

# 区域推进幼儿园课程园本化的实施策略

□平湖市教师进修学校 包亚燕

提升幼儿园教育质量,关键在于推进幼儿园课程改革。自2017年11月《浙江省教育厅关于全面推进幼儿园课程改革的指导意见》(以下简称《意见》)颁布以来,全省各地推动幼儿园课程改革的力度不断加大。我市教研部门也积极主动地以相关文件为准绳,立足区域实际,找准课改抓手,着力推进幼儿园课程园本化,努力促进幼儿园的课程建设和教师的专业成长,实现城乡幼儿园内涵均衡发展 and 保教质量在原有基础上的再提升。

## 一、摸清“家底”,找准区域课改定位——基础课程园本化为主基调

(一)排摸短板,确立重点

《意见》提出,改进课程的园本化实施,各幼儿园要从一日作息时间、游戏、生活活动、集体教学、户外活动、学习品质、预设和生成等多个方面去查找不足,积极改进。为此,我们通过整理历年各幼儿园在课程建设方面的相关资料,访谈各个幼儿园园长、业务园长、教研组长及相关骨干教师,逐一排摸并梳理本区域多年来在课程实践中的优势与短板,并在反复思辨、多方论证中找准本区域在本次课改中全面推进的重点项目——课程的园本化实施。

(二)借力调研,作为依据

在基本确立本区域课改重点项目的基礎上,为了能精准把握当前全市各幼儿园课程园本化实施的现状,我们又多次组织市级以上的幼教名师,对本区域不同等级、不同性质的幼儿园进行以“课程园本化实施”为主题的名师诊断式调研,作为分层、分类精准施策,推进区域课改的重要依据。

(三)园本调研,理性分析

践行课改的最终落脚点是全市各幼儿园。为此,准确获取各幼儿

园对于课程园本化实施的诉求也是确保课改顺利落地的一个关键点。在借力排摸、调研之后,我们鼓励各园自主审视多年来在课程园本化实施中的收获、困惑及诉求,并整理上报初步形成的特色小课程、园本活动等,递交市级教研部门汇总、分析、研判,为分层分类推进课程园本化实施提供明晰的方向。

摸清“家底”后,确定本次平湖市幼儿园课程园本化实施的理念:解读儿童·发展儿童。同时也明确了本次幼儿园课程园本化实施的主基调:基础课程园本化,即依托全市所有幼儿园当下均在使用的《幼儿园课程指导》这一课程资源,分层分类,小步递进做好对该基础课程的园本化实施工作。

## 二、找对“路子”,优化区域课改实践——基础课程园本化有质量

(一)渐进模式“路子”,引领抱团助推课程园本化实施

1.幼教名师工作室——树样子

幼教名师工作室中的名师团队是本次课改的先行部队,名师具有较强的专业能力和专业水平。我们让名师依靠团队智慧,先行探究主题课程的园本化实施预案,聚焦基础课程中同一主题在不同年段的园本化实施,最终形成园本化的主题方案,并将其纳入本市幼儿园的课程资源库,供全市各幼儿园根据自己的实际借鉴。一方面在全市业务园长和教研组长层面进行分享,另一方面整合一线教师的实践,进一步修正、完善主题预案,进而让课程从“审议”走向“适宜”。

2.区域教研共同体——聚合力

在课程园本化实施中,让有相近特色项目和特色课程的幼儿园组成教研共同体,以抱团方式推进基础课程的园本化实施。在共享主题课程园本化成果的基础上,逐步深入研究班本化课程的构建与实施,

合力助推教师从课程实施者走向课程建设者,让“解读儿童·发展儿童”的课程理念真正落在课程实施的过程中。

3.园本课程研修团队——重研发

一线教师是课程园本化实施的主体,在用好名师团队、建好区域教研共同体的基础上,鼓励各园挑选园内骨干教师,组成园本课程研修团队,通过多层审议,着力解决课程园本化实施中“化什么”“怎么化”等关键问题。带领园内各年段教师扎实做好基础课程中每一个主题的园本化实施,确保基础课程园本化有质量。

(二)典型共享式“路子”,交流评选优化课程园本化实施

1.基础课程园本化的现场展示研讨活动——推广园本化经验

现场展示研讨活动,可以让全市所有幼儿园获得最直观的课程园本化实施的经验。每学期,我们会组织不同幼儿园从多个角度、多种形式展示基础课程园本化的成果。同时,我们也会选择优秀教研共同体分享经验。

