

“读经班”岂可替代义务教育

□胡欣红

日前,教育部印发《关于做好2019年普通中小学招生入学工作的通知》,要求各地切实履行义务教育控辍保学法定职责,建立失学辍学适龄儿童工作台账。各地要认真排查并严厉查处社会培训机构以“国学班”“读经班”“私塾”等形式替代义务教育的非法办学行为。父母或者其他法定监护人无正当理由未送适龄儿童少年入学接受义务教育或

造成辍学,情节严重或构成犯罪的,依法追究法律责任。(3月26日《北京青年报》)

义务教育是国家统一实施的所有适龄儿童、少年必须接受的教育,是国家必须予以保障的公益性事业。其实质是国家依照法律的规定对适龄儿童和青少年实施的一定年限的强制教育的制度,具有强制性、免费性、普及性和世俗性的基本特点。

简而言之,接受义务教育,既是权利,也是责任。国家固然

有设校兴学让国民享受教育的义务,父母等监护人也有保证适龄儿童就学的义务。然而,囿于诸多因素,现实中却有家长另辟蹊径,将孩子送进“国学班”“读经班”“私塾”等接受所谓的传统教育。

这些“国学班”或“读经班”,往往费用不菲。更令人担忧的是,那些全日制读经学堂的课程往往大同小异,课堂上教师们按下复读机按钮,孩子们跟着机器大声反复地朗读背诵,每天长达

8~12小时。事实证明,“两耳不闻窗外事,一心只读圣贤书”是行不通的。大多数从读经学堂出来的孩子都对经书产生了严重的抵触排斥情绪,甚至有人表示在余生再也不愿接触和国学有关的任何东西。长年读经,最终厌恶到如此境地,不能不说是此类教育的彻底失败。

更可怕的是,因为没有对口的升学途径,学生们越读就越会陷在深深的迷茫之中,不知道究竟该何去何从?一旦停止私塾学

习,大多数人都变得非常沉沦,只能借电视剧和电子游戏排遣焦虑、打发时光。而那些曾经背得滚瓜烂熟的经文,则很快就忘得一干二净了。

如何教育孩子是一个见仁见智的话题,但绝不能以放弃义务教育为代价进行试验。人生不能重复,一旦失败,悔之晚矣。孩子不是父母的私有财产,以“读经班”等形式替代义务教育,父母理应承担严肃追责。

当然,追责只是一种事后惩

戒,关键在于事先防范。如果父母能对“国学班”“读经班”“私塾”等所谓传统文化教育有清醒的认识,自然不会趋之若鹜。优秀传统文化固然需要学习传承,但绝非是这些打着“国学班”“读经班”等旗号的社会培训机构所能包办的。



美遇艺行十六载

——记中国美院“千村千生”基层志愿服务项目

□本报记者 张乐琼
通讯员 刘杨

龙王村是安吉县上墅乡中一个具有典型特色的山区村,拥有手工造纸、传统印刷等独特的民间技艺传承。几年前,一群师生走进这里,创作和设计了一系列彰显自然景观、民俗文化、农事耕作、天文地理等本土文化内涵的现代年画,让当地村民没想到的是,乡村艺术馆随之办了起来,给这座“全国生态文化村”增添了一抹亮色。

这是中国美术学院开展“千村千生”基层志愿服务项目的一个缩影。这幅艺术植根于社会、服务基层建设的蓝图,早在16年前就已铺开。2003年,时任浙江省委书记习近平亲自谋划、部署“千村示范、万村整治”工程,而“千村千生”基层志愿服务项目就从那时起步。从最初服务磐安新农村建设的1个点,到如今每年三四十支师生队伍应召下乡,16年来累计参与注册志愿者超过4800人。

多年坚持,必有收获。日前这个项目获评全国“最佳志愿服务项目”。该院党委副书记胡钟华感慨:“这是我校以德树人为根本任务,举全校之力,积10余年之功,集思想教育、专业

教学和社会服务‘三位一体’的重大育人成果,真正做到了全员、全过程、全方位育人。”

早春的一天,我们慕名来到龙王村。一踏入村口,两幅4米高的“立方体”墙绘十分醒目。一幅以荷塘、锦鲤为主题寄予“年年有余”的美好寓意;另一幅以竹元素为主旋律,描绘这个村落郁郁葱葱的竹林景象。这些来自雕塑与公共艺术学院8名师生巧思妙想的创作,给之前突兀呆板的白色蓄水池披上了新装,也让原先打算请专业人士来美化加工的当地村民赞不绝口。

在青山隐隐的乡村进行公共艺术创作是“美上添美”的事情。龙王村村主任朱丽英喜滋滋地说:“艺术的画笔,加上乡风民俗、产业文化等乡土的滋养,让我们的美丽乡村建设又添一处文化地标。”“绿水青山就是金山银山”,一边感受,一边理解,一边创作,一边践行,最终看到大家的作品能被村民们接纳、喜爱,团队成员马东阳说,只有经历过,才能感受到这样美的叠加。

