

且慢在中小学推行繁体字识读教育

□胡欣红

针对全国政协十三届二次会议提交的《关于在全国中小学进行繁体字识读教育的提案》,教育部近日在官网公开相关答复:依据《中华人民共和国国家通用语言文字法》,学校及其他教育机构以普通话和规范汉字为基本的教育教学用语用字,但也要考虑到在中小学经典阅读和书法教育中,涉及繁体字教育的有关内容。

有关繁体字和简化字的争论早已有之。支持者认为,简化汉字存在“因简害义”“有损汉字的艺术美和规律性,不利于文化传承”等诸多问题,因此理应从娃娃抓起,在中小学大力进行繁体字识读教育。与之相对,不少网友从现实出发,认为现在的孩子负担已经很重了,强烈呼吁不要再折腾学生了。

文字是记录、传递文化信息的工具,易读易认是刚需。正因如此,近代以来简化汉字的呼声日益高涨,许多知名学者身体力行,大声疾呼。此后经过进一步研讨论证,于上世纪50年代上升为国家政策,再经数十年语文实践,2000年最终出台《国家通用语言文字法》,简体字正式成为中国法定通用文字。

正如教育部回应所言:现行简化字即是遵循约定俗成的原则,通过搜集、整理、筛选千百年来在民间通行的简体字,在广泛征求意见基础上确定简化字体并经过一段时间的试行后确定的,具有历史继承性、体系性和深厚的群众基础。

汉字形体演化的历史就是一部简化的历史。“亲不见,爱无心,产不生,厂空空……”这个广为流传的段子,虽然夸张,但确实反映了汉字简化导致汉字构造中丢失了一些文化信息,但这并不足以成为恢复繁体字的理由。

人们现在通过文字资料了解古代文化信息的困难主要在于记录这些信息的语言从古至今发生了很大变化,认识繁体字的人不经过专门的古汉语、古代文化知识等的学习、培训,也一样读不懂古典诗文,不能了解中华优秀传统文化、知晓中国文化的由来。

虽然繁体字和简化字的争论,很难一下子定息止争。但对于初学汉字的小学生来说,少了很多笔画的简化字无疑大大缓解了书写的痛苦。据专家统计,以《通用规范汉字表》中共收3500字的“一级字表”为例,总笔画数和平均笔画数繁体字都要比简化字多20%。易写易认的简化字,无疑是一种实打实的减负。

推行简化字,并不意味着就摒弃了繁体字。简化字与繁体字的差异,绝不是有些人想象中的那么巨大。国家11个部委(局)组织的“中国语言文字使用情况调查”对全国阅读繁体字书报困难程度调查的数据显示,阅读繁体字书报“基本没有困难”和“有些困难但凭猜测能读懂大概意思”的比例占58.69%。这表明,多数人基本能够认读繁体字。

一言以蔽之,学生能读懂繁体字即可,有兴趣的可以自愿学习,强行“一刀切”推广,恐怕只会适得其反。

实话·实说

浙江专业报新闻名专栏

“劳动教育,难在哪?”系列报道

劳动成“网红” 得有趣味性

□本报记者 舒玲玲

一辆辆校车满载着学生驶离校园,奔向不同的农场、企业、医院、电视台……日前,衢州华茂外国语学校的学生们提前选择好感兴趣的职业方向,在学校统一开展职业体验课的日子里,前往校外社会实践基地亲身实践。为学生提供参观体验便利的,是就职于各行各业的家长,他们中的不少人还亲自上阵进行职业讲解和操作示范。

在常山县某山茶油基地,华茂学校的学生们不仅参观了古法榨油的过程,也体验了现代化技术榨油的高效与便捷,忍不住感叹“原来现代劳动技术已经进步到如此程度”。在银行柜台前尝试点钞,学生刘家熠发现除了手指要灵活外,还要懂得从数学里找规律,学会活用知识。该活动实施3年多来,共有900多位家长开设了200多门职业体验课程,构建起10多个校外社会实践基地。“希望通过职业体验课让学生找到适合自己的、感兴趣的未来发展方向。”校长叶霜说。

要想把劳动课上成学生最翘首以盼的“网红课”,并不是一件容易

事。尤其是在课程改革不断走向深入、多元课程不断提质扩容的当下,劳动课凭什么留住学生的好奇心与注意力?再则,要保持一时的劳动热情不难,难的是养成劳动的意识与习惯,把尊重劳动、热爱劳动变成行为习惯。

