

中学生不妨学着写点评论

□胡欣红

在各种评论文章百花齐放的时代,不少中学生也跃跃欲试。中学生写议论文固然是寻常事,但评论(尤其是时评)毕竟与通常的议论文有所不同,对深度思考和理性表达要求极高,对于稍显稚嫩的高中生能否胜任,很多人总觉得有些不靠谱。其实,这样的担忧大可不必。

从高中生的思维特点来看,其抽象逻辑思维、辩证逻辑思维都在获得长足发展。正因如此,中学课堂上,常有侃侃而谈的学生。笔者所在的南孔圣地衢州,每年都要组织中学生论语辩论大赛。赛场上的高中生们,唇枪舌剑、妙语连珠,无不体现出思想的敏锐性、灵活性、深刻性和批判性。评论与辩论,都离不开破题、立论、论证等基本环节,形式有异,道理相通。

引导中学生适当地写时事评论,意义深远。评论与作文的密切关系,是公众对于中学生写评论所具有现实价值的第一反应。近年来各地高考作文题,大多是议论文,要求考生关心时事、有自己的观点。从这个角度上讲,辩论大赛的磨砺、时评写作的历练,对于考场写作无疑具有针对性。当然,中学生写评论的现实价值,不只是提升写作能力,其锤炼的逻辑思辨能力对于历史、政治乃至数学、物理、化学等学科的学习,都有积极意义。

中学生写评论的意义,不能局限于学科的狭窄范畴。在写评论的过程中,学生可以避免偏激和极端,学会客观公正、理性温和地发表自己的见解。是否获奖并不重要,教会自己遇事擦亮眼睛,多个视角,三思而后行,这才是最大的价值。坚持写下去,并在反思中不断进步,这样的成长更可贵。

“风声雨声读书声,声声入耳;家事国事天下事,事事关心。”全面看中学生写评论的意义,还必须站在更高的高度。习近平曾谆谆嘱托青少年:“既勤学书本知识,又多学课外知识,还要勤于思考,多想想,多问问,这样就能培养自己的创造精神。”尤其对于高中生来说,不仅要深入掌握书本知识,更要关心时事。通过评论写作这个载体,无疑可以引导越来越多的中学生关心时事,心怀天下。

写评论不是写故事,可以靠丰富的想象力或者优美的文笔取胜。它需要有事实依据,也要有理论基础。要想写出好的作品,评论者需要有极强的洞察力、足够的阅读量和知识储备,以及言简意赅、观点鲜明的表达。尤其是针对时事的评论,这些事件大多只是个例,甚至是突发事件、偶然事件。如何找寻这些事件发生的潜在原因,对于中学生而言,确实是莫大的考验。

因此,中学生写评论,不必刻意强求时效性,与其“为赋新词强说愁”地议论一些自己都搞不明白的热点话题,还不如从身边的小事入手,有感而发。睁大眼睛来看,张开思维去想,俯下身子来写,我手写我心,写出精彩文章。

实话·实说
浙江专业报新闻名专栏

□本报记者 舒玲玲

踩着金黄的落叶,向田间地头走去,去采摘颗粒饱满的豆子,挖一捧裹着泥巴的落花生,拔几根肥硕带须的萝卜……又是一年秋收季,孩子们迫不及待地要去采撷春天里播下的希望。近日,杭州市富阳区富春第七小学“开心农场”迎来大丰收,建德市三都中心小学学生踏上了“喜水乐农”研学之旅,杭州市濮家小学教育集团的“阳光商场”已热闹开售……当下,劳动教育正在为越来越多的中小学校所重视、采纳与重构。

作为“德智体美劳”五字教育方针中的重要一环,劳动教育在过去很长一段时间里并未获得应有的重视与足够的课程配比。在今年9月举行的全国教育大会上,习近平总书记重申劳动教育的重要性,明确提出要构建德智体美劳全面培养的教育体系。这一次,劳动教育被纳入整体考量,并在“树德、增智、强体、育美、创新”等基础性功能方面被寄予厚望。

重新认识劳动教育

“过去劳动教育受忽视,主要归咎于片面的教育质量观和公众潜意识里对人生价值理解的迷失。”省教育厅教研室副主任张丰认为,以往人们对劳动的认识,大都还停留在整理、清扫、种养殖、低技术难度型工种等初级劳动形式上,将劳动简单粗暴地与不体面、不优秀画上等号。“当前很多家长对孩子未来人生的期待是扭曲的,以‘少劳多得’为价值取向,忽视了劳动的创造力及其对完整人格建构的重要性。”张丰说。

