责任编辑：叶青云　版面设计：余江燕
电话：0571-87778083
E-mail：xysc4@sina.com

课堂教学要警惕大数据包装下的技术主义

□朱建人

愈来愈先进的信息技术用于学校教育教学，是时代发展的必然趋势，也是教育现代化的一个重要标志。但是，如何用好现代信息技术，以推进教育现代化，则需要实事求是的科学精神。否则，极有可能假“现代化”“科学”之名，行落后且背离科学的教育之实。

最近，微信上收到一位小学教师发来的一款评课软件截图，上面的内容实在有点“丰富”。譬如，其中一张截图有下列指标——教师讲解学生倾听次数、教师提问学生回答次数、教师提问集体回答次数、学生回答教师理答次数、学生质疑教师解答次数、教师激情感染次数等，各项指标都需要在听课时进行实时记录。另外还有学生回答、教师理答等的答语记录，以及提问内容、问题指向性、候答时间的实时记载。

看着这么多繁杂的课堂评估指标，我一方面在想象着教师听课时手忙脚乱应付这个评课软件而无暇顾及课堂本身的窘迫状态，一方面则对这些课堂评估指标的科学性深表怀疑：教师提问、学生交流相互评议、教师激情感染、班级气氛热烈的次数与教学行为是否得当、教学质量的好坏究竟有多少实际的关联？

每一位教师都有自己的教学风格，每一个班级群体都有自己的学习文化。课堂教学原本是在师生对话中展开的一个心灵与心灵、思想与思想碰撞的过程，根本无法以几个标准化动作包括次数的多少来加以衡量和诠释。因此，将课堂中的师生活动分解为诸多细节，而又将这些细节作为解剖评估教学的指标，实在是一种见教室不见课堂、见物不见人的技术主义行为。尤其是在倡导学生自主探究的以学生的学习力发展为标的的课堂中，随机生发的学习情境不时会产生，而那些“量化”的指标，很可能就成了扼杀课堂生机的无形枷锁。

我们不应该要求每一位教师都在讲台上激情澎湃，我们也不应该要求所有的课堂都必须气氛热烈且学生情绪高涨，难道沉稳的教师就不是好教师？静悄悄的课堂就不是好课堂？教师讲解多了就是灌输教学？学生质疑教师少了就不合适？若这么多指标真的都有一个常量可以作为教师课堂设计的标杆，这样的教学还有什么趣味可言，还有什么“质量”可言。

技术主义最为显而易见的长处，就是试图将任何教育问题的解决都变成可以操作、控制的技术化手段，以便达到所谓的教学过程评估和教学质量的“看得见”，而这恰恰又是其致命的软肋所在。它弱化了教育教学问题的复杂性、多样性，忽视了人在教育中的中心地位，缺乏对教育教学终极价值的审视。在技术主义理念支配下，课堂教学活动就成了一种机械的技术性行为的叠加，而不是教师富于教育智慧地引领学生展开的创造性实践，这样的课堂恰恰是通过评价的技术主义来加以“规范”的。在现代信息技术的包装之下，这样的技术主义会因为“智能化”而被披上“科学”的外衣，但其忽视人的思想情感和主观能动性的本质，至少在当下是无法改变的。

华东师范大学网络教育学院院长祝智庭充分肯定先进教育理念在教育变革中的重要性。他认为，技术首先是由人类赋能的，而技术又起到为人类赋能的作用，让普通人由不能变为可能，由小能变为大能。这样的认识有利于我们正确处理好技术与人的关系问题，让教育回归到“以人为本”的正途上来。

实话·实说
浙江专业报新闻名专栏

学宪讲宪，中小学法治教育新课程

□本报记者　叶青云

出主题黑板报、开主题班会、在国旗下宣誓、办演讲比赛……刚刚过去的一周，是我国首个“宪法宣传周”，我省各地中小学在省教育厅号召下，开展了丰富多彩的主题教育活动。

事实上，在越来越多的中小学校园里，学宪法已经不仅仅是每年12月4日国家宪法日当天的“循例”课，而是作为一项法治教育的新内容，通过各种形式，渗透到日常的教育教学中。

让学生更好地学宪讲宪，前提是教师先要学好宪法。采访中记者了解到，很多中小学选择先从教师层面入手，普及宪法知识。诸暨市浣江小学将教师宪法教育与师德教育紧密结合起来，把提高教师法律素养作为加强师德建设的重要内容。该校组织教师利用业余时间学习宪法、义务教育法、教师法等法律法规，并利用校园广播、宣传栏、校园网、图片展等平台，推动宪法宣传的深入。

“开展宪法教育，首先教师要打破固有观念。”宁波国家高新区实验学校校长、省特级教师罗树庚说，此前大家对宪法认识不够，知宪法、学宪法、懂宪法、用宪法的氛围比较淡，总认为宪法“高大上”，普通人看不懂。“其实，翻开宪法浏览，你会发现，开篇的序言犹如一段浓缩版的中国近现代史，语言直白平实，意思浅显易懂，是非常好的德育和历史教学素材。教师要认识到，教学生学宪法，不仅仅是掌握法律，也是在了解中国人民为国家独立、民族解放和民主自由进行艰苦卓绝奋斗的历程。因此，新时代，每一位教育工作者都应把探索与实践如何开展宪法教育作为己任。”

