

立体协同推进铸魂育人

□湛 涛

今年8月,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新的若干意见》中指出:思政课是落实立德树人根本任务的关键课程,发挥着不可替代的作用。在笔者看来,思政课的关键作用不仅仅是指思政课是所有课程中的重点课程,还指其在学生思想政治工作中占据着支配地位,对整个学生思想政治工作的成效起着决定作用。因此,应该在上好思政课的基础上,发挥其引领作用,实现立体协同铸魂育人。

目前在学校教育中,有多条线、多个部门都承担着铸魂育人的职责。如抓好德育和思想政治工作是学校党(团)组织的重要任务,铸魂育人是政教部门学校德育内涵中的核心内容之一,培育学生“家国情怀”核心素养是其他学科特别是人文学科的共同职责,等等。

这些部门实施铸魂育人各有特长,各有阵地,也各有其不足,如学校党(团)组织权威性高、资源丰富、参与个体的体验性强,其主要实施载体包括党(团)组织的主题宣传教育、主题党课、学生业余党校教育、学生入党积极分子培养工作,但存在系统性、常态性不足的问题;政教线具有仪式感、体验性强的优点,其主要实施载体有班会课、全校性主题活动等,但难以做到基于参与主体的现实基础进行个性化教育。由此可见,在当前铸魂育人过程中,多元主体各有所长,且具有很强的互补性,但在现实中,上述各实施主体在实施时往往缺乏统一协调,基本处于彼此封闭的状态,不利于教育实效的提高。

发挥思政课关键作用,立体协同铸魂育人,就是在学校党(团)组织的统一领导和协调下,先通过思政课普及理论知识,再在时间、空间、内容上与其他途径的铸魂育人教育立体协同推进,实现思政课教学内容、进度安排与其他学科铸魂育人相关内容的教学,与党(团)组织、政教的相关主题教育进行精准匹配。

如9月3日是中国人民抗日战争胜利纪念日,节日到来之前,学校党(团)组织可以此为契机,围绕“如何科学认识中国共产党在抗日战争中的作用”“中国人民在抗战中做出了哪些艰苦卓绝的努力”“抗日战争的胜利对中国有什么影响和启示”等问题,协调政治等人文学科带领学生集中学习抗日战争主题的内容。此外,学校党(团)组织还可以在节日到来之际组织校内的抗日战争专题宣传橱窗布置、校内宣传活动、学生业余党校的抗战专题课程学习。

发挥思政课关键作用,立体协同铸魂育人,有利于打破各条线、各学科实施条块分割、各自为政的现状,从而减少资源浪费,实现同频共振和铸魂育人实效的最大化。

实说·实说

浙江专业报新闻名专栏

青少年法治教育,从何处着手

□本报记者 叶青云

近年来,加强中小学法治教育的呼声越来越高。10月21日,国务院教育督导委员会办公室下发《开展防治中小学生欺凌和暴力专项治理工作》通知,其中强调要“切实加强中小学生思想道德教育、法制教育和心理健康教育”。加强学生的法治意识,使学生知法、懂法、守法、护法,已被越来越多的学校认可并列列入今后德育的重要工作方向。

中国政法大学校长马怀德在刚刚结束的由青少年法治教育中心、教育部青少年法治教育基地等单位主办的首届青少年法治教育国际研讨会上表示,法治教育,特别是青少年法治教育,应该成为教育的主旋律,并成为中小学的必修课之一。

校园法治教育,防治校园欺凌是绕不开的话题。据了解,各中小学在设置法治课程和实践活动时,都特别侧重于这方面的教育。松阳县民族中学是一所寄宿制学校,该校通过德育导师和司法导师的跟进,及时了解学生在家庭和学校的表现,经常开展法治宣传;在法治副校长的指导下,通过观看相关视频、案例和参观看守所,走访回头青年,把法制与法治教育有机结合。学校还为导师配备了学生助

理,保证在校的各个时间段、学校的各个角落都有值周教师和其他管理人员全程在岗、巡查,杜绝校园欺凌的发生。

目前我省几乎每所中小学都配备了法治副校长,这些副校长来自当地公、检、法、司各部门,都是法律界的专业人员,他们拥有一手的法治教育资源,也能提供有针对性的教学实践场所,他们走进各个校园为师生讲授法治课,成为青少年法治教育强有力的支持。

