从计划到设计、从实践到验证、从收获到分享,考验的是孩子们的思维能力、实践能力和团队合作能力。”陈建华说,该园近年来已经开发了不少STEAM项目活动:有以围绕幼儿园课程开展的“旋转水车”“磁铁机器人”“毕业典礼”“欢乐中国年”;有以利用园内资源开展的“摘枇杷”“柿子熟了”“植物滴灌器”;还有以围绕城市地域特色开展的“月亮酒店”“家乡的桥”等。

“红领巾”学种莲



日前,武义县柳城畚族镇中心小学向学生们发起倡议,在线上学习之余,同样也要积极参与线下实践活动。对此,少先队员们在校外辅导员的指导下,卷起裤腿,撸起袖子,学习如何种莲。(本报通讯员 吴静超 摄)

嵊州市剡溪小学:疫情下,让温暖延续

本报讯(通讯员 赵松飞 郭伶俐)近日,嵊州市剡溪小学收到了上海一家企业捐赠的5000只口罩。“投我以桃,报之以李。”在校长王孙君看来,这是学校一直践行以“善”为核心的教育而收获的回报。据了解,即使在疫情期间,该校也未曾停下行“善”的脚步,把校园“善”文化渗透在方方面面。

这些天,该校党员教师把慰问金和米、油等慰问品送到贫困学生家庭。该校地处城

郊,学生中有40%来自周边的自然村,20%是外来务工人员子女。疫情暴发后,一些家庭失去了经济来源,对于困难家庭来说,更是雪上加霜。为了摸排情况,学校进行了“一户一电访”活动,各班班主任通过电话或视频通话的方式进行“云家访”,了解每名学生的学习和生活情况,特别是因疫致困家庭的情况。汇总家庭信息后,学校党总支决定启用“善学基金”,给这些困难家庭

送去温暖。

虽然不能奔赴抗“疫”一线,但疫情始终牵动着每一个“剡溪人”的心。疫情初期,当看到重点疫区物资匮乏,学校党员教师纷纷捐款,为疫情尽一份绵薄之力。随着疫情发展,医院血库告急,王孙君带头献血,不少教师也主动加入献血队伍。同时,学校还为当地医院捐出了实验室的防护眼镜。此外,一些教师发挥特长,用自己的方式抗“疫”,如创作漫画、油画、水彩画等。

以“艺”抗“疫”,杭州大关小学这样践行美育

本报讯(实习记者 秦钰阳)近日,一档名为《我把医生故事讲给你听》的系列广播节目在杭州市大关小学教育集团“火”了。每天晚上,该校全体学生都会准时打开网络广播电台,收听由教师们制作的这档广播节目。

不久前,学校教师沈波在“荔枝”App上播放了自己制作的广播节目——《钟南山爷爷的故事》。这期节目不仅在沈波的班级流传,而且受到了其他班级学生的欢迎。“在线学习期间,我们担心孩子因观看视频时间过长而影响视力。这种用耳倾听、用心思考的学习方式十分值得推广。”校长刘志华介绍,她鼓励教师团队把这样的班级活动做成面向所有学生开放的校本课程。由此,包括沈波在内的近20名教师自发组建课程开发团队。从材料搜集、文稿撰写到录音剪辑、配乐选择,再到成品发送,教师们倾注了大量心血。一个多月以来,李兰娟奶奶、陈薇院士、钟世藩医生等抗“疫”专家的故事,平民英雄在战“疫”中的事迹,以及古今中外白衣天使的生平等,都被转化为小学生能理解的语言,通过电波走进他们的心理。

该校还开展了以美育为核心的线上教育活动,包括歌曲战“疫”、绘画战“疫”、诗歌战“疫”等。日前,一首由刘志华作曲、教师王伟作词的歌曲《最美的样子》被收录在“学习强国”平台。“歌声是最易引发共鸣的艺术样式。”刘志华说,曾在G20杭州峰会和廖昌永先生同台演唱《我和我的祖国》的该校学生徐子琪与她一起演唱了这首歌曲,“《最美的样子》一经推出便受到不少好评,并在学生间快速传唱开来”。同时,受到故事、歌曲启发的学生们拿起画笔,为抗“疫”呐喊、为武汉加油、为祖国祈福。目前,学校公众号已陆续推出6个主题系列的百余幅学生作品。据了解,开学后,大关小学还将以学生日常行为习惯培养为主题,以周为单位创作“美善行为组曲”进行传唱,借助美育培养学生良好的日常行为习惯。

娃娃也能玩转STEAM



近日,义乌市大陈镇中心幼儿园的教师们开展了以“研、学、做”为一体的幼儿园环境创设工作,为开学做好准备。

(本报通讯员 骆梓 龚琴娟 摄)