思享汇

□胡 华

开放日是幼儿园的一项常 规工作,是家庭全面了解孩子在 幼儿园生活的窗口。不少幼儿 园或是幼教机构对开放日的理 解并不十分准确,他们常常会将 开放日变成一场幼儿园与教师 的"展示表演秀"。事实上,在短 短半天时间里,影响家长,引发 他们的思考,触及他们的心灵, 帮助他们完成教育观念与教育 行为的调整与改变,才是开放日

开放日活动应该包含哪些 内容?如何组织开放日?在开 放日之前,教师不妨先列一个思 考清单:一是对活动线索的思 考,如"不同年龄段的孩子对父 母会有怎样的需求""家庭中哪 些观念与认识是对儿童成长是 有益的"等;二是对保教工作的 思考,这可以通过班级环境的创 设来体现,帮助家长了解幼儿园 的教育理念与做法;三是对教育 教学工作的思考,选择适合儿童 学习的方式,结合家长的视角编 制课程内容,展示孩子真正意义 上的学习与生活;四是对后勤与 保健工作的思考,展现幼儿园在 每一个细微之处对儿童关爱的 日常工作脉络;五是引发家长对 学校授课内容的思考,通过反 馈、讨论等形式,引导家长们对 幼儿园教育进行细致入微的观 察与了解,学会用更加科学的眼 光评价孩子们的表现。

一般来说,我们的开放日包括亲子活动 和家长学校活动两个方面。其中,每年的家 长学校会根据不同年段设计不同的主题。比 如,小班主题为"爱他,就如他所是",教师与 家长探讨当下最适合与孩子建立的互动关 系,为孩子的发展提供更多的可能性;中班聚 焦有效学习,教师和家长一起探索有效支持 儿童学习的方式;大班则更多的是讨论幼小 衔接,家园共同努力让孩子具备未来社会需 要的能力。

随着开放日的实施,也给我们带来了一 些思考。首先,幼儿园教育对孩子成长的影 响是无所不能的吗? 根据开放日期间发放的 家长问卷反馈,一些家长建议幼儿园多带孩 子参与各类社会实践活动,加强对孩子特长 的挖掘与培养,加强规则意识的培养,激发孩 子更浓厚的阅读兴趣等。在儿童成长中,家 庭与幼儿园分别扮演着不同的角色。幼儿园 把握儿童成长的方向,指导家庭学会科学育 儿,帮助儿童将零散的经验结构化,创造社会 化的机会与条件;而儿童的性格、自信心、学 习兴趣等个性品质和学习能力更多地依赖于 家庭教育,这些需要孩子在和父母相处的过 程中不断地被模仿、认可以及强化。因此,如 果家长希望孩子成为自己所希望的人,那实 现这个目标的最佳环境无疑是家庭。开放日 则是帮助家长了解孩子的个性特征,并从幼 儿园教育中学习有益经验与做法的一种捷 径。其次,家长更容易接受自己的孩子吗? 按常理,父母更爱自己的孩子,应该会更容易 接纳孩子的个性。但根据问卷调查反映,一 部分家长对孩子有着过高,甚至是不切实际 的期待。当父母发现自己的孩子并非是最优 秀的,或表现不符合自己的预期与心愿时,他 们的焦灼与不安就会通过各种方式表现出 来。此时,幼儿园就需要借助开放日等家园 合作手段,引导家长尝试悦纳孩子个性及其 学习方式。

(作者系中华女子学院附属实验幼儿园 园长)



近日,遂昌县示范幼儿园举办"健康 节",孩子与家长们一起参加了丰富多彩 的体育游戏。图为亲子游戏"神奇滑滑 梯"现场。

(本报通讯员 周香珠 叶艳景 摄)

破解学前教育难点 区域推进优质均衡

宁波市北仑区:聚焦内涵发展 注重质量提升

□本报记者 朱 丹

前不久,中国教育科学研究院基础 教育研究中心研究员、教育学博士刘占 兰为宁波市北仑区带去了一个专为5~7 岁儿童设计的社会性课程项目"比比和 朋友"。今后,该区23所幼儿园的69个 试点班级都将进一步探索与实施该项 目,让孩子们在故事情境中游戏与活 动,从而提升他们的情绪管理能力和社 会交往能力。

