

# 专业+有情： 幼儿园自主性游戏中教师介入的尺度

□遂昌县教研室 周灵艳

自主性游戏的开展能够使幼儿在进行游戏的过程中,按照自己的意愿进行游戏设计、自由合作,并且发展出无限的游戏可能。幼儿的游戏需要教师指导,但是又需要教师尊重幼儿的个人意愿,很容易引发师幼矛盾。因此本文将分析教师如何通过观察为游戏的指导做好铺垫,在不影响幼儿自主意愿的情况下,对幼儿的游戏进行有效的指导,使教师兼备“专业”“有情”两种工作气质。

## 一、自主性游戏组织现状——幼儿与教师的矛盾

目前教师仍然处于通过游戏更好促进幼儿成长的摸索阶段,其中一些师幼矛盾的发生,需要教师自身进行理念上的专业性调整。

### 1. 幼儿意愿与教师目标设定矛盾

幼儿的游戏意愿与教师的游戏视角并不相同。幼儿游戏的前提是“玩得开心,怎么开心怎么玩”;教师则是带着教育色彩看待游戏,“游戏是一种教育手段,我们需要在游戏中发展幼儿各方面能力”。不同的出发点往往会产生一些教育矛盾。有时候教师根据幼儿的表现调整游戏内容,介入“自主”,使“自主”成为引导,以幼儿为主的游戏理念有这种情况下可能得不到贯彻。

### 2. 幼儿游戏行为与教育目标的关系

普遍性、提前设置的游戏目标并不适合幼儿,教育目标是要建立在幼儿个体成长的基础上。首先我们要明确幼儿的游戏行为应当是发生在教育目标设定之前,且对幼儿具有吸引力,后续会持续进行的,这样后期在进行目标介入的情况下才能保证有“用武之地”。持续性的表现,必定需要兴趣的维持,那么愉悦的情绪和心理就成了游戏必备的因素,所以教师在进行游戏引导中需要先明确“先快乐,后发展,不快乐,无发展”。

## 二、自主性游戏指导前提——用观察保障幼儿发展

课程指南中提出,教师的任务主要是通过观察游戏了解幼儿,通过环境的创设和适当的

介入支持幼儿的游戏。观察是了解的基础,也是创设环境、介入指导的基础,没有观察就没有基本的指导保障。

小班幼儿处于探索肢体动作时期,需要获得动作的满足,他们不理睬他人;中班则处于想象发展时期,开始有了自主意识,需要教师的陪伴与引导;大班幼儿则处于交往体验的重点时期,此时的他们需要的是与同伴的交往而非与教师的交往。

在了解幼儿普遍性表现的基础上,教师需要根据幼儿的个性表现发现幼儿的成长需求。观察过程需要进行思考:1. 幼儿在游戏中做了什么;2. 幼儿的感受是什么,情绪是否愉悦;3. 幼儿在游戏中发生了问题如何应对解决;4. 幼儿游戏中持续的发展表现情况如何。

## 三、自主性游戏指导策略——以专业、有情应对成长

以观察为指导的基础,同样要以“专业”“有情”的态度进行指导,让幼儿在参与自主活动的过程中,获得更好的体验以及更符合成长需求的发展。

### 1. 以观察为前提用心创设游戏环境

由于幼儿的游戏水平会在游戏的过程中不断提升,因此在观察的前提下,教师需要不断进行游戏环境的优化设置,以满足幼儿的发展需求。比如,小班幼儿处于平行游戏阶段,他们在游戏中虽然不交往,但是却表现出极强的占有欲。教师观察到幼儿在游戏中的时常发生抢夺玩具的矛盾,这一矛盾的发生很大程度上是由自主游戏中玩具材料的不足引起的。根据观察结果,教师进行了环境的优化,设置了一个“百宝箱”,帮助幼儿及时找到备用玩具。

