

阅读是乐事， 培养别人阅读是难事

宁波市镇海区教科所
刘波

全民阅读连续多年被写入政府工作报告,将其上升为不可动摇的国家战略层面。我有这么一个基本判断,那就是教师理应成为全民阅读的先行者和示范者。但很多调查显示,教师整体阅读状况不容乐观,应然追求和实然状态之间存在很大差距。

今年,我的第二本关于教师阅读的著作《走进教师阅读》得以顺利出版,并有幸入选浙江省新华书店2019年教师节重点推荐书目。从2008年起,我开始用研究眼光看待教师阅读,并试图寻找一条推动教师阅读之路。从最初的“自研究”,到后来的“省课题”,这条路我走了10多年。

我成功地推动一所学校和一个区域的教师阅读,两者均获得宁波市十佳校园阅读推广案例。在此基础上,我提炼了不少关于推动教师阅读的经验,在《中国教育报》和《浙江教育报》等多家报刊发表。

我专门写了一篇《把推动教师阅读当作研究来做》,作为《走进教师阅读》一书的序言。

精心培养教师阅读的领跑者

我也曾遭遇过“滑铁卢”,让我意识到,仅仅给教师提供书,并不能让教师爱读书。

我在宁波市镇海区仁爱中学开展为期两年的“读好书,促发展”活动,由各教研组自行负责,学校除了负责发书,并不过问。两年之间,读书活动从悄无声息到最后偃旗息鼓。

后来,我看到朱永新教授关于教师远离阅读的三个归因:缺乏阅读时间、缺乏阅读环境、缺乏阅读需求。由此,我认识到营造阅读氛围、激发教师阅读需求的重要意义。

2008年,学校组织全校性教师读书组织——教师读书会,我担任负责人。培育教师中的“读书种子”,“让最忙之人先读起来”。读书

社首批成员仅有10人,但均为各学科骨干或中层以上管理人员,且各教研组都有成员。

教师阅读“领跑团队”建立,有效推动了教师全员阅读。一年多后,又有不少教师自愿加入教师读书会。

2016年,我调到区教科所工作后,又在区域层面上推动教师阅读,成立“研之乐”读书会。读书会主要由教科所负责人、中青年名优教师、优秀年轻教师这三部分力量组成,他们是各学校、幼儿园的阅读组织者、示范者和先行者。

在“研之乐”读书会成立前,全区获得浙江省教师读书征文评选组织奖的单位占全省7%,读书会成立之后的三年,比例上升为14.7%、18.9%和26.4%。

镇海区自己组织的寒假教师读书征文比赛,参赛文章从第一年的160多篇,增加到第三年的560多篇,参与面实现了从幼儿园到高中各个学段全覆盖。

在此过程中,我了解到北京市海淀区、徐州市铜鼓区也是依托教科部门推动区域教师阅读的,这说明了教科部门在这件事上是可以有所作为的。

想方设法增加教师的获得感

客观地说,阅读是慢的艺术,阅读给教师带来的回报并不是一蹴而就的。但并不是所有教师都有“板凳要坐十年冷”的韧劲,尤其是年轻人,更喜欢做有即时反馈的事。因此,缩短教师阅读过程中的反馈期,或者说,增加教师在阅读中的获得感就显得非常重要。

因此,在仁爱中学时,我每年都开展校级层面的读书征文评选,把在区级以上读书征文获奖视为同级论文奖励,在岗位竞聘时给予同等待遇,并经常利用全校教师大会的契机,对各类教师读书征文比赛中获奖的教师进行表彰。

在组织区级读书征文评选时,不给学校设置参评篇数,教师想参加就

可以参加,但要填写诚信承诺书。

借助区教育局官微,公布在浙江省教师读书征文比赛中获奖的学校和教师名单;在区级会议上有意地安排,对在浙江教育在线“我的教育理想”读书征文比赛中获奖的教师和学校进行表彰。

这样做,一方面营造了重视教师阅读的氛围;另一方面,教师在阅读中尝到了甜头,自然会增加阅读积极性。

在开展区级教师读书征文比赛的时候,我们有意识地推荐了适合教师阅读的优秀书籍。在2019年寒假,推荐了《儿童立场》《教师如何快速成长》《原生家庭》,后来这3本书也被列入了2019年宁波市教育系统第七届读书节教师阅读推荐书目。