对此,省教育厅教研室副主任张丰呼吁各地各校要在新时代背景下,引导学生重新认识劳动和劳动教育。“在现代社会中,体力劳动与脑力劳动兼而有之的复合劳动才是主流。”张丰说,劳动智慧应成为新时代劳动教育的重要目标。可见,只有放下对劳动的刻板印象,打破劳动教育的陈规旧式,增强劳动教育的趣味性、创造性和体验感,才能让学生真正喜欢上劳动。

金华市中小學生创客大赛今年已办到第4届。程序设计、激光切割、3D打印、手工搭建等技术含量颇高的项目,学生们操作起来照样得心应手。金华市君华国际学校平时就很注重开展创客教育,并将劳动教育的理念融入创客教育中,致力于培养学生跨学科解决实际问题的能力和团队协作能力。在本次比赛中,该校八年级学生王曦乐的团队就研发了

一间特别适合老人居住的智能房间,不仅能自动开门、亮灯,还能根据温度提醒主人增减衣物。

像这样,借助高科技手段让学生认识劳动技术发展的最前沿,让他们切身感受社会进步已经极大地拓展了劳动的内涵与外延,使其层次更丰富、更高端,这有利于激发学生向学科知识高峰攀登的勇气与动力。相应地,借助游戏、展示、竞赛等手段增加传统劳动的趣味性,让原本辛苦而枯燥的劳动变得更好玩,则更能增加学生对传统劳动的新鲜感和“用户黏性”。

入冬后,遂昌县石练镇中心小学组织学生给校园里的194棵大树“刷白”。在教师的指导下,学生们自己动手制作石灰浆,然后用刷子沿着树木表皮的纹路稍稍使劲往下涂,乍一看像给大树穿上了“白裙子”。用校长尹志浩的话说,给大树做好冬季防冻防裂不仅是美化校园、爱护树木的一部分,也是唤醒学生劳动热情、感悟劳动价值的重要举措。记者了解到,由于多年来一直重视学生的劳动习惯养成,该校坚持以“赏玩”文化为主体,围绕当地特产菊米的采摘、制作,以及应季护林、垃圾分类等,开设

了一系列实践活动类课程和农耕体验类课程,让学生在游戏和体验中赏识“真善美”。

宁波市北仑区小港学达小学则坚信美好的生活需要靠双手和智慧来创造,于是他们在劳动教育中格外注重唤醒学生的童真和创意,倡导“在快乐中劳动”“在趣味中劳动”。如今,该校花坛里布置的创意酒坛就是学生们自己创作的。“这是结合‘小艺人’和‘小园丁’两个板块内容开展的实践活动,学生们从设计酒坛到纯手工绘制,再到亲手把自己喜欢的花朵种到自己心爱的作品中,这既是劳动的过程,也是一场美的经历。”教师孔月姣感慨地说。该校专门开发了校本课程“劳动啦”,培养学生成为小当家、小能手、小艺人、小园丁,从理论知识的讲解到现场的实际操作,每一堂课都力求能上到学生心里,让他们在身体力行的劳动时光里,学会用自己的双手创造美、创造劳动的价值。

第1 视点

这个冬天,让接送变得更温暖



这个冬天,桐乡市濮院茅盾实验小学的家长不用站在寒风中等着接孩子了。学校向家长开放了校图书室,并特地新购了几十册家庭教育方面的书籍,让家长在宽敞、明亮、温暖的环境里,看看书、上上网,等待孩子放学。

(本报通讯员 王 渊 摄)

小学携手高校举办公益音乐会

本报讯(记者 叶青云)由杭州市时代小学主办,特邀浙江财经大学、上海师范大学同台表演的“涌嘉时代之夜·动听天籁钱塘”——三校联谊合唱公益音乐会,于近日在杭州大剧院音乐厅举行。

音乐会上,杭州市时代小学“小磨坊”合唱团、浙江财经大学“韵落钱塘”合唱团和上海师范大学“泊乐”合唱团先后精彩亮相。“小磨坊”合唱团用歌声带着观众们领略了世界各地的魅力,比如用南非秘鲁语演唱的Thula Klizeo、新西兰毛利族民歌Tutira Mai,以及根据加拿大易洛魁第一民族维斯顿的一则故事改编的Koosen……

