



思享汇

探索国际化课程的本土样本

——浙师大幼儿教育集团国际部课程改革走笔

游戏是孩子的功课,更是教师的功课

□徐璋莉

对孩子来说,再没有比游戏更需要认真对待的事儿了。他们在游戏中互相解释着自己为何这样做,在解决问题的同时,又预测着不断出现的新问题。这恰恰达成了学习的三个目标:一是解释问题,二是解决问题,三是预测问题。可见,游戏是孩子的功课。

对教师而言,一方面要放手让儿童游戏,另一方面要观察、解读儿童的游戏行为,发现他们的兴趣点和生长点,最大限度地支持儿童的深度学习与发展。事实上,满足孩子游戏的需要,才是课程的有效起点。因此,游戏不仅是孩子的功课,更是教师的功课。笔者认为,教师要做好两大功课。

第一,面向全体,推进儿童深度学习。首先,教师要像儿童的“超级粉丝”。蒙特梭利早在一百年前就说过:“除非你被孩子邀请,否则永远不要去打扰孩子,为孩子打造一个以他们为中心,让他们可以独自‘做自己’的儿童世界。”儿童游戏时,教师既不介入又不教,那究竟做些什么?答案是“欣赏”与“记录”。具体来说,教师要像儿童忠实的观众,儿童的学习需要被看见,教师欣赏观看的过程就是在推动儿童深度学习。同时,教师还要真实记录儿童的游戏,儿童的每一个游戏以及在游戏中的行为、对话与作品,都值得每一个成人去珍视、去研究。而教师所记录的内容是研究儿童成长的档案,也是编制或者调整课程的有效依据,更是教师团队专业发展的有效载体。

其次,教师要智慧推进深度学习。其一,理性判断游戏价值。随着“生活即课程”的理念深入人心,教师渐渐舍弃了原来按图索骥式的课程教学模式。如今的幼儿园课程,是教师根据对儿童兴趣与需求的观察及作出价值判断后不断生成、不断调整的过程。当课程不再强调预定的目标时,教师的价值判断就变得十分重要。因而,越来越多的幼儿园开始发挥教师团队的作用,共同分析判断游戏价值。其二,智慧推进游戏进程。教师可以从材料投放、师幼对话、绘本引领这三方面来考虑。在运用材料时,游戏一开始可以不投放材料,随着游戏的推进逐渐增加材料;游戏过程中,教师必须根据儿童游戏状况来调整游戏材料;如果儿童有目的地进行某个游戏,并需要特定的材料,教师可以放手让孩子自己携带准备。在师幼对话时,教师可以利用问题推进游戏进程。游戏结束后,教师不妨适当地放大集体教学活动,帮助儿童提升游戏体验。绘本引领强调以适宜的绘本促使课程向深度、广度拓展,进而提升儿童的感知力、思维力与创新力。

第二,着眼个别,做私人定制的教育。首先,唤醒和培育儿童优势。游戏中的儿童能完全释放自我,表现出来的状态是最真实最自然的。教师在游戏中的观察可以观察到儿童当下的经验、兴趣点、思维方式,以及他们的个性特质。对游戏的真实记录会让教师打破长久以来的刻板印象,甚至撕掉那些曾经不知不觉给某些儿童贴上的“标签”,相反地,一个个鲜活的、独特的儿童形象会跃然纸上。儿童在游戏中显露出来的思维特点和个性品质,为教师开展个性化教育提供了更多的可能性。

其次,发现和促进儿童发展。事实上,儿童也会在游戏时把不易察觉的个性弱点、内心冲突或某一处迟缓发展等表现出来。对此,教师必须要像儿童心理研究者一样来研究游戏。值得注意的是,我们不能为游戏而游戏,研究儿童的游戏只是路径,研究游戏中的儿童,促进游戏中的儿童成长才是最终目的。我们要透过游戏看见每一个儿童的内在需求与成长样态,思考适宜于每一个儿童的教育方法与策略。