2.基础课程园本化典型经验和典型教研案例评选——提升园本化实践

以赛促训是推进课程园本化实施的一种有效的教研模式,在全市层面举行以“建构适宜的园本课程,助推儿童更好发展”为主题的课程园本化典型经验和典型教研案例的评选活动,在评选基础上进行推广再实践,为本市推进基础课程园本化建设工作营造了良好的氛围。

3.基础课程园本化汇编资源共享——积累园本化成果

资源共享可以有效推进本区域各幼儿园课程园本化的进程,更为薄弱幼儿园提供可供借鉴的资源。为此,我们利用名师力量,筛选出基础课程园本化构建与实施中的优秀案例进行汇编,以电子和纸质两种

方式提供给全市幼儿园选择性使用。目前,以“解读儿童·发展儿童”为题的本市幼儿园游戏案例精选已经汇编成册,成为全市各幼儿园推进课程游戏化的优秀范本。

## 三、建好机制,推进区域课改实施——基础课程园本化有保障

(一)出台一个有关保教质量的评价方案

《平湖市幼儿园保教质量量化评价实施方案》作为年度管理考核的重要依据,将课程建设作为保教质量量化评价的重要指标,占总比分的30%,特别明确“基础课程园本化”的具体要求。通过方案的细化,确立了园本课程在幼儿园保教质量、内涵发展中的突出地位。

(二)拟订两级推进课改实施方案

平湖市级层面制定并出台了《平湖市关于全面推进幼儿园课程改革的实施方案》,明确坚持“解读儿童·发展儿童”的儿童本位的课程理念。园级层面,各园拟订《幼儿园园本化课程建设实施方案》,重点做好基础课程园本化的顶层设计,以及基础课程和特色园本课程有机融合的实践性策略。

(三)三种课改实践保障机制的落实

一是落实了《平湖市幼儿园“教研共同体”建设实施方案》,在充分考虑园所等级、性质等基础上,将全市幼儿园按照“同质分享、差异互补”的原则划分成五大教研共同体,以充分发挥区域教研、抱团成长在园本课程构建与实施中的优势作用。二是落实了“幼教名师工作室”的工作职责,明确其在园本课程构建与实施中承担的示范辐射、调研指导等任务。三是落实了课改实践园阶段性成果的定期展示与分享,为全市提供可供借鉴的经验,确保课程改革的全面推进。

# 幼儿音乐教学的“多彩”空间促教师发展

□杭州市胜利幼儿园 颜瑶卿  
杭州市胜利瑞丰幼儿园 陈波

从教以来,笔者一直致力于幼儿园音乐教学的研究。在多年教学实践中,深入学习并不断探索,在团队的共同努力下创建了多彩和音名师工作坊。该工作坊作为杭州市上城区首个学前教育名师工作坊,其特色空间创建的目的就是要发挥电子媒体的作用,以此为传播渠道和平台,充分发挥名师的示范、引领、辐射作用,交流总结鲜活的经验和成果,真正让年轻教师受益,从而整体提升教师素质。

## 一、“多彩”空间创建

1.科学指导,目标明确

多彩和音名师工作坊基于加德纳的多元智能理论,以“五彩文化课程”为背景,旨在探索“多彩光谱”理念下的幼儿园体验式音乐活动。

笔者师从幼儿音乐教育专家许卓娅教授,在多年的实践、研究中,积累了丰富的教育教学素材。在进行游戏化音乐教学的研究中,笔者将戏剧教育理念融入音乐活动中。语言、健康、艺术、科学、社会五大领域融合学习,得到了幼教同行的肯定。在特色空间的创建过程中,笔者以音乐教学为切入点,整理了各类素材,如课例、文章、音乐、视频等,作为空间呈现的对象,并通过网络分享给更多的幼教同行。

2.板块众多,团队共建

网站分设以下板块:多彩天地、多彩观点、多彩资源、多彩课例、多彩视频、多彩资源和多彩链接。网站中有大量体验式音乐课程的精品

视频和案例,是一个资源共建共享的网络资源库。

多彩和音名师工作坊是一个团队,空间的创设离不开团队成员的共同努力。教研部和科研部负责资源的统筹管理,宣传部和保障部负责资源的上传维护。工作坊的成员来自上城区不同的幼儿园,分处于新苗、新秀、能手等阶段。我们充分发挥成员的作用,积极为成员搭建展示平台。因此,在我们的特色空间里,不仅有名师的精彩展现,也有坊内成员的点滴心声。这使得我们的网站资源更为丰富,更贴近一线教师的需求。教师们可以在网站中找到各个阶段的学习资源,了解各个阶段的教师动态。