依托品牌活动提高魅力值

有了读书会,有了读书人,但书该怎么读,是我一直在思考的课题。

我首先想到的是帮教师找书。仁爱中学从2011年暑假开始,每年开展“让教师读自己爱读的书”活动,我会推荐6本适合教师阅读的书,让教师从中自选1本。这些书由学校统一购买,放假前送到教师手上。

在暑期师德学习期间,专门安排6位教师发言,对这6本书进行分享。

然后,在这6本书的基础上,再推荐若干图书,让教师二次选书。通过这样一个品牌读书活动,把战线拉长,读书活动不再是“走过场”或“一阵子”,而是一场永不停歇的接力跑。

但是,阅读仅凭兴趣是不够的,有时它是一项需要消耗精力的艰苦工作。

2017年年底,“研之乐”读书会成立一年多,各项工作步入正轨之际,我推出了一个区级层面的品牌读书活动——“啃读挑战”。

这是一个有点自讨苦吃的活动,即每月读一本书,写1000字以上的心得体会,其中6本为共读书,6本为自选书。

简牍纪事

当然,每位参与者要亲笔签名填写一份自愿参与的承诺书,若不及时提交作业,视同自动退出,三年内不得参与同类活动;若有抄袭等学术不端行为,除在读书会内部通报外,还将告知所在单位领导。

条件虽然苛刻,仍有80位教师勇敢地向我发出挑战。

一年后,除3人因工作调离、7人未能坚持到底,共有70位教师实现了自己的承诺。

2018年,我把“啃读挑战”活动与其他大型活动捆绑,比如《让教育更明亮》一书分享会与区教育系统读书节开幕式结合,《如果我当教师》一书分享会与“品读名家教育经典,争做新时代好教师”主题论坛结合起来,《课堂转型》一书分享会与仁爱中学课堂转型实践相结合……放大“啃读挑战”活动效应,让好书影响更多教师。

2018年完成挑战任务的70人中,有37人继续选择享受2019年的“吃苦幸福”,而全区参加这一活动的教师增加到195人。

为兼顾从幼儿园到高中不同学段的教师,我把“啃读挑战”形式从原先的“共读+自选”,调整为“共读+限选+自选”。其中,“限选”指的是从推荐的20本经典著作中任选4本。

为提高读书心得体会的质量,增加了将读书心得体会文章晒在之江汇教育广场专题社区的要求。

最近,读书会结合2019年“啃读挑战”中的第一本共读书《生命教育手册》,举行全区“生命教育”专题论坛;结合“限选”书中的《教学勇气》,开展“共读教育经典,增强职业认同”专题征文比赛;在自愿报名基础上,与杜威《民主主义与教育》一书的译者陶志琼见面,一起亲近这部教育经典。

近三年,我提炼出区域教师阅读推动策略“三个基于”,即基于“教师立场”、基于“教科团队”、基于“啃读挑战”,从实施目标、依靠力量、开展途径这三个方面把策略可视化。

观书有感



费岭峰

读成尚荣先生的《儿童立场》一书,感受最深的是作者对儿童作为学习主体的认识与解读。新课程改革以来,“学为中心”已经成为一个热词。每每言及学习,说到课堂,总会有人谈到“学为中心”“学生主体”。然而,在教学中,“以教师为中心”“教为主导”的现象仍然大量存在。在应试教育大背景下,素质教育推进得还是颇为艰难。“学为中心”作为新课程核心理念之一,仅仅停留于口号层面,在一线教学实践中还只是小众行为。

成尚荣的《儿童立场》正是对这一现实的剖析与思考,他谈到三个“远远没有到位”:“当下,对儿童的认识与发现远远没有到位;当下,儿童站在课程、课堂的中央远远没有到位;当下,儿童的解放、自由、快乐远远没有到位。”

这一基本判断准确而到位。

儿童立场是“学为中心”的根本体现,是素质教育实现的基础。儿童立场应该成为一线教师教育教学实践所遵循的“道”,更应该成为教师教育教学行动的“术”。

儿童立场作为一种“道”,贯穿于全书所有章节,其核心要义主要体现在两个方面:一是“发现儿童”,二是“儿童在场”。

怎样理解“发现儿童”呢?“发现儿童”是教育的出发点。唯有“发现儿童”,才有可能让儿童站在课程的中央,站在课堂的中央。

“认识儿童,发现儿童”是教育的大智慧。他说:教师的第一专业,应该是儿童研究,不管你任教的是什么学科。

那又怎样来理解“儿童在场”呢?“儿童在场”是指教师的一切教育行动都需要尊重儿童,真正从“儿童表情”出发,去“寻找教育起点”,“教育的愚蠢与错误也正是因为‘儿童缺席’,对儿童的漠视和误读”。

