

思享汇

让传统文化在幼儿园“活”起来

□本报记者 朱丹

11月7日,是传统二十四节气中的立冬,湖州市仁皇山中心幼儿园针对不同阶段幼儿组织了“贺冬”活动,如大班幼儿品尝饺子,感受立冬的饮食文化;中班幼儿观察气候变化的变化;及时为种植园里的蔬菜补充营养;小班幼儿则走出户外,感受冬天植物的变化。据了解,该园近年来挖掘二十四节气的资源,对节气文化做了园本化探索。

这些年,我省越来越多幼儿园意识到从小接受传统文化教育的重要性,开始尝试给幼儿创造更多接触传统文化的机会。随着实践的不断深入,不少一线教师有了更多的思考:怎样把优秀的传统文化理念和内涵传达给幼儿?如何通过一些幼儿喜闻乐见的体验活动,让传统文化教育在幼儿园落地?

“当下,传统文化融入幼儿教育的研究很多,不只是传统节气,还有民间艺术、民俗游戏、地方语言等。”仁皇山中心幼儿园副园长邹丽君分析说,“事实上,那些承载着中华民族优秀文明成果、文化思想、道德传统的载体,都可以纳入幼儿园传统文化教育的内容范畴。而二十四节气作为民族在自然成长中积淀下来的规律,是一种独特的课程资源。”

沿循季节的时序,该园以“春华”“夏炎”“秋实”“冬衍”为核心板块,挖掘二十四节气的物质资源与文化资源,带领幼儿以体验的方式参与不同的节气主题活动。而气候变化、植物生长、生活活动、趣味民俗等内容都被纳入其中。

“传统节日也是传统文化教育一个很好的切入点,它能够让幼儿直观地感受到,传统文化是可亲近的、吸引人的。”湖州市南浔实验幼儿园副园长翁晓霞介绍,该园目前已经开发了关于春节、清明、端午、中秋、重阳等传统节日的系列活动,逐渐形成了“幸福中国节”园本课程。为了让传统文化在幼儿园“活”起来,该园结合文化元素与节日特色设计了丰富多彩的游戏,激发起孩子对传统文化的兴趣。

戏曲工坊、剪纸工坊、茶艺吧……在义乌市宾王幼儿园的“文化长廊”,孩子们每天都有一个小时的时间来这里感受传统文化的魅力。该园教师楼丽说,开展传统文化教育要以情感为先,只有让孩子接纳并喜欢传统文化,并从中感受到“真善美”,才能萌发他们对民族的认同感和归属感。除了在“文化长廊”开展区域活动,该园还通过多种途径来实施各类活动。以戏曲工坊为例,在环境创设中,教师们利用空白面具、戏曲人偶、

戏曲服饰等资源营造戏曲文化氛围;在教学中,开展《京剧脸谱》绘画活动、《戏说脸谱》音乐活动、《戏曲舞步和手型》艺术活动等,引导幼儿了解戏曲文化;在早操中,融入传统的戏曲元素,激发幼儿的积极情绪;在展演中,鼓励幼儿大胆创造并表现戏曲文化。

“传统文化需要浸润在孩子生活的方方面面,与幼儿园园本课程有机融合,并渗透于幼儿的一日生活,这是一条有效的路径。”在杭州市西湖区留下幼儿园园长郑秀凤看来,幼儿阶段的传统文化教育重在体验和养成。这个秋天,一直崇尚自然教育的留下幼儿园以桂花为媒介,让幼儿和大自然联结在一起,开展了野趣项目活动。在经历了寻找桂花树、畅谈桂花、制作桂花美食、调制桂花香水后,该园对活动做了进一步延伸。教师们给孩子讲述了一个关于桂花的典故——《嫦娥折桂》。在中国神话传说中,月宫有一只三条腿的蟾蜍,因此后人把嫦娥指月宫,而攀折月宫桂花,除了被古人喻为考试得中,还表现出古人对月亮的向往。当了解到桂花有着成功的美好寓意,孩子们把自己的梦想或愿望画下来,并挂到桂树上。“事实上,我国传统文化里有很多精髓,这部分内容不用刻意去教孩子,很多时候可能是一种习惯培养或