尽管出于可操作性和育人功能

最大化的考虑,当前大多数中小学校以农场劳动为主要载体推进劳动教育,但劳动教育并不简单等同于农场劳作,其背后蕴含的劳动技能、劳动态度、劳动情感教育往往更为重要。“哪怕是种一根萝卜,我们都要求学生进行分工合作,有人刨坑,有人栽种,有人浇水,就是希望在提高学生劳动意识与能力的同时,培养他们的团队合作精神和责任感。”金华市婺城区虹路小学校长施彦文说,种植劳作只是该校劳动教育的基础环节。

从“开心农场”农事劳作课程群开始,相继衍生出劳动创意课程群、美好生活课程群,以及一系列面向社会的志愿者课程,富春七小已然构建起完整的“新劳动教育”课程体系。在校长章振乐看来,劳动教育并不是一成不变的,随着科技进步和产业升级,劳动的层次、类别和范畴已经发生了巨大变化,劳动教育的内涵和外延也随之丰富与拓展。

正如中国教育科学研究院副研究员万作芳所说,“要充分考虑社会发展现状和未来社会对人才的需求趋势,将信息社会、信息技术等代表未来发展方向的劳动技能融入劳动教育中”,包括创客教育、生态农业、电子商务等在内的更富创造性的教育内容,将以劳动教育的高阶形态补充进来,成为学校拓展性课程的重要组成部分。

打造劳动教育综合体

“信不信,一颗小小的土豆也能成为一门课程!”章振乐指着一幅土豆水彩画说,学生们在劳动课上种土豆,在科学课上观察土豆,在数学课上学习土豆买卖计算,在语文课上为

土豆编写一个故事,在美术课上为土豆画一幅“肖像画”……“几堂课下来,学生们对土豆的表征、生长习性、营养价值等知识了如指掌,他们通过这种方式‘认识’了很多农作物。”七葱八蒜、九油十麦,如今学生们脑子里的农学知识真不少。

像这样,从一个支点发散出网状的多元学习内容,章振乐将“新劳动教育”课程喻为“教育综合体”,希望其能像城市综合体满足民众多种个性需求一样,满足学生多学科的个性化学习需求。“学生在劳动的过程中强健了身体,学会了珍惜粮食和光阴,体会到父母的不易,最终还能通过义卖筹集善款去做公益、回报社会,真正实现了德智体美劳相互促进、相互融合。”章振乐说。

虹路小学在鼓励学生义卖、献爱心的同时,也鼓励他们将自己亲手种植、收割的蔬菜带回家,和父母“共享一盘菜”。“我们要求学生自己洗菜、切菜、炒菜,并把这个劳动的过程用视频或图片等形式记录下来。”施彦文说,希望学生能在整个过程中学会分享与感恩。“有付出、有实践、有体验,是真实生活的一部分,其实这些就是劳动教育的特质。”张丰评价说。

劳动教育有更多可能

依托校园农场、开发校本课程的确是当前各校开展劳动教育的常见形式,但并不是唯一形式。将劳动教育开设不足归咎于缺乏一块农场场地,显然是不合理的。章振乐认为,其实劳动教育无处不在,形式多种多样。它不仅存在于日常生活的细枝末节中,而且能以各种灵活的形式渗透进学科教学中。

衢州第三中学将地理课搬到了当地一家生态农业园里,学生们拿着铲子、小锹、pH值测量仪等工具实地来观测土壤的酸碱度,拿到了宝贵的第一手资料。这是衢州三中探索在学科教育中融入劳动的理念。

濮家小学则在该校筑校校区推出了“阳光工场”,并将其打造成为集机器人室、科教模型室、木工坊、模拟运动室、创新实验室于一体的大型综合科技生活一体化活动空间,并创造性地推出了“STEM+”课程。“这是将科学、技术、工程、数学等几门学科内容融合在一起,用多种学科知识来共同解决问题的新课程”,校长黄凤英希望能以此来培养学生的创新精神和实践能力。

而富春七小则将劳动教育的触角延伸到了认识自然、了解自然、与自然和谐相处的新层面。在原有《大地上的劳作:24节气亲子书》校本教材的基础上,章振乐正在带领师生观察、研究每个节气各有哪些时令作物、有哪些鸟类迁徙等,全新的校本教材《大地上的自然笔记》也正在编著中。