国旗下讲话、主题班会、专题讲座、情景剧表演、知识竞赛、参观校外法治基地……据了解,目前我省中小学的法治教育,正在经历从原来零星的、散落式的单次活动到如今科学化、系统化的青少年法治教育课程的转变。从课内到课外,从校内到校外,学校的法治教育课程变得越来越多元化、常态化。其中,宪法教育已经实现从小学一年级到高中三年级全覆盖。

“我们按照学生年龄特点,分年龄段安排法治教育内容。”湖州市飞英小学副校长张娟介绍,低年级学生以宣传为主,比如橱窗展示、课堂讲授等,为学生营造一个良好的“知法”氛围;高年级学生则要发挥其主观能动性,既要“懂法”也要“用法”,学校会在每年的“宪法日”开展知识竞答,先班级初赛,再年级复赛,层

层PK,加强学生对法治的认识。学校还会定期开展青年教师普法课比武,加强教师的普法意识,更新教学理念和手段。

课余时间,江山市峡口小学的“普法角”里总能看到学生人头攒动的景象。“普法角”里存放的都是适合小学生阅读的法律相关图书,书籍来自衢州市中级人民法院的捐赠。该校学生还在班级里开起了“小法庭”,一个个像模像样地扮演起“法官”“书记员”“原告”“被告”等角色,他们利用所掌握的法律知识处理和解决班级内部事件,这样既有理有据地迅速平息了同伴间的矛盾,也更加深刻地感受到法治的力量。

茶院乡中心小学位于宁波宁海偏远乡镇,这里信息闭塞、资源匮乏,学生的法治意识也较淡薄。校长李土说:“农村的孩子信息来源太少,父母外出务工又经常不在身边,我们老师就更要担起这个责任,帮助孩子认识法律和保护自己。”2018学年开始,茶院乡中心小学五、六年级的学生多了一项特别的社会实践——去宁海县中小学生对爱国主义教育基地参加主题活动。实践内容包括参观看守所接受警示教育、掌握校园暴力的应急处理措施、知晓毒品的危害及如何预防、模拟法庭、学习交通安全法律法

规等。

在我省,不止是宁海,各地都建起了一个个青少年法治教育实践基地,像湖州的“校园警务广场”、德清的“少年警校”、江山的“少年法庭”等。平湖的未成年人法治教育基地更是集未成年人犯罪预防、法治教育、案后帮扶等功能于一体。目前,我省共建有或命名青少年法治教育实践基地299个、法治教育场馆136个。

“切实提高法治教育课程质量,还要强化中小学法治教育教师队伍建设。”宁波国家高新区实验学校教育集团校长助理陆青春说,学校里的所有教师都应将法律知识作为业务学习的重要组成部分,同时“希望各地教育部门能考虑落实机制保障,确保中小学法治教育师资,并定期开展中小学法治教育教学研究活动”。据悉,从2017年开始,我省每年会组织各地法治教育骨干教师参加相关的法治教育培训,切实提高校长教师依法治教的水平,并已为各地各校聘请法律顾问超过2000名,帮助解决日常所涉及的法律问题。

第1 视点



车间里的课堂

10月24日,嵊州市长乐中学组织学生到长乐镇天益电机厂观摩学习,带领学生了解电机制作的绕线、嵌线、装配等流程,将课堂知识延伸到工厂实践。(本报通讯员 张佳丽 摄)

“天杭之声”10周岁啦

本报讯(通讯员 卢 朕 章 翌)杭州大剧院音乐厅是杭州的“音乐圣地”,很多世界音乐大咖都曾在这里演出。就在近日,一群学生站上了这个舞台——杭州天杭教育集团“天杭之声”合唱团成立10周年汇报音乐会在这里举行。

这次登台亮相的“天杭之声”合唱团成立于2009年,是江干区唯一的杭州市中小学

生艺术团声乐分团,屡获省市合唱比赛一等奖,今年还在第11届德国约翰·勃拉姆斯国际合唱比赛中获得两个银奖。值得一提的是,这次演出中为学生指挥、伴奏的几乎都是天杭教育集团的教师,其中钢琴伴奏郑梦瑶是该校的毕业生。

