



视点

教师招聘面试试讲:想说爱你不容易

□王康

目前教师招聘面试模式主要是试讲和说课,这两者能较好地展示应聘者的教学基本素质和能力。相较而言,各地教师招聘更乐于采用试讲的形式。说课侧重于对课程的理解、备课的解说和上课的反思,适合在职教师的业务考核;试讲是教师通过语言、形体语言和各种教学技能与组织形式的展示而进行的一种教学形式,更利于考查入职教师的素质和综合能力。

但在备课时间短、试讲时间短、评判时间更短的现实背景下,如何准确把握面试的重心,更合理地组织试讲,选拔真正乐教、适教、善教的优秀教育者进入教师队伍,需要我们认真思考。

应聘者:需有演绎一堂无生模拟课堂的能力和智慧

在普通课堂上,讲课的对象通常是学生。教师和学生面对面地交流与合作,是建立在一种彼此信任和尊重的情境下。但在大部分情况下,试讲是无生授课,各种情景都是模拟出来的。这一“情景剧”可谓是名副其实的“独角戏”,应聘者扮演的角色既是导演又是演员,也就是“自导自演”课堂上师生间的双边活动,呈现具有现场感的课堂情境。这对初涉讲台的新教师来说实在是勉为其难。

比如教学内容的合理取舍。试讲时间一般仅仅为十几分钟,而要完成课堂从“导入”到“作业布置”的常规环节,对教学内容的安排就不能贪大求全,不能将每个相关知识点的来龙去脉都讲清楚,而要学会

截取一个相对独立的侧面。这就需要应聘者具有灵活处理教材、准确把握教学内容的能力。又如组织教学的艺术性。在正常的教学中,教师的目光是直视学生眼睛的,或给予鼓励,或给予肯定,是一种“无声”的教学语言。而试讲时,台下都是领导或专家,应聘者的目光就该像公关礼仪所要求的那样,短暂扫过对方眼睛和嘴之间的部分,以体现出对对方的尊重和关注。在组织教学的过程中,还要兼顾到下面听课评委的感受,观察他们的情绪反应,以及时调整教学,这又需要应聘者具有教学调控应变能力和智慧。

面试官:具有审察教师综合素养和发现教师潜力的眼光

讲课的目的是将书本知识转化为学生的知识和能力,进而培养素养、滋润心灵。而试讲是以教学内容与环境为展示的载体,在极其有限的时间内模拟“在教师的引导下、学生通过自主合作探究等形式完成学习任务”。因此,应聘者会考虑既要确保顺利完成课堂的基本环节,又要努力上出新意,表现出自己拥有成为一名合格教师的潜力,让考评人员赏识。

参照《浙江省教师资格认定教育教学基本素质和能力测试标准与办法(试行)》,教育教学基本素质和能力测试主要考查教学设计能力、掌握教学内容能力、教学组织能力、教学效果、教学基本素养、仪态仪表等6个方面。理论上讲这6个方面的能力都可以通过查看教案、面试试讲进行测评,但教师招聘的现状是备课的时间一般只有区区半个小时、试讲时间仅仅十几分钟、评判

时间只有短短几分钟。如何准确评判这堂试讲课的好坏,确实是一个难题。

众所周知,教师讲课的好坏,绝不是单看十几分钟的表演就可以评判的。教书育人的任务是要通过长期的时间来实现的,如做学生思想工作、端正学生的学习态度、传授学生学习方法等,都是一种“磨刀不误砍柴工”的铺垫。如果硬要在短短的几分钟内进行评判,就需要面试官具有审察教师综合素养的能力和发现教师潜力的眼光,也就是要求面试官考评时既要审察应聘者的教师教育素养、学科教学素养,更要审察应聘者将来成为合格教师乃至优秀教师的潜力,进而做出公正、合理的评判。

教育行政:要有改革面试方式方法的勇气和胆略

有调研显示,面试分值在教师招聘总成绩中的占比越来越高,大多超六成,有近八成的教师表示面试成功与否很大程度上取决于应聘者在面试过程中试讲表现的好坏。但在试讲中,应聘者面对的是无生模拟课堂,这样的环境会对一部分应聘者产生负面影响,即无法进入教师的状态,教态不自然。因缺少与学生的真实互动,考官也无法准确判断其课堂教学组织能力,以及与学生的互动沟通能力。面试现场一般只为应聘者提供粉笔、黑板、教案用纸等试讲工具,应聘者运用现代技术进行教学的能力也不能够被考查。试讲时间的限制也会在一定程度上影响应聘者授课的完整性。