## 二、“多彩”空间实施

1.资源共享,名师联动

工作坊创建以来,以体验式音乐活动为切入口,通过观摩课例+问题诊断、教学展示+自我反思、核心议题下的课例研讨等形式,积极开展线下研讨活动。这些线下的研修活动通过多彩和音名师工作坊网站即时发布,第一时间分享给更多的幼教同行。

但仅仅依靠线下的教研,并不能满足成员的需求,他们有许多困惑需要专家答疑。因此,网站主题式线上研讨即刻上线,包括线上专家解惑、线上聚焦核心话题研讨、教学现场线上同步教研以及线上多维度研磨等。多彩和音名师工作坊的网站通过联合汪劲秋名师工作室、尹丹红名师工作室、沈颖洁名师工作室、俞春晓名师工作室,实现名师联动,使网站学习资源更丰富,帮助教师不断更

新教育观念,不断发现和解决问题,不断变革教学方式,让教师的理念更清晰,学习更全面,从而真正发挥优质名师的示范带头作用。

2.五大领域,自主学习

幼儿园的五大领域,在多彩和音名师工作坊里有了进一步的融合。教师登录空间可便捷使用各类教学应用,实现协同备课、在线教研。多彩话题给了教师更多的自主空间。同时,课例中涵盖的内容不仅仅仅是教学视频、教案、乐谱、图谱、教学图片等也一一呈现在网站中,让教师通过一个网站获得更多资讯,实现自主学习。

目前在多彩和音名师工作坊开展的体验式音乐活动,是融合多个领域的综合性活动。针对这些多领域整合的体验式音乐活动,教师又是如何聚焦困惑、解决问题的呢?在我们的资源中心,特别开设了一个教研活动的资源库。这个资源库里有成员在工作坊围绕体验式音乐活动所开展的原创教研实录,由成员自行整理,领衔人作进一步的修改和完善,宣传部发布。工作坊还尝试线上线下同步互动的研训模式,例如开展“六顶思维帽”的教学研修,通过反思帽、点赞帽、建议帽、支持帽、高控帽和适宜帽,充分调动教师的积极性。教师通过手机登录工作坊网站,可以实时查看展示教案、在空间平台发表自己的看法,全面提升了教师音乐教学的实践能力、研究能力。

## 三、“多彩”成效

1.多元化学习空间

在“互联网+”时代,学习内容的

多样性、学习资源的共享性成为信息时代成人学习的最大特征。多彩和音名师工作坊特色空间,给了教师充分进行自主学习的时间、时间和权利,让教师充分体验并参与,实现共赢。网络化和多媒体化更进一步改变了教师的学习环境和学习模式,也改变了学习资源的分布和利用状况。

2.一站式学习服务

多彩和音名师工作坊一直秉持“让儿童持续发展,让教师专业化成长”的理念,以音乐为切入点,通过教学视频、教学案例、名师点评等各种方式,让更多教师体验音乐、感悟音乐,将更多优秀的音乐作品带给孩子,让孩子们和教师一起徜徉在音乐的海洋中。

借助工作坊,我们形成了线上线下联动学习共同体,成员们均获得了专业上的提升和发展。工作坊被评为浙江省精品空间,同时还获得了全国第十届、十一届幼儿园音乐教育研讨会最佳团队组织奖。

工作坊为成员搭建了分层的教学展示平台,让成员自主选择,体验成功的快乐,激发可持续的参与音乐教学的热情,同时让成员明晰下一步挑战的目标。我们还启动了爱心志愿者活动,带领成员来到杭州市杨绫子学校给患有自闭症、脑瘫、唐氏综合征的特殊儿童带去关爱。在与特殊儿童的互动中,我们共同诠释“爱”的定义,体验“爱”的赋予。我们将精彩纷呈的送爱活动通过特色空间平台发布,号召更多人来关爱特殊儿童,让音乐走进更多教师和孩子的心灵,而成员们也在一次次的送教活动中提升了生命价值。

□慈溪市庵东镇东一小学 张丽

在新课程改革背景下,培养学生核心素养成了小学数学界一种新的教育趋势。越来越多的教师开始思考并践行新的教学模式,让学生成为课堂学习的主人、获得适应社会的必备品格和关键能力,使之成为全面发展的人。应用意识是学生适应社会、实现持续发展必不可少的重要素养之一。小学数学复习课不仅要重视学生对数学知识的掌握情况,更要重视学生综合运用数学知识解决生活问题的能力,即要重视学生的应用意识。但由于复习课的内容较多,教师往往忽略了对学生应用意识的培养。下面,笔者就结合教学实践谈谈如何在小学数学复习课上培养学生的应用意识。

