

凡赛必获奖乱象须严肃整治

□李强

媒体报道,宁夏银川市几名小学生日前去西安参加一个全国性书法大赛,并最终获得所在组别的金奖。这本是一件高兴的事儿,可家长发现,同样获得金奖的共有42人,获银奖和铜奖的则更多。

在现实生活中,不少赛事动辄冠以“全国”“国际”等名头。只要参与就能获奖,雨露均沾,俨然已成普遍现象。凡赛皆比赛、凡赛必获奖,意味着所谓的“一纸奖状”不

过是“一张废纸”。所谓的比赛,为的不是激励,只是瞄准家长的钱袋,形成了一条完整的比赛产业链。如此一来,既欺骗了家长,更毒害了孩子。

对于这一教育乱象,亟待严肃整治。以赛促学的教育手段,本身值得倡导。“为了神圣的那一奖,努力再努力”,成为不少人成长过程中非常难忘的记忆。然而,不知从什么时候开始,这样的比赛却变了味。所谓的“金奖”早已不再神圣,奖杯随便就能拿,不少孩子更是拿

奖拿到手软。

各类“金奖银奖”“金杯银杯”的泛滥成灾,暴露的是以赛促学的走偏,是一些校外培训机构的有意为之。表面上看,是家长普遍的焦虑感给了培训机构机会。家长希望通过比赛获奖增加孩子升学竞争的砝码,从而成为升入普高、大学的“救命稻草”。以营利为目的的培训机构自然就牢牢抓住了家长的这点心思,并“很贴心”地设奖。

所以,只有将竞赛、培训成绩

或证书证明等与招生脱钩,这些没有多少含金量的比赛获奖项目也就失去了吸引力。家长们自然也就不会再被培训机构忽悠、裹挟,逼着孩子四处拿奖、考证。

我们最担心的,还是这股不良之风有可能从校外泛滥到校内。唯恐校园里的比赛也存在着奖项过多甚至泛滥、金奖含金量不高等问题。

普惠制的评奖必然背离参赛的初衷,注水奖项无异于给孩子的人生注水。对于各类比赛中的

“李鬼”,不仅相关管理部门要加强监管,家长更应擦亮眼睛、保持理性,不要被这种以圈钱为目的的比赛所蒙蔽,最终耽误孩子的未来。

事实上,中央和地方出台多项政策,力图让竞赛、证书等与升学、分班脱钩,中共中央、国务院今年7月出台的《关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》也再次明确规定,严禁以各类考试、竞赛、培训成绩或证书证明等作为招生依据。这些应对之策,无

疑击中了问题的实质。

眼下,当务之急是加强督查,严肃整治变相的违规招生行为,确保各项规定的执行和落地。同时,加强对校外培训机构的监管,严把各种关口,挤掉比赛设奖中的水分。



东阳:云端携手上好同步课堂

□本报记者 舒玲玲

“你们看到了什么?那边的小朋友呢……”11月6日,一堂名为“STEAM玉米研究”的校本课程透过屏幕,被带到了东阳市的两校三地。江北小学教育集团茗田校区、月亮湾校区和堤莲湖小学的学生还一同观察了玉米的形状、颜色和生长状态,并将写生和作文上传到云平台。

东阳市教育局是教育部第一批教育信息化试点优秀单位,而东阳则是我省区域整体推进智慧教育综合试点市,在教育信息化领域起步较早。今年年初,全面推进“互联网+义务教育”入选省政府十大民生实事后,该市积极响应。“东阳小规模学校点多面广,亟需扩大优质教育资源覆盖面,以推进更高质量的教育公平。”该市教育局局长顾在响说。

于是,在完成省市分配任务的基础上,东阳市自加压力,申报了36所结对学校。同时,要求集团化学校也开展互联网结对,形成了一对二、一对三等模式,结对学校数

因此增加到46所。为此,市财政先后投入428万元,添置与更新了结对学校的录播教室、互动显示屏等装备。

同步课堂借助互联网技术,而东阳的中小学教师恰好有这方面的基础。九峰小学与干祥镇中心小学结对后,两校立即建立了专门的备课微信群和钉钉工作群。“每次上课前,主教和助教教师都会一起备课、磨课,熟悉教学设计的每个环节。”九峰小学教务处负责人说,如今两校教师打破了时间和地域的限制,实现了异地同步互动。

与三单乡中小学初中部结对后,吴宁一中在每个年级都确定了一个班级,每周定期开展同步课堂。“不仅主课堂可以进行常规的师生、生生和人机互动,而且还可以通过网上远程视频,与辅课堂的师生进行互动交流,最终实现高效课堂。”吴宁一中教师周炎森说,借助一根细细的网线,两校学生就像坐在一起学习,真正做到了“城乡课堂一线牵”。