出现上述问题,主要原因在于

应聘者自身的教学素质和心理素质,但也有试讲这种面试形式的局限性。因此,笔者认为,作为组织教师招聘的教育行政部门,要想想方设法完善试讲的组织形式,借助专业面试技术提升面试质量。比如应适当延长备课时间,一般不少于1个小时,让应聘者有相对充足的时间阅读教材,完成试讲课题教案的编写,更有利于评委审察应聘者的教学设计能力和掌握教学内容能力;保证讲课的时间,因为时间过短,容易出现“套路化”,走过场,区分度降低,笔者认为讲课一般不少于15分钟,让应聘者有相对充足的时间完成课堂基本环节,并有出彩出新意的空间;可以增加面试提问的环节,就是在试讲后评委根据测试项目及要

求,并结合试讲情况提问,应聘者答辩,时间约5分钟,有利于审察应聘者的教育教学智慧;同时,积极探索借助“行为事件面试技术”“情景模拟面试技术”等新技术、新手段,提升面试的有效性,并通过专业培训,稳定评委专家这支队伍,提高面试官的专业态度和职业素养,确保评判的公正、合理。

课程改革已步入深水区,课程的结构、内容及课堂管理方式的巨大改变,对教师的综合素养和能力结构提出了新的要求。当前教师招聘的流程、内容设置都尚有较大的提升空间,在面试过程重视考查应聘者教学实践能力的同时,在报考条件设置时应要求应聘者有教育教学实习的经历。毕竟只有亲自完成过教学活动,应聘者才能知道自己是否真正热爱和胜任教师这份职业。

(作者系义乌市教育研修院副院长)



家校

□周燕娜

家校之间应建立互信明确的目标、打造灵活小团队组成的大团队、沉淀沟通共享的组织文化。赋能家长学校,就是希望每一位家长随着自己孩子的入学,开启人生中的另一种学习姿态,找到自己的归属感和价值感。

多平台形式促理念认同

打造家校目标共同体的多种组织类型。在原有的3个层级的家委会基础上,学校打造了家长与学校共同体、家长与班级目标共同体、家长与家长之间的三级目标共同体。在这个共同体下,由家长自愿报名组建7个部门:学习部、文体部、志愿部、劳动部、组织部、宣传部和后勤部。“爱Ta”家长学校7部门成立之时,还出台了有着22条具体内容的《长峙校区家长公约》。家长们承诺:要求孩子做到的,自己首先要做到;自己做不到的,也不能要求孩子做。

同时,“爱Ta”家长学校通过3个平台的建设,让家长不断爱上学习。

读书会——思想的小火种。长峙校区有个家长读书会,每个班级由家长自主报名,不定期开展线上的优秀书籍分享活动;每月推荐一本共读书,线上线下进行学习、交流;每月底的周五晚上集中开展一次线下交流活动。每个月,学校会把优秀的读书心得以电子报刊的形式分享给全校家长;邀请家长读书会成员来校和学生分享自己小时候的读书故事、收获,使亲子共读的氛围更加浓厚。

家长学堂——学习主阵地。每个月最后一周的周二晚上,是我校家长学堂的上课时间。我校家长学堂首轮10节课从学校办学理念、课程设置、学校活动、读书案例分享四大块着手,目的是让家长了解学校教育,以便更好地进行家校共育。每次家长学堂,学校都会留出半个小时进行班级层面的家校沟通。除了班主任,所有学科任课教师都参与进来,这样能够让家长对学校的课程、育人都做到全方位的了解。

校长有约——点上一对一。班主任根据各任课教师的反应,会阶段性地和部分有特殊表现孩子的家长预约,开展交谈,以促成理念认同后的行动指导。学校还特别推出了每个月一次的校长有约活动。家长可以向班主任申报后和校长进行个别交流,从而多一分理念上的熏染,多一分理解和信任。

多活动载体助体验交流

幸福的人生意味着拥有爱。父母陪伴孩子一起长大,才有机会建立起爱、温暖和亲密的关系。因此,学校开展了一系列活动让家长走进学校,走进孩子的真实学习状态,和孩子共成长。

学校邀请家长作为社团教师参与课程建设。目前,在剪纸、英语、自习管理、阅读、电影等社团课程和新设置的增广校本通识拓展性课程中,家长都成了课程的建设者、实施者和评价者。

而在“成长驿站”学生评价展示兑换活动中,以及一年一度的课堂展示活动、社团成果展、亲子海洋运动会、元旦游园活动等教育教学活动中,到处都有家长义工们忙碌的身影。同时,每个班级都成立了有队旗、队服和名称的闲暇小队,利用假日时间走向社会开展社会实践活动。故事剧本排演、参观警犬基地、慰问孤寡老人、下海岛露营、宣传垃圾分类、走进消防支队……都是在家长志愿者带领下的闲暇小队参加的活动。

多角度评价领全体进步

设立各种专项奖励。对于每次参加家长学堂的家长,设立全勤奖;为在读书月和家长读书会中表现突出的家长设立“书香奖”;为在各项志愿者活动中表现积极的家长设立“热心奖”;为对同班孩子家长充满关爱的家长设立“爱心奖”……