“是‘美遇’,更是‘艺行’。”在带队教师、雕塑与公共艺术学院党总支书记龙翔看来,所谓美育,不仅是对学生进行美学教育,让他们提升专业技能、懂得艺术为什么服务,还要让他们以

志愿服务的形式介入乡村振兴、美丽乡村建设,在改善乡村环境、打造旅游特色、提升村民艺术审美中培养他们对社会的责任与担当。

除提升农村环境外,师生们在助力“乡村振兴”中开发出来的儿童美育、农产品包装设计与提升等项目,不仅为自身找到了发挥才干的舞台,也为美丽乡村建设带去了实实在在的果实。学院先后在全省20余个乡村建立了基地,设立了14个志愿服务站,还和阿里巴巴等在全国2万余个乡村建立了线上美育服务点,覆盖32万名农村留守儿童,联合仙居、丽水等地共建“乡村振兴学院”“乡村振兴实践基地”,为地方基层提供美丽乡村建设、美育等人才的培训服务。

在中国美术学院学工部部长竺照轩看来,“千村千生”基层志愿服务项目,就是实践育人的“金课”,专家教授与学生同吃同住服务基层,将所知所学与实践结合起来。

记者了解到,自该项目实施以来,每年除了即将毕业的学生,各院系本科生几乎全体出动。如今,“千村千生”项目已经成了志愿服务的孵化器,越来越多学生通过参与这个项目发掘自身价值,提升担当意识,自发地开发

了不少子项目,如“美美讲堂”“彤花山”“棉花豆豆”等志愿服务新品牌。

在本科期间就积极参与“千村千生”服务基层的徐曦,目前是艺术管理与教育学院的研究生。她的7人公益小分队开发的“彤花山”项目颇接地气。徐曦说:“从实践助我到我为实践,大家达成共识,发掘这些公益设计项目,做有温度的设计,为身边有需要的人用设计的力量解决一些力所能及的问题。”

“回想4年的实践服务,从最初在实践中尝试运用专业知识,到后期能在专业知识中提炼出可行方案进行实践服务,是角色转变,更是能力的提升。”“我们立足专业、践行了志愿精神,更树立了‘艺心益行’的信心。”……学生们收获满满,真切地感受着专业与公益、社会共成长的美好,也不断印证着当年蔡元培先生对这所学校曾期盼的那样,“用美的心来唤醒人心,以真正地完成人们的生活”。



南浔 开展家风扬校风活动

本报讯(通讯员 杨斌英 李小凤)走进湖州师范学院南浔附属小学,一块块“写家书、传家训、扬家风”的展板上,一个个家训故事耐人寻味。这是该校启动的“最美家风扬校风”系列活动中的一项。

这学期以来,以“做一个有道德的人”为主题,湖州市南浔区教育局围绕“听、说、读、写、编、画”开展了湖州市“最美家风扬校风”系列活动,着力引导师生“传家风、扬校风、立学风”,形成修身律己、崇德向善、礼让宽容的良好氛围。

为形成家校合力,该区在中小学及幼儿园开设了百场“好家风”家长会以及听名家讲家风活动,师生、家长共同参与,家、校、社会三方联动。同时,南浔各校广泛开展优良家风、中华经典诵读,“一封家书叙家风”,“美丽家风,最美教师”“最美学生”评比等活动,努力营造良好校风、教风、学风。

临海 名师组团包干促成长

本报讯(记者 邵焕荣)近日,在教研员的带领下,临海市第二教研区组织开展了本学期首次名师指导团系列活动。

该市教育局分管副局长章海燕介绍说,实施名师组团包干制度,既能扩大名师的辐射面,又能促进青年教师的成长,可有效提升教师素质、提升教学质量。截至目前,各名师名校长指导组已全部完成了结对签约,并开展送教下乡活动45次,组织教研活动57次,师徒开设公开课125节。

去年11月,临海市教育局启动了名师组团包干制度,将全市254位各级名师名校长(园长)分成22个小组,以教研区为单位,实行组团包干、帮扶指导,内容包括开展签约带徒、教研活动、上课听课等活动。

青田建立留守儿童 关爱保护机构

本报讯(通讯员 吴楚楚 徐庆民)近日,青田县山口镇成立了留守儿童关爱保护专门工作委员会,这是该县首个专门针对留守儿童进行关爱保护的机构。

据介绍,专工委的成立旨在探索建立山口镇留守儿童保护工作常态化长效机制,动员学校、社会和家庭共同参与,营造部门履职、家庭尽责、社会关心留守儿童工作的良好氛围,让全社会都真正关心农村留守儿童,关注留守学生,促进留守儿童健康成长。