据介绍,借助教育信息化技术,

东阳市在推进城乡同步课堂时,已摸索出一对一、一对多、双向互动、多向互动、同步直播、远端授课等多样化的网络教学模式。像江北小学教育集团茗田校区和堤莲湖小学还依托校本课程,开发了水润云平台,供两校师生教学。

“小动物们,快起床啦!”伴随着屏幕上播放的健康操旋律,横店小学教育集团横店校区的学生和湖溪镇后山店小学的学生都摇摆起来。集体练习结束后,后山店小学的助教教师却暂时关闭了直播信号。原来,这是两校合力开发的“开关式课堂”,通过控制直播信号来提高课堂效率。横店小学音乐教师沈青青说,此举解决了分组练习和个别提问要兼顾两边学生、费时费力的问题。

每周开设2~3节同步课,常态化利用“之江汇”教育广场、东阳市教育资源公共服务平台等网络教学资源,每周至少开展一次网络同步备课或网络研修活动……东阳将这些结对帮扶工作列入了教育信息化年度考核,并建立起名师服务“互联网+义务教育”考核机制,鼓励名师

积极参与网上教学。

所以,包括徐海金、孙超群等在内的一大批名校长名师亲自上阵,为城乡同步课堂上示范课。这学期,东阳还在全省率先推出同步课堂“网上课表”、“一站式”网上约课、在线听课、课后评课和自动汇总等服务,并总结出课堂展示型、主题研讨型、视频点播型等网络教研模式。

记者了解到,截至10月底,东阳市已组织城乡同步课堂活动670次、远程专递课堂活动447次、教师网络研修活动116次、名师网络课堂活动66次,共惠及师生10.3万余人次。顾在响说,通过开展“互联网+义务教育”城乡结对工作,师生的教育信息化能力和综合素养都有了明显提升。去年小学教育质量综合监测数据显示,该市小学24项检测指标中有21项均位居全省前5%。



宁大与淳安 共建千岛湖研究院

本报讯(通讯员 游玉增)日前,在首届“千岛湖论坛”上,宁波大学与淳安县政府签署了千岛湖研究院共建协议。

据悉,宁大千岛湖研究院一期建设期限3年,每年淳安县政府投入200万元运行经费及若干专项研究经费,研究院下设生态环境和生态文明建设研究中心、乡村振兴发展研究中心、旅游产业发展与大健康研究中心等。

根据协议,宁大将积极推介千岛湖培训资源,充分发挥人才智力优势,为淳安县经济转型、科技创新、教育改革、产业升级、干部人才队伍建设等方面提供服务。宁大校长沈满洪也被聘为淳安特别生态功能区高端智库专家。

全省中小学美术教学研讨会 举行

本报讯(记者 李平 通讯员 樊丰丰)11月12日,全省中小学美术教学研讨会暨省教育学会美术教学分会第八届换届会议在杭州市东园小学召开,各市教研员与美术教师代表近250人参加。

代表们围绕“学校美育与教研团队建设”的核心话题进行了研讨。省教育厅教研室副主任滕春友表示,在美术教学过程当中,要避免目标功利化、追求技术化,学会融通,学会“以美育人”。对于美术学科而言,打造团队、形成团队、融入团队殊为重要,当一群富有个性、有自己独到见解的人以团队的方式凝聚在一起,力量是无穷的。

研讨会上,各市中小学美术教研团队还分享了学科建设典型经验与成果,将来自最基层的美术建设发展动态、教学智慧、未来行动思考等做了诠释。

平阳:中小学校长齐“晒课”

本报讯(通讯员 张纯武)校长不仅要懂管理,更要深入课堂。近日,平阳县举行了首次县域层面的中小学校长“晒课”活动,让教师、校长共同成长,从而不断提升学校的教育教学质量。

此次“晒课”活动共设立13个学科分会场,文化学科分高中、初中、小学3个学段,综合学科分美术、体育与健康两个学科。共有25位校长执教公开课,25位校长作主题评课,近1000多位中小学各学科骨干教师参加现场观摩活动。

从今年起,平阳实施了中小学校长“晒课”行动计划,以整体提升校长专业素养,引导校长重视课堂教学。按要求,全县中小学校长、书记都要参加执教公开课和评课活动;每年上半年,要在各自学校执教公开课一节、评课一次。同时,各学区还要组织不少于三分之一的中小学校长、副校长参加学区级的公开课和评课活动,不少于五分之一的校长参加县域层面的公开课和评课活动。