这并非刘占兰教授头一回走进北 仑区。早在2012年,该区教育局启动 与中国教育科学研究院的合作后,她就 多次带领专家团队入园指导,助力当地 幼儿园办学质量的提升。

近年来,北仑区逐年加大对学前教 育的经费投入,区级财政每年安排5000 万元专项发展资金,各街道也相应安排 配套资金,用于保障教师工资待遇、课 程建设、硬件设施等日常运作。随着事 业发展,该区优质园舍数量不断递增, 办园模式日益多元,保教队伍日趋专 业,基本形成了优质均衡的学前教育格 局。截至目前,该区共有各类幼儿园87 所,等级率达到97%,普惠性幼儿园占 比近90%。在这样的背景下,如何追求 更高品质的学前教育?"聚焦幼儿园内 涵发展,花大力气在质量提升上。"北仑 区教育局副局长胡海辉如是回答。

立机制,打好发展底色

2005年,北仑区以9所较为优质的 公办园为龙头,采用"名园+新园""名 园 + 民园""名园 + 弱园"等方式来推进

集团化办园。这项措施在全区推进后, 该区不仅改变了过去片区松散式管理 的状态,而且盘活了优质教育资源。

"然而,我们慢慢发现,虽然集团化 办园孵化了不少优质园,但是省三级幼 儿园、准办园等薄弱幼儿园依然处于教 育'洼地'。"胡海辉介绍,为了突破这一 瓶颈,该区于2013年建立了辖区化管理 机制。目前,该区已经确立了21所公办 园为辖区中心幼儿园,而每一所要管理 4~5所不同等级的幼儿园,其中至少包 括1所省三级幼儿园和1~2所准办园。

所有辖区中心园都必须承担"提优 扶弱"的责任,实施"一人一园一方案" 的管理模式。"每一所薄弱园都有专人 负责定点跟踪,通过结对指导、合作教 研、资源共享等形式来实现优质园与薄 弱园的捆绑发展。"北仑区教育局幼教 干部王静春说。

今年,该区推出了辖区化管理的 "2.0版本"。根据新颁布的《进一步提 升辖区化幼教管理水平的实施意见》, 该区将逐步构建"党建同频、管理同轨、 课程同构、研修同参、教师同济"的管理 体系。例如,文件规定辖区内有3所以 上辖属园的可设专职副园长,并每周到 辖属园驻点辅导;建立覆盖整个辖区的 课程资源库,提高资源共享率;制订对 口支教计划,鼓励教龄3年以上的优秀 青年教师到薄弱园支教等。

寻路径,孵化教育品牌

今年9月,宁波市北仑区春晓幼儿 园一开园就被辖区中心园——友飞幼 儿园纳入一体化管理,并与其他两所幼

儿园共享中心园的"润·爱"教育品牌。 4年前,友飞幼儿园提炼了"春润幼学, 小理大爱"的办园理念,引领幼儿在一 日生活中感受爱、发现爱、表达爱以及 传递爱。在"润·爱"教育的渗透下,这 所偏远乡镇中心幼儿园呈现出了开放、 温暖、幸福的教育新样态。

"自从2012年与中国教育科学研 究院开启合作以来,先后有5批辖区中 心园投入到教育品牌创建中,走上了一 条内涵发展之路。"北仑区教育局教研 室幼教教研员吴文艳告诉记者,区别于 过去"一园一品"的特色打造,品牌建设 强调幼儿园的整体设计,涵盖了教育文 化、园所环境、课程实施、师资培养、家 园合作等内容。

幼儿园如何定位自己的品牌?中国 教育科学研究院专家组走进每一所辖区 中心园仔细盘点"家底",了解幼儿园的发 展历程、办园现状和教育特色。在明确发 展理念的基础上,专家组进行跟进式指 导,帮助各个幼儿园寻找品牌载体、构建 整体框架。由此,该区涌现出了"阳光教 育""本真教育""启慧教育"等多个品牌。

"当然,形成常态化的实践才能真 正落实品牌。"吴文艳举例说,如北仑区 中心幼儿园多年来致力于早期阅读的 研究,便以阅读为中心架构了"阅之旅" 品牌。在实践过程中,该园不断地优化 品牌,"阅"字的内涵从"阅读"延伸到 "阅历",让孩子以阅读开启童年旅程, 以阅历收获成长。