下一步,青田县将继续在方山乡、汤垟乡等其他留守儿童较多的乡镇成立留守儿童关爱保护专工委,整合各方资源,汇聚合力共同来帮助、关心留守儿童。



清风吹校园

近日,慈溪市教育系统开展“清廉学校”建设现场推进会,全市23所学校现场展示了“清润德,廉正身”“白云吟高洁,青瓷诵清廉”“动漫话廉洁,携手创清风”等一批清廉教育教育特色品牌,内容精彩纷呈。图为师生参观“清风校园”创建成果展。

(本报通讯员 杨洁 邹松央 摄)

别怕,我们都是你的小耳朵

□本报记者 金澜
通讯员 徐小萍

“虽然老天爷没有赐予我敏锐的听力,但让我遇见了最温暖的室友,4年了,感谢你们……”3月26日晚,一场别开生面的卓越奖学金现场展示会在绍兴文理学院报告厅拉开帷幕。因生病住院而缺席展示会的大四学生潘燕,用一段特殊的感谢视频,分享自己的大学生活。最终,潘燕帮扶团队获得三等奖。

2015年,聋哑女孩潘燕考入绍兴文理学院纺织服装学院,就读服装设计与工程专业。从平湖来到绍兴,远离了亲人,身处陌生的环境,加上课程多、学业负担重,上课听不清跟不上进度等难题,让潘燕一开始难以适应大学生活,因此她总是低着头,闷闷不乐的。

林丹既是同学又是寝室长,很快发现了潘燕的异样。“咱们住在一间寝室,就是一家人,应该互相帮助。”同寝室的5个女孩还达成一致:要形影不离地照顾潘燕,当好她的“耳朵”。

为了让潘燕尽可能听清,每节课5个女孩都会早早地去教室,抢占前排的座位。课上,大家分工合作,一字一句地记录老师的讲话内容。“只要她皱眉头,就说明这句话没听清,需要我们写给她看。”当了3年多的“小耳朵”,5个姑娘早已和潘燕心有灵犀。每次只要有她有困难,无须示意,室友就会送上贴心记录。

在大家的帮助下,潘燕渐渐恢复了学习热情,先后获得国家励志奖学金、康恩贝自强奖学金以及道德风尚奖、成才进步奖等,同时还在多项服装设计比赛中斩获佳绩,成了班上的学霸。

跟普通女孩一样,正值花季的潘燕也向往着外面的世界,但身体的原因使她不方便单独外出。“别怕,小耳朵带你去看世界。”在室友们的陪伴下,潘燕实现了很多的人生第一次:第一次逛商场、第一次坐动车、第一次去上海、第一次登上东方明珠塔、第一次住宾馆……

潘燕的眼界开阔了、信心充足了,脸上洋溢着幸福的笑容。去年学校勤工俭学中心发出通知,需要一名学生兼职,整理档案。林丹想到了潘燕:“她勤奋好学又阳光率真,能力和性格都很符合要求。”上岗后,潘燕很快掌握了工作诀窍,干得跟其他同学一样出色。同时,和更多师生接触后,她还学会了开玩笑,成了勤工俭学中心的“开心果”。

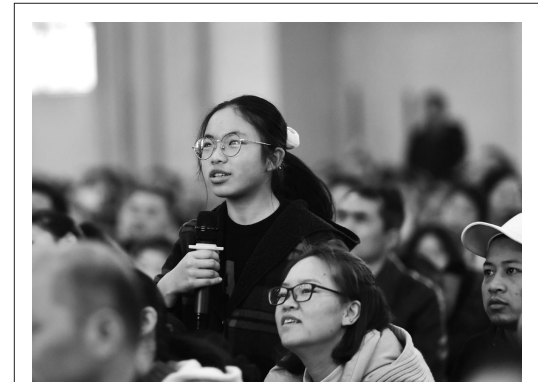
一晃大四,到决定毕业

去向的时候了。看到身边的小伙伴一个个都有了着落,潘燕不免着急起来。这时,5个好姐妹又聚到了一起,花了整整两周,帮潘燕规划职业发展方向。写简历、整理作品集、面试的注意事项……每个细节,“小耳朵们”都考虑详尽,希望为她把好这重要一关。

“他们对我真好,就像家人一样……”说起身边的小伙伴,潘燕嘴角上扬,在手机屏幕上打出一连串话。“走出校园,我们依然是潘燕的‘耳朵’。”林丹告诉记者,大家已经约好了,以后每年都要相聚,而且还要继续带着潘燕去看世界。

践行社会主义核心价值观

寻找身边的感动



3月23日,由武义县妇联牵头的家长课堂在县实验中学开课,该校七年级学生和家共1200余人参加开课仪式。主讲人跟家长们分享如何应对孩子成长中出现的问题。图为家长、学生与主讲教师现场互动。

(本报通讯员 张建成 摄)