

对推进幼儿园课程改革的思考

思享汇

□虞莉莉

提升幼儿园教育质量,关键在于推进幼儿园课程改革。自去年11月《浙江省教育厅关于全面推进幼儿园课程改革的指导意见》颁布以来,全省各地从行政层面推动幼儿园课程改革的力度变得更大了。今后,我省幼儿园课程改革有两个重要的方向,一是幼儿园园长要着力思考幼儿园整体课程的顶层架构,做到让园本课程更规范、更科学;二是幼儿园教师要适宜地、有效地推进课程实施,从而促进儿童发展。

事实上,我们在课程建设过程中往往会迷失方向。许多幼儿园都在努力打造各具特色的园本课程,但所谓的“园本课程”究竟应该是一种怎样的课程?对幼儿园来说,完全独立去架构一个完整的课程或许是一件十分困难的事。目前,我国幼教界对课程呈现出两派观点。其一,课程主要应该由专家来构建。这样的课程犹如一件件衣服,教师只需要选择适合自己的那件衣服来穿着,或者做些细微的改进和调整。其二,每一位教师都是课程的建设者,应该从儿童的真实需要和经验出发,对儿童实施教育。因而,课程建设不应该专注于追求成人标准下的特色课程,更应该从儿童的发展和需要去考虑课程建设的相关问题。对此,我省更倾向于第二种观点。

要想真正地让课程落地,园长应该怎么做?教师又应该怎么做?眼下,无论是园长还是一线教师,都应该静下心来思考:在突出幼儿自主性、注重幼儿兴趣的同时,孩子在课程之中是否有深度学习?过去,大家更关注孩子在活动中是否快乐与开心,但忽视了很重要的一个问题,就是孩子有真实成长的需求。这需要孩子不断地接受挑战并克服困难来满足自身对学习的兴趣,在这样的探究中他们会持续保持对学习的热情。

在课程建设过程中,园长应该引领教师进入到关注儿童、发现儿童、读懂儿童的过程中来,学习如何追随儿童的兴趣,给予儿童自主学习的支持和助推。教师首先要做的是不能让孩子变得忙碌,尤其要避免在孩子们还没有真正投入到活动中或刚刚开始活动时,就频繁地换场地、换游戏。教师应该让孩子按照其学习经验和逻辑线索去安排自己的学习活动,而不是为了形式上的花哨、新颖来进行“有趣”的设计。

毋庸置疑,幼儿园课程改革能否达成预期的目标,主要取决于幼儿园教师专业水平的高低。那么,如何促进教师的专业成长?我认为,教研就是一种让教师交流经验、互为学习的良好途径。通过教研活动,教师从中得到理念的更新,学习把理念落实到行动之中,逐步建立起科学安排幼儿在园一日生活的能力,从而真正地让教师具备高质量架构和执行课程的能力。

(本文作者系浙江省教育厅教研室幼教教研员、省特级教师)

分享“红色绘本”,铭记“九一八”

本报讯(通讯员 茅颖敏)“九一八”是每一个中国人都应该铭记的时刻,对于学前阶段的孩子,幼儿园该用什么样的方式向他们讲述这段历史?9月18日,德清县机关幼儿园以“红色绘本”分享会的形式,来纪念这个特殊的日子。

为了让孩子们了解“九一八”事变的经过以及革命先烈的抗日故事,该园教师自开学以来利用课余时间,制作了形式多样、图文并茂的“红色绘本”。这些绘本放置在各个教室里,孩子们在教师的帮助下,通过趣味阅读,了解深入虎穴、与敌人斗智斗勇等战斗事迹,也因此感受到了抗日英雄们艰苦奋斗、不怕牺牲的精神。



近日,在建德市寿昌幼儿园童家分园,教师与幼儿一起用不同的纸张、黏土等物品装扮大南瓜。入秋以来,该园教师将“果蔬乐园”收获的大南瓜搬进教室当作教具,让孩子们体验别样的收获季节。

(本报通讯员 宁文武 摄)

“专业就是最好的师德”
——记省中小学师德楷模、绍兴市上虞区爱弥儿幼儿园园长余照君

□本报记者 朱 丹

“余老师,你下次什么时候再来?”“你下午还跟我们玩吗?”“午睡醒来我还能看到你吗?”……才开学没多久,绍兴市上虞区爱弥儿幼儿园园长余照君就已经俘获了众多孩子的心。自己并不带班,为何能在如此短的时间内获得孩子们的信任和亲近,她告诉记者,秘诀在于专业的师幼互动。

