



调结构 转方式 求高质

——县域中小学教师培训工作的创新实践

□建德市教师进修学校
夏喜成

近年来,建德市教师培训坚持“指向未来教师核心素养的‘全人培养’”理念为指导,聚焦区域教师培养培训中的突出问题,深入开展“调结构、转方式、求高质”三大改进行动,不断推进区域师干训工作的供给侧结构性改革,取得了显著效果:学员满意率逐年攀升,2018年上半年培训项目的学员总体“满意率”高达100%,其中“很满意率”达95.39%,零学员评价“基本满意”或“不满意”。

理念再造:做“有灵魂”的师训

建德从“培养全面而有个性发展的学生(教育目标),需要全面而有个性特长的教师(师训目标)”和“撬动教师专业成长的可能恰恰是在非专业领域取得的成就,即教师非专业兴趣的发展可能正是激活其专业成长的隐性动能(迁移)”等元思考出发,率先提出并始终秉持“指向未来教师核心素养的‘全人培养’”师训理念和做“有灵魂、成体系、高质量”的品质师训观。

在“全人培养”理念建构中,研究、梳理和提炼了指向未来的教师核心素养:“宽视野厚基础的学科素养、有爱心敢担当的教育情怀、有追求能奉献的职业精神”三项必备品格和“解读学生与因材施教能力、信息技术与教育应用能力、学科育人与课程领导能力、跨界学习与创新思维能力”四大关键能力。提出了“按照‘三需(教学现场需要、成长规律需要、教育发展需要)统筹’的思路开发

培训项目,按照‘三养(专业素养、兴趣涵养、跨界滋养)融合’的要求,‘培养人师’的标准和‘技术发展’的要素改良培训课程,按照‘三为(课堂教学、教育研究、发展培训)协同’的做法展开培训过程,进而达到‘全人培养’教师的目标”的整体构想和技术路径。在这样的理念引领下,逐步形成了在单个培训项目内设置“全生态微体系课程”,让教师研修的每一个项目都尽可能“养分齐全”;把“课程建设和信息技术应用”摆在更为凸显的位置并纳入必修范畴;尝试增设“深耕特长”的动态跟进助力课程,为教师全面而有个性地发展提供“私人订制”式的课程支持。

聚焦积弊:全面调整“三结构”

一是聚焦县级进修学校的职能回归,调整学校工作板块结构:由过去“以承办90学分集中培训项目为主”的“一元结构”调整为现在“以当地教育人才队伍培养为主干,以自主选择项目开发实施和校本培训指导与评估管理为两翼,关注教师学科教育能力的提升、关注教师培训的适度和均衡、关注教师不同成长阶段的适情培训”的“多元结构”。二是聚焦培训项目要求,调整项目实施结构:由原来“只有输入、没有输出”的单向“闭环结构”调整为“分模块、三段式”安排的“闭环结构”,坚持“理论引领(理论培训)、理实一体(样本学习)、基地研修(跟岗实践)”三个模块(三个阶段)大体均衡的原则,既有解决当下课堂教学问题的环节,又有教育和科技发展前沿信息的植入,还有“注重输入、强化输出”的培

训行为改进。三是聚焦办班形式的创新,调整培训样式结构:由过去“请进来、自主办”的单一样式调整为“多元化合作、多样式办班”结构。办班形式从在本地自主办班拓展为异地自主办班、整体委托办班和切段合作办班等,培训方式从“秧田座、填鸭式”拓展为混合式和参与体验式,其中混合式的线下部分,又分为样本学习和跟岗实践两部分。

靶向施策:全力推行“五个三”

建德以未来教师的三项必备品格和四大关键能力为靶心,一手抓训前的培训需求分析,找准培训课程设计的逻辑起点,一手抓不同层级的教师成长引领,厘清因师施训的设计线索。在项目开发和课程设计中,努力寻求教师现实需求与未来教育需要之间的结合点,尽量做到通盘考虑和从“教师课堂教学问题解决”出发,逐步引向“未来教育发展所需”,运用各种办法解决教师现实教学演进中的问题,引领和助推教师专业成长。

