

讲述我们身边的教育故事

渡人者渡己

□嵊州市城北小学 葛红蕾

我们学校是嵊州的一所名校,在老百姓口中口碑很好,毕业生深受各所初中好评。学校声誉虽好,但教师中却少有省级名师。原因是教师们守住三尺讲台,不被外界名利打扰,觉得对得起学生和自己的良心就满足了。

每天早晨,教师们早早地守候在教室里,迎接一个又一个学生的到来,仔细地检查着一份又一份作业;中午开饭时间已过半,食堂阿姨准备整理收摊了,有几位教师匆匆赶到;傍晚,晚托班放学很久了,好多办公室还是灯火通明;教师们平时自发切磋教学疑难点,交流学生情况,教研活动开展得也是质朴无华……

当校长钱国园拿到一些评选机会,提醒教师去申报个人荣誉时,很多教师都以工作忙为由推辞,总是谦逊地说:“校长,您让××老师去吧。”钱国园的内心无法平静,想给教师们留下点什么,于是,每学年一本的《身边的教育故事》由此诞生,今年排印的是第四本了。

这些故事在教师们之间被传阅着、借鉴着,也感动着、勉励着教师们,同事间的互助氛围更浓了,学校的凝聚力更强了。

一、经验共分享,解决教育上的疑难杂症

有的时候,好的教育教学经验就像上天赐予的礼物,如果不把它们记录下来,保存下来,不仅自己会渐渐遗忘,别人也可能失去了一次学习的机会。因此,书写是分享、借鉴和反思的前提,能使教师的专业水平登上一级台阶。

陈山妹老师讲述自己制定了班级三好学生评比规则八条,在应对家长

询问时就理直气壮了,而家长们也因此心服口服。竹林云老师接手了一个毕业班,学生特别活泼好动,各项常规评比也不尽如人意,于是他想出了一个笨办法,就是早读、午读、课间、做操、排队、吃饭……无论什么时候都和学生在一起,了解每一个学生的性格特点,发现问题及时指导解决。钱鑫星老师趁“教室后面的扫把摆放得非常整齐”,夸夸“这些扫把像士兵一样特别有精神”,使“当天的值日生颇为自豪地抬起头”,意想不到的,接下来几天教室扫把都摆放得非常整齐。班级丢失钱物是使班主任们烦恼的事,尹艺霞老师班里的小韩眼镜不见了,尹老师让错拿的学生把小秘密告诉老师,老师会帮他保密的,结果第二天眼镜就回到了小韩的抽屉里。斯海霞老师班里的一位小帅哥小金,看到斯老师不满课堂沉闷,想帮助老师活跃气氛,但又顾虑到会扰乱课堂秩序,斯老师被小金的心意感动,两个人结下了美好的师生情谊……

二、细处见师爱,赢取教室里的温暖瞬间

好的方法能让教育教学问题消失于无形,处处透露着教师对学生的爱。有时候问题的解决未必是凭什么方法,靠的是爱本身。爱意教室里流淌,让师生都浸润在这爱的教育里,很多的烦恼、焦虑和压力都显得不值一提。

费洁娜老师刚迎来的一年级学生中有一个不肯好好吃饭,费老师送这位学生绘本,还说:“你就像是我10个月的儿子长大后的样子,希望你能和我儿子一样,吸收丰富营养,健康地长大……”曾艳辉老师的抽屉里有什么小秘密呢?一次性纸杯、一瓶紫药水、一袋小奖品,每天总有学生忘记

带水杯,每天也总有学生磕破受伤,这些东西蕴含着对学生的爱护、支持和鼓励。何亚洪老师班上有个动不动就挥拳头的学生,何老师和他“约法三章”:第一,发脾气前深呼吸;第二,转过身,平复心情;第三,不理睬惹怒你的人,离开现场。刘美红老师面对没上过幼儿园的农村学生,从上课怎么坐、书包怎么整理的一一点一滴教起。商张恒老师班上有个学生喜欢上课脱掉鞋袜,商老师以和他开玩笑的方式让他改变了……

三、抓住教育契机,潜心育人彰显神奇魅力

如果没有一个契机,纯粹的说教是空洞的。教育效果往往不是建立在课堂40分钟的基础上,而是在课后一秒种的瞬间。也许多年以后,学生回顾自己的小学生活,让他们印象深刻的就是这些神奇的瞬间。