### 2. 以专业的视角发现幼儿最近发展区

教师应当提升自身的专业能力,用专业的视角发现幼儿的最近发展区,并对幼儿进行有效的指导。比如,可在进行垒高游戏的过程中,教师发现她有了一些“合围”的建构想法,她将两条积木简单地围在前面,两条在后面,但是并没有做围拢。游戏后教师询问:“这两条是什么呢?”“这是我家前面的栏杆,拦着就没人进来了。”“可是旁边还没有呢,没有围栏的地方,会

有人跑进来吗?”可可想,发现确实如此。在第二次游戏的时候,她运用了不同形状的积木,做了一个平面围栏,其后慢慢发展到将材料立起来做围栏,搭建架空的围栏。

### 3. 以多元的支持为幼儿提供“有情”空间

教师的指导应基于幼儿的成长特点,给予幼儿适宜的支持,这是一种“有情”的表现,可以从材料与语言两方面对幼儿进行多元的支持。比如,在串珠子的游戏中,教师为已经熟悉串珠子游戏的琪琪提供了珠子图案设计游戏,引发兴趣的持续。在琪琪刚进行珠子图案的设计时,由于缺乏经验有点想放弃游戏。教师及时以语言引导幼儿展开设想:如果要用珠子在桌上摆出一朵花,会是什么样?用绳子可以串出来吗?还可以设计些什么呢?语言从封闭提示改为开放提示,让幼儿的思维在引导之下,有了一定的设想方向,教师同时提供了材料支持、语言支持和经验支持。

### 4. 不违背幼儿意愿的聪明介入

教师作为幼儿成长的教育者,非非要在游戏的过程中强势介入、干预,而是要在不违背幼儿意愿的情况下聪明介入。比如,在进行超市游戏时,教师发现幼儿扮演的买卖双方之间互动效果很差,于是引导幼儿一起到超市中感受真实的买卖双方互动,使幼儿获得了实际经验。当幼儿将生活经验融合到游戏中来,他们的交流会越来越和谐,后期的游戏分工也更为明确。

### 5. 用智慧的评价为幼儿搭建成长鹰架

教师在指导中,不仅可以直接分析评价幼儿的成长,也可以让幼儿了解自己对他们的评价。比如,幼儿在进行维修游戏时,教师将幼儿的游戏行为拍摄了下来,其后对幼儿进行了评价,使用幼儿能够听懂且较容易接受的方式:“我看到你在维修的时候,十分认真,修车时也很注意安全,你真是维修小能手。如果能在顾客来的时候,更好地接待顾客,那就是一个全能维修小能手了。”

游戏的观察与指导,需要教师根据幼儿的实际情况,在教育过程中不断总结,用专业、有情的方式,感受幼儿的成长与需求,为幼儿提供良好的环境、经验和人文支持,使幼儿在游戏中能够获得更好的成长。

# 幼儿园“趣味·三球”游戏实践探析

□平湖市广陈镇中心幼儿园 时群峰

球类活动是最适合幼儿开展的运动内容,其趣味性和多功能性可以有效激发幼儿的运动兴趣,对发展幼儿的灵敏素质具有独特的作用。但目前关于幼儿球类运动的实践研究甚少。因此,本文遵循《3-6岁儿童学习与发展指南》精神、园本快乐教育特色理念及幼儿健康教育目标,探索运用“三三策略”,聚焦足球、篮球、乒乓球,开发与实践“趣味·三球”游戏课程,让幼儿畅享球类活动的乐趣。

## 一、“趣味·三球”游戏活动内容的开发设计

课程内容是课程目标的具体化与现实化,一项适宜的素材内容不仅能激发幼儿快乐学习的内驱力,而且容易达成活动的成效。基于此,趣味小篮球、趣味小足球、趣味乒乓球游戏内容的开发设计围绕“三原则三形式”,集娱乐性与健身性为一体。