在项目开发和课程设置的操作中,坚持高起点切入和推行“五个三”做法,即项目开发坚持“三需统筹”,课程设置强调“三养融合”,培训实施要求“三为协同”,课程模块按照“三段(理论引领、样本学习、跟岗实践)”设计,办班形式采用“三办(自主办班、整班委托、切段合作)”推进等。与此同时,还关注到随着教师培训专项经费的保障到位,教师对高品质培训的需要和师训工作不平衡不充分之间的矛盾日渐凸显。对此,紧盯“量上的‘培训过度’、质上的‘培训不足’”和“学员评价的

‘很满意率’‘不满意率’”两大问题,在多角度优化师训方案、多样式开展教师培训、全方位助力教师发展等方面作出了大量而务实的探索。

修炼内功:聚力发展“核心力”

师训员是推动教师培训工作高质量发展的关键要素。要求师训员全过程盯牢抓住“什么是高质量培训”和“设计意图的变现率”两大根本性问题,全方位锁定紧扣“需求分析力、项目开发力、课程设计力、组织实施力”等四个关键性能力。如通过系统研读《中共中央国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》、国务院《新一代人工智能发展规划》和教育部《教育信息化2.0行动计划》等,感知教师培养的国家导向和时代要求,并努力将之植入培训项目开发和课程设计之中;通过做实训前需求分析,提高培训课程设计的精准性,通过引入信息化管理方式和强化训后成果展示,夯实培训实效;通过全员聚焦“培训主题确定、结构化课程专业化设计”,逐步挣脱“拼盘式课程、拉郎配式培训”的困扰等。

与此同时,注重加强教师培训的学科建设,要求师训员充分发挥其学科背景优势,尝试推行“学科+”工作模式,对有学科背景的学科培训项目,在继续保持与名师资源密切联系和多方借力的基础上,坚持方案自主设计、培训自主实施,严防师训工作空心化,通过全体师训员在师训理念、项目结构、培训实施、学科建设等方面多点发力、共同校准,齐力推动师训工作内涵建设再上一个新台阶。

□温州大学人文学院 王素娟

温州大学实行分级分层教学已有9个年头。根据每学年对学生的课程满意度、英语学习方法、四六级成绩以及英语应用等情况的问卷调查及分析,我们发现学生在英语学习和应用方面主要存在以下四个问题:听说能力普遍较弱;具备一定的学术英语能力,但使用英语解决实际问题 and 进行特定目的交流时,语言水平和表现力不足;学生在中西文化知识方面比较匮乏;独立学习能力较弱,需要教师有针对性的引导和配以具体的任务。

造成以上学习困境的成因主要体现在三方面:一是学生英语学习主要基于教材课本,缺乏真实的语言学习和应用环境;二是学生的听说能力薄弱,在实际生活中运用英语解决问题不能得心应手;三是学生中西文化底蕴的欠缺,对文本的解读通常停留在语言的表层意思。

对此,笔者建议:

第一,加强文化经典的研读。在文化经典研读的基础上,同时融入一些必要的基本训练,以提升学生的语言修养、人文修养。

第二,实行大文科外语的课程体系。这一课程体系偏重于语文学与其他人文学科的复合,以及与自然学科的精准符合,以适应未来在专业领域工作的需要。

第三,可尝试推行学区英语教学模式。充分利用多方资源,学区的管理部门与教师积极合作,建立由外教、留学生、英语专业学生和非英语专业学生组成的多层次的英语群体,在学区中形成说英语的社区(English-speaking Community)。在这一特色的学区英语学习环境中,制订学区英语活动计划,学区的说英语群体在英汉语言、文化方面不断进行学习、交流和切磋,在真实的语言体验环境中,提升学生的英语综合应用能力、实际应用水平和跨文化交际能力。