“如果不走近孩子,就无法读懂孩子。作为一名幼儿教师,最大的课题就是研究孩子,用爱的智慧助力孩子成长。”从16年前走上园长岗位至今,余照君始终坚持每周进班一次。在她看来,陪伴孩子,是幼儿教师最美的情怀;而立足专业,则是幼儿教师最好的师德。

在上虞,人们说起余照君,便自然而然地把她与幼儿健康教育联系在一起。“在学前教育阶段,为孩子的未来打好健康体魄的基础远比早认识几个字、多算几道数学题重要。”一直以来,她将幼儿的体质健康放在教育的第一位,带领教师团队进行了10多年的探索与研究。自2004年担任绍兴市上虞区实验幼儿园园长

开始,她带领着幼儿园开启了漫长的健康教育课程建设之旅。

“实验幼儿园的园舍由小学改建而成,最突出的特点就是户外场地十分宽敞。”她回忆说,基于这样的客观条件,她最初提出了开展户外活动研究的设想。户外七大区域功能的设计与规划、幼儿运动器械的多元开发、民间资源的游戏化运用……不到4年时间,她和教师们为幼儿健康课程的开展积累了丰厚的经验,同时也在该园逐渐形成了一个鲜明的理念导向:“幼儿健康教育很重要,并且很有趣。”

“户外活动的区域、器械、组织方法等看起来似乎都做得不错了,可接下去该何去何从?如何进一步提升内涵?”随着户外活动研究的不断深入,余照君心里产生了新的困惑。幸运的是,2012年《3~6岁儿童学习与发展指南》的颁布令她豁然开朗:“幼儿健康课程绝不仅仅局限于户外运动,它应该根植于幼儿的一日生活!”于是,她从运动、游戏、生活、学习四方面出发,对课程进行了重新梳理,把课程的主要任务确定为培养幼儿的健康身心和良好习惯,并在全省率先提出了“四位一体两小时户外活

动”的课程实施途径。在该园两小时的户外活动中,既有形式多样的活力早操和混龄运动,又有独具特色的篮球游戏,还有个性化的“班本”运动。

不过,在余照君眼里,课程建设从来不是一蹴而就的,而是一个精益求精、不断打磨的过程。其中,光是篮球游戏的开发就经历了反反复复的推敲——“究竟什么样的篮球游戏才真正适合幼儿”。为此,她积极引进男教师,带领他们边实践边探索,共同开发了大量的适宜幼儿园开展的篮球游戏,并出版了《幼儿篮球在游戏中跃动》一书。随着这本书的问世,全区乃至省内多所幼儿园相继前来取经,学习如何借助篮球游戏积极开展幼儿体育锻炼运动。

2014年,上虞区实验幼儿园的幼儿健康课程入选浙江省首届精品课程,混龄运动模式在全省范围内进行推广。正因此,余照君也被誉为当地幼教界的“拓荒者”。同时,为了让更多幼儿享受到这些优质的教育资源,她成为该区“名园+分园”模式探索的第一人。从2007年到2017年,她在城区开办了7所分园,为全区提供了名园办分园的范例。

2017年,余照君迎来了新的挑

战,她调任上虞区爱弥儿幼儿园园长。面对眼前这所大规模的老牌幼儿园,她有些犯难:“如何传承?又该如何创新?”经过深思熟虑,她仍然以课程建设为落脚点,开始寻求促进幼儿整体发展的新路径。“自2002年创办以来,幼儿园一直践行卢梭倡导的自然教育理念和陈鹤琴先生的活教育思想,建构了以科学探究为主的自然教育课程。”她坦言,“儿童的发展具有整体性,光是培养科学素养远远不够。因此,我们的课程需要整合各个领域,并渗透到幼儿一日生活的方方面面。”

“其实,建构课程就是研究孩子的过程。孩子不会停留在原处,他们会不断地发现自我、超越自我,而我们的课程必须紧紧追随孩子的脚步。”一年多以来,她和教师们在原来课程的基础上作了调整与补充,课程内容不仅保留了在大自然中探索的部分,还增加了“大社会”的内容,包括社会文化、社会适应、人际交往等。同时,她多年来对幼儿健康教育的研究也融入其中,活力早操、混龄运动、动感篮球、阳光远足、快乐劳动等不同形式的户外活动充分保证了孩子们的运动质量。