提品质,推进课程改革

幼儿园品牌的创建,为北仑区深化

课程改革打下了扎实的基础。该区集 结21所品牌园组成课改共同体,探索整 体文化架构下的园本化课程。

地处海岛的梅山中心幼儿园基于得 天独厚的自然环境,在幼儿园东边开垦 了3亩良田,为孩子们打造了名为"南瓜 乐园"的果蔬基地。有了这一课程资源, 该园开发了涵盖五大领域的田园课程。 在健康领域,课程内容指向种植、管理、 收获植物,照料小动物;在语言领域,课 程内容以创编田园故事、田园儿歌、田园 童话剧为主;在社会领域,课程内容倾向 于生命教育;在科学领域,课程内容更侧 重发现动植物的基本特征和生长规律; 在艺术领域,课程内容注重感受和欣赏 自然,表达和表现自然生活。

九峰幼儿园逐渐形成了"根之教 育"品牌。该园尝试将传统文化教育巧 妙地整合于主题活动、生活活动和游戏 活动之中,构建了享民间游戏之乐、赏 民间游戏之美、品民间文学之善、体民 风民俗之味的园本课程。

除了鼓励"品牌园"通过创生、整 合、拓展等方式形成基于儿童立场的园 本课程,北仑区还针对不同层次的幼儿 园提出了课程改革的不同要求:省二级 幼儿园根据本园实际情况,对省定教材 作适宜性、园本化的改编;省三级幼儿 园力求常态活动内容的多样性、与幼儿 年龄特点的相符性,从细节入手提高保 教质量。为了加强对课程改革的监督, 该区成立"学前教育课程质量视导组", 实行"按需视导""跟进式视导",并从今 年开始对各幼儿园进行为期3年的发展 性评估。



与大自然"对话"

11月14日, 东阳市实验幼儿园的孩子们在教师和家长的带 领下来到户外,他们亲近植物、用落叶做拼贴画、描绘初冬景色 等,与大自然来了一次亲密接触。

(本报通讯员 胡扬辉 蔡曼倩 摄)

多一次演练 增一份安全 江山这所幼儿园4天内进行两次防恐防暴应急演练

□本报通讯员 刘华良

"我来接孩子回家。""现在不是常规 接送时间,你是哪个班的家长?要打电 话给班主任确认了才能进来。"近日,一 名"可疑"男子企图蒙混入园。在被保安 劝离后,他转身翻门,持刀硬闯江山市江 滨幼儿园,危险一触即发……

面对这一突发情况,保安立即拉响 警报,启动安全预警,拿上防暴盾牌和 警卫叉追上前去并阻止"歹徒"进一步 向教室靠近。与此同时,教师们将教室 门窗紧闭,组织幼儿进入紧急避险状

态。不一会儿,该园防暴应急小组成员 迅速赶到现场,连同保安将"歹徒"逼入 死角将其制服,整个过程持续不到3分 钟。这并非真实发生的事件,而是江滨 幼儿园开展的防恐防暴应急演练时的 一个场景。

据了解,这次演练时间安排在下午3 点,幼儿基本都在教室附近活动。当"歹 徒"闯入幼儿园时,孩子们在教师的组织 下很快就回到了班里。活动结束后,该 园有家长质疑:真实情况下真的会如此 幸运吗? 如果孩子在操场上活动时发生 紧急情况又该怎么办?对此,该园教师

经过讨论决定,结合这次演练时发生的 问题,再进行一次不同情境下的演练,增 强幼儿的自我保护意识,提升教师的应 急处理能力。

于是,第二次防恐防暴应急演练应 运而生。4天后的上午9点,幼儿园恰好 在进行升旗活动。当国旗缓缓升起时, 一声尖锐的警报声传来了。该园立即停 止活动,各班教师在最短时间内组织幼 儿集合并逃离到教室,保安和防暴应急 小组成员手持橡皮棍、警卫叉、防暴盾牌 等,限制"歹徒"行动,与"歹徒"交涉、周 旋,竭力保护幼儿安全撤离。警报解除

后,全园师生再次集中到操场,安全员为 幼儿讲解基本的安全常识和紧急情况下 的自救方法。

"多一次演练,就增加一份安全。"该 园负责人周玉芳介绍,一直以来,该园都 将幼儿安全视为工作重点,从教职工和 幼儿两个维度来营造"平安校园"。前者 通过构建科学长效的安全管理制度体 系,成立了校园防暴恐应急领导小组、通 讯联络组、警戒保卫组、周旋应付组、疏 散安全引导组等;后者则是加强幼儿自 我保护意识,在游戏、日常活动和应急演 练中渗透安全教育。