正因为如此，开展宪法教育要具体化、课程化，已经成为广大教师的共识。我省各校根据校情、学情，将宪法内容融入日常教学和实践活动中，让宪法教育“活”起来。长兴县夹浦镇中学学生亲手制作了一批摘抄有宪法条例的书签，每天带着上课。校长向小东说，将庄严的宪法条例以富有意义且美观实用的书签形式进行展示，意在将枯燥单一的宪法学习方式进行转变，让学生在日常学习中不断从书签上温习宪法条例。

“如果采取强行规定，非得要中小学生对宪法死记硬背，显然不合适。”罗树庚表示，要根据中小学生的认知水平，将宪法有关知识、有关条款，用青少年喜闻乐见、可接纳的呈现方式推送给他们，让他们从小就认识与了解，并随着年龄的增长、年级的升高，逐步提高认识，对宪法的学习有一个螺旋上升的过程。“譬如，我们可以根据小学生喜欢看图画书和动漫的特点，把宪法内容绘制成绘本或卡通读本，还可以将其制作成动画片、形式活泼的公益广告等。此外，我们还应将宪法有关知识融汇到学科教学中或创编一些校本教材，在课程中落实，这样才能避免一阵风似的学习教育。”

遂昌县第三中学校长吴德明说：“宪法是一个国家的立国之本，让教师和学生充分了解宪法，就是让他们有了立身之道。所以，不仅在法治宣传日或宣传月期间，更要在平时的教学活动中，贯穿宪法的学习元素。”该校的宪法宣传教育长期依托青少年维权岗。青少年维权岗作为联系学生、教师和校外人民法院、人民检察院等法律援助部门的中转站，一方面发挥社会力量，对学生开展宪法等法律宣传及青少年维权救助；另一方面接收学生的反馈，对其在校内外遇到的一些法律问题，及时展开援助。

“学校师生不仅要带头学习宪法、运用宪法，还要走出校园，宣传宪法，促进社会上更多的人来了解和学习宪法。”在浦江县浦阳第二小学的录播室里，刚刚参与了宪法诵读音频录制的教师们表示。据了解，此次录制好的音频，将在浦江1058电台循环播放，向社会大众宣传宪法。校长陈健滢说，学校今后还将通过布置法律作业、交流心得体会等形式，利用家长学校和家长会对学生家长有意识地安排普及宪法知识的内容，开展争当“文明守法示范生”和争创“文明守法示范班”等多元化、多平台的宪法教育活动。

第1视点

童眼看改革

近日，缙云县紫薇小学学生走进县博物馆，参观了“新时代·新青年”首届缙云县青年创业创新展，感受改革开放40年来家乡的巨变。学生被杨梅酒、蜂蜜、黄茶等本地特色产品所吸引，对传统的养蜂桶、纺织机、独轮车等啧啧称奇。图为学生边参观边听教师讲解。

（本报通讯员　刘跃新　杜益杰　摄）

浦江一小学开设“男孩课程”

本报讯（通讯员　唐旭昱　吴　丹）近日，浦江县浦阳第一小学的“男孩课程”如期开课。课堂内，是清一色的男生。

这一期的课堂主题是：“你和别人家的孩子只差——坚持”。刚一上课，酷爱运动的指导教师郑嘉仪，就让男生们挑战自我——一分钟做30个俯卧撑。这对于经常锻炼的人来说，不是难事，但对于初次挑战它的小学五、六年级男生，就没那么容易了。“做到第25个俯卧撑时最难熬，我差点撑不下去，后来靠的就是坚持。”一名男生在体验后说。

据了解，该校开设“男孩课程”，意在从男生的特质出发，摸索更适合他们的课堂，进一步培养他们的创造力、空间感知力、动手能力和自信、勇敢、坚强、阳光、向上的优秀品质。目前，“男孩课程”已经进行了两期，深受男生欢迎，家长们也很赞成“男孩课程”的授课方式。

“消防”排进课程表　体验馆里来学习

本报讯（通讯员　李维和）12月4日，随着消防警报响起，杭州经济技术开发区金沙湖实验学校（金沙校区）全体师生从教学楼中有序撤离。这是该校的一次消防逃生演练，也是该校消防体验馆揭牌仪式的重要环节。

金沙湖实验学校消防体验馆的正式开放，意味着该校将消防课程正式纳入学校日常教学。学校负责人介绍，以往针对学生的消防教育说教成分较多，学生难以消化，效果不太理想，集中的授课形式也无法做到人人会、人人懂；如今，消防课程进入学生的日常学习，分班教学，将消防知识分解细化，学生更容易接受。该校的消防课程安排在三年级，每周1课时，共15节课。

