

论文公开发表目的只是为了评职称吗

□刘波

又到一年一度的报刊订阅季。笔者在翻阅中国邮政2020年邮发报刊简明目录时,看到几份奢华的教育期刊,其中有两份年订阅价格超过2000元,还真吃了一惊。因为年订阅价格在500元以上的教育期刊本身就不多,这两份杂志在价格上有一种鹤立鸡群的感觉。

其中一份教育刊物,年订阅价是2120元,笔者以前曾留意过,一期有280个页码,像砖头一样,而且一年有52期。

另一份是教学刊物,年订阅价为2016元,一年发行36期,每期刊56元。难道是贫穷限制了自己的想象力?笔者真没见过这么贵的杂志。

受物价上涨等多种因素影响,近几年,很多教育期刊价格都有不同程度的上涨,这是完全可以理解的。笔者是一名教育期刊资深订阅者,自2001年参加工作以来,见证了教育期刊的涨价过程。比如笔者多年来一直订阅《中小学心理健康教育》,这份杂志从月刊发展成为旬刊,年订价从最初的60元,上涨到现在的486元(包括客户端),这已经让很多自费订阅的教师感觉有点吃不消。

但是,一份杂志年订阅价超过2000元,这就有点匪夷所思了。那么,这些刊物究竟是何方神圣,价格如此之高呢?笔者好奇,通过查阅中国记者网,得知这些杂志确实是有着合法身份,有正规刊号。

尽管近年确实在涨价,但目前正

规的教育期刊,总体价格也不算太高。比如,教育理论方面最权威的《教育研究》为月刊,每期价格25元,年订阅价为300元。中国教育学会主办的《中国教育学刊》为月刊,年订阅价为180元。教育部主管的《人民教育》为半月刊,年订阅价为384元。

“物之反常者为妖。”那些价格畸贵却又不知名的杂志,怎么能上邮发目录,还可以全国发行呢?

可以想见,除非心甘情愿当冤大头,没有人会去订阅这样的杂志。杂志可以邮发,但因为邮发费用较高,也可以选择自办发行,有的杂志是两者同步进行。

那么问题来了,品质并不好,价格这么高,杂志如何生存呢?一般的营利模式是靠读者生存,靠发行量和广告费;但这些杂志则不同,作者不是他们的衣食父母。尽管没有人去邮局订,但这些杂志可以按需印刷,每期按照作者数量少量印刷,成本就低了很多。

有些地方教育主管部门认定论文发表的标准非常简单粗暴,比如要有刊号和邮发代号,要被中国知网收录,那么只要符合这些条件,说起来真就被披上了合法外衣。事实上,有些非常权威的学科专业杂志,中国知网也未必收录。

在这样的杂志上发表文章,按照现在流行的说法就是“众筹发表”。作者只要有发表愿望,出得起高额的费用,不论质量好坏,一定能发出来。平心而论,这样的杂志完全失去了学习交流的价值。类似于

这样的低品质杂志,还有不少,只是价格没有高得这么离谱,很难一眼鉴别罢了。

笔者一直有这么一个观点:教育期刊的首要价值是用于学习,促进教师专业成长。教师文章能否在杂志上公开发表,是文章在业内达到一定水准、有交流价值的一个证明。

2017年,安徽省教育工委、安徽省教育厅通报4起中小学教师违反师德师风的问题。其中有一位教师在评正高的时候,递交了61篇文章,其中48篇发表在假杂志上。当时有不少人为这位教师叫屈,说这位教师还有13篇文章发表在正规杂志上,说明其科研水平仍然较高。笔者当时有意识地查阅了一下,发现这位教师的其他13篇文章大多发表在低品质杂志上。

杂志品质低,没人读,发表还要交钱,为什么还会在中小学教师中有市场呢?

