



思享汇

□夏瑶

分合式学习,助力幼儿个性成长

从事幼教工作30余年,一直坚持一个观点,那就是“每个孩子都是这个世界上独一无二的存在”。因而,如何让每个孩子成为真正的自己,也是笔者多年来努力践行的课题。18年前,在小班制教育的启发下,笔者所在的幼儿园开始实施“两教一保”制度,开启了对分合式学习的探索。

分合式学习中的“分”是指将一个班级的幼儿分成两组或是更多小组,由若干个班级教师安排不同的课程或活动开展学习;“合”则是组织班级幼儿在集体中开展学习,基本以集体谈话的方式进行,如游戏后的分享讲评。因此,分合式学习就是将分组学习和集中学习科学地安排、有机地组合,既关注幼儿的个别发展,又体现集体学习的有效性。

当然,分合式学习的实施需要多方面的保障。第一,师资保障。研究表明,国外幼儿园小班制居多,师幼比以1:12为下限,我国全日制幼儿园师幼比为1:25~1:30。笔者所在的幼儿园固定分组教学时师幼比例为1:15,中大班户外自主区域活动时师幼比例达1:10,年龄段联动游戏时师幼比更达1:8。也就是说,大部分时间里,一名教师只需要关注8~15个幼儿,高配的师幼比让“分”成为可能。同时,我们追求师资配备达到“2+1>3”的效果。幼儿园每个班的教师配备是“2+1”模式,但这不是一般的“两教一保”,而是2名教师和1名持专业证书的保育教师。3名教师在班级中轮岗工作,保教并重。第二,时间与空间保障。从幼儿角度出发,合理调整幼儿园一日生活的作息,保证幼儿每天在园有4个小时的分合式学习时间。我们对园内各场地进行了整合,分别制定了室内、户外分组活动的两套方案。第三,制度保证。建立岗位细化职责、月工作考核制度等相关规章制度,无不落脚在促进每个孩子的发展上。

相比集体教学,分合式学习的成效更为凸显。首先,个别化的学习,让每个孩子自由个性生长。分合式学习直面幼儿个体差异,其主体意识和自主能力得到了最大程度发挥,他们在游戏中享有充分的选择权和决定权。

其次,个别化的教育,让每个孩子健康成长。在分合式学习中,我们逐步完善对特需幼儿的关注。例如,每学期开学后,经体检筛查出的肥胖儿童,幼儿园随即为其建档,除加强家园沟通外,还做了饮食与运动的干预。运动前后教师会测量幼儿的脉搏、观察孩子运动情况并做好相应的登记工作,同时每月测量体重、身高、体质指数(BMI)指标。再如,为幼儿园里那些“不一样的他”量身定制教育目标、活动策略及评价体系,给予其积极的关怀。

再者,个别化的教育,提升了教师的专业能力。教师通过设计、了解、观察,根据对幼儿需求和兴趣的价值判断,进而不断调整活动,其教育理念和行为从中发生转变。幼儿园推行“便利贴”的观察记录方式,每个教师人手一本便利贴进行记录。教师在观察过程中记录幼儿游戏时的对话、动作、行为以及材料使用情况,以便作为下次游戏的指引。记录好的便利贴会放入一本专门制作的记录册里,每个班级都有一本,每个幼儿都有属于他自己的那一页。一个学期结束后,这些记录幼儿活动瞬间的便利贴将被投放到幼儿个人成长档案袋中。



近日,武义县柳城幼儿园依托当地畲族文化资源,开展了“畅玩畲族游戏,共享欢乐童年”的亲子运动会。活动中,家长和孩子一起体验了“畲山大丰收”“泉水叮咚响”“龙接凤”“抄杆”等畲族民间游戏。

(本报通讯员 王淑琼 摄)

新课改背景下,如何做“活教育”?

□本报记者 朱丹

“如何教会孩子做现代中国人?”
“幼儿园课程怎么做到‘以儿童为中心’?”
“怎样在当下让‘活教育’活起来?”
……

日前,来自全国各地的300余名学前教育工作者齐聚宁波市象山县,参加“活教育”视野下的幼儿园课程建设主题论坛,与我国现代幼儿教育奠基人陈鹤琴先生进行了一场跨越时空的“对话”。参会者认为,陈鹤琴提出的“活教育”理论具有鲜明的中国特色,对于发展当代学前教育依然有着重要的指导意义。

构建中国化的课程体系

近年来,我国学前教育在发展过程中出现了“双语教学热”、幼儿园照搬海外学前教育理论等现象。“不少幼儿园以这些噱头来博取家长对幼儿园的认可。也就是说,我们心底里还没有树立起民族文化自信。”华东师范大学教育学部学前教育系心理教研室主任周念丽指出,对于学前教育出现的这些风潮,要有清醒的认识和足够的警惕。