据悉，这座消防体验馆是由浙江睦田消防科技开发有限公司和金沙湖实验学校联合打造的，是杭州经济技术开发区第一座走进校园的消防体验馆。馆内有火灾逃生自救、119模拟报警、结绳自救等功能展区，学生能在VR模拟、互动体验中掌握消防知识和应对突发事件的方法，进而提高自我保护能力。

小手拉大手　活动我参与

本报讯（通讯员　鲍文贤）“我们的家乡真美啊！”绍兴市柯桥区杨汛桥镇中学教育集团组织学生参观江桃村等地村居，感受改革开放40年来杨汛桥镇发生的翻天覆地的变化。此举是该校开展的“小手拉大手，中心工作我参与”系列活动之一。

自2016年3月起，系列活动已经持续了近3年时间，内容分为：“五水共治我参与”，组织学生清理河岸垃圾、打捞河面漂浮物，同时派发环境卫生宣传单；“乡村振兴我参与”，带领师生参与竹园童村童氏先贤堂的筹划与建设，撰写该村村歌，编写童氏先贤人物故事，展示学生的书画作品，在村文化礼堂参与表演文艺节目；“文明创建我参与”，开展以“垃圾分一分，校园美十分”为主题的“垃圾分类进校园”活动，通过主题班会、国旗下讲话、黑板报、宣传栏、校讯通等阵地，普及垃圾分类的知识，倡导文明、节约、绿色的生活方式；“交通治堵我参与”，开展交通知识竞赛和交通安全征文活动，家校联手，积极参与交通治堵活动，学校放学实行人车分离，并错年段分流，确保校园道路畅通无阻；“平安建设我参与”，开展放学一分钟安全教育活动，增强学生的安全防范意识。

让乡土文化“看得见”“摸得着”

□本报记者　林静远
通讯员　叶建寿

近日，在松阳当地开展的“百名画家绘田园，百幅画卷颂乡村”活动中，出现了松阳县实验小学集团学校学生的身影。他们用手中画笔描绘起了当地的美丽古村落，学生作品最后在乡村文化礼堂展出，受到了村民们的欢迎。“画说美丽乡村”，是该校开发的乡土课程内容之一，学校通过这样的实践活动，让乡土文化“看得见”“摸得着”，让学生能深入了解乡土文化的内涵。

开发乡土文化课程是学校推进德育的重要载体。“我们扎根地方资源沃土，挖掘松阳本土特色，在2015年开发了乡土课程，并以此为抓手，让学生走近乡土文化。”校长程发军说，学校的《开发乡土课程，推进课程育人》课题还被教育部评为2018年全国中小学德育工作典型经验案例。

松阳有着1800多年历史，这给学校的德育提供了丰富的内容。松阳实小整合推出了乡土文化德育实践课程，包括校园文化、景观文化、名人文化、农耕文化和特产文化等五大板块。基于松阳当地的人文资源，学校又组织教师查阅《松阳县志》，走访民间老艺人，联合县文广出版局、史志办等单位，开发了《田园松阳》校本乡土教材，作为课程实施的着力点。该教材以“松阳精神”为基石，展现了松阳优美的自然风貌、厚重的人文气息和深厚的文化底蕴。程发军说：“这些具象的教材，为教师授课提供了明确的内容，课堂也变得生动了。”

用废弃材料制作古松平原立体模型、当地著名景点延庆寺模型……学校的科技节上，几名学生的作品深深地吸引了全校师生。据了解，学校的乡土课程主要通过类似的校园节日活动整体推进。除了科技节，学校还有乡土艺术节、文化节等，让学生全方位感受乡土文化气息。

学校意识到，乡土课程的落地生根，仅靠校内实践远远不够，还需带领学生走向校外，触摸乡土文化的真实情境。探访古松平原、观察桥的变迁、跟民间老艺人学习剪纸手艺、当小导游讲解非遗文化等，这些“看得见”“摸得着”的乡土实践活动为学生走近乡土文化搭建了一个更大的平台。学生的兴趣也愈发浓厚，从最初的不太了解到现在的兴致盎然。他们还常常主动去寻找当地富有乡土气息的元素。前不久，学生刘婧扬结合景观文化课程，以探访老字号店铺为主线，拍摄了一段反映古街面貌的视频。视频里，她和同学一起聆听松阳高腔戏曲、听文物店老板讲述每一件老物件背后动人的故事……再现了明清古街的繁华，寻找远去的记忆，收获点赞无数。

宁波市新城第一实验学校第一届萝卜大赛日前拉开帷幕，各班学生代表从长度、围度、重量三方面评比该校种植课程丰收的萝卜，学校向各班直播了赛况。

（本报通讯员　王前杰　摄）

总编辑：陈宁一　编辑出版：浙江教育报社　社址：杭州市文三路求智巷3号　邮政编码：310012　订阅处：全国各地邮局（所）　定价：每期0.70元　广告许可证：杭工商广字330100400123号　广告联系电话：87778177　印刷：杭报集团盛元印务有限公司　地址：杭州市体育场路218号