



准备工作已全部就绪 我省 32 万余考生参加高考

本报讯(通讯员 黄梓馨)从省教育考试院获悉,目前高考各项准备工作已经全部就绪,全省 32 万余考生将分别在 78 个考区、364 个考点和 1.1 万余个考场参加考试。

统计显示,我省在年前组织高考报名的考生人数为 31.5 万人,相比去年增加 0.88 万人,其中普通高校招生报名 26.56 万人,单独考试招生报名 4.94 万人。此外,按国家统一部署今年我省高职院校实施扩招,现有 0.93 万人报考。

根据高考综合改革方案,我省统一高考科目采取“必考和选考”相结合模式,其中选考科目此前已经完成考试,本次统考仅剩语文、数学和外语 3 科;单独考试招生职业技能考试在年前即已结束,本次仅剩语文、数学两科。其中,普通高考 7 日上午考语文、下午考数学,8 日下午考外语;单独考试招生 7 日上午考语文、下午考数学。按规则,语文、数学开考 15 分钟后考生不得进入考点参加当次考试;外语含听力考试,在开考前 15 分

钟停止进场。

据介绍,为严肃考风考纪,我省层层部署强化考试安全,逐级组织考前检查,针对高考各环节开展风险点排查,提出防范措施和应急预案。省里启动了“齐抓共管、联防联控”工作机制,有关部门联合开展“净化涉考网络环境”“打击销售作弊器材”“净化考点周边环境”和“打击替考作弊”等 4 个专项行动;高考期间,各级教育、公安、环保等部门在各考区指挥中心联合值班,统一调度;省、市、县将

选派数百名巡视人员赴各考点全程蹲点巡视。

省教育考试院相关负责人提醒,考生须凭准考证和身份证参加考试,进入考场须自我检查并自觉接受监考人员对随身物品的检查。除必要的文具用品外,禁止携带任何违规用品进场。手机、智能手表等通信工具,只要带进场,不论使用与否均将被视为作弊。若有参与组织协助作弊、替考等严重行为的,除按作弊处理外,还将依法追究刑责。

浙江研学旅行研究院 落户金华

本报讯(记者 舒玲玲)日前,浙江研学旅行研究院成立仪式在金华市示范性综合实践基地举行。

据介绍,研究院由浙江师范大学、金华市教育和金华市文化广电旅游局三方共建,目标是建成全省研学旅行的研究高地、咨询智库和服务中心,全力助推金华打造“浙江省研学旅行高地”。三方将在打造精品路线、开发特色课程、强化基地引领等方面下功夫,帮助中小學生拓展视野、提高综合素质,推动全域旅游向纵深发展。

研究院发布了 6 条精选研学旅行线路,分别是:“信仰的味道”红色研学之旅、“信义好家风”研学之旅、“希望的田野”和美乡村研学之旅、“金华文化名人”研学之旅、“非遗匠心”研学之旅、“跟着课本游金华”研学之旅。每一条线路都由该市民旅、教育等部门精心设计,涵盖红色旅游、美丽乡村、家风家训、非物质文化遗产等诸多内容。

近年来,金华市教育、文旅等部门高度重视研学旅行工作,充分挖掘文旅优势,努力拓展中小學生研学内容,先后举办了“海外学子走进金华古村落”“中国名校留学生金华过大年”等活动。

长江教育论坛在宁大举行

本报讯(通讯员 周雨晴 李彦颖)6月1日,2019 宁波·长江教育论坛在宁波大学举行,会上发布了 2019 版《中国教育黄皮书》。

长江教育研究院院长周洪宇以“智库为政府科学决策服务,推动长三角教育更高质量一体化发展”为主题,介绍了在长江三角洲区域一体化发展战略背景下,智库建设对于推动教育改革和长三角教育更高质量一体化的重要作用。在分论坛中,专家们分别从长江教育创新发展意见和建议、由战略格局看长三角高等教育发展等几个维度,分析了教育改革与发展面临的问题,并提出了意见和建议。

据介绍,本次论坛由长江教育研究院和宁波大学共同主办,50 多位国内有关政府机构负责人、高校学者、知名教育智库专家,围绕长江教育创新带、区域教育一体化等专题进行了探讨交流。

