

教育是“心智不全”者无法承担的责任

□力耕

鉴于《琅琊榜》口碑一直不错,我最近才补看。这样可以避免浪费时间的风险。但看了十几集之后,发现其本质上仍属所谓的宫斗爽剧,只是细节上有很多新鲜之处。比如剧中有一个名叫“飞流”的人物,每次出场都很吸引人的注意。

飞流是一个未成年人,但不知为什么,主创者喜欢让所有人对他作出“是个孩子”和“心智不全”的评价。

如果这是一种负面的批评,就等于说“孩子都是白痴”,作为一个多年修习教育理念的人,我还从来没有听说也无法接受这样的说法。

但也许这是作者的一种反讽呢。“心智完全”的大人们进行着尔虞我诈的阴谋,而飞流就像浊水中的一股清流,保持着一颗赤子之心。如果是这样,飞流就是特殊的,就因为不成熟,就因为未脱孩子气,让他跟周围这个成人世界区别开来。

所以,作者的意思是:孩子是最好的。

这点我同意,孩子的情商不知比成年人要高多少。成年人受到打击,一夜之间白头的典故不是没有,一瞬间之间精神崩溃的也不少,但你听过孩子发疯的吗?并没有。在文学作品中从没有过“小疯子”的形象。孩子虽然“心智不全”,但很多水平要优于成年人,比如记忆力、语言学习力、想象力等,只是这些能力如果得不到呵护和拓展,在年龄增长中逐渐退化,就变成正常成年人的状态了。

这个“孩子”可以代表普天之下的孩子,用来说明——大人比不过孩子。论武功,飞流无人能敌,就连大内武功第一的蒙挚将军,最多也只能跟飞流战成平手。这一点无疑能俘获观众的心。

上网一查,虽是次要角色的飞流,粉丝还是挺多的。这是主创者使出各种手段为飞流圈粉的结果,尤其是采用相互矛盾的特征搭配,比如较为传统的“年纪小+武功高”,以及已成滥调的“颜值高+有才华”。至此,飞流这一形象只是“自古英雄出少年”,重复了《说岳全传》中岳云

这类形象。

这些都不足为奇,其实飞流真正吸引人的地方,是他和主人公梅长苏的关系。作为梅长苏的贴身侍卫,飞流像影子一样不离左右;而网友们认为,梅长苏担当着类似于父亲或兄长的角色,对飞流进行着管教。

我说的是“管教”,不是教育。可能不少观众会下意识地产生结论:飞流是梅长苏的一件教育作品。

至于这件作品是怎么培养出来的,我们却几乎没有机会见识一下。飞流的顶尖武功好像从来不需要人指导,他每天也只是乱逛、瞎玩,没有“拳不离手”的勤奋特质;飞流似乎也不是文盲,但我们从没见过梅长苏教飞流识文断字,或者给他琴棋书画方面的文艺熏陶。

我们甚至从来没有见过梅长苏对飞流有更多的言语交流,比如情理之中的谆谆教导、循循善诱,或者几句足以成为经典台词的深沉哲理,这本来是可以增添“江左梅郎、麒麟才子”的角色内涵的。这些一概全无,除了一两声指令:“飞流,住手!”“橘子只许吃一个。”“去玩吧。”梅长苏对飞流只有呵斥和限制,至于教育理念和

教育方法,展现出来的是一团空白。当然,飞流大部分时间都在“玩”,这很符合“孩子”的人物设定,也符合大教育家们“玩即学习”的理念。爱玩的天性赋予了飞流天真烂漫、无拘无束的人格。但飞流到底在玩什么?难道玩是他练功的一种方式吗?则没有具体交代。

每当梅长苏发生危险时,一直在玩的飞流从天而降,总能及时现身护主,恪尽一名侍卫的职守。如此专业水准和责任意识,不仅超越了孩子,也超越了成年人。

矛盾特征又增加了两对——“无拘束+责任心”“放养+成才”,集中在一个人身上,能使观众眼前一亮——没见过这么牛的小孩子。但说到底这只是武侠作品的惯用手法罢了。讲不清楚的东西,或略过,或侧写,或掩饰,以衬托出梅长苏的深不可测。

而我倒是认为,梅长苏与飞流之间的

关系,不是教育的关系,而是收养的关系。

教育与收养的区别在哪里?在于目的。行为的两端分别是实施者和接受者,如果实施者以接受者的利益为目的,这样的行为就是教育,两人就是师生关系。其中也包括亲子关系,因为家长是孩子的第一任老师。在教育过程中,教育者以被教育者为行为主体,一切以被教育者的成长出发点。