幼儿园里的爱牙日

9月20日是全国爱牙日,江山市江滨幼儿园向幼儿、家长分别发放了幼儿牙齿调查表。结果显示,27.6%的大班幼儿已经出现掉牙现象,近半成幼儿有龋齿。该园为此开展了爱牙护牙系列活动,如邀请家长义工讲述相关绘本故事,组织孩子走进牙科诊所体验,邀请牙科专家来园开展口腔健康知识课等。此外,该园制作了刷牙打卡记录表,引导家长辅助记录孩子接下来21天的刷牙情况。图为牙科专家在教孩子们正确的刷牙姿势。

(本报通讯员 刘华良 摄)

阅读成为幼师的新风尚

职3年的新手教师。

据了解,这次论坛是镇海区教育系统2018年读书节中的一项主题活动。近年来,该区致力于创设多元化的载体,以更好地推动区域内教师阅读。“幼儿教师是一份专业性极强的工作,我们要不断通过阅读来提升自我,更好地展示幼儿教师的形象。”目前,这已经成为该区大多数幼儿教师的心声。

2016年9月,镇海区教科所和区教育学会于联合成立了“研之乐”教

科研骨干读书会,成员主要由中小学、幼儿园的教科室负责人、部分中青年名优教师和优秀年轻教师组成,目的在于让中小学和幼儿园在推动教师阅读上有组织者、示范者和先行者。有了这股“三位一体”的区域教师阅读推动力量,全区幼儿教师的读书活动就此拉开序幕。比如,读书会不定期组织会员共同阅读一本书,如骆驼街道中心幼儿园全体教师曾一起阅读了《苏菲的世界》这本书,并写下了自己的心得与体会。

“今年,我的阅读书目发生了很大的变化。原先我阅读的书籍总是局限于幼儿教育领域,自从参加‘啃读挑战活动’以来,我的阅读面拓宽了,慢慢地开始关注哲学类的书籍。”澥浦镇中心幼儿园教师陈丹丹说,“啃读挑战活动”是读书会今年年初发起的一项培植阅读毅力的活动,内容为一年读12本书、每本书写1000字以上的读后感。这12本书中,6本为共读书,6本为自选书,每两个月上交一次读后感。

当教师“隐身”之后……

题,然后邀请同伴一起去玩。而游戏中所需要的各类材料被统一归类放置于不同区域的材料超市中,孩子们娴熟地到各个材料超市自由选择自己需要的材料。在“YOYO小镇”里,教师们是“隐身”的,他们从不制订游戏规则和目标,而是尽可能地给孩子提供足够丰富的材料,鼓励孩子“想玩什么,就拿什么”“想怎么玩,就怎么玩”。

很多人可能会有疑问:“这样‘放羊式’的玩耍和在家玩有什么区别?”在该园教师看来,自主游戏并不等于“放羊式”玩耍,在游戏中出现教育契机时,教师要及时提供专业的支持和引导。“除非幼儿主动提出需要帮助,教师一般都只是在一旁安静地观察记录。”一位教师举例说,当幼儿拿着一根“烤串”走向自己时,千万别告诉他“这不是烤串而是风车”,也不能告诉

他这是用来吹着玩的,而是应该与孩子一起“品尝”孩子眼里的“美食”。

当离开教育舞台的中心后,教师们发现,这种尊重幼儿游戏的氛围,给孩子们提供了一个想象、探索、表现和创作的空间。在建构区,孩子们可以用轮胎与绳子自己搭建“龙舟”;在沙水区,孩子们拿起铲子组队挖掘隧道,即使要花上好几天时间也热情不减;在小山坡,孩子们把这里当作秘密基地,自由自在地滚、爬、攀等;原本安放杂物的厨房仓库,孩子们把它打造成了一处美术活动区域……

不仅仅是户外,龙湾第一幼儿园的室内环境也充分凸显了儿童本位。通常情况下,幼儿园一般会将班级教室划分成不同区域,如美工区、益智区、阅读区等,幼儿则按照教师安排的角色内容参与游戏即可。这

里的教室却大不相同,它是没有区域划分的“空环境”。该园教师把教室里的所有活动区域都交给孩子,让孩子们根据自己的需求去划分区域游戏。当他们选定游戏后,就可以自己来命名所在的区域。

“让环境放空,让思维活跃,相信孩子能够依靠自己的力量在游戏中获得成长。”园长周坚慧介绍,每个班级还融入了游戏故事的环境元素,孩子们用绘画的形式来表达自己的游戏。“结合教师及家长用镜头捕捉下来的游戏现场,更能让孩子通过回想,引发更多的‘游戏还能怎么玩’。”



创意园