

2018年度

20本书

浙江教师读的

书名:《把课堂还给学生》
作者:徐洁
出版者:华东师范大学出版社

作者为齐鲁师范学院副教授、山东省基础教育课程研究中心研究员、本真教育研究发起人、“国培计划”网络研修与校本研修整合培训项目专家,主持参与多项国家、省级教育科学规划重点课题。出版有《教师的心灵温度》《叩问教育真谛》等著作。

中国教育学会副会长张志勇评价:本书不只是鲜明地提出“把课堂还给学生”,更是阐释分析了“还给学生什么”“还之后要怎么做”等关键问题。这是从学生为本的立足点出发,让教育返璞归真的正途。

书名:《百年明朝一鉴开:熊召政读史笔记》

作者:熊召政
出版者:中国友谊出版公司

凭借长篇历史小说《张居正》获第六届茅盾文学奖的熊召政,文章曾多次入选中学教材及拓展阅读篇目。本书为其又一力作,讲述和评论明朝历史,涉及刘伯温、宋濂、方孝孺、姚广孝、解缙、李东阳、杨廷和、严嵩、徐阶、叶向高、张居正、张璁等明朝著名历史人物。

书名:《败者为王》
作者:李宗伟、李宗顺
出版者:辽宁人民出版社

李宗伟,祖籍福建省,出生于马来西亚檳城州,马来西亚羽毛球男子单打运动员,世界羽毛球界四大天王之一,历史上第一位连续三届奥运会打进羽毛球男单决赛的运动员。

本书是电影《李宗伟——败者为王》同名书,以李宗伟的口吻讲述自己的人生经历。从大山脚下一个痴迷于羽毛球的小男孩,到拥有自己的羽毛球拍;从因为身高太矮而未进入国家羽毛球队,到终于代表国家参赛取得冠军。每一次泥泞都带给他成长的启示:坚持不懈、保持初心、心态阳光。

书名:《步履不停》
作者:[日]是枝裕和
出版者:北京联合出版公司

《小偷家族》导演,被誉为“小津安二郎接班人”的日本当代电影大师是枝裕和亲撰,经典电影代表作《步履不停》的原著小说。人生路上,步履不停,总有那么一点来不及。已经是夏末的季节了,院子里的紫薇花开得璀璨,黄斑蝶在山坡上翩然飞舞着。闲散地度过看似平凡的一天,家人一起细细分享品尝着的,却是欢笑背后隐隐的哀伤……《步履不停》简直是人际关系模块的大总汇,父子、母子、婆媳、夫妻关系,对话让观众觉得精彩无比又似曾相识。

书名:《低年级语文这样教》
作者:曹爱卫
出版者:上海教育出版社

本书围绕统编教材一、二年级语文教学,分“识字写字”“阅读”“口语交际”“写话”“快乐读书吧”和大人一起读”五辑。作者曾被评为“2015年度全国小学语文十大星教师”,是教育部统编小学语文教科书、教师教学用书编写成员,对低年级语文教学有独到研究,积累了大量的实践案例,能更准确地把握编写意图。在对统编教材的文本教学解读的准确性、合理性,以及教学活动设计的适切性、有效性方面,为低年级一线语文教师提供了较为完美的教学思路和方法。

书名:《地理学与生活》(插图第11版)
作者:[美]阿瑟·格蒂斯、朱迪丝·格蒂斯、杰尔姆·D. 费尔曼
出版者:北京联合出版公司

地理学经典之作,美国地理学家协会杰出学者奖获得者领衔编著。

地理学是一门古老的学科,起初仅指地球的绘图与勘查,但发展到今天已经逐渐成为一门范围广泛的学科。本书共分4篇13章,囊括自然地理学、人口地理学、文化地理学、城市地理学等分支学科。全书以介绍地理学的发展、核心概念,以及四种系统性传统,特别突出了地理学与生活的相关性。平实、生动的文字与丰富的实例使本书可读性很强。

书名:《第七天》(2018版)
作者:余华
出版者:新星出版社

凭借最新的这一部长篇小说,余华获华语文学传媒大奖·年度杰出作家奖。小说讲述了一个普通人死后的七日见闻。温暖与冷漠、善良与邪恶、真实与荒诞、实有与虚无,交织成一部时代的寓言。小说描写了一系列死亡事件,却反映了活着的艰难。可能看起来有些粗糙,太像新闻头条,但没有回避当代中国的现实,不仅揭示现实,还创造一种现实,同时也强调了普通人的积极面,他们每天的小挣扎,以及拒绝在权力面前低头的勇气。