□本报记者 朱丹

教会孩子勇敢的《灵狼传说》,改编自《西游记》的《三借芭蕉扇》,还有脍炙人口的中国民间故事《宝缸》,风靡全球的《冰雪奇缘》……日前,浙师大幼儿教育集团国际部的孩子们以生动有趣的对白、富有张力的情绪,呈现了一场饱含诚意的双语童话剧。事实上,这也是孩子们近一个月来的学习成果展示。从讨论剧本、编排剧情到体验角色、赋予情感,正是他们探索与成长的过程。

在浙师大幼儿教育集团国际部,孩子们的学习很特别:全园采用混龄编班模式,不同年龄段的孩子全天候生活在一起;除了幼儿园,博物馆、大学以及围墙外的许多地方都是他们生活与游戏的场所;不仅是童话剧,他们还有“睡衣派对阅读日”“宝贝去哪儿”“Friday Mart”等活动。

“我们的幼儿、家长、教师来自世界不同地方,有着多元文化融合的生活现实。”园长胡瑛介绍,过去20年,该园秉承集团“爱与尊重”的核心教育理念,利用混龄编班带来的社会性互动优势,注重幼儿真实生活中的体验式学习,建构了多元文化背景下的幼儿园混龄活动课程。

以幼儿生活为起点
探索本土化的混龄教育
自建园以来,浙师大幼儿教育集团国际部就一直坚持实施混龄教

育。“混龄教育源自西方,但若是简单地模仿其形式并不能对幼儿发展起到真正的作用,因此我们要做的是开发适合本土孩子的混龄活动课程。”胡瑛告诉记者,作为国内“第一个吃螃蟹的人”,该园在研发课程之初面临了缺乏理论支持、家长质疑、耗费教师大量精力等现实困难。对此,她带领教师团队摸着石头过河,经历了从实践到理论再到实践不断反复的过程,最终形成了指向幼儿全面发展的园本课程。

对孩子们来说,每天上幼儿园只不过是过了一个家到了另一个家。大大小小的孩子像兄弟姐妹一样,整天在一起生活、学习和游戏。在这样的环境下,幼儿一日生活各环节、日常教学活动、班级区域活动无不渗透了混龄教育。除了以班级为单位的混龄活动,该园还创设了全园联动的社会性游戏——“快乐娃娃城”。这里更像是一个大型混龄交往平台,有着丰富多样的游戏区域,孩子们以不同的角色在真实的场景中自由体验。

每到6月底,大年龄的孩子都会接到一个任务,就是为迎接新入园的弟弟妹妹做好准备,他们不仅要记住弟弟妹妹的姓名,而且要各自“认领”一个弟弟妹妹,并在获得联系方式后进行线上交流。在暑假,他们还会组团与弟弟妹妹来一场线下约会,赠送自己制作的小礼物。“在哥哥姐姐的关爱下,新生在入园前就对幼儿园产生了亲近感,有效缓解了入园焦虑。”胡瑛说,为

了让新生爱上幼儿园,“爱在九月”主题活动贯穿了整个9月。其间,大孩子们带着弟弟妹妹熟悉幼儿园的每一个角落,陪伴其度过在园一日生活的每一个环节。同时,他们还要观察与记录弟弟妹妹的行为与情绪,因而留下了许多稚气却有爱的故事。

据了解,主题活动是该园混龄活动课程的重要载体,而每一个主题都是由专家、园长、骨干教师组成的“全实践合作小组”来开发,内容整合了尊重、关爱、合作、责任和坚持五大方面。“由于课程活动和主题拓展都是动态发展的,合作小组要伴随幼儿的成长不断开发新的主题,生成新的内容,并进行动态的评价。”胡瑛说。

以开放的视角
创设多元化的课程活动

不久前,该园孩子的身影遍布杭州各大景点,他们用英语自信地向外国游客推介杭州本土文化。早在此前,该园已经持续进行了一个多月的“淘美杭州”主题活动,每个班围绕一个景点及其背后的文化底蕴展开探索与学习,如“龙井问茶”“知味杭州”“水墨运河”等。