这主要跟当下中小学教师职称评审和名优教师考核对论文的要求有很大关系。尽管不少地方已经在职称评审上降低了论文要求,比如论文不一定公开发表,只要有两篇获区一等奖,或市级二等奖,或省级三等奖即可。但是,获奖还是有难度的,于是,在上述“共享杂志”上发表论文就成了教师们的“理性选择”和快捷途径。如果相关主管部门把关不严,会导致这种做法进一步流行。

另外,不少学校为鼓励教师撰写论文,对公开发表论文给予一定

的奖励。学校制定政策的初心自然是好的,但如果学校不加鉴别,把发表在“共享杂志”上的论文也一视同仁进行奖励,等于滋长了不良风气。

不少学校秉持着“写总比不写好”的观念,对教师这样的发表行为听之任之,甚至大力支持。笔者在某所学校教师发表论文的统计表中看到,该校一学年发表了10多篇文章,竟都发表在同一家杂志上,其中有几篇还发在同一期上。如此“公开发表”是怎么回事,明眼人一看就知道,但一般不会采取措施制止。

一旦这种现状持续下去,就会对学校的教育科研产生极不利的影响。首先,给广大教师制造了一种“论文都是买的”假象;其次,那些认真做研究、写文章,文章发表在高水平杂志上的教师,得不到应有的尊重;最后,假如这样的做法通行无阻,许多教师就会随波逐流,导致劣币驱逐良币现象,把整个教师群体带偏。

目前正值报刊订阅季,教师不妨订几份专业杂志,待有空好好研读一番。思考一下,这些杂志上的文章想传达些什么,对自己的教育教学工作及研究和写作有什么启发。千万不要想着投机取巧,比如去低品质杂志上花钱买版面,这只能拉低自己的专业水准和师德修养,有百害而无一利。

炉边闲话

yhqll

记得在《中国教育报》上读到过一篇关于浙江“减负”的报道,文中说:“从总体上看,浙江省中小学生课业负担过重的局面仍未得到根本扭转,尤其是受相对滞后的教育理念影响,‘减负’仍是一项长期、复杂而又艰巨的工作。”我是一名教师,也是一名家长,我非常希望我的学生和我的孩子拥有我们这一代曾经有过的童年自由,而非所谓的“课业负担”,但面对中高考的激烈竞争,我想无论是教师还是家长,都有一种深感无力的挫败感。

龙泉许东宝

学业负担有两种:一种是确有部分教师运用题海战术,重复布置很多机械化的作业,人为使学生负担加重;另一种是其实教师布置的作业并不多,但学生习惯差,注意力分散,完成一点作业要浪费很多时间,家长误以为教师布置了很多作业。

在“国内最顶尖的两所高等院校是用试卷铺出来的”这类错误言论影响下,教师总要在学生放学前多布置作业,学生就没有空闲了。

“减负”不等于没有作业,也不等于不要考试。

考试是要考的,但应该是精考,一些选拔性、应试性、重复性、排位性的考试还是取消比较好,还有月考、周考等,怎么可以以月考、周考呢?

yhqll

关于回家作业的多少,其实同一个班级都有争论,有的家长嫌少,孩子吃不饱;有的家长则嫌多,孩子消化不了。因此,行之有效的分层作业制度,显得尤为必要。

有人说:“你可以减掉作业,但你减不掉中国式家长千百年来的生存恐惧。”因为担心自己的孩子与别人不在同一起跑线,所以拼命在自定义的起跑线上给孩子加码。殊不知,输了孩子的现在,更跑不赢孩子的未来。

阿国

课堂容量减下去了,是不是让多出来的时间成为一种浪费呢?当然不是,那教师和学生又该多做什么呢?答案是:教师让学生自由展示,多方实践,甚至提出不同的想法。童话大王郑渊洁那一声高呼“请让孩子输在起跑线上”,不就是在为“减负”呐喊助威吗?

yhqll

试问,社会、家长和学校都不淡定,学生之负,又如何减得下来?故而,“减负”之难,难在观念,难在人心。美国教育心理学家哈里斯·库伯曾经做过研究,认为没有证据显示任何家庭作业会提升小学生的学业表现。