反之,如果实施者从自身利益出发,只付出极少的代价,却得到大量回报,实质上是对另一方的剥削和榨取。

梅长苏对飞流的养育成本极低,连橘子都只许他吃一个,法外开恩最多吃两个。橘子又不是什么害人之物,不知如此管教用意何在;誉王送飞流一套金丝软甲,梅长苏以贵重为由代为拒绝,并不尊重飞流的主观意愿;至于担任护卫的佣金,估计也是分文不需;飞流是个孤儿,没有家人,也不需要梅长苏负担家庭抚养费……但飞流却始终忠心耿耿,不离左右,尽心尽力保护梅长苏。

外形养眼、能力超强、死心塌地、没有心机,还是免费的,谁不想要这么一个小跟班呢?这大概也是作为宫斗剧让观众最“爽”的一面。

话说回来,这样的人设真是全新的吗?还是似曾相识呢?我们能看到一幅画面:飞流躺在梅长苏膝头,梅长苏对他慈爱相望。但这种温馨场景同样也可以发生在主人和宠物之间,而且飞流不是一般的宠物,是不是更像良种猎犬呢?我之所以不拿农村大黄狗来类比,是因为它比后者能力要超出很多。

看过的话,喜欢的话,要恨我了。但我确是好奇,希望年轻人不要受电视剧的毒害,一个人如果“爽”惯了,离成熟也就遥遥无期了。

网上有人在猜测作者的年龄,认为文笔老辣的人,应该在30岁以上。我没有兴趣加入这种猜测,但我认为至少在心理上,作者本人还是一个孩子。

因为,她对“养育”的理解停留在缺乏生活阅历的臆想层面。有时,作者把自己

投射在主人公梅长苏身上,给他添设一位亦弟亦子亦犬的护卫;有时,作者又把自己想象成飞流,孩子惜孩子,自惜自怜,用自己塑造的人物对抗和嘲弄讨厌的成人世界。

《琅琊榜》的其他部分也见不到教育行为,比如皇后与太子之间。因为皇后无子,太子是庶出,所以母子之间也是收养关系。静妃和靖王母子是正面人物,亲子关系也是母慈子孝,但两人见面机会极少,而且故事开始时靖王已成年,所以静妃的教育过程观众无缘得见,作者也可以省心了。

因此,宫斗只是一种文学题材,宫斗情节的繁复并不能和身心成熟画等号,所以通过看宫斗剧,哪怕像《琅琊榜》这样广受好评的剧,并无助于人的成长,吸取不了什么营养,甚至反而会产生误导。

为人父母者,为人父母之前,要做的准备主要是心理上的。

养育一个孩子,是要全身心付出的。虽然孩子不需要也不应该一天24小时受到关注,但养育者在思考和处理问题的时候,无论是让孩子得到启发、感召、快乐、挫折甚至磨难,都将孩子放在中心的地

位,而不奢求任何回报。如果养育者本人心理上仍是孩子,他就仍处于索取阶段,养育他人会是一种承担不了的重负。许多成年人未必就懂得付出,巨婴俯拾可见;父母和子女也未必就有教育关系,只要父母心理上不成熟,子女可以是宠物、陌生人、谋利工具或别的什么,除了是自己需要负责的对象。

由于父母上岗不需要执照,一些人随随便便就成了父母,无论目的何在:传宗接代、养儿防老、体验过程、完成任务、爱情结晶,或者只是想有个孩子当宠物养……都应该好好地想一想,你准备为孩子付出吗?还有,你非得要得到什么吗?



11月1日至2日,义乌市教育研究院及部分学校骨干教师一行16人,赴丽水莲都区开展山海协作教育交流活动。图为义乌市教坛新秀、义乌市小学体育学科带头人盛子平,通过小组合作等学习方式,执教《足球脚背正面运球》一课。(本报通讯员 龚琴娟 摄)

班级周记的多方面功效

□宁海中学 钱玉婷

高中阶段的学生正处于青春期后期,心理上有许多矛盾和困惑,加上高考压力,情绪上有时会出现较大波动,更有甚者,产生抑郁等严重心理疾患。作为班主任,有责任和义务及时帮助他们渡过一个心理难关。然而,学生在遇到各种难题的时候,往往不愿意毫无保留地在教师面前倾诉,以至于教师无法与他们交心。于是,班级周记成为我解决这一问题的一剂良药。