“要结合各科教学,挖掘蕴含在各科中的劳动教育内容,在各学科教学中渗透劳动教育,形成教育合力。”万作芳说,劳动教育仅靠每周1课时是做不好的,单独设课要与渗透教学相结合,不断丰富劳动教育的形式与内容,使劳动教育经常化、日常化,助力学生养成基本的劳动能力和科学的劳动价值观。

第1视点

惠兴中学:
英雄精神代代传

本报讯(通讯员 李鹏)10月12日,杭州市惠兴中学804中队队长杨智涵从上城区少先队总辅导员吴丹娜手中接过了“一九〇”中队旗帜。这也意味着,这支全国创建最早、坚持时间最长的英雄少先队在该校已传承至第五十中队了。

中队队名源自一江山岛的“一九〇”高地。1955年1月,解放军展开一江山岛战役,冲锋在最前面的排长不幸身中数弹。他牺牲时,左手还攥着由学校前身惠兴女中9名少先队员采集的马尾松种子,准备胜利后将它们埋进泥土。5月,经解放军某师部同意,送马尾松种子的9名少先队员所在的小队被正式命名为“一九〇”小队。后来,女中又将“一九〇”小队发展为中队。63年来,已经有超过3000名队员在英雄的队旗下成长。

每逢清明和暑假,惠兴中学“一九〇”中队队员们都会前往一江山岛,祭奠烈士,接受爱国主义教育。每年开学后的一个月内,学校也会开设为期30天的国防教育课程,引导学生学英雄、爱英雄,崇尚英雄。

小学生手绘邮票
感受家乡巨变

本报讯(通讯员 范新萍)日前,长兴县实验小学开展了“纪念中国改革开放四十周年”邮票设计大赛,同时也向第49届世界邮政日献礼。

创作中,学生向祖辈了解家乡改革开放四十周年的变化,向邮政人员请教邮票的组成要素,勾绘出草图后又向教师汇报设计思路并取得指导。这些邮票内容包罗万象。比如,城市更美更宜居,出行更快更便捷等内容反映了改革开放后家乡的变化。同时,学生们也在创作中进一步了解了邮票文化,提升了绘画和设计能力。



在重阳节到来之际,慈溪市观海卫镇卫山学校开展了“重阳·尊老”经典诵读活动。少先队员们走进观海卫镇卫东村老年活动中心,表演了经典诗歌诵读等节目。

(本报通讯员 王永生 摄)

让劳动教育回归课堂

□本报记者 舒玲玲

踩着金黄的落叶,向田间地头走去,去采摘颗粒饱满的豆子,挖一捧裹着泥巴的落花生,拔几根肥硕带须的萝卜……又是一年秋收季,孩子们迫不及待地要去采撷春天里播下的希望。近日,杭州市富阳区富春第七小学“开心农场”迎来大丰收,建德市三都中心小学学生踏上了“喜水乐农”研学之旅,杭州市濮家小学教育集团的“阳光商场”已热闹开售……当下,劳动教育正在为越来越多的中小学校所重视、采纳与重构。

作为“德智体美劳”五字教育方针中的重要一环,劳动教育在过去很长一段时间里并未获得应有的重视与足够的课程配比。在今年9月举行的全国教育大会上,习近平总书记重申劳动教育的重要性,明确提出要构建德智体美劳全面培养的教育体系。这一次,劳动教育被纳入整体考量,并在“树德、增智、强体、育美、创新”等基础性功能方面被寄予厚望。

“过去劳动教育受忽视,主要归咎于片面的教育质量观和公众潜意识里对人生价值理解的迷失。”省教育厅教研室副主任张丰认为,以往人们对劳动的认识,大都还停留在整理、清扫、种养殖、低技术难度型工种等初级劳动形式上,将劳动简单粗暴地与不体面、不优秀画上等号。“当前很多家长对孩子未来人生的期待是扭曲的,以‘少劳多得’为价值取向,忽视了劳动的创造力及其对完整人格建构的重要性。”张丰说。

尽管出于可操作性和育人功能

最大化的考虑,当前大多数中小学校以农场劳动为主要载体推进劳动教育,但劳动教育并不简单等同于农场劳作,其背后蕴含的劳动技能、劳动态度、劳动情感教育往往更为重要。“哪怕是种一根萝卜,我们都要求学生进行分工合作,有人刨坑,有人栽种,有人浇水,就是希望在提高学生劳动意识与能力的同时,培养他们的团队合作精神和责任感。”金华市婺城区虹路小学校长施彦文说,种植劳作只是该校劳动教育的基础环节。