书名:《孤舟》
作者:渡边淳一
出版者:青岛出版社

衰老是一种学习,人生在任何时候都可以重新开始。日本著名文学大师、国民作家渡边淳一继《复乐园》后又一部关注老年人生活的力作。主人公从身居高位退休以后,由呼风唤雨的首席常务

执行董事转变为普通的“孤舟”老年一族,极大的心理落差,不再被社会所需、与家人的疏离等,使其深感寂寞并日渐衰老,退休前对晚年生活的美好畅想变成了孤家寡人的凄凉晚景。

作为网友评选出的排名第一的日本对华友好人士,渡边淳一对日本政府不肯反省侵略战争予以严厉批判,显示了一位伟大文学家对历史应有的自觉与责任感。

书名:《孩子,你有无限可能》
作者:孙云晓
出版者:浙江文艺出版社

孙云晓自1972年起从事青少年教育和研究至今,连续主持全国教育科学“十五”和“十一五”规划课题,在少年儿童行为习惯培养的研究领域取得突破性成果。

本书是“孙云晓教育研究前沿书系”之一。从习惯培养、亲子关系、榜样教育、性教育等与少年儿童息息相关的话题出发,理论联系实际,为广大教育工作者和父母提供指导性建议。在每章教育感悟之前,孙云晓还特别从9个主题出发,撰写了他个人的微型传记,和读者们分享他的人生经历和心得。

书名:《孩子是脚,教育是鞋:芭学园里的学习故事》

作者:李跃儿
出版者:华东师范大学出版社

作者是儿童教育家、美术教育家,曾入围“中国油画三百家”;由美术教育转入幼儿教育,2004年创办“李跃儿芭学园”。本书是其畅销书《孩子是脚,教育是鞋》的续篇,按照芭学园真实的课程框架展开。为了让读者有更加完整的阅读体验、更身临其境的阅读效果,李跃儿虚构了大壮和敢敢两个孩子作为故事的主人公。但书中的所有教育内容和方法,以及实行后的结果都是真实的。

书名:《做一个灵魂有香气的女教师》
作者:李迪
出版者:中国人民大学出版社

作者李迪,一位且行且思的知识女性,全国知名班主任,“河南最美教师”,出版了《做学生欢迎的班主任》等10余部专著。

本书精选了作者的随笔,从外塑仪表美,内雕心灵美,工作中展示女性的坚韧美,家庭中发挥女性的柔美四个方向探寻如何做一平凡而幸福的女教师。作者认为,女教师不仅要做好基本的传道授业,还要发挥自己的性别优势,在书香的浸染和才艺的熏陶中修炼女性魅力,提升工作智慧,享受工作乐趣。工作之外,女教师可用智慧巧妙化解生活中的伤与痛,在波澜微兴的时刻体验生活的多彩,在平和温暖的日子里感受生活的静美。

书名:《做一个不再困惑的老师》
作者:王维审
出版者:山东文艺出版社

作者为“国培计划”中小学班主任研修项目授课专家,中小学教师培养计划“功勋指导教师”,“叙事德育”倡导者和实践者。

本书是作者继《寻找不一样的教育》之后的又一倾力之作,以案例解读和教育叙事的笔法,解读了从新教师到杰出教师的成长历程,解答了教师群体在成长过程中可能遇到的困惑和疑虑。

整本书没有宏大的理论探讨,而是在娓娓道来中消解一线教师的烦恼,无论引领成长的“内功”上,还是从可读性的“外在”上来说,都是一本难得的教师心灵读本。

书名:《自己培养自己》
作者:李镇西
出版者:华东师范大学出版社

说到人的成长,我们总喜欢说是“领导的培养”。如果这里的“培养”指的是热情鼓励、真诚批评、提供平台、创造机会……那么,这“鼓励”“批评”“平台”“机会”对每一个人都是一样的,但之后并非每一个人都成长起来了。就像这地球上的空气、阳光和水无处不在,但并不是每一颗种子都能发芽,每一朵花儿都能结果。所以,成长与否全在自身。也正是在这个意义上,我说每一个教师的成长,都是自己培养自己的结果。——李镇西

书名:《终极算法:机器学习和人工智能如何重塑世界》
作者:佩德罗·多明戈斯
出版者:中信出版社

作者是加州大学欧文分校信息与计算机科学博士,美国华盛顿大学计算机科学教授,在机器学习与数据挖掘方面著有200多部专业著作和数百篇论文。《机器学习》杂志编委会成员,美国人工智能协会院士。