者社交道德,需要在幼儿园一日生活中帮助孩子去养成获得。”郑秀凤说。

从园本化的教育内容到多元化的实施途径,再到常态化的教育渗透,我省不少幼儿园在传统文化融入学前教育的路上越走越宽。去年夏天,杭州市人民政府机关幼儿园在中国丝绸博物馆为期4个月的“我的丝绸之路——丝绸博物馆项目主题活动”进行了一次成果展示。今年年初,该园又举办了一场以“印·记”为主题的展示会,呈现的是孩子们先后8次前往杭州工艺美术博物馆的探究成果。事实上,先后两场博物馆之旅的背后,包含了孩子们满满的好奇心——“丝绸的历史有多久远?”“伞是怎么来的?”“制作一把扇子有多少个步骤?”……孩子们带着自己的问题主动去探寻传统文化,最终用自己的方式理解传统文化。“优秀传统文化的继承和弘扬贯穿于孩子的感知与实践之中,博物馆探秘之旅更多地可以定义为文化之旅。”园长冯伟群认为,传统文化要深入孩子的内心,不能仅仅依靠简单的认知,而要形成一个循序渐进的教育过程,让孩子在深度体验中产生自发的兴趣。



幼儿防拐骗教育刻不容缓

□杨凌琼

近年来,拐卖儿童的恶性不时见诸报端,拐骗手法也变幻莫测。根据公安部儿童失踪信息紧急发布平台的官方数据统计,中国被拐卖儿童的数量每年约为1万人。失去孩子,对一个甚至几个家庭带来的打击是无法想象的。为了减少儿童被拐骗这类情况的发生,除了家长对孩子的人身安全多加防范外,幼儿的防拐骗教育是否也需要有针对性地开展?

带着这样的问题,笔者对本园3-6岁儿童的防拐骗意识现状进行了调研,以问卷调查和访谈调查为主,并配合场景模拟实验及总结分析。从312份以幼儿家长为调查对象的有效问卷来看,大多数家长经常教育孩子防拐骗意识的重要性及讲解相关的安全知识。在针对幼儿的访谈调查中,当幼儿被问及“如果遇到坏人或骗子怎么办?”“在父母没有事先告知的情况下,其朋友来接时,你应该怎么做?”“陌生人给的食物和玩具能不能拿”等问题时,幼儿的回答颇为坚定,其防拐骗安全意识普遍较强。

然而,在“模拟拐骗实验”环节,由家长扮演的“人贩子”通过“物资利诱法”“套近乎”等方式,成功将29名随机抽选的幼儿“拐骗到手”,仅有1名大班幼儿没有上当,小班与中班幼儿的受骗率高达100%。认识到幼儿在实践中的防拐骗意识薄弱这一事实,笔者进行了第二次实验。各班教师在实验前自行组织幼儿进行防拐骗安全教育,检验在强调提醒和教育的情况下幼儿是否会被骗走。结果显示,从中班与大班抽选的各10名幼儿中,均有8人受骗,受骗率为80%;而小班的受骗率竟达120%。原来,在“人贩子”进入教室行骗的过程中,原本只是针对1名小班幼儿进行拐骗,但在这名幼儿被游说时又跟来了2名幼儿。

分析两次实验,被拐骗幼儿中普遍存在3种情况:一是毫无警惕性,轻易相信陌生人说的话,容易被玩具和零食吸引;二是有一定警惕性,但容易被“亲情牌”这类花言巧语蒙骗;三是有从众心理,独处时有警惕性,一旦同伴愿意跟骗子走,就会选择一同离开。这样的结果显示:幼儿的防拐骗教育大多限于理论说教,对于实际生活中的拐骗行为,家长和教师的引导过于薄弱。