国际竹藤组织总干事 访问浙农林大

本报讯(通讯员 陈胜伟)6月3日下午,国际竹藤组织(INBAR)新任总干事阿里·穆秋姆到浙江农林大学访问,考察该校国家木质资源利用工程研究中心等,了解竹子、碳汇等领域的研究情况。

一直以来,浙农林大与国际竹藤组织有着长期良好的合作,尤其在推进中国竹林碳汇技术服务非洲国家竹产业发展、合作开展碳汇研究助力缓解全球气候变化等领域,双方共赢共进,取得了一系列成果。今后,双方还将在培养 INBAR 成员国学生、技术推广等方面开展更深度的合作。

国际竹藤组织是第一个总部设在中国的、独立的、非营利性政府间国际组织,是唯一一家针对竹和藤这两种非木质林产品的国际发展机构。它的宗旨是,在竹藤资源可持续的前提下,促进竹藤生产者和使用者的福利。



日前,东阳市第三届“科教下乡行”暨“三服务——流动少年宫进校园”活动走进当地学校,为孩子们带去火箭助推滑翔机、F1 自行车等科技项目。图为东阳市实验幼儿园东景园区的幼儿在体验橡筋飞机。

(本报通讯员 包康轩 摄)

上好思政课,让学生爱听真信

□本报记者 武怡晗

《没有共产党就没有新中国》《中国梦》……一幅幅大气磅礴的绘画作品,牢牢地抓住了学生的眼球,这也让很多听课者疑心走错了教室。没错,这是前不久浙江工商大学开出一堂毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论课。

针对艺术设计学院学生的特点,任课教师于希勇想来个“专业定制”。于是,他把一些绘画作品请进教室,让学生从色块与线条中,体会那久远的历史。学生们感受到了推翻三座大山后的扬眉吐气,也对新中国的富强和伟大有了更深的体悟。

在学校思想政治理论课教师座谈会上,习近平总书记强调,要在小学中学大学循序渐进螺旋上升地办好思想政治理论课。确实,课堂是开展思政教育的主阵地。守不住主阵地,什么都白搭。只有把课上生动了、上有趣了,变得“有意思”,让学生“都爱听”“真相信”,才能帮助他们系好人生的那颗纽扣。

杭州师范大学马克思主义学院

长余龙进有着 30 多年的教学经验。他直言,思政课主要以理论为主,如果缺乏相应知识、案例的佐证,很容易成为教师“满堂灌”,导致学生的抵触和逆反情绪。过去的讲课方式太老套,教师照本宣科,大学课堂里的很多内容甚至和中学大同小异,学生兴趣不大。

为把这堂课上好,近年来我省各地各校积极推动教学方法改革,在内容、形式和话语体系等方面推陈出新,使思政课有了全新的打开方式。

“高质量的政治理论课程课程体系必须推进课程改革创新,标准就是习近平总书记提出的‘八个相统一’。”中国计量大学马克思主义学院院长兰婷说,要充分考虑系统性、一体性、阶段性这一突出特点,围绕不同阶段的主体课程,建立符合各个阶段特点的思政课程体系,扭转在内容上中学是小学扩大化、大学中学一样的局面。

为推动习近平新时代中国特色社会主义思想进教材、进课堂,去年我省重新修订了省编德育教材,并组织全省高校思政理论课教师参加培训。与此同时,中小学地方课程通用教材《人·自

然·社会》和德育地方教材《好孩子》《小公民》《浙江人》和《浙江潮》等,也把“八八战略”“两山理论”“红船精神”等内容写进了教材,以此培养学生的社会责任感

和使命感。采访中,也有教师向记者表示,传统的思政教学话语体系对“00 后”乃至“10 后”失去了吸引力,如何运用好学生喜爱并乐于接受的学习方式和话语体系,上好一堂“有知有味”的思政课,值得大家深思。

关墨莹是浙江工业大学附属实验学校教师,在参与民主生活一课中,她设计了以“杭州市政府民生实事项目征集公开信”为载体,让学生提议案,选举代表拨打 12345 热线反映社情民意。一下子,就把课堂的气氛点燃了。而在常山县,一些中小学校则借助 15 分钟的微课教学,以“微课型、微故事、微互动”为特点,改变了以往思政课形式单一、方式生硬、内容枯燥等缺点,让学生喊出了“这样的德育课我真喜欢!”