每接手一个新班级,我都会给学生布置一项特殊任务,那就是每周写一篇班级周记,内容、体裁、字数、语言不限(英语也行),想说什么就说什么。

绝大部分学生对这一做法感到新鲜,特别是高一新生希望能多让教师了解自己,对自己有好的印象。他们会在班级周记里写一些积极向上的想法,写一写对于新学校、新同学、新老师的看法;比较内向拘谨的学生会选择暂时观望,试探性地写一些小感受;也有学生应付了事,随便写两句类似“本周无大事”之类的话交上来……我都会认真批阅,有时我的回复比他们写的篇幅还要长。

持续几周之后,学生就从我的回复中体会到:老师对待这件事是

很认真的。接下来,就有更多学生愿意敞开心扉,像朋友一样对我掏心窝子。有的寻求学习上的帮助,有的告诉我最近和父母相处的情況,还有的和我分享一些班里的趣事,顺带评价一下某某老师的新发型、新衣服,每每逗得我开怀大笑……

虽然我不是专业心理指导教师,也不一定很快地帮助他们解决问题,但是我每一句“走心”的回复让学生体会到老师就像一个大姐姐,真心地在和他们进行“零距离”交流。从学生每次取回周记本时那种急切的眼神中,可以看出他们是多么期待看到老师的回复啊。

从事班主任工作近8年,批阅班级周记已成为我每周一的常规工作。虽然每次都要花费将近一下午时间来写回复,但是我很享受这个和学生交心的过程,能够让我工作更有针对性,更高效,效果还是多方面的。

班里有一名来自农村的女生,因为刚进重点高中,学习压力大,和同学相处也不顺利,经常在周记里写一些消极感受。经过我的安慰、疏导、鼓励,通过几次笔尖交流,她经常会跑到办公室来找我聊,我发现她其实需要的是一位倾听者。我认真耐心地听她说完,她的烦恼也就差不多消散了。

班级周记不仅能够促进师生交流,还能够改进学生之间的关系。

班上有名男生不小心碰伤了同桌,很想得到同桌的原谅,但由于性格比较内敛,没有勇气 and 同桌直接交流,导致和同桌有了隔阂。他将这件事写在周记里,表达了对这份有谊的珍视,让我很感动。我鼓励他主动道歉,争取早日重归于好。

某天课堂上,猛然间,我发现那名曾受伤的学生轻轻将手放在同桌的手上,眼神热情而诚恳,似在引起我的注意,我冲他们会心微笑,内心很久都没有平静下来。多年后,他们还是无话不说的好兄弟,前不久我还在其中一位的婚礼上看到他俩亲切打趣的身影。

春天里,班里有名女生在周记里抱怨,高一学习太紧张,她是多么期待周末能出去散散心,可妈妈总是不允许,只带7岁的弟弟出门玩。我把这篇周记通过微信拍照传给她妈妈,让她试着站在孩子的角度去理解女儿的想法。这位妈妈很感谢我把孩子真实的想法及时告诉她,周末他们全家去了古镇,赏了油菜花,品了农家菜。周一,我看到学生劲头十足地投入到学习中,不再有郁郁寡欢的表情,心里也甭提有多开心了。

从学生的周记中,我发现了每个可爱的面庞下都藏着一个独特的灵魂。只要学生卸下防备,接受我、信任我,愿意和我沟通,那么,无论是师生关系、生生关系,还是家校关系,班主任工作就成功了一半。

作业精准扶困

□宁波市镇海应行久外语实验学校 黄卫东

作业是课堂教学的延伸。为巩固课堂教学和提高教学效果,每堂课后,教师总会布置作业,但我们发现,无论作业量怎么减少,总是有学生拖拖拉拉不能按时完成。教师的口头批评、小组长的催交,犹如耳旁风,这个现状如何改变呢?

一、精准定位扶困对象

学生不能按时完成作业的原因各种各样:有的是贪玩忘记了,有的是不会做,有的是速度慢、作业多没做完,有的是做完了却忘记带来……而鬼画符一般、错误率奇高的作业,虽然交上来了,却如同另一种形式的交作业。

世界上没有一片相同的叶子,学生修正错误的能力是不一样的,有的只需要教师口头批评就行,有的要提醒几次,还有的需要教师花费一定时间帮助才能改正。在处理作业问题前,教师可以先对这些不交作业的学生精准定位,按“态度问题”和“能力问题”进行分类。对症下药,才能药到病除。