两地学校一“线”牵

近日,山海协作教育合作项目“桐乡一开化互联网学校”开通,两地通过智慧服务共享优质教育资源。学后托管期间,开化县城东小学的孩子通过大屏幕,跟着桐乡名师特色课程“竖笛”一起学习。图为学习场景。

(本报通讯员 丁丽赞 摄)

潘志强:给学校独特的积淀

□本报记者 胡梦甜

夜色已深,衢州第二中学行政楼二楼东边的办公室依然透出光亮。夜巡保安知道,那是校长潘志强还在忙碌着,他的办公室总是最晚熄灯的。静夜深思、整理思绪,是潘志强多年养成的习惯。他特意选在离学校不到300米的小区安家。这样,家与校,于他而言真正融为一体。

在衢州二中就读,大学毕业后退校任教。对母校,潘志强有着一份特别的感情。从教38载,当校长10年,他从没忘记自己的初心:不负母校培育,努力回报时代。不久前,他被授予“浙江省担当作为好干部”荣誉称号。

一所学校要有自己独特的精神长相,学校沉淀下来的文化最能给生活其中的师生以潜移默化的影响。基于这样的思虑,履新校长,潘志强便着手筹建校史馆,要把学校绵延60年的历史浓缩在方寸之间。从征集老物件到走访校友,从研读史料到撰

写脚本,事无巨细,他亲力亲为。2013年,在衢州二中建校60周年之际,校史馆正式落成。

同年,潘志强又做了一个重大决定:开展档案的数字化整理工作。这无疑又是一项浩大的工程。5年时间里,共计完成4006卷、2062件档案的图像转换、存储、目录建库、数据备份工作。去年年底,占地近400平方米的档案馆建成。如今,静静伫立的档案馆成了衢州二中人集体记忆和炽热情怀的温暖归宿。

身处南孔圣地,潘志强努力创设无“孔”不入的校园环境。校园的文化石,以儒学经典命名的主建筑,一砖一瓦都浸润着儒学文化;南孔文化研究会、“儒学大讲堂”,催生了一批热衷于研究南孔文化的师生;“南孔文化”“传统文化与幸福人生”“古风今韵”等一系列校本课程,将儒学精髓内化为师生自觉的人文素养……

2017年,潘志强还请来能工巧匠,历时半年,将校园的枯木打磨成124件木艺作品,摆放在校园的各个角

落。他说:“这些树很多都是当年师生亲手种下的,凝聚了代代二中人的情感,让它们以另一种方式呈现,就是为了把根留下,将理想和信念传承下去。”

1995年,潘志强以衢州市首位互派交流教师的身份去美国明尼苏达州雷德温市执教一年。这段经历对他日后的办学思路产生了重要影响。“中美两个国家不同文化带来的巨大教育差异,让我的内心一次次受到涤荡,并长远地影响了我对文化的理解和对教育的认识。”潘志强说,衢州二中的学生要有传统文化的底色,更要有开放、包容、自由、创新的现代意识。

潘志强开始探索国际理解教育,打造具有浓厚国际情怀的文化校园。为此,衢州二中坚持将校本课程国际化,让学生感受异域文化,体验各国的风俗民情。同时,国际课程本土化,引进西方国家的教育理念,培养学生的创新和动手能力。

作为国家汉语国际推广中小

基地、浙江省外国留学生教育基地,衢州二中更是自觉承担起了向外国友人传播中国传统文化的使命。经过数十年的拓展,学校已与美国、英国、瑞典、丹麦、韩国、德国、加拿大等10多个国家和地区的100多所学校签订了友好合作协议,走出了一条与世界的融通之路。

绿色低碳、儒学校园、国际理解教育……学校独特的精神长相赋予学生特有的个性魅力。学生们在潜移默化之中逐渐显现出诚信、友善、自信、开放的国际公民气质。学校打开校门,变身全域旅游景区,每年接纳游客近万人;师生赴海外游学,化身“文化大使”,推介“南孔圣地、衢州有礼”城市品牌……

潘志强说:“最开心的莫过于,毕业生回母校告诉我,当年二中的教育对他们来说意义非凡。”

担当作为好干部⑧



近日,丽水市“五养”职业技能竞赛在丽水学院举办,设中式烹调、美发、茶艺等6个竞赛项目。比赛旨在培育技能人才,提高从业人员技能水平,促进产业发展,带动城乡居民增收。图为竞赛现场。

(本报通讯员 顾佳雯 摄)