“如果你跟学生聊足球,却不知道 C 罗,那会多尴尬。”东阳中学思政教师蒋一平喜欢做各种剪报与摘记。在她

的备课笔记上,贴满了各种政治经济、文化以及社会新闻报道,每则剪报旁边还写下了她的观点与思考。长年累月的滋养让她与学生沟通起来毫无隔阂。而两年前,浙江大学开始试行“优秀学长进课堂”活动,请高年级学生担任大一年级思政课的“小老师”。该校马克思主义学院院长刘同舫说,同辈上课会让学生觉得更有亲和力,更耐人寻味,而不是望而生厌。

统计显示,我省大学生对思政理论课的满意度已由 2013 年的 68.77% 逐年上升到 2018 年的 88.6%。省教育厅宣教处副处长吕明再透露,今年还将实施全省高校思政理论课教学效果提升计划,成立高校思想政治理论课教学指导(督导)委员会,组织对思政理论课开展教学检查和督导,每年发布教学效果评估报告。



制花船 迎端午

近日,长兴县洪桥镇中心幼儿园的孩子们在省非物质文化遗产传承人吴益清的指导下参观、体验、制作花龙船。花龙船是我省第五批非物质文化遗产,孩子们在活动中了解家乡的端午习俗,感受非遗魅力、接力非遗传承。图为幼儿们正在参观花龙船。

(本报通讯员 许斌华 摄)

牢记使命 矢志目标 为高教强省建设作出新贡献

□中国美术学院党委书记 钱晓芳

全省教育大会的召开,是浙江省委省政府深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想的具体行动。大会提出建设教育现代化和高等教育强省的战略目标,在全社会引起了广泛的反响,人民群众充满期待,教育系统深受鼓舞。在中国美术学院,全校上下结合实际进行认真学习讨论,作为浙江省首批重点建设高校、国家“双一流”建设高校,理应在浙江教育现代化,特别是在高等教育强省建设中作出更大的贡献。

不负使命,立德树人。作为艺术院校,习近平总书记在给中央美术学院老教授的回信中指出“美术教育是美育的重要组成部分,对塑造美好心灵具有重要作用”,强调“做好美育工作,要坚持立德树人

人,扎根时代生活,遵循美育特点,弘扬中华美育精神,让祖国青年一代身心都健康成长”。历史和时代赋予高等教育、高等美术教育新的使命和要求,我们要扎根中国大地办大学,牢牢把握中国特色社会主义大学的办学方向,坚持党对高等学校的全面领导,努力把学生培养成“心中有信仰、手上有功夫、笔端有大美”的德艺双馨人才,担当起振兴民族艺术和弘扬中华美育精神的历史重托,为实现中华民族伟大复兴中国梦努力奋斗。

不忘初心,矢志目标。要始终牢记共产党人、国美人的初心和使命,牢记习近平总书记在浙江工作期间提出的支持中国美术学院“向世界一流大学目标挺进”的殷殷嘱托,站在推进党和国家教育事业的战略高度,以政治建设统领、一流党建引领一流建设,把

“两个维护”作为推进学校“双一流”建设、高质量发展的根本保证。要以“四有”好老师、“四个引路人”为引领,以“人类灵魂双重工程师”的要求,以“工匠精神”为标杆,加强“领航人才”和优秀青年学者培养,打造高质量高水平的师资队伍国家队,为培养优秀人才提供坚强保障。要发扬爱国为民、崇德尚艺的优良传统,“以大爱之心育莘莘学子,以大爱之艺绘传世之作”,不负人民期望,以人民为中心,办好人民满意的高等艺术教育,创作出讴歌祖国、讴歌时代、讴歌人民的精品力作。要以一流学科建设为抓手,带动一流学校的建设,要在学科建设已经具有的较好基础上,在巩固和突破上下功夫,为浙江高等教育强省建设添砖加瓦。

普及美育,塑造心灵。加强美育,是国家文化战略所需。中国美术学院要在社会美育的普及和提升上作出应有的贡献,不仅要培养出更多的美育工作者、文化传播者,把美的种子撒向全社会,弘扬美、传播美、创造美,让越来越多的人认识美、体验美、热爱美和创造美,从而确立正确的人生观、价值观,促进人们的身心健康,而且还要创作出更多更好的文艺作品,成为号召一代人的精神旗帜,抚慰一代人的精神家园,鼓舞一代人的精神支柱,凝聚中国力量,鼓舞民族精神。

(下转第 2 版)

贯彻大会精神
率先高水平实现教育现代化