二、精准挑选扶困方法

对于因“态度问题”不交作业的学生,在帮扶时可采用“盯”的策略,每次作业若未及时上交给小组长,第一次有小组长开具的“温馨提示”,提醒其需要补交的作业项目和时限。

第一次补交如在时限内完成,可不受任何惩罚。但以后交作业需跳过小组长,直接交给课代表。

若第二次仍未按时上交,课代表开具教师签名的“罚单”,按约定接受一定的惩罚。

第三次未交,交作业事务跳过课代表,直接和任课教师发生联系。层层加码催交作业,强化作业要准时上交的印象,约定惩罚措施,既给学生补救的机会,又敦促学生养成习惯。

对于因“能力问题”而导致作业不能按时完成的学生,可采用“小导师”制进行帮扶。小导师由班里学科成绩比较好的学生轮流担任,利用课余时间对同学进行辅导。“师徒”结对时可采取“导师”和“学员”双向选择的方式。

三、精准确定扶困内容

因“能力问题”导致作业不能按时上交的学生,并不是什么都差。教师要善于观察,精准地找到学生的

问题所在,有的放矢地进行补弱。小徐、小罗、小郑三人都属于有“能力问题”的学困生。经过观察,我发现三人中,小郑做作业速度很快,每次都能准时上交,但基本都是错的。小徐和小罗做作业速度都比较慢,小徐是由于识字不过关,很多字不会写,总要去翻字典。小罗是阅读能力差,一道题从读题到作答要花很多时间。针对三人不同的特点,在扶困时,从书写入手,重点帮扶小徐的词语记忆;对于小郑,则重点帮扶作业后的检查环节;小罗的每次作业,先让其口头作答,以训练注意力的集中。



不是任务平台而是警示平台——安全教育平台成鸡肋了吗?(续)

伊人

关键是我们如何使用好安全教育平台。我想,学校不仅要引导家长、学生经常上平台浏览,学习安全知识和方法,消除安全隐患,学校教师也要经常上平台学习,这样能够更好地在安全方面教育、指导学生。

学校可以结合实际,学习平台上好的安全做法,组织学生开展一些活动,如流行病预防、防震防火演练等。可以说,安全教育平台为学校安全教育提供了翔实的资源,这是平台带给我们的福利。

方海容 a54rZ

安全是学校开展一切教育活动的基础。安全教育平台是学校开展安全教育的一种途径,如果为了点击率、完成作业任务而登录平台,也就失去了创设平台的初衷。

翘楚

安全教育平台会实时推出一些有关安全问题的新闻事件、案例等供我们阅读,以增长我们的安全知识,起到有效防范作用。这些学习可以在手机上完成,方便快捷,受益匪浅。

龙泉许东宝

“安全”两字值千金,重万斤。哪怕平时再忙,登录一下平台,看看视频,做作业;哪怕是很简单的选择题,对安全知识的掌握都有帮助。

汪+合 xW4WN

我参与学校安全工作,又是一名家长,对安全教育平台有切身体会。

诸暨市教育局对这项工作高度重视,对安全作业完成情况进行学校排名并纳入考核。虽然我也听到班主任和家长有一些抱怨,但我个人觉得这项工作初衷是为学生筑起更牢固的安全网,利大于弊。

安全教育平台信息量大,教育形式往往是有趣的卡通,我儿子上幼儿园大班,安全作业都是亲子完成。有一次我们到水库边玩耍,我儿子紧紧地拉住我的手,说不能太靠近,容易溺水。过红绿灯时,他一定要等绿灯亮了才通过。

因此,确实有家长不乐意做、学生没时间做的情况,但不管是家长完成、学生独立完成,还是亲子完成,学生们都会多一层安全保护网。

赵占云

我认为安全教育平台并没有成为“鸡肋”,更不能成为“鸡肋”。

学生安全关系到每一个家庭的幸福。提高学生的安全自我保护意识及能力是家长和学校共同关心的事情。随着安全教育越来越受到社会各界关注,安全教育平台也应运而生。可是天长日久,安全作业变成任务,家长质疑声四起,认为这个作业是为学校做的,却忘了初衷是为了孩子。

比如每年暑假,都会看到学生溺水等新闻,让我们不寒而栗,谁之过呢?因此,安全教育平台不是一个作业平台,也不是一个任务平台,而是一个提醒平台,它时刻在给

学生、教师、家长敲响安全教育的警钟。安全教育平台必须有。在我们学校,有几个班级做得非常好,他们利用电脑课时间让全班学生独立完成,班主任还会利用班队课时间加以落实,学生就有了系统性的安全教育学习机会。

下期话题:

学生干部是官吗?官味浓,该怎么办啊?



扫码参与
无须注册