### 1. 课程内容开发设计遵循三项原则

#### (1) 趣味性原则

教师以灵活多变的艺术教学来开展游戏,充分调动幼儿情绪,激发他们的积极性,使活动的开展变得轻松、愉快、有趣。

#### (2) 多样性原则

探究乒乓球、足球、篮球游戏和基本技能的练习,采用个别的、分散的、集体的、个别与集体相结合的形式,调节幼儿活动量,保证幼儿参加活动的持久性。

#### (3) 自主性原则

将“三球”运动的实践与教育融为一体,使幼儿在游戏中获得发展。幼儿为了达到游戏目的,往往要克服一些困难,因此教师应注重调动幼儿积极主动、勇于克服困难的意识和能力,让幼儿学会自我调节。

### 2. 课程内容开发设计围绕三种形式

根据小中大班幼儿身心发展的规律和特点,确立“逐层渐进、趣味游戏一技能学习”“巩固提升、齐力协作一素质拓展”的具体操作路线,开发设计以下三种形式的课程内容。

#### (1) 情境式课程

以足球、篮球、乒乓球为媒介模拟情境,通过情境式的游戏激发幼儿参加“三球”运动的兴趣和愿望。情境式课程贯穿小、中、大班幼儿。

#### (2) 话题式课程

聚焦“三球”,以一个球类技能为主线而预设

相关话题活动,以“话题”的形式来组织教育内容。话题性课程以中大班幼儿为主要实施对象。

### (3) 竞技式课程

围绕前期固有的课程经验,在幼儿掌握一定的足球、篮球、乒乓球知识和技能的基础上,巩固运动技能,着重以球类竞技为主题展开活动。PK式课程主要以大班幼儿为主要实施对象。

## 二、“趣味·三球”游戏课程活动的快乐实施

课程的实施是课程目标实现的一个重要环节和关键所在。趣味小篮球、趣味小足球、趣味乒乓球课程活动的组织实施倡导教师以快乐、轻松的思想引导孩子以快乐的心态接受并积极参与到球类游戏活动中,达成以球健体,以球健心的目的。

### 1. “三式”创境,激发“球”趣

陈鹤琴曾提出幼儿园环境是“幼儿所接触的,能给他以刺激的一切物质”。环境不仅仅是对幼儿实施良好教育的背景,而且是一门特殊的潜在课程。

“三球”特色内外环境的构造从三方面入手:其一,从优化硬件设施入手,在园内幼儿活动场建设小型足球场和篮球场,并购置相应的配套设施;其二,将“三球”元素融入环境创设中,处处彰显“三球”特色,如利用楼道、走廊张贴球类活动的图文等;其三,打造班级趣味球类特色环境,如“趣味·三球”特色主题墙饰、挂饰、区域环境等。

### 2. “三趣”组织,畅享“球”乐

“趣味·三球”游戏的组织展现的是教师灵动的智慧,在于唤起幼儿对篮球、足球、乒乓游戏的兴趣和喜爱。蕴含快乐和趣味特性的指导方法、活动形式和特色活动能让幼儿自由、多元、愉快地玩转“三球”,畅享球乐。

#### (1) 指导方法,快乐添趣

① 自主发现法。由教师提供活动材料,引导幼儿自主发现玩法,再请幼儿示范自己的玩法,最后教师归纳提升,幼儿练习巩固。

② 游戏探索法。指以游戏贯穿于幼儿运动的始终,教师不直接传授动作、技能,让幼儿自己从游戏中尝试、探索,发现运动规律,并从中学会某项球类活动的动作技能。

③ 儿歌引导法。把动作的要领或游戏规则编成朗朗上口的儿歌教给幼儿,使幼儿在记忆、理解儿歌的同时了解、掌握动作要领或游戏规则。

④ 情境教学法。指在教学过程中,教师有

目的地引入或创设具有一定情绪色彩的、有着丰富活动材料的物质环境,以使幼儿获得相关的体验,让幼儿在多样化的情境中开展多种球类活动,获得锻炼的方法。

#### ⑤ 模仿练习法。通过教师讲解示范后,幼儿初步建立与活动有关的表象和概念,教师引导幼儿进行各种模仿练习,以实现球类活动目标的方法。

#### (2) 活动形式,快乐衍趣

① “趣味·三球”艺术体操活动。在前期快乐体操探索的基础上,根据各年龄段幼儿动作发展的特点,依据器械操的要领,进一步创新实践花样篮球、花样足球、花样乒乓等艺术操,集音乐与球类运动为一体。