那么,怎样才能真正提升幼儿的防拐骗意识和能力呢?在总结分析调研的结果上,笔者认为以下几点需要重点加强:首先,家长要学习相关的安全常识,懂得如何辨别幼儿身边的危险因子,让幼儿形成避开危险点的行为习惯,并具备当幼儿发生危险时该如何应对和处理的能力。其次,家长应与幼儿建立良好的亲子关系,并适时提醒幼儿提高警惕。良好的亲子关系能让幼儿对家长产生信任感,促使家长与幼儿进行有效沟通,提升引导的有效性。再次,家长应从小培养幼儿的安全意识,在日常生活中通过事例分析、游戏和情景模拟等方式给幼儿讲解防拐骗的方法,从根源上防止被拐现象的发生。最后,幼儿园应多开展以防拐为主题的专题教育活动,一方面鼓励幼儿学会交往,另一方面教会幼儿学会自我保护,不让陌生人有机可乘之机,提高幼儿的“抗骗”能力。此外,幼儿园还应有针对性地组织幼儿进行防拐骗演练活动,强化幼儿掌握相关的自我保护方法,在亲身体验中掌握基本的防拐骗技巧。

用农作物打造一场“时装盛会”

本报讯(通讯员 张赛男)近日,浦江县城溪镇中心幼儿园开展了一场富有创意的“时装盛会”。孩子们的每一套衣服、每一个头饰、每一件挂饰都由农作物制作而成。

活动中,各种农作物的叶子、枝干、果实等都成了家长和孩子眼中的设计元素。番薯、南瓜、芹菜等的叶子编织成了鱼尾裙;玉米棒子、红辣椒、大蒜头、南瓜花等串成了项链;粽叶、高粱、稻谷等加以装饰做成了帽子……随着音乐声响起,“时装盛会”拉开了序幕,孩子们相约小伙伴手拉手走起了秀。在红毯上,南瓜被当作手捧花,菜篮子成了手提包,孩子们伴着音乐挥手做造型。在孩子们的带动下,家长们也穿上“时装”走上红毯亲身感受了一番。



“穿越封锁线”“过雪山”“炸碉堡”“战地补给”……日前,常山县教工委幼儿园为幼儿量身定制了一系列军事拓展游戏。据了解,该园每年都会组织一次野外拓展训练活动。

(本报通讯员 徐德飞 张洁 摄)



“嘿哈!”11月6日,长兴县机关幼儿园的孩子们在武术教练的指导下,体验了一回传统武术的魅力。针对幼儿的年龄特征,这次武术教学以游戏为载体,并利用口诀来帮助孩子们领会动作要领。接下来,长兴县武术协会每周都会走进该园,让孩子有更多机会学习中华武术。

(本报通讯员 许斌华 丁智利 摄)

家长「突袭」幼儿园食堂,结果怎样?

本报讯(通讯员 祝惠新)不久前,上海市一所民办学校食堂发生食品霉变事件,引发了广大家长对校园食堂卫生管理的关注。江山市恒泰幼儿园家委会于日前自发组织家长,对食堂来了个“突击检查”。

当天,4位来自该园大二班的家长带着事先设计好的检查表格来到了幼儿园。在相关负责人的带领下,家长们走进食堂。清洗间的三联池——粗洗、清洁和冲洗3个分池引起了他们的注意,原来孩子们每天用过的餐具都被送到这里专门清洗。在消毒间,他们一边查看、拍摄,一边在检查表格中记录消毒情况。来到切配间,他们仔细检查各类食材的品质,以及近两天所有饭菜的留样。此外,家长们还在烹饪间现场观摩了厨师烹饪的全过程。

“我发现,食堂总共安装了8个监控,可见幼儿园的食堂管理非常透明。”该园幼儿杨睿博的爸爸说。“突击检查”结束后,家长们填写了反馈表,反映了这次“突击检查”后的真实感受。据悉,该园一直以来注重食堂的规范管理,健全分级管理体系,严把原料采购关、制餐过程关、食品入口关等“三关”,做到让幼儿吃得放心、家长安心。