周念丽曾对汉族、哈尼族、蒙古族以及侗族这4个民族的190名学龄前儿童进行过抽样调查。她发现,孩子们对本民族的认同感普遍不高。“活教育”的课程观强调扎根中国社会,关

注生活,浸润优秀文化。”她呼吁,学前教育工作者要构建中国化的幼儿园课程体系,帮助孩子从小就树立起民族文化自信。

“陈鹤琴将儿童期的意义归纳为两条,一是适应环境,发展能力;二是接收、传递、促进文化。”中国著名儿童教育家、陈鹤琴外孙柯小卫分析,“活教育”理论中办园15条原则之一便是“要适应国情”。

在浙江师范大学杭州幼儿师范学院教授、博士生导师王春燕看来,“活教育”的目的论所提出的“做人,做中国人,做现代中国人”对当代构建中国化的幼儿园课程体系是一个良好的价值取向。

“做现代中国人”是幼儿园课程的终极目标。”周念丽补充说,“而做一个现代中国人需要具备健全的身体,建设和创造的能力,合作的态度,服务的精神,以及世界的眼光。”

大自然、大社会都是活教材

上周,浙江省推进幼儿园课程改革第三次研讨会在绍兴市上虞区举行。这次活动聚焦“课程的适宜探索和农村幼儿园课改”,在交流我省各区域及幼儿园课程建设情况的同时,分享了“上虞经验”。作为陈鹤琴的故乡,该区于2018年成立“活教育”课程改革联盟,以“活教育”理论为引领,推进幼儿园课程游戏化、生活化、园本化建设。

陈鹤琴的课程论指出,“大自然、大社会都是我们的活教材”。对此,上虞区积极挖掘自然资源和文化资源。城区幼儿园巧妙利用园所周边的环境,创设亲自然、可体验、能探究的活动场景;农村幼儿园则充分利用乡土资源,创设生态性、多样性、挑战性的游戏场景,构建本土化的特色课程。例如,上虞区实验幼儿园引导幼儿开启环境资源的“探索之旅”,逐步形成了“自然、参与、和谐”课程理念下的“润慧课程”;上浦镇中心幼儿园引领幼儿爱生活、乐探究、善传承,开展了“泥玩课程”;东关街道中心幼儿园确立“亲自然、慧探究、乐创造”的课程目标,依托集种植园、动物园、果园、花园为一体的小农场,构建了“百味园课程”……

不仅是上虞,我省有许多幼儿园在课程建设过程中把大自然、大社会当作是让幼儿取之不尽用之不竭的课程资源。“资源,是课程开发的基点之一。根据《幼儿园教育指导纲要(试行)》,幼儿园应综合利用各种教育资源,为儿童的发展创造良好的条件。”王春燕说,“但值得注意的是,课程资源不能只盯着教材,也不能只局限于幼儿园内部。涉及儿童学习与生活环境中一切有利于实现课程目标、指向儿童发展的资源都可以进入课程。”

做中教,做中学
走进以陈鹤琴命名的上虞区鹤琴

幼儿园,这所占地40余亩的城区幼儿园却是一个能满足儿童发展需要的教育生态圈:园内小桥流水、山坡农场、竹林果园,处处是田园风光;大片的青草地,石砌的两座小山,“溪流”顺山坡而下穿过小木桥,流入水池;密密的竹林,竹楼长廊掩映其间,边上停泊着乌篷船……孩子们在这里嬉水、爬山、钻桥洞,每天在游戏中学习与成长。

依据陈鹤琴提出的“五指活动”——健康活动、社会活动、科学活动、艺术活动和语文活动,鹤琴幼儿园探索出了适宜于本园园情的“五指活动”园本课程。该园的课程旨在以人为基点,以生活经验为载体,以幼儿的创新和实践为核心,培养健康、自主、乐学、探究、珍爱的快乐儿童,形成其完整的人格。作为该区“活教育”课改联盟的领头雁,该园先后开发了美术、表演、器乐等20余项特色课程。

过去15年,象山县海韵幼儿园基于“活教育”理念、基于儿童本位、基于地方文化,构建了“致善课程”。园长欧赛萍介绍,在课程实施中,该园遵循陈鹤琴“做中教,做中学,做中求进步”的方法论,强调教师要追随生活和游戏中的儿童,支持儿童的深度学习,真正做到“让孩子有事可做”。



深一度



挑战军训我能行

日前,东阳市实验幼儿园组织大班幼儿进行了一场为期3天的军训,以此给3年的幼儿园生活画上句号。军训现场,他们在教官的带领下学习唱军歌、进行队列训练、整理内务等。

(本报通讯员 胡扬辉 蔡曼倩 摄)