② “趣味·三球”亲子游戏活动。指导和组织家长在家庭中开展相关球类活动,如举办亲子球类竞技游戏等。

③ “趣味·三球”主题运动会。组织专项球类运动会,进一步激发幼儿对球类运动的喜爱,使幼儿得到身体的、情感的、社会等方面的良好发展。

④ “趣味·三球”主题运动队。根据幼儿的运动兴趣和运动能力,组建幼儿篮球、足球、乒乓球兴趣运动队,开展球类运动专项启蒙活动。通过形式多样、生动有趣的游戏活动引导幼儿学习和掌握“三球”比赛的规则以及简单的技能技巧。

#### (3) 特色活动,延展“球”趣

① “趣味·三球”文化节。组织开展“球技大比拼”“亲子球衫设计”“亲子趣味球类运动会”“幼儿趣味‘三球’创意绘画评比”等活动。

② “趣味·三球”班级PK赛。以班级为单位,以“三球”技能展示和团队比赛建设为起点,组织开展PK赛。比如,“中大班幼儿三人制足球运动PK赛”“小场地篮球对抗赛”“乒乓球颠球PK赛”等。

③ “趣味·三球”运动小明星评选。按照各年龄段幼儿“三球”技术水平及参加球类游戏的整体表现,评选孩子和教师心目中的“三球”运动小明星。

综上所述,借助“三三策略”的园本化“趣味·三球”游戏课程的实践,拓展了园本快乐体育特色课程的建设,创建了“人无我有,人有我优”的特色项目,形成了一套操作性强,适合本园特点的快乐球类特色体育活动模式,丰厚了园本快乐教育特色品牌。

□丽水市实验幼儿园 戴和英

近几年来学前教育的发展虽然有了巨大突破,但由于历史欠账多、基础差、底子薄,学前教育仍是基础教育的短板,而且发展极不均衡,地域之间、优劣之间、公办之间办学质量差距极大。

## 一、丽水区域学前教育的基本情况

丽水地处浙西南部,属于欠发达地区,学前教育优质资源稀缺。目前基本解决了“入园难”问题,但老百姓对“入好园”有着迫切需要。

现阶段各县市区优质教育资源基本都聚集在公办园。如果能利用公办园的优质管理团队和师资,开展集团化办园,这将是一项投入少见效快的举措,能快速促进区域学前教育均衡发展。

丽水市实验幼儿园教育集团从2000年开始在创新办园方面做了大量的探索和实践。集团从两个园区拓展到7个园区,以“3+2+2”的多元化办学模式,从招收不到800名幼儿到能容纳近3000名幼儿享受优质的学前教育,其创新的办园模式,为促进区域学前教育均衡发展提供了借鉴。

## 二、创新办园模式,促进均衡优质发展

### 1. 办园模式

#### (1) 名园+新园

新园利用名园的孵化作用,采取“名园+新园”的发展模式。在2013年,丽水市教育局将原市机关第一幼儿园(以下简称一幼)和原市机关第二幼儿园(以下简称二幼)强强联手,创办实验幼儿园,组建成集团下属的3所公办园。

#### (2) 名园+民办助园

民办助园由财政局负责租用场地,形成名园下属的分园,与名园法人一致,管理制度统一,工资薪酬统一,考核评价统一,达到教育联动,整体发展的目的。在2008年,一幼创办了阳光分园,二幼创办了水木清华分园,增加了学位780个,而财政只需要出租金,并未带来太大的财政压力,却大大提高了优质教育资源共享率。