显然,儿童立场应该成为一线教师实践教育教学行动的核心价值,切实指导教师的教育教学行动。

成先生在论述儿童立场作为“道”的意义时,也对儿童立场作为“术”展开讨论,结合大量实例进行分析与说明。我对此理解为三个层次。

其一,研究儿童。研究儿童是“认识儿童,发现儿童”的基本策略,也是“引领儿童”的根本保证。怎样研究儿童?一是“回到儿童的原来意义上”,还儿童自由,让儿童成为一个自由的“探索者”;二是“回到儿童的最伟大之处”,承认、坚信儿童是一种“可能性”;三是“回到儿童完整的生活中去”,引导儿童在生活中“认知、澄清、选择、判断”;四是“回到儿童的生活方式和游戏方式上去”,变革现在课堂教学中“教为主导”的学习方式。

其二,了解儿童。研究儿童是基于目标投入,了解儿童则是研究结果,是“认识儿童,发现儿童”的切实体现,也自然成为教师的行动基础。因为了解儿童,便可“从关注学生的现实性走向开发的可能性”;因为了解儿童,便可“在亲历中应和儿童的成长节拍”;因为了解儿童,所以能够发现儿童“有自己的哲学”,有自己看待社会、自然的方式;因为了解儿童,所以能够理解“儿童阅读”的最高境界是“积极自然的状态”,能够确信“智慧来自儿童”。

其三,保持童心。在成先生看来,儿童立场是“神圣”的。“教育立场说到底就是儿童立场。只有真正站在儿童立场上,才会有真正的教育、良好的教育发生。”作为教育者,保持童心是实践“儿童立场的教育”的基础。保持童心,才能让你拥有“儿童视角”,才能让你站到儿童那边去,放低身段,和儿童一起走上学习之路;保持童心,才能让你体会到学习充满着陌生感、新鲜感,教室是一个“允许出错”的地方,游戏是一个创造的过程,甚至能够体验到学习还可以是一种“慢艺术”。

最后,我们回到教师的教育教学行动上来看儿童立场,它不应只是表面尊重,更在于真正地了解儿童,认识儿童,回归儿童。唯如此,我们才能发展儿童,让教育真正地“发生”。

(作者系浙江省特级教师、嘉兴市南湖区教育研究培训中心副主任)

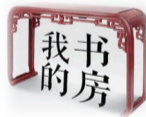
书名:《儿童立场》

作者:成尚荣

出版者:华东师范大学出版社



弈乐居



丽水市莲都区刘英小学 江华美

居家闲暇之余,有一处可以静心阅读的空间,有一个可以自主钻研的领地,有一方可以任意挥洒的书桌,有一副可以自得其乐的围棋,再来一壶可以清心润脾的龙井……不亦快哉。

拥有一间独立的书房,是我们夫妻多年的梦想。然而好事多磨,直至2013年改善住房后,我们的书房梦才得以慢慢实现。

新居面积不大,三室一厅的格局,刚好可以建一个小小的书房。

书架是请木工打造,还是购买成品?要选怎样的书桌?怎样装饰书房?我俩天天讨论这些话题,一个暑假,几乎跑遍了建材城大大小小的家具店。

最后,选中了一件书柜书桌套装,把宝贝小心翼翼地搬回家,摆一柜千挑万选的书,挂一幅行云流水的字,添一盆亭亭玉立的文竹……斯是陋室,惟吾闲情。

书房叫什么名字好呢?回想十几年来,我和先生因棋相识,那就叫“弈乐居”如何?

记得他初次到我家,看见我房里居然有一张画有围棋盘的小方桌,欣喜不已。人生知己难求,围棋让我们找到了共同语言。后来儿子出生,儿子长大,受我们的影响,也很喜欢围棋。

弈乐居成为我们一家阅读写作、遨游网络、静心学习、寄情烂柯的好地方。偶有棋友登门造访,手谈一局,清茶相伴,不亦乐乎。



建成时间:2015年10月
书房面积:10平方米
藏书数量:600册