“近年来,我们立足中国传统文化,放眼世界,创设了多元文化系列活动。”胡瑛认为,具有国际视野的孩子,不仅要对中国传统文化的瑰宝了如指掌,同时也要尊重、接纳和包容世界多元文化。为此,该园不仅借助节庆和生活事件开展文化体验活动,

而且还定期邀请外教、外籍家长甚至是海外友人入园互动,让孩子们感受不同文化之间的差异。

随着课程的实施和活动的推进,该园逐渐形成了具有“卓越、关爱、开放”特质的课程文化——“壹颗”(ECO)文化。在文化浸润下,孩子们的学习充满了无限的可能性。每周五是孩子们的“Outing Day”:有时候,他们前往环保教育基地,学习垃圾分类知识;有时候,他们走进不同的大学,或变身“小小设计师”展示自己的艺术创作,或变身实验室操作员“玩转”科学;有时候,他们来到乡野田间,当一回小农夫……在胡瑛看来,学习不一定发生在幼儿园,生活中处处都是“教育场”,“Outing Day”为孩子们提供了一个开放的“无边界课堂”。

“很多时候,‘Outing Day’系列的参与者除了孩子和教师,还有家长。”胡瑛对记者说,该园几乎所有活动都会向家长开放,“幼儿园没有特意设置家长开放日,家长随时随地都可以进园观摩教学或是参与活动”。其实,这与该园课程所倡导的“亲职教育”息息相关。该园的亲子活动从教育对象、教育场景、教育内容、教育品质等多方面来设计和组织,希望借此帮助家长明晰“如何成为一位合格称职的好家长”。比如,在“妈妈阅读日”,妈妈为孩子讲故事,共同分享阅读带来的喜悦;“老爸向前冲”则是强调父亲陪伴的重要性,在活动中建立良好的亲子关系。



老底子的游戏玩起来

近日,湖州市蓝天实验幼儿园的孩子们爱上了跳房子、七巧板、“母鸡下蛋”等传统游戏。原来,该园近来在全园范围内推广中国传统民间儿童游戏。图为大班孩子正在玩“斗鸡”。(本报通讯员 王洁涵 杨斌英 摄)

用师德之光照亮教育前行之路

——义乌市幼儿园教师职业道德与法规专题培训侧记

□赵博雅

“当我拖着沉重的步伐走在孩子们的身后,发现曾经总是走在队伍前列的那个孩子掉了队。我问,小伙子,今天怎么走得这么慢啊?他说,何老师,我来拉你走,我来给你力量。”当幼儿园教师因身体原因没有跟上队伍时,孩子没有急着赶路,而是停下来帮她。那一刻,教师的言传身教在幼儿身上散发出的光芒,感动了在场的每一位观众。

这是5月25日义乌市幼儿园教师职业道德与法规专题培训演讲比赛总决赛中,义乌市东洲第二幼儿园教师何圆贞分享的故事。这场由义乌市教育研修院和中国教师研修网共同策划组织的演讲比赛,以“学习我身边的师德榜样,讲述我的师德故事”为主题,从不同的视角诠释了新时期幼儿园教师师德的内涵和师德建设的意义。

参加本次比赛的28位选手分别来自28所参加培训的义乌市公办幼儿园,他们是各幼儿园经过

园本研修阶段演讲比赛初赛推荐的优秀选手。演讲比赛中所有故事都是原创,组织者希望通过这些真实的故事,激发教师的职业认同感,提升教师的职业幸福感,从而帮助广大幼儿园教师提高专业素养,熟悉政策法规,践行师德规范。

理论实践相结合,提升教师专业度

因为白天要带班,义乌市国贸幼儿园教师黄晓琪一般都会利用晚上的时间,登录中国教师研修网进入“教师职业道德与法规”专区进行学习。“刚来幼儿园的时候,以为只要精通琴棋书画、懂教育学就可以当一名好老师,但是在工作中发现,护理知识、哄娃技巧一个都不能少”,课程里的“对3~6岁儿童行为的解释及评价”让黄晓琪又多了一份面对孩子的从容,“今年是我成为幼儿园教师的第5个年头,我希望自己变得更专业,能够担得起教师的责任”。