早上,尹蔡英老师胸前挂着值周牌站在门口,一年级学生看见了,非常好奇,尹老师以此为契机进行行为习惯教育。林惠娣老师精心获取的火龙果种子在来校路上不小心丢失了,学生们得知后纷纷带来各种植物的种子,桂圆、柚子、毛豆、宝石花……林老师清理了教室窗台,摆放这些花草草。王永老师班上的小中平时表现不尽如人意,问老师:“我身上有闪光点吗?”王老师肯定了小中有几次及时补交作业,是个有诚信的学生。音乐老师马洪华在教《渴望春天》时,发现学生兴趣不高,就让学生开始搜集可以表现春天的音源,第二节课时,学生们双手合起来模仿布谷鸟的声音,抖动报纸来模仿春雨淅淅沥沥,敲打饼干桶表现雨点落在脸盆,更绝的是用夹子模仿蝉鸣。郑

伟娟老师把自己的香肠给了挑食的小K,小K第二天又把自己的香肠给郑老师,师生一人一半分享香肠……

四、享受稚嫩回馈,爱的收获就在不经意间

爱的能力包括付出爱和感受到对方的爱意。当教师们全心为学生付出的时候,从未想过学生的报答,而当学生一些稚嫩的举动传递出感恩的信息时,教师们的心房突然被温暖了,眼眶突然湿润了,于是获得了最大的满足感和幸福感。

刘丽英老师让两位学生中午来办公室背诵,迷糊间感觉屋里空无一人,刚追出去发现两个人在门口互相背诵,他们解释,看到老师睡着了,舍不得打扰。徐妃妃老师班里窗台玻璃破了,有个像小刀一样锋利的缺口,听到学生汇报前往查看,却见几块透明胶带已将缺口交错裹住。何琳老师上音乐课时,见“捣蛋大王”又在玩什么猫腻,原来是他带来了一台小录音机,正准备把老师唱歌的声音录下来,免得几个班级的课下来嗓子哑了。戴炉英老师刚接手的一年级学生,将她唤作“妈妈”,有的将自己手中的窝头和老师分享;还有的学生英语单元测验取得了好成绩,送了一个大香梨到英语教师办公室……

去年,钱国园发现《浙江教育·教师周刊》有教育叙事专版,于是鼓励教师们投稿,陆陆续续有六七篇稿件刊登出来了,如竺波兰的《有时,不能物归原主》、鲁超的《学生同意我把他的凳子拆掉》等,能将自己的教学经验和教育情怀与同行共享,不仅让作者们感到欣喜万分,倍感激励,也激发更多的教师尝试用笔记录身边的故事。



我们种的特别好吃

近日,丽水市莲都区太平乡中心幼儿园迎来了一年一度的“秋季采摘节”。作为四季活动之一,孩子们在节日中开展写生、采摘、艺术创作等实践活动。图为孩子们将自己种植的南瓜、茄子、豇豆等蔬菜送到交警叔叔手里,感谢交警叔叔平日的付出。

(本报通讯员 蓝丹妮 张卉 摄)

这世上有不急不躁不打不骂的父母吗?

□本报通讯员 徐丹英

如果你的孩子写作业拖拉拖拉、粗心大意,你会大吼大叫吗?

如果你的孩子调皮捣蛋,班主任经常“请”家长到学校,你会生气吗?

如果你的孩子和隔壁班女生谈恋爱,你会严厉批评他吗?

9月21日,一场以“管好情绪,不焦不躁做父母”为主题的青春期孩子的父母情商课开讲,主讲嘉宾为心理专家胡慎之,有近500人聆听了这节课。据悉,本次活动由杭州市建兰中学家长学校携手“开课啦”共同举办,超2000人同步收看微信直播。

学生进入青春期之后,有些家长会发现孩子变了:顶嘴,早恋,不听话,喜欢打游戏……父母掏心掏肺说一通,孩子

却装作没听见;无奈之下,只能启动吼叫模式,结果往往越弄越糟。甚至有家长诉苦:“我在教育孩子这件事情上劳心劳力,可常常问题没有解决,亲子关系还越发紧张了,弄得我经常情绪崩溃。”

“我也不想对孩子大吼大叫,但当时就特别生气,没法控制。”一位妈妈这样说道。这也许是不少家长的真实写照。

那么,家长为什么情绪易失控呢?