本书为比尔·盖茨年度荐书,近20年人工智能领域轰动性的著作,揭秘机器学习的终极逻辑,全景勾勒人工智能的商业未来。

不同于传统算法,现在悄然主导我们生活的是“能够学习的机器”,它们通过学习我们琐碎的数据来执行任务;它们甚至在我们还没提出要求时,就能完成我们想做的事。

书名:《智慧应对班级棘手问题》
作者:李迪
出版者:华东师范大学出版社

作者为全国知名班主任,本书结合作者多年的班主任工作经验,就一线班主任在班集体建设、学生成长、班级管理、师生关系等四个方面经常遭遇的棘手问题所作的系统解答。

形式新颖:以书信的方式呈现班级管理中的难题及对策,有理有据,情真意切。视角独特:以女性视角来观察和分析问题,感性细腻,温暖无限。实操性强:精选29个典型棘手问题,提供全方位解决方案。

书名:《与鲁迅相遇》
作者:钱理群
出版者:生活·读书·新知三联书店

人倒霉了,陷入了生命的困境,充满了困惑,甚至感到绝望,这时就走近鲁迅了……

北京大学中文系教授、博士生导师钱理群告别北大讲坛之前的“最后一次演讲”的现场录音整理讲稿。

近20年来,钱理群的“鲁迅研究”一直是北大的热门选修课,一届又一届北大学子眷念的风景。与学院派研究追求的感情零度介入相反,钱理群选择全心地激情投入。在感受到生命困境和现实困扰之际,他总是回到鲁迅那里探寻答案。他对鲁迅的解读,也因此超越知识与学术的范畴。

书名:《外婆的道歉信》
作者:[瑞典]弗雷德里克·巴克曼
出版者:天津人民出版社

成名作《一个叫欧维的男人决定去死》让巴克曼一炮而红,而《外婆的道歉信》则将巴克曼稳稳推上畅销作家之列。巴克曼因此成为2016年瑞典年度作家。

巴克曼对日常生活极具洞察力,作品风趣活泼,笔下的人物生动真实,让读者笑中带泪感悟人生。或许你会觉得这个没正经的外婆简直太疯癫了,但为了外孙女爱莎,她不惜与世界为敌。然而有一天,外婆因为癌症不幸去世了,留给了爱莎一项艰巨的任务——送道歉信。跟着爱莎的脚步,关于外婆以及更多古怪的邻居们的故事逐渐展开,你会爱上这些平凡、有缺点、被命运伤害,但依然可爱的人。他们让你想起生活本身。

书名:《丰子恺:人生求缺不求满》
作者:丰子恺
出版者:北京联合出版公司

首部以“求缺”为主题的名家散文集,以缺憾作为人生的礼物,在烦恼、挫折和不完美中获得生命的丰盈和智慧。献给每一个在复杂世界中寻找初心的人。精选37篇丰氏散文代表作,41幅丰子恺手绘彩墨插图。

愿你放下内心的执念和虚妄,保持灵魂的简与澄澈,不贪不痴,不挣不抢,在喧嚣的大千世界独享生命的自在与清明。生活因极简而至美,人生因留白而自在。闲暇时读一读丰子恺,让心停下来,休息一会儿。

书名:《认真地年轻,优雅地老去:杨绛传》
作者:王臣
出版者:北京联合出版公司

本书为杨绛逝世一周年纪念典藏版,是在翔实考证杨绛经历,研读先生作品的基础上,潜心写作而成。更独家收录《钱锺书传》和《钱媛传》,完整展现了“我们仨”的动人世界。谨以此书向杨绛先生致敬。

只有读过杨绛,才会明白人的一生究竟有多少种可能。她出身书香门第,喜爱读书,和父亲的一段对白流传甚广:“阿季,三天不让你看书,你怎么样?”“不好过。”“一星期不让你看呢?”“一星期都白活了。”民国女子大多特立独行,唯独她,不攀高也不怕下跌,用力去爱,用心生活,于从容不迫间,成就百年优雅。

书名:《核心素养的中国表达》
作者:成尚荣
出版者:华东师范大学出版社

作者为教育部基础教育课程改革专家委员会委员,中小学教材审查委员。本书汇总了作者对核心素养的诸多思考,诸如:何为核心素养,如何让核心素养真正落地,以及在实施中怎样处理好一些关系,等等。

本书指出:核心素养的实质是立德树人。通过对陶行知、陈鹤琴、叶圣陶、斯霞、李吉林等名师名家的教育思想的启示,来思考学生发展的核心素养培育,包含核心素养的召唤与校长的积极应答、核心素养召唤下的学校课程改革、核心素养引领校本课程建设进入新阶段等话题。