1. 学区英语是基于课堂教学与泛在学习模式有机融合的产物。学区英语强调打破教室的局限,是一种泛在学习时代的学习模式。它让学生的英语学习课内、课外不断线,教师与学生的交流有效延伸到课外,并且融入外教、留学生群体,以更好地创设真实的语言训练环境和使用广度与深度。可借鉴香港中文大学的书院制管理理念,将课程引进学区中,实行通识教育和全文教育,将英语从课堂延伸至学区。围绕“语言、学生和环境”三者之间的交互关系,形成多维互动的学区英语教学模式,实现学生语言能力、专业素养、文化意识三者之间的闭环运行,进而提高其自身综合人文素质和国际化综合能力。

2. 学区英语注重整合优质教学资源重构学习。学区英语是以产出为导向,依据《大学英语教学指南》中提出的培养学生的跨文化交际能力、独立学习能力以及国际化沟通能力,结合Krashen的二语习得理论及交际法的教学原则,从英语教学实践出发所设计的一种新型的大学英语课外教学模式。它具有以下四个方面的特点:一是依托英语学习社,实现课内英语课程和课外学区英语课程与活动的无缝对接。为了解决学生听说能力薄弱的问题,开设英语读书会、英语角、周末影院、跨文化交际讲座、英语口语大赛、大学英语等级考试辅导等,丰富第二课堂,丰富语言应用环境。二是对学生分层指导和针对性教学。对英语基础比较弱的学生,以趣味性的活动为主;对学有余力的学生,主要开展阅读原著名著的读书会、戏剧角色扮演,并请外教为他们开设“Reading Aloud”和“Public Speaking”等学区英语课程,开发符合学情的校本教材。以小组协作的方式展开教学,鼓励他们积极参加口语比赛,以产出为导向,以赛促学,增强其语言的综合应用能力、思辨能力和协作能力。三是实现学习社与项目指导教师的积极配合。学区英语的顺利开展离不开教师的精心设计与教学的设计,师生互相协作,形成合力,整合最具优势的优质资源,形成中教、外教、学习社学生、留学生为一体的英语学习圈。加强文化素质教育,提升中西文化底蕴,增强其把握交际中口语得体性和适应性的能力,同时培养学生的经济成本与管理意识,达到一体化的育人目的和能力递进式的学习教育方式。四是考核多层跟进。学区英语在课程教学形成性评价中占10%,同时在学区英语中获得考核合格的学生,获得课外素质学分1学分,并且优先获得学区英语比赛的资格,这样学生的积极性大大提高。

3. 学区英语积极创设语言使用与体验的多环境。因为课堂教学缺乏语言外部体验环境,学区英语正好弥补了语言学习中的这一重要不足,提高了学生的语言应用和进行跨文化交流的频率。它让学生将所学知识学以致用,不断转化成能力,提升学生的思辨能力和国际化视野;体现了教学与课外活动的互动,课堂教学与校园文化的互动,学校与城市的互动;突出了产教融合,并整合优质资源;结合国情、校情、师情和生情,博采众长,满足学生提高语言能力、拓宽专业素养和培养文化意识的需求。

创新学区英语教学模式 提升大学生国际化能力

借助“新概念集邮”活动探索德育新路径

□杭州市江心岛小学
俞竹华 金瑛 陈丹

如何针对小学生的身心发展特点,设计一种长效的、学生有兴趣的、富有实践性的少先队活动,是少先队工作者一直在探索的课题。杭州市江心岛小学努力寻找切入点,大胆尝试开拓少先队品牌活动——“新概念集邮”,以培养学生关注环境、社会和生命的意识,促进学生解决问题的思辨能力,增强团队组织的凝聚力。

“新概念集邮”从中华民族传统集邮项目中衍生而来,是以明信片为载体,围绕一定的新闻时事主题,将图片剪报资料等进行编排、粘贴、文字点评而进行的再创作。其特点是以当天邮戳为见证,记录祖国前进步伐,“集时、集事、集史”。