马晓芽:为孩子播下“幸福”的种子

□本报通讯员 冯昕园

正值自主游戏时间,马晓芽走进杭州市西湖区文苑学前教育集团文一街幼儿园,她看到中一班的孩子们全都兴致勃勃地围着名叫“小沙包”和“小珍珠”的一对鹦鹉。自从饲养鹦鹉以来,孩子们总想着给它们搭建“玩具”,这一次,他们居然用最普通的素材给它们搭建了一个“双人秋千”。此情此景,让马晓芽甚感欣慰:在和鹦鹉的相处过程中,孩子们渐渐体会到了给予的幸福和快乐。

马晓芽是文苑学前教育集团总园长。多年来,她怀揣着一份与“幸福”有关的理念行走在爱的教育的路上——“为十个字,做三件事”。她口中的“十个字”是“为孩子播下幸福的种子”,不仅要让孩子当下幸福,也为他们的幸福人生奠定基础,这也是该园的办园目标;而“三件事”就是实现目标的三条路径,一是

要打造一支“有底气”的幸福教师队伍,二是建构“让儿童更幸福”的“幸福种子”课程,三是建设“分享、合作”的家园共育机制。

走进文苑学前教育集团,你会发现,幼儿园里有许多座桥。在马晓芽看来,桥代表着关系的链接,能够体现幼儿园“关系优于教育”的核心价值观。她相信,所有教育的成效都基于温暖的关系之上,因此幼儿园的首要任务就是建立温暖有爱、让儿童在关系的互动中幸福成长。

为了让这种“倡导的理念”成为幼儿园“实施的理念”,马晓芽带领教师团队进行了园本特色课程的探索与研究。“课程改革的前提是教师儿童观和课程观的重塑。”她认为,只有当教师对幸福有深刻的体验时,才能理解和珍视儿童的幸福。于是,在过去很长一段时间里,她每天都会写“幸福日记”,记录幼儿园

里发生的故事。在她的影响下,教师们也开始写“幸福日记”,大部分内容都与孩子们的生活和游戏有关。通过“幸福日记”,教师们不仅认识到儿童是独一无二的、有能力的学习者,而且意识到一日生活中皆有学习与发展的机会。

基于此,马晓芽和教师团队整合基础课程的内容,设计了培养完整儿童的“幸福种子”课程,希望在孩子心里播下“自信、坚持、好奇、尊重、关爱、合作”这6颗“幸福种子”。“当然,课程的推进从来都不是一蹴而就的。”她说,在具体的实施过程中,她给予教师充分的选择权,以实验班的方式分步推进。慢慢地,他们摸索出了项目式、任务驱动式、情感体验式等开展课程主题活动的方式,实现了儿童在亲身体验、直接感知、实践操作中的深度学习。

作为西湖区首批学前教育课程改革精品课程孵化行动的先行者之

一,马晓芽思考最多的是如何充分发挥园长的课程领导力。“园长课程领导力真正的内涵是激发教师的课程意识。园长在了解不同阶段教师困惑的同时,还要针对不同的教师给予不同的支持。”她在幼儿园建立了多个“幸福工作坊”,以此来支持教师们的专业成长。

马晓芽认为,家庭教育的作用不容忽视,尤其是0-6岁的儿童。“身为教育工作者,我们的使命不只是教育孩子,还要影响家长。”每年的5月初至6月底,文苑学前教育集团会开展“感动文苑十大幸福教师”评选活动。特别的是,这项活动的主要参与者是家长。他们要撰写关于教师的“幸福故事”,并在手机App上进行分享。“家长撰写‘幸福故事’的过程,就是关注教师的过程,也是教师的工作被家长肯定的过程。在这样温暖的环境中,家园关系变得更融洽了。”她说。