除了名声在外的“天杭之声”合唱团,这次演出还专门开辟了一个环节——4个

班级的学生登台献唱红歌。就在上个月,天杭教育集团启动了首届合唱节暨“歌声献给祖国”班班有歌声活动。教育集团下桂苑、兰苑、天杭3个校区的所有学生都参与其中,以班级为单位组队参加合唱比赛,经过近一个月的角逐,这4支队伍从80多支队伍中脱颖而出,与“天杭之声”合唱团同台演唱。

定制校服情暖边疆学生

本报讯(通讯员 杨志丹)10月21日,在新疆库车市第三中学的教学楼前,学生排着队接过崭新的定制校服,脸上洋溢着微笑。经宁波李惠利中学援疆教师刘海、援边教师冯丹阳牵线,新疆库车市第三中学和吉林延边汪清第四中学学生分别领到了新款定制校服,共计1300余套。

此次校服是宁波凯信服饰股份有限公司针对两所学校特点设计的定制款,结合了两所学校的校园文化和办学特色。近年来,李惠利中学通过选派援疆、援边教师等形式,积极在宁波与库车、延边之间搭建教育和爱心互通的桥梁,送教新疆库车,使用智慧教育积累、分享教学资源;成立“惠兰壹基金”,利用可回收垃圾及爱心义卖、义拍等途径积累善款,搭建“惠利图书角”,捐赠图书、校服;牵线搭桥相关企业和社会爱心人士,开展各种类型的捐献和捐助活动。



近日,浦江县岩头镇中心小学全体教师在学校新建的“智云+”数字书法教室里进行了培训与学习。利用这套交互式数字临摹台,教师可以开启直播模式进行书写示范,学生也可以按照设置体系进行循序渐进的练习。(本报通讯员 陈龙长 张 苑 摄)

慈溪市开发小学:安全教育寓教于乐

□本报通讯员 马 波

一年级会认30个安全标识,学会找到安全出口;二年级会拨打急救电话;三年级学会正确的火场逃生方法;四年级学会简单的伤口包扎;五年级学会正确使用灭火器;六年级学会系安全逃生绳结。日前,慈溪市开发小学公布了本学期“校园自护节”暨安全技能比武大赛年段过关项目,从班级预赛到校级竞赛,要求每个学生参与过关。

如何将枯燥、乏味的说教式安全教育变得更富趣味性,更为学生喜闻乐见?近年来,慈溪市开发小学创新载体,注重学生体验,积极探索安全教育新途径、新方法。

“交通安全最重要,交通规则要牢记,从小养成好习惯,不在路上玩游戏……”周四下午第三节课,从该校舞蹈教室传来一段段优美婉转的越剧唱腔,这是越剧社团的学生正在排练。细细一听,却发现学生们所唱的歌词与原版的越剧选段大不相同。原来,六年级的几名女生将经典选段《十八相送》改编成了交通安全宣传作品《交通安全最重要》,词中融入了“过马路一慢二看三通过”“开车骑车守规则”“不能心急闯红灯”等交通规则。

“小黄车骑上去?不行,我还没满12周岁呢,不能骑车上街……”与此同时,在另外一个教室里,两名男生正在

演绎一段妙趣横生的双簧《生命无儿戏》,学生在学习传统戏曲的同时,也将交通安全常识牢记在心。

“前几年学校创编了很多安全歌曲并拍摄成了MV供各班观看学习,其中3首歌曲还获得了省安全教育优秀宣传作品。”该校教导处主任金燕容介绍,从去年开始,学校开发了一批以安全教育为主题的拓展课程,如微景观中“塑”安全、美术课中“画”安全、音乐课中“唱”安全、传统曲艺“话”安全、情景剧中“演”安全等,这些更注重自主参与和分享的拓展课程有效改变了安全教育千人一面、枯燥乏味的弊端,使学生愿学、趣学、乐学。

除此之外,该校还将安全知识融

入游戏之中,自创“防溺水拍手歌”“交通安全跳跳棋”等系列活动。自2018年始开发小学又设立了“校园自护节”。自护节项目包括消防、法治、交通、心理健康等知识的宣传以及演练活动,节日中也特别增设了“自护之星”大比拼活动。

在此基础上,为丰富学生安全管理经验,该校实施了“首席安全官”竞聘上岗制度。通过自主申报、安全行为养成评定、安全知识竞赛和自救自护技能比武等环节,“小安全官”成为班级安全管理者、安全隐患的发现者、安全问题的监督者。学校还创设和编印了《花开有声》“5S+”自护手册,每个学生人手一本。