一、明确方法,落实过程

杭州市江心岛小学首先在三、四年级搞试点,继而在全校铺开。

第一阶段,对辅导员进行培训,让他们了解“新概念集邮”的意义;第二阶段,辅导员利用班队课、假日小队实践活动对学生指导;第三阶段,学生初步了解并制作“新概念集邮”明信片;第四阶段,班级开辟“新概念集邮”专栏,学校开辟“新概念集邮”展

示长廊和“新概念集邮”网站;第五阶段,学校举办“新概念集邮”现场展示活动;第六阶段,成立“星语‘新概念集邮’俱乐部”;第七阶段,结合一切实践活动,深入开展“新概念集邮”活动。

1. 通过“新概念集邮”活动培养学生动手动脑能力

“新概念集邮”是一种全新的集邮方式,主要包括这几个阶段:制作→交流→展示→学习→收藏。制作是最重要的一环,学生把从报纸或网络上收集到的自己感兴趣的新闻,剪贴到明信片上,针对新闻添加自己的评述,然后写上收信人姓名和地址,再根据排版的需要画一些漂亮的图案,最后加盖当天的邮戳以见证新闻的真实性。一把剪刀、一支胶水、一张报纸和几句点评,让学生通过制作的过程,培养动手动脑能力。

2. 将“新概念集邮”活动与学生业余生活有机结合

通过“新概念集邮”活动,让日常阅读成为学生的一种生活习惯,并根据不同主题进行分类整理,如时事、时尚、传统、人情风俗等。目前已有的“国内国际大事”系列、“传统风俗”系列、“社会焦点”系列等的作品,都是学生通过“新概念集邮”活动培养阅读爱好的成果。

3. 通过“新概念集邮”活动帮助学生学会人际交往方式

“新概念集邮”活动以学生现实生活为根基,探索从文人熏陶、道德情感和道德感悟能力的培植出发,充分利用和整合各种德育资源,努力建构学生的情感价值体系。如开展“新概念集邮”的亲情感恩系列活动:感恩卡—感恩日记—感恩演讲—感恩节,帮助学生学会感恩。

4. 将“新概念集邮”活动与学校、社会一切实践活动相结合

9月10日教师节,学生向教师献上“谢师卡”;同学成功、失败、生日等重要时刻,送上一张“友情卡”或“快乐传真卡”;新春佳节,深情制作“慰问卡”,向劳动者献上自己的敬意;红色之旅活动中,通过制作“寄情卡”“托志卡”缅怀革命先烈……

5. 通过“新概念集邮”开辟少先队特色活动的阵地

为了拓宽交流的平台,学校大队部开辟了“新概念集邮”专栏,“新概念集邮”展示长廊和“新概念集邮”网站,成立“星语邮局”。学生自己设计会标,民主选举“邮局局长”,利用课余时间进行邮件的分发。新的少先队活动阵地成为学生们传递信息、传播友情、感受创新快乐的实践基地。

二、促进成长,收获成效

“新概念集邮”活动开展以来,家长对于活动的认可度和支持率逐步上升,支持率达97.8%。学生参与的积极性高涨,动手能力明显提高,对新闻的关注程度增强,对一些社会事件产生了自己独特的看法和见解。教师对“新概念集邮”的积极意义产生了深刻的认识,并且将学生中出现的一些共性的道德认识问题进行了整理,便于校本德育的深入研究。有的家长以前很少有机会和孩子交流,通过“新概念集邮”,孩子喜欢和家长一起探讨对一些事件的看法,家庭关系更为融洽。一些家长还针对学生每周的制作量、活动的主题、展示交流等提出了一些极具可行性的建议,学校已采纳其中12条,及时调整了现阶段的活动方案。

“新概念集邮”作为自我教育的一种方式,使学生在阅读过程中对自然、社会、人生更为关注,在制作过程中既动手又动脑,在点评过程中写作水平和道德认识得到进一步提高。“新概念集邮”将品德教育真正融入了社会这一大课堂,让学生通过剪报直面社会,直面生活,使学生浅层的道德认识在与多元信息碰撞的过程中,逐步调整、强化,从而形成自己稳定、深层的道德观念。