从“开心农场”农事劳作课程群开始,相继衍生出劳动创意课程群、美好生活课程群,以及一系列面向社会的志愿者课程,富春七小已然构建起完整的“新劳动教育”课程体系。在校长章振乐看来,劳动教育并不是一成不变的,随着科技进步和产业升级,劳动的层次、类别和范畴已经发生了巨大变化,劳动教育的内涵和外延也随之丰富与拓展。

正如中国教育科学研究院副研究员万作芳所说,“要充分考虑社会发展现状和未来社会对人才的需求趋势,将信息社会、信息技术等代表未来发展方向的劳动技能融入劳动教育中”,包括创客教育、生态农业、电子商务等在内的更富创造性的教育内容,将以劳动教育的高阶形态补充进来,成为学校拓展性课程的重要组成部分。

打造劳动教育综合体

“信不信,一颗小小的土豆也能成为一门课程!”章振乐指着一幅土豆水彩画说,学生们在劳动课上种土豆,在科学课上观察土豆,在数学课上学习土豆买卖计算,在语文课上为

土豆编写一个故事,在美术课上为土豆画一幅“肖像画”……“几堂课下来,学生们对土豆的表征、生长习性、营养价值等知识了如指掌,他们通过这种方式‘认识’了很多农作物。”七葱八蒜、九油十麦,如今学生们脑子里的农学知识真不少。

像这样,从一个支点发散出网状的多元学习内容,章振乐将“新劳动教育”课程喻为“教育综合体”,希望其能像城市综合体满足民众多种个性需求一样,满足学生多学科的个性化学习需求。“学生在劳动的过程中强健了身体,学会了珍惜粮食和光阴,体会到父母的不易,最终还能通过义卖筹集善款去做公益、回报社会,真正实现了德智体美劳相互促进、相互融合。”章振乐说。

虹路小学在鼓励学生义卖、献爱心的同时,也鼓励他们将自己亲手种植、收割的蔬菜带回家,和父母“共享一盘菜”。“我们要求学生自己洗菜、切菜、炒菜,并把这个劳动的过程用视频或图片等形式记录下来。”施彦文说,希望学生能在整个过程中学会分享与感恩。“有付出、有实践、有体验,是真实生活的一部分,其实这些就是劳动教育的特质。”张丰评价说。

劳动教育有更多可能

依托校园农场、开发校本课程的确是当前各校开展劳动教育的常见形式,但并不是唯一形式。将劳动教育开设不足归咎于缺乏一块农场场地,显然是不合理的。章振乐认为,其实劳动教育无处不在,形式多种多样。它不仅存在于日常生活的细枝末节中,而且能以各种灵活的形式渗透进学科教学中。



画出我心中的“社会主义核心价值观”

本报讯(记者 林静远)近日,金华市南苑小学展出了学生创作的“我画社会主义核心价值观”绘画作品。这些作品从不同角度反映了小学生对社会主义核心价值观的理解。

学生创作“社会主义核心价值观”绘画作品是该校创建文明校园

的内容之一。本次共展出24幅作品。五年级学生卢思羽描绘的乡村民主投票场景和一年级学生沈昊恩描绘的村干部竞选场景,反映了民主、公平、公正的主题。二年级学生阮琪欢则描绘了一群老年人参与全民健身的场景,该作品既富有生活气息又表达了和谐的主

题。也有学生的作品反映了文明礼让等主题。

校长张淑贞说:“学校让学生在创作作品的过程中理解社会主义核心价值观内涵,要比教师从网上下载图片单纯地说教,效果更好。现在,学校已把优秀作品挂在了学生生活区,让教育时刻渗透。”

新建小学:用课程打开传承传统文化的门

□本报记者 朱丹

下午4点,本该是缙云县新建小学的放学时间,但这一刻的校园却与往常有些不同,空气中弥漫着新鲜豆荚的香味。原来,该校所有师生正在品尝新鲜出锅的盐水毛豆,而这些毛豆是学生自己种植的。这是该校开展“半亩田园全课程”以来出现的校园一幕。

新建小学紧挨着拥有1100多年历史的河阳古民居。这里在保留了“耕读家风”古屋门楣的同时,也留下了“耕读”文化的痕迹。传承传统,当代学校应当扮演怎样的角色?对此,新建小学给出了答案——立足实践,学用整合。该校将传统文化因子与教育教学进行融合,以综合实践活动为载体,开发了多个拓展性课程,统称为“佑文全课程”。

“全课程”的“全”体现在哪里?“简单