爱是教育的基础。幼儿园教师的工作辛苦、琐碎,不仅需要爱心、

细心、耐心,更需要极强的专业性,懂得孩子的心理,在他们需要时及时给予支持。每位幼儿园教师都是孩子身心健康的守护者,不断地学习和提升自身修养是重中之重。义乌市教育研修院副院长朱时彪在本次演讲比赛中点评中说道:“学、思、悟,然后去积极行动,是提升教师个人能力的重要途径。”

本次培训的演讲比赛是幼儿园教师职业道德与法规专题培训项目的内容之一。负责项目实施的义乌市教育研修院幼教部主任鲍莲珠介绍:“以往的师德培训,只有专家讲座,存在着内容枯燥、形式单一等问题,教师较难从培训中获得更多的感受和解决实际问题的能力。此次培训的设计,充分考虑了这些问题,最大限度利用‘理论+实践’的形式,采用线上、线下混合研修的模式,理论学习、案例分享、演讲比赛共行动。”

幼儿园教师职业道德与法规专题培训项目共30学分。其中,线上研修共20学分,内容主要是教师专业标准、专业理念、教育法

律法规、践行师德规范等多个模块的网络课程。线下研修共10学分,包含园本研修、市级演讲比赛和理论现场面授三部分,其中理论现场面授采用案例解说的形式,依法治教与师生保护的内容对幼儿教师的指导颇有成效。每位参加培训的教师需要在线学习超过600分钟,完成一个网络研讨活动,提交一篇实践作业。同时,还要按照要求参加项目组织的线下研修活动。这样的培训不但安排了提升专业素养的教学理论知识,还提供了丰富的教学案例,帮助教师解决实际教学中遇到的难题,深受教师的喜欢。

人人参与,调动学习积极性

一直以来,义乌十分重视师德建设,每年都会组织全员师德培训,大多采用“主会场+分会场”的形式。今年新规定出台,要求“十三五”期间教师培训实行学分管理制度,职业道德与法规培训占30学分。“我们也面临着比较大的培训压力,教师人数多,要保证培训

的质量。我们通过网络公开招标的方式,最终确定中国教师研修网来做,他们经验比较多,做得比较好。今年我们将采取分段推进的形式,先在幼儿园启动,下半年在初中和高中推进,争取到明年全面完成师德培训。”义乌市教育研修院培训部主任张小云介绍。

参与培训的教师人数多,如何调动其学习积极性,是直接决定培训效果和教师队伍素质真正提升的关键点。此次培训为教师们创造了许多交流和学习的机会,就是希望教师们能够真正参与进来,变被动学习为主动学习。张小云在演讲比赛结束后说道:“这种人人演讲的方式,本身就是一种非常好的教育。培训不一定局限于专家讲、教师听。演讲者自己讲,会搜集梳理学到的知识,准备的过程就是一种学习。演讲的感染力也非常强,这是一种自我的激励和同事之间的唤醒。”

在鲍莲珠看来,调动教师们的学习积极性,他们找到了一个好办法。“人人参与。”鲍莲珠说,“以这次

演讲比赛为例,我们的初赛在每个幼儿园进行,所有参训教师都要参与其中,寻找身边真实的师德模范案例并讲出来。每个幼儿园推荐优秀选手参加复赛,排名前14位的视频会放到中国教师研修网,所有参与培训的教师都要进行投票。”中国教师研修网也通过一些技术手段,来保证教师们的参与度。所有参训教师是参与投票的人,要真正看完全部比赛视频,才有投票资格,才能获得研修的3学分。

黄晓琪说,演讲中的一个故事让她印象深刻,那位教师一直坚持在幼教的岗位上,是孩子陪着度过了整个青春。这种用爱去书写的青春让她无比难忘,也坚定了她在爱孩子的路上走下去的信心。

教师是立教之本、兴教之源。教师如灯,师德是教师这盏灯的光芒。义乌市通过师德培训活动的分段推进,让更多教师将师德内化为自己的思想观念和言行举止,照亮教育前行之路。