本次音乐会以公益赠票的形式邀请到学生、家长、教育界人士和支持学生艺术发展的人士共计600多人。在演出节目单及音乐会现场设置了公益捐赠二维码,请所有前来观看演出的嘉宾自愿捐赠,所获善款将由时代小学公益基金进行管理,用于支持合唱支教帮扶项目。

据悉,“小磨坊”合唱团自2007年成立以来,在全国、省、市、区各类比赛中屡获佳绩。今年5月,杭州爱乐乐团和时代小学签订协议,成立了“杭州爱乐乐团时代教育实践基地”。爱乐乐团定期安排专家前往学校辅导,免费提供学生观摩乐团排练与走台、参与大师班学习的机会。

家校联手刮起“体育作业风”

本报讯(通讯员 费林泉)“跳绳5分钟,仰卧起坐40个,抖空竹20分钟……”这是浦江县郑家坞镇中心小学402班学生吴羿广的体育家庭作业清单上一天的记录。近段时间以来,为进一步推进近视防控工作,该校家校联手刮起了一股“体育作业风”,所有学生必须要完成一至三项由学校布置的体育家庭作业。

在体育家庭作业清单上,有高抬腿、跳绳、拍球、抖空竹等项目,供不同年级的学生自行选择。体育教师会在课上传授动作要领和注意事项。每到周末,学生还必须与父母一起完成一项学校推荐的亲子锻炼项目,并在班级群上传上传锻炼照片,同时填写在作业清单上。

该校一直重视学生健康,不仅在课堂上和大课间开展体育运动,还利用社团活动和晨管晚托等时间开设了足球、篮球、空竹、田径、棋类等体育类拓展课,每月在各年级开展一次学生比赛运动。

一年制作200多个视频收获18万粉丝

桐庐一年轻教师创办“科学实验站”

□本报通讯员 陈艺琨 叶 倩

这几天,桐庐县圆通小学科学教师潘浩特别忙碌,学校科技节的活动筹备与科学实验视频的拍摄剪辑令他几乎没有闲暇时间,但他却乐在其中。一年多来,凭借在微信公众号、抖音等平台上传200余个科学实验视频,他已收获18万粉丝。拍摄视频、与粉丝交流实验科学原理已成为他的生活常态。

“科学课在小学课程中所占的比例不高,学生在平时又很少有机会做实验,我希望通过拍摄实验视频的方式,激发学生对科学的兴趣,教给他

们正确的实验方法,增强动手能力。”谈起视频拍摄的原因,潘浩有些感慨,7年多的教学工作中,他发现学生的动手能力普遍不强,许多学生到了四五年级,连绳结也不会打,而科学又是一门强调“动手”的课程。

于是,潘浩自己当导演、摄影师、剪辑师,并请朋友、同事担任实验员进行实验操作。2018年8月29日,他注册了个人微信公众号“大潘科学实验站”,上传了第一个视频“一张纸能叠几次”。同年9月10日,他又开通了同名抖音号,并上传“乒乓球悬浮”实验的视频。他的思路很明确,在抖音号上传实验视频;在公众号除

了上传视频,还配有操作步骤讲解和科学原理解释。为了能够把视频拍摄得更清晰,他还自费1.5万余元购买了相机、补光灯等设备。

一个视频两分钟左右,背后的操作、拍摄、剪辑却往往需要花费数小时。功夫不负有心人,今年2月17日,他的“白菜吸水”实验视频受到了广泛关注,抖音账号迅速涨粉至9万,粉丝以学生、家长、教师为主,许多粉丝开始向他询问科学原理、实验步骤、实验设想等,他也与粉丝积极交流。如今,该校不少教师也会在他人手不足时参与其中。

潘浩的行动受到了县教育局的关注和学校的大力支持。学校连续举办了两届“亲子科技节”,邀请学生家长参与科技体验活动,以亲子互动的新途径,让科学走进家庭,让家长和孩子一起共享科学的乐趣。

“现在学校很多学生关注了我的账号,其中不少学生会在家长的帮助下自己模拟实验,并和我进行交流。”潘浩欣慰地说,能给学生带来积极的变化,令他觉得自己的付出有所回报。考虑到自己的粉丝年龄段广,他开始转载和设计一些符合中学生年龄的科学视频,希望能为更多学生带去学校课程以外的知识补充。



近日,绍兴市上虞区小越中学举办2020届高三成人宣誓仪式。学生佩戴成人勋章,过成人门,宣誓成人。(本报通讯员 夏姝瑶 摄)