利用现代化平台展示评价。通过学校的微信公众号,及时把各种信息、资料告知家长;建立QQ群展示学校、班级相册,向家长及时呈现校园生活;利用“之江汇”班级学校网站,开辟班级圈,让学生们的作品、家长的活动能够进行交流。

(作者系舟山南海实验学校校长峙校区校长)

赋能家长学校,打造有温度的教育共同体



7月1日,衢州市柯城区万田乡中心小学“无尽夏”毕业音乐会如期举行。草地上,落日余晖中,这群农村孩子三三两两或坐或站,一起欣赏同龄人演奏的古典音乐。音乐会后,每位毕业生都收到了教师们准备了6年、记录成长的毕业礼物,并在校园里撑起帐篷露营,以此完成一次特殊的毕业典礼。图为活动现场。

(本报通讯员 蒋巧俏 摄)



课程

乡村德育课程如何构建?

□本报记者 季颖

“啪啪啪、啪啪啪……”正式上课前,杭州市临安区城南小学一年级学生跟着教师一起玩小游戏。跟随节奏打节拍,由轻到重、由重到轻,学生们快速而专注地进入了《轻点儿,再轻点儿》的学习内容。这是日前在临安区举行的以“基于乡土资源的学校德育特色课程建设”为主题的杭州市小学新课程研讨培训活动中的一节德育公开课。

近年来,随着省教育厅《关于深化义务教育课程改革的指导意见》等文件的下发,各地各校日益重视校本课程的建设,特别是德育校本课程的构建与实施。德育课程如何构建,基于乡土资源的德育特色课程又该如何开发?记者采访了相关专家和临安部分学校。

杭州市教育科学研究所的黄津成认为,随着乡村城镇化的推进,乡村孩子的乡情、乡愁在逐渐淡化,这很不利于乡村孩子及乡村、社会的发展,而基于乡土资源开发的德育

课程很好地弥补了这方面的缺失。乡村学校要打造立足乡土、尊重乡情的课程,通过具有乡村特色的德育课程,培养孩子形成“乡村是根、爱家乡”的情怀,这样有利于乡村和社会的发展。他介绍,临安区大部分学校开发的德育课程,都是利用乡土资源构建的。

4年前,临安区进行了校本课程建设状况的调研,发现教师在校本课程建设中呈现课程意识薄弱、专业技能不强、课程资源不足和团队协作不力等状态。“临安拥有大量的乡土资源,我们确定要立足于此,开发一批能够体现所在地文化、凸显乡味、反哺当地的优秀德育校本课程。”临安区教育研修中心科研部主任陈明霞说。此后,临安教育行政部门出台一系列文件来引导学校深入课程改革的实践,促进学校开展德育校本课程建设的研究。

由区教育行政部门牵头,邀请相关的课程专业人员与各学校进行结对并给予专业指导,组织校本

课程建设相对有经验的学校与该区学校结对等。同时,确定昌化镇第一小学、对石小学、於潜镇第一小学为样本学校,率先开展研究,为区域推进德育校本课程建设发挥示范引领作用。这3所学校在校本课程建设研究实践中,逐渐呈现特色。昌化一小的德育校本课程群“印象昌化”是以昌化地区的本土资源为依据开发的,对石小学的校本课程“竹文化”依托了当地的竹笋产业,而於潜一小的德育校本课程“三会教育”是基于本校学生的实际情况而建设的。同时,这3所学校的课程建设在实践中不断深入,并引领该区逐步涌现出一批高质量的基于乡土资源开发的德育校本课程。

黄津成提醒,在利用乡土资源进行校本课程开发的过程中,注意“不要拿来主义”,乡土资源有好有坏,学校在相关课程的构建过程中要对乡土资源进行筛选和改造,筛选出歌颂家乡、培养乡情、学生感兴趣的部分,加工改造成适合学生

需求的知识。

在临安区城东小学校长盛海宝看来,不少学校在德育工作的开展中,过多地注重校本层面,主题“大”而“统”,降低了德育的针对性、层次性、实效性,忽视了班级层面的个别化设计与实施,“要以满足学生发展实际需要为宗旨,充分挖掘班级各方资源,形成特色班本化体系,从而更好地达成全面培养人的目标”。如今,城东小学探索形成了一班一品牌、一班一方案、一班一课程、一人一评价的班本特色德育体系。

临安区城南小学德育处主任周俏则认为,德育课程在开发过程中,应注意各学段要有梯度,要呈现螺旋上升的态势。如该校“小项目·微服务”校本课程实践过程中,采用“同一主题不同学段不同活动”的操作方法,将德育活动进行系列化、课程化。以学雷锋活动为例,要求一、二年级的学生会讲雷锋故事,三、四年级的学生会制作雷锋语录书签,五、六年级的学生要开展学雷锋活动,并记录活动过程。