## 一、取点有法,铺设应用路径

1.中心开花,渗透应用意识

良好的开端是成功的一半,选取合适的切入点,铺设应用路径,可以有效培养学生的应用意识。鉴于数学复习课上的知识点多、教材中生活实践应用的素材少、学生的基础不同等原因,切入点的选取显得尤为重

要。复习课之前,学生已经有了一定的知识储备,同时也对部分知识存在疑惑。因此,教师要深入研究教材,以生为本,合理利用教材中的素材,选取合适的切入点,再通过知识点的贯通,应用相应的原理解决问题,给学生提供应用数学的机会,增强应用意识。

比如人教版小学二年级上册复习课《乘法口诀复习与整理(一)》。本课主要复习1~6的乘法口诀,教材首先给出了一张乘法口诀表,让学生按照从上往下、从左往右的顺序整理。考虑到大部分学生已经对乘法口诀有了一定的认识,教师可以用“中心开花”的方式切入。

教师先提问:“关于乘法口诀,你觉得哪句最难呢?”有学生答:“四六二十四。”教师展开追问:“四六二十四,表示什么意思?”从而引出乘法口诀的意义。在此基础上,教师还可以继续追问:“你们有什么好方法来记忆‘四六二十四’呢?”引出其他帮助记忆的巧妙方法。

像这样通过“中心开花”的方式,应用探索乘法口诀的意义及联系其他乘法口诀的方法,解决了“记忆较复杂的乘法口诀”这一现实问题,可以帮助学生在复习课上养成应用意识,达到“润物细无声”的目的。

2.循序渐进,激发应用兴趣

根据维果斯基的最近发展区理论,复习内容的选取应该着眼于学生的最近发展区,让学生能够“跳一跳,摘到桃”。因此,教师要做生活中的有心人,联系教材与生活,从学生的最近发展区切入,让学生在循序渐进解决问题的过程中获得学好数学的信心,激发学生的应用兴趣,使其乐意学数学,乐意用数学。

比如小学六年级上册复习课《圆的认识整理与复习(一)》,教师从生活中的圆出发,让学生初步感知圆在生活中的价值。接着通过提问“车轮为什么都做成圆形的呢?马路上的井盖为什么也基本是做成圆形的呢?”引发学生思考圆的特征,激发了学生的应用兴趣。

3.逆流而上,培养应用能力

数学来源于生活又应用于生活,教师不仅要关注学生的知识是否掌握牢固,更要关注学生是否能灵活运用所学的知识来解决生活中的问题。因此,在数学复习课上,教师可以选取一个综合性较强的问题为切入点,让学生利用倒推的方法抽丝剥茧,在解决问题的过程中培养应用能力。

## 二、定点旋绕,搭建应用桥梁

复习课并不是简单的回忆旧知、刻画记忆,而是要在整理知识的过程中唤醒学生的数学思考方式,促进学生用数学的眼光看世界,用数学的方法解决问题,使学生成为可持续发展的人。因此,复习课上教师要引导学生主动围绕切入点进行二次思考,进而产生新的知识点,实现由点到面的飞跃,搭建起应用的桥梁。

## 三、织网内化,构建应用之匙

《义务教育数学课程标准(2011年版)》提出:“学生是学习的主体,教师是学习的组织者、引导者、合作者。”也就是说,复习课上教师应该当好学生的指路人,适时地引导学生,让学生主动将知识点串点连线,进而编织知识网络,为应用数学知识解决生活问题做好知识储备。

比如《平行四边形和梯形的整理与复习》一课中关于“平行四边形和梯形有什么区别与联系”这一问题,教师设计了如下环节:

1.小组合作

要求:以4人小组为单位,研究平行四边形和梯形,分工合作,将研究成果用喜欢的方式表示出来。

2.汇报交流

在这个环节中,学生以小组为单位,建构自己的知识网络。接着,教师遵循学生的差异性,以学生自己构建的知识网络为依托,帮助学生内化知识,为接下来应用知识网络解决问题做好准备。这样的课堂处理,让复习课更生动,让学生的应用意识更强烈。

## 四、依网释放,绽开应用之花

学生通过复习构建自己的知识网络,最终目的是释放头脑中的知识和经验,运用于生活。因此,教师需要依据知识网络设计出有价值的生活问题,让学生的复习具有更强的应用性,让智慧的释放具有更强的冲击力。复习课上的练习题要精挑细选,按照“一题多解、一题多用”的原则设计,让学生释放出自己的智慧,利用综合知识解决问题,巩固学生的应用能力。比如《平行四边形和梯形的整理与复习》一课,教师提出这样一个问题:“一条20厘米长的铁丝,可以折成一个怎样的平行四边形?”体现了“一题多解”的理念。

例谈小学数学复习课上学生应用意识的培养