胡慎之从分析父母和孩子之间存在的权力、依赖、取悦三种关系模式入手,指出父母与孩子之间没有边界,没有把握孩子的心理,很多时候处于焦虑愤怒的状态,一旦孩子出现与自己的意见相左时,就觉得自己的权力被挑战,有的父母甚至要打骂孩子。

不少父母用“养不教,父之过”这句

话鞭策自己,想成为完美的父母。可事实上大多数父母都是普通人,做不到完美,越想完美父母就越会有焦虑感。于是,对孩子严厉的要求很可能会转化为对自己深深的失望。

我们总是觉得,孩子需要依赖父母,但事实上,家长对孩子的依赖感也是非常强的,常常要取悦孩子,小心翼翼地照顾,把孩子当作自己生命的一部分。

当家长意识到自己的情绪失控时,该如何思考、如何行动呢?

胡慎之建议,首先,要找到自己的情绪反应模式,切断反应链条;其次,在解决青春期孩子的问题时,千万不要孤军奋战,要学会寻找支持资源,在必要时寻求专业帮助;最后,还要学会信任孩子,对孩子的错误延时反应。

有一位家长说,受原生家庭影响,

从小被父亲“棍棒教育”,因此在自己成为父亲教育孩子时,也延续了上一代的方法,希望“棍棒底下出孝子”。

胡慎之以自己与孩子的亲子经历为引,建议这位父亲在情绪快要爆炸的时候,有效运用同理心解决问题,设想自己退回到还是个无助的孩子的孩子的时候,那时的自己所需要的是什么呢——应该是安慰、支持和理解。

家长们还提出了一大堆“令人抓狂”的问题,比如孩子有多年的拖延症怎么办?孩子习惯性拒绝合作怎么办?胡慎之以自己类似的成长经历,分享观点,一一解答,拉近了和家之间的距离。他还额外分享了自己与孩子的“约法三章”:第一,要尊重别人和自己;第二,要对自己说的话负责;第三,不要撒谎。

谚语云:“赠人玫瑰,手有余香。”佛说:“渡人如渡己,渡己亦是渡人。”不论在生活中,还是在工作中,这类例子俯拾皆是。

当教师,做教育教学工作也是这样。有时候,表面上看好像是吃亏了,但最终有一天,吃过的亏,受过的苦,担过的责,扛过的罪,忍过的痛……都会变成你的财富。

我是上世纪90年代当教师的。入职第三年,我从农村调到城里一所特别好的小学任教。走进这所学校的大门,右侧有一溜儿的墙报阅读区,其中有一块是“每周要闻快递”栏目。校长见我是一“一人吃饱全家不饿”的单身住校教师,就把这块阵地交给我,要求我必须在每周师生进校园前更新内容。

说真的,偶尔为之,有新鲜感,一旦变成长年累月必须定期完成的工作,就变成了压力。谁能确保每个周末没有一点自己的事儿呀?更何况,这个黑板报是在户外,冬天寒风凛冽,夏天骄阳似火,而且必须在每周日傍晚前完工。

在别人看来,这么干有点不值得,但我在这所学校工作了四年,出了一百五六十期“每周要闻快递”,没有中断过一期。

正因为出了四年黑板报,我练就了一手漂亮的楷体粉笔字,练就了良好的记忆力。更让我万万没有想到的是,后来我离开家乡,到另一个城市工作,已经过去二三十年了,我在这所学校所做的点滴小事竟被传为美谈,时常被人提及。

或许,主动承揽一些公益活、分外事,是吃了大亏;但从长远看,未必都是坏事。这些吃亏,会变成一种福报;即使没有福报,也能得到某种锻炼,使你成为更优秀、更全能的人。

我想为你吟诵美国诗人谢尔·希尔弗斯坦的一首小诗《总得有人去擦星星》。“总得有人去擦星星,它们看起来灰蒙蒙。总得有人去擦擦星星,因为那些八哥、海鸥和老鹰,都抱怨星星又旧又生锈,想要个新的我们没有。所以还是带上水桶和抹布,总得有人去擦星星。”

是啊,“总得有人去擦星星”,你不选择,他不担当,我不行动,“星星”就会“灰蒙蒙”。

(作者为浙江省小学语文特级教师、宁波国家高新区实验学校校长)