#### (3) 名园+民办园

市区两所民办幼儿园,招生存在困难,面临巨大生存危机。集团利用优质师资和名园效应,使之成为名园下属的托管园。名园派驻公办教师和业务园长帮扶,各自法人独立,财务独立。行政管理统一和校本教研共享,使其在短短一个学期内园舍面貌焕然一新,招生人满为患,形成了一种集团化办园的新模式。

### 2. 管理架构

在管理上强调授权赋能,管理重心下移。一方面,集团的管理模式趋向扁平化与网络状结构,采取集团总园长领导下的分园园长负责制,即集团总园长主要负责把握办学方向、各园区组织协调等工作,分园园长则全面负责园区精细化管理工作;另一方面,集团管理层一班人马两份职责,既是集团层面责任人又是总园管理层,这种“组织重构,条块分工”的管理模式,既节省又紧密,管理顺畅有序。

### 3. 管理思路

集团扩张主张“和而不同”“因地制宜,个性发展”的管理思路,鼓励各园区立足园情,挖掘自身潜力,强化内涵建设,深化特色发展,促进7个园区竞相绽放,齐头并进,形成良性竞争。目前,集团的7个园区各具特色,发展态势良好。

## 三、提高资源共享,实现质与量的飞跃

### 1. 达到量的扩张

一幼的办园发展历程,就是量扩张的一个缩影:2007年下半年,一幼争取到幼儿园一墙之隔的老年活动中心原址的使用权,进行扩班;2008年创办阳光分园;2011年接管山水幼儿园。2013年与二幼及分园水木园合并,创办实验园;2017年托管七彩园。

### 2. 促进质的提升

幼儿园办园质量如何,最重要的影响因素是教师队伍专业化程度。教师的专业化发展主要是来自内驱力,集团化办学发展过程更能唤醒教师专业化的追求。一方面集团化发展需要更多更高层次的管理岗位和专业岗位,为教师们提供了更多的机会,让他们愿意付出努力;另一方面集团化办学让更多的教师站在更高的平台上,充分历练自己,发挥潜力,实现自我价值。大批量教师的成长路径为从配班教师到主班教师,再到年龄段长、教研组长,对他们的专业能力提出了更高的要求,其进步是飞速的。

### 3. 实现资源共享

教育集团的发展本身具有规模效应,在教育理念、园所管理、教育科研、信息技术、教育评价、园产管理、招生工作等方面进行统一管理,从而实现优质教育资源的共享。同时,集团各园区实行统一采购、统一培训、成果共享等,节约了管理成本。这一切都突显了规模化集团的力量,是“1+1>2”的力量。

### 4. 提高行政效能

集团化办园能有效减少管理成本,提高行政效能。一是提高集团行政效能。中层岗位只在集团层面设立,负责整个集团事务;二是提高上级部门行政效能。组建集团后,行政部门视集团为一个单位,管理事务都由集团层面进行上传下达,扩大了办学规模,减少了行政管理消耗。

### 5. 实施更广义的辐射

一所幼儿园所能发挥的辐射引领是有限的,但集团化办园模式下,园所多了,优质资源扩大了,因此可以实施更广义的辐射。集团与新疆新和县县作幼儿园、云和县县幼、丽水绿都幼儿园和水阁中心幼儿园结对帮扶。通过讲座、送教、跟岗学习等多种形式,对区域内幼儿园进行业务指导。每年接受来自各大专院校的幼师实习生500余人次,接待来自各地的幼教同仁多达1000余人次。集团每年面向全市举办“走进实幼,走近孩子,共享成长”研讨活动及各类观摩活动,发挥了集团的龙头示范引领作用,助推全市幼教均衡发展。

# 优质教育资源共享的实践探索 ——以丽水市实验幼儿园教育集团为例