或许很多人会对这一结论表示质疑,因为根据我们多年的经验,家庭作业是有助于学生成绩提升的。当然,那是在应试的背景下,库伯说的应该是学业表现,而非考试成绩。这才是最关键的区分。正如英国教育家怀特海说的,“忘记了课堂上所学的一切,剩下的才是教育。”

学生所面临的真正的考试,不是考场上的那张试卷,而是离开学校若干年后,应对社会的实践成果。《好妈妈胜过好老师》的作者尹建莉也曾说过:“回家多写作业就可以让孩子学得更好,这不过是一种物理意义上的推断。表面上合乎逻辑,实际往往不成立。物极必反,太多的作业就是反教育的。”

阿国

话说回来,是不是作业少下去了,学生的兴趣一定会丰富起来呢?其实也不尽然,对于那些家庭环境引导不好的学生来说,没有作业就等同于不用学习,结果是只“培养”了对电视和手机的兴趣。在这样的背景下,我们的“减负”行为还必须得到家长和社会的配合,让学生把富余的时间投入到有意义的事物上去,“减负”之路还是大有可为的。

翘楚

中小学生的负担重不重?重!作业负担只是一个方面。学生自从背上书包后,家长就寄予厚望,希望他们考上好学校,找到好工作,舒服过一生。教师们也希望每一位学生都聪明、勤奋,考试成绩优异。这些想法体现在言语和行动中。于是,学生有了一个最大负担——心理负担。

学习成绩好的学生忧虑,学习成绩不好的学生忧伤。孔子说过:“学而时习之,不亦说乎?”学习原本是快乐的事,可现在学生对于学习的快乐感在减少,心理问题在增加。我校有一个班,40来名学生,确诊有心理疾病的竟有4人。花季少年,正是求知的年华,学不进去,厌恶学习,这很不正常。

徐如松

据我所知,“减负”最重要的学段是初中。因为它下接小学,上承高中,处在关键节点上。地市级主考的中考,对市辖区县来说非常残酷,因为考入重点高中的人数,往往是评价区域教学质量的砝码。

教师话坊

下期话题:

社会人士帮班级排练节目,你怎么看?



无须注册
扫码参与

转念作业

□桐乡市屠甸镇小学
陈建平

处理学生间的纠纷是一件头痛的事,很多班主任习惯于让学生写检讨,让学生在写作过程中得到反思。可是,很多时候学生的怨气并没有消失,思想认识也并没有提高,写检讨变成了一种惩罚性作业,谁愿意做这样的作业呢?

我尝试着给学生布置“转念作业”,可以轻松地处理学生间的纠纷。“转念作业”源自美国拜伦·凯蒂等人撰写的著作《一念之转:四句话改变你的人生》,此书惠及了许多国家的读者,目前已有中文版。《当下的力量》作者,德国的埃克哈特·托利赞此书是“地球上的伟大赐福”。

人看待事物时的角度通常是既定的,但作者凯蒂设计了若干问题,读者回答之后,需要再回答4个反向思考的问题,使读者在回答的过程中,明白自己的想法只是诸多想法中的一种。学生之间有矛盾,也往往跟偏见有关,在拷问自己时可以看见自己想法的可笑和独断,然后释然。

转念作业单如下:
我很讨厌(生气、伤心、害怕、迷惑等)(人),因为()。
我希望他(),我才会快乐。
此刻我的心目中,他是()的人(请详细描述)。
我再也不想跟这个(些)人()。

反向思考:
1.这是真的吗?
2.我能百分之百肯定这是真的吗?
3.当我持有那个想法时,我会如何反应呢?
4.没有那个想法时,我会是怎样的人?