“我们的老师怀孕啦”……

本报讯(通讯员 毛美君)在女教师居多的幼儿园里,“我们的老师怀孕了”早已不是新鲜事儿。近段时间,“大肚子老师”也引发了杭州市西湖区百家园路幼儿园小三班幼儿的好奇心,该班教师借此机会对孩子们进行了一次生命教育,获得

了家长们的点赞。该园小三班教师邵叶雯自上学期怀孕以来,总是被孩子们关注着:“邵老师,宝宝在睡觉吗?”“老师,宝宝太累了,你快坐一下吧!”……对此,她开启了班级项目制活动“我们的老师有个大大大肚子”,让孩子们感

知生命的奇妙。活动中,她先是借助绘本《小威向前冲》,跟孩子们讲解小宝宝如何进入妈妈的肚子里。接着,她引导孩子们定期给自己量腰围,感受生命在孕育过程中的变化。活动中,孩子们自发地生成了“我也有个大肚子”的角色体验游

戏,对妈妈孕育宝宝有了更深的体会。如今,离邵叶雯预产期越来越近了,孩子们纷纷开始猜测“老师会生男宝宝还是女宝宝”。而这也成为小三班项目制活动新的内容,即引导孩子们正确认识男女差别,开展启发性启蒙教育。

回归自然,遇见“梁”乐园

□本报通讯员 叶春红

在藤架下观察南瓜开花的过程,到后花园和竹笋比一比谁长得高,去菜园采摘四季豆……在衢州市西北部,距离城区大约15公里的白云山下乡脱贫小区内,有一所四面环山的农村幼儿园——衢州市柯城区新华幼儿园石梁分园。这里的孩子们每天都能通过蔬菜瓜果的拔节生长来感受四季轮回,孩子们喜欢称幼儿园为“梁”乐园。

“梁”乐园既是孩子们探索的小天地,也是该园正在实施的园本课程。近年来,该园紧跟我省幼儿园课程改革的步伐,开发了适合乡村孩子的“梁”乐园四季课程。沿着四季变化,该课程以“春韵——我阅读我快乐”“夏梦——我运动我阳光”“秋思——我感恩我收获”“冬火——我

创作我放飞”4个板块为主要内容,满足孩子多方面的发展需求。同时,借助得天独厚的自然资源,生成了不同季节的“农乐+体验”实践活动。

课程方案是固定不变的吗?课程内容是不是通过一次次的审议产生的?孩子在课程中获得成长了吗?……据了解,该园在课程建设初期遇到了不少问题。直到开展了一次名为“丰收的季节”主题活动后,该园课程实施的方向才开始渐渐明晰。按照以往的惯例,教师团队会对将要开展的主题活动进行审议,而教师在审议过程中总是习惯于依赖园长决策或是照搬教材。据教师们回忆,这是一次“自下而上”的活动,他们完全从孩子的兴趣出发,跟随孩子的需求生成了主题课程活动——“我家的大南瓜”。

在这次活动中,教师在与孩子的

交流中寻找他们的兴趣点,支持孩子通过记录、调查、讨论、体验等方式,在园内外进行探索与学习。在经历了整整两周的主题活动后,教师们意识到,课程并非遥不可及,只要从孩子的视角出发,就是好活动、好课程。活动结束后,教师们还从孩子们身上捕捉到了新的教育契机,对“我家的大南瓜”主题进行深度挖掘,生成了关于爬藤农作物的子活动,使孩子的经验再“加深”,再“变广”。

当教师们真正开始蹲下身子去关注孩子的需求时,他们又遇到了新的疑惑,如“课程怎样更好地链接四个季节”“如何回归自然,让孩子有更多元的体验”等。考虑到99%的幼儿、93.5%的教职工来自于农村,他们从小生长在乡村,种植活动与其生活密切相关,该园构建了以“培养爱自然、爱探索、爱劳动、能感恩、能合作、

能坚持的幼儿”为目标的“农乐+体验”实践活动。

在教师们看来,推进“农乐+体验”实践活动也是农村孩子回归大自然、回归生活的过程。春天,小班的孩子们在班级自然角认识各种各样的种子,前往种植园播下四季豆;夏天,他们在自然角里水培洋葱,前往种植园照着丝瓜;秋天,他们在自然角和种植园收获果实;冬天,他们又要开始研究适合低气温生长的植物。对于中大班的孩子来说,“农乐+体验”实践活动更具挑战性,他们不仅要观察和记录水培植物、土培植物的生长情况,还要研究不同季节植物的生长规律,更是从中延伸出了“寻找小蚯蚓”“捡稻穗”“韭菜饺子宴”等野趣活动。



创意园