"玩·美"小孩养成记

□本报记者 朱 丹

"秋天是会响的,树叶掉在地上有声 音。""秋天是毛茸茸的。""秋天是一个有 泥土味儿的季节。"……当问及"你眼中 的秋天是什么?"杭州市万家星城幼儿园 的孩子们纷纷给出了自己的答案。近段 时间,该园孩子把自己认为好玩的、神奇 的、美丽的"秋天"带到了幼儿园,还亲手 布置了一场创意展。据了解,这场创意 展将从11月初一直持续到月底。

除了秋季创意展,该园每年还会举办 春季花草节、夏季达人秀、冬季喜乐会等 园本文化节。而这些活动统统由孩子们 自己做主,每一个人都能用自己的方式 尽情创造与表达。"孩子们在活动中所表 现出的自主、乐观、探究、创造、坚韧、协 作等能力,正是我们的课程所要追寻的 教育目标。"园长施林红介绍,近年来,该 园探索并实施"玩·美"课程,期待在"以 玩激趣、以美育人"课程理念的浸润下,

培养拥有"美情""美智""美行"的儿童。

"玩·美"馆作为课程的重要载体,每周 向孩子们开放3次,每次活动持续一个小 时。在孩子们眼里,"玩·美"馆是一个"好 玩"的场所,里面容纳了3~4张工作台,投 放着各式各样的材料和工具。孩子们在 场馆里如何进行学习?"各个场馆的学习 内容没有做预先的设定,也不规定统一学 习轨迹,而是随着孩子与材料、环境以及 同伴的互动来生成动态的教育活动。"施 林红告诉记者,"玩·美"课程以美术教育 为支点,整合不同领域的教育内容,开设 了"木玩家""布落格""纸挥家""泥好玩" 等8个场馆。相比传统意义上的专用室, "玩·美"馆更像是工作坊,解决了"专用室 功能定位单一化""材料未促进儿童深度学 习""教师组织缺乏课程意识"等问题。

在"玩·美"馆,孩子的一个创意就是 一个项目。根据创意缘起的不同,该课程 逐渐形成了自发式、订单式、主题式和联 动式等实施途径。当孩子们进入场馆后,

自发式活动就自然产生了。他们自发兴 趣、自定目标、自选材料、自主表现,而教 师则只是引导孩子沿循"构思设计一实践 创作一分享回顾"的流程来完成作品,其 间不干涉孩子对具体内容、材料的选择。

走进"玩·美"馆,你会发现,每个场 馆都设有一个信箱。原来,该园的任一 孩子和教师都可以往信箱里投递"订 单"。下单人要以儿童能够理解的形式 来填写"订单",并根据需求投到相应的 场馆信箱中。比如,小六班的"娃娃家" 区角需要一个抱枕,班里的孩子就通过 画画的方式来填写"订单"内容。这张 "订单"被放入"针和线"馆后,会有其他班 级的孩子自主查看信箱。"这时候,往往需 要教师辅助孩子一起来阅读'订单',引导 他们读懂里面的内容,如抱枕的尺寸。" 施林红说,之后教师会先询问孩子"接 单"的意愿,招募有兴趣、有意向挑战的 孩子来完成"订单"。

与订单式活动不同的是,主题式活

动基于师幼互动中所衍生出的内容,大 家围绕共同感兴趣的主题开展创作活 动。从主题生成到分工合作再到共同展 示,活动中的每一个孩子都"有事可 做"。同时,联动式活动更是打破了不同 场馆及不同材料之间的学习界限。当创 作遇到困难时,孩子们可以走出自己所 在的场馆,联合其他场馆的孩子"抱团" 解决难题、实现创意。

无论是哪种形式的活动,都需要足够 多的时间来支持孩子们持续的探究。对 此,"玩·美"馆的活动周期为3~4周,即 9~12个小时。施林红认为,"一馆一周 期"看似是放慢了孩子的学习节奏,却体 现了对儿童的尊重。"有了充分思考与探 索的时间,孩子们就能自然而然地卷入到 深度学习之中。而这种顺应了自己节奏 的成长方式才是真正的成长。"她说。