一次,班里两位女生小沈和小杨打起来了。我大致了解了事情经过:小朱正与小沈谈

着话,小杨过去一定要让小朱终止与小沈谈话,跟她走。小沈觉得很没面子,与小杨吵起来。她们两个人口出粗话,接着就动起手来。

我让她们各自完成转念作业单,尽可能写得苛刻、狭隘,发泄心中的不满。然后,我拿着她们的作业单,逐一拿4个问题来追问。

比如,小杨写:“我很讨厌小沈,因为她会粗话。”

我就追问:“那是真的吗?”她说是真的。我再问:“你能百分之百肯定那是真的吗?她一直在说粗话吗?她经常对你说粗话吗?”

她内心就动摇了,说小沈大多时候是不说粗话的,只是在生气的时候说。

我再问:“当你持有那个想法时,你会如何反应呢?”

小杨说:“很生气。就是因为这个想法特别强烈,所以与她吵了起来。”

我再问:“没有那个想法时,你会是怎样的人呢?”

小杨答:“没那个想法的话,我很快乐呀,我会做自己喜欢的事。”

经过谈话,小杨很快意识到自己对小沈有偏见,是因为内心有怨气,如果放弃这个念头,对自己是一种解脱,也就不会发生这样的争吵了。
后来,我再问她小沈是个怎样的人时,她说小沈是一个敢爱敢恨的人,她居然能看见小沈的优点。

我与小沈的谈话也很顺利。她俩都说再也不想吵架了。



我有一招

第291招



11月18日,余姚市凤山小学举行了第二届“我们爱中医”中医药文化节。历时两个星期,陆续举办“中医中药中国行”余姚站、中医药文化创意海报展、“我们爱中医”主题黑板报评比、“名医名家的故事”故事会、八段锦养生操教学练习、“我家的小药娃”抖音制作评比、中草药秋收秋种、教师养生知识咨询等活动,培养学生对传统中医文化的感知和认同。图为学生在“凤山本草园”采摘杭白菊。(本报通讯员 钱时森 摄)

教无定法

用表扬的方式批评很见效

□苍南县马站镇第一中学
吴笔建

班级里总有一部分学生不能及时完成作业,而且每次总是那么几个借口,作为班主任想苦口婆心地说教,但学生早对此产生抗体,我也无可奈何。

一日上课之前,面对全体学生,我本想大肆批评一番,一转念正话反说,竟成了大肆表扬:“班里有几位同学值得我们夸奖,他们特别珍惜纸张,开学到现在都舍不得写字,尤其是作业本,干干净净的,一尘不染。”

下面一阵窃笑。

“其实这样也挺好的,若干年后,他们可以用珍藏的作业本在孩子面前炫耀:‘你瞧,爸爸(妈妈)的作业本保存得多好呀!跟新的一样。’”

学生一阵大笑,我用余光瞥见几位学生低下了头。

“值得肯定的是,他们的信念坚定,勇气可嘉。他们面对自己的孩子,可以昂首挺胸地说:‘想当年,我敢于跟老师

作对,就是故意不写作业,惹得老师干着急,拿我一点办法也没有,我就是个白卷英雄。”这是多么了不起呀,这需要何等魄力,我们是不是应该为他们点个赞呀!”

教室里还真响起了稀里哗啦的掌声。

“从教20多年来,我常遇到学生向我吐露心声——‘老师,我当初太调皮了,不听话,惹您生气,现在觉得十分内疚,可世上没有后悔药了。以后我肯定会好好教育孩子,绝不能让我的子女重蹈覆辙。’可是在座的诸位中,就有我学生的孩子,论辈分应该叫我师公了。可是个别同学要重蹈上一辈的覆辙,让我情何以堪呀?我不知道这个坚持交白卷的信念,要传到哪一代才肯罢休。反正你也可以对家长说:‘有其父必有其子,你当初还不一样吗?’但你想,同样地,你有什么资格来教育自己的孩子呢?”

慷慨陈词的成效似乎不错,第二天,许多拖欠的作业都交了上来。但好习惯往往时效有限,需要我不断强化巩固。