

编者按:教师是教育事业的核心力量,教师的成长关系到学生的未来。9月7日,浙江省庆祝第34个教师节暨优秀教师表彰会举行,省特级教师、省农村教师突出贡献奖、省“春蚕奖”等7个奖项1062名教师受到表彰。记者就教师们关注的问题采访了部分获奖者,探讨——

# 他们因何而优秀

## ——请收好这份教师成长关键词清单

### E:向往

教师的工作总是和未来融合在一起,对未来自有怎样的期待,就有怎样的生活和工作。获奖的教师们对未来抱有什么样的期待?

**曹纺平:**我非常希望融合中外教育优势,探索一种既符合中国国情,又具有世界先进水平的教育模式。最近,我们启动了一个项目,借助中国教育科学研究院“差异教学”研究已有的成果,将学校建设成为一个开放的“智慧家园”。期待学生、教师和家长有更多互动交流的场所,有更多共同参与的活动的,有更多展示自己的机会,人们之间的差异将在智慧的碰撞中成为最好的学习资源。

**缪华良:**我小学、中学入读的就是乡村学校,记忆中乡村教师尽职、朴素、温和,一直温暖着我。今年暑假,我有幸成为马云基金会乡村获奖校长和获奖教师的讲课导师,认识了全国多位优秀的乡村校长和教师。同时,因为一次在富阳区春建乡中心小学的讲课,有幸结识了该校的教师。在他们身上,我看到了新时代乡村教师执着、坚毅、智慧、淳朴的高尚品格和浓浓的教育情怀。他们热爱事业、热爱孩子、热爱生活,一直坚守在乡村小学,取得了骄人的成绩。今年,在杭州市教育局人事处和富阳区教育局领导的大力支持下,我在春建乡中心小学建立了自己的乡村名师工作室。我和工作室的学员们以课例研究为切入点,以小班化推动个别教学为研究课题,开展了多次活动。现在已经吸引了城区富春第八小学及春建中心校周边乡镇农村小学的骨干教师加盟工作室,队伍扩容了,农村教师的受益面也扩大了。我明年就进入50岁的知天命之年,希望自己在今后的工作中能为乡村教师的培养尽自己的一份力。

**范天银:**愿职业教育得到各级领导的进一步重视,作为职业学校也要进一步内强功夫,外塑形象,培养学生的工匠精神,为我国的“大国工匠”工程奠定良好的基础。

**俞培锋:**努力把弘毅小学和弘毅教育研究院打造成浙江省乃至全国知名的教育品牌,让弘毅优质的教育资源惠及更多人。

**许利华:**我的愿望是让每一位特殊孩子都能得到最适宜的教育,希望社会各界给予这些孩子更多的支持和帮助,让这些孩子在不久的将来能回归主流社会,充分感受社会大家庭的温暖,也同时通过习得的一技之长回报社会。我将为实现这个愿望尽自己最大努力。

### F:希望

相信每名教师在个人成长过程中都会有碰到迷茫和困惑的时候,面对青年教师,他们会给予怎样的寄语?

**邵国成:**在每天的工作中寻找激情,让自己充满活力。

**鲍旭黎:**风会记得一朵花的香,默默付出,默默守望。

**缪华良:**压担子、找茬子、想路子,让自己尽可能极限工作。年轻教师要扎根于自己的课堂,问题即课题,教学即研究,成果即成长,在耕耘工作的同时幸福地创造幸福!

**俞培锋:**一个年轻教师,在工作中充分挖掘自己的特长,干出成绩,成为学校不可或缺的一份子,才会有相应地位。

**沈伟江:**用力只能是称职,用心才能够优秀。希望年轻教师能够成长为有爱心、有智慧、有梦想、有情怀、懂得坚守、懂得感恩、懂得奉献的优秀教师。

**寿丹:**当你的学生一直记得你的好,记得你一直在哪里,记得回来看看你的时候,你会发现,现在的你正在做一件有意义的事,那就是用心教育。

**余文君:**成长,在泥土的芳香中。既要仰望星空,更要埋头苦干。用心、用情善待每一个孩子,以德育人,以爱引爱,培育孩子,成全自我。职业旅途走得坦坦荡荡,光明磊落,而荣誉只是你努力付出的副产品。

**许利华:**多读书,读文学经典、读教育专著。一个人优质生命的成长史,就是一个人文化升值的阅读史。读文学经典能润泽我们的精神,读教育专著能丰富我们的智慧,多读书能提升我们每个人的生命品质。

(言宏 整理)

### A:信念

信念是明灯。每个优秀教师都有自己的教育信念,这支撑着他们在面对困难时坚强依旧。他们相信学习没有终点,教育也没有终点,每个人都在接受教育和自我学习中不断完善。

**省“春蚕奖”获得者、杭州市凤凰小学校长缪华良:**像种树一样做教育!树木、树人是相通的。学生的校园生活自由、自如、丰富多样,就有舒适感、幸福感且充满创意。人的根基,就是正确的世界观、人生观和价值观,三观的树立,健全的人格才是教育的宗旨。良好的师生关系是育人的第一策略。

**省“春蚕奖”获得者、杭州市景成实验学校校长曹纺平:**无用之用,是谓大用。教育如农业。要尊重作物的成长规律,适时提供作物需要的养分、水分、阳光等,农民才会有一个好的收成。教育培养人也一样,急于求成、过多干预是很难培养出优秀人才的。从事教育工作要有平静、平和的心态,多做一些“无用”的事情,潜心培养学生广泛的兴趣、坚强的意志、独立的见解以及良好的文学和艺术修养等。

### B:绝招

教师生涯中教师要有自己的独门绝技,让学生心服口服,事半功倍。不论是新背景下学困生的转化还是促进学生的高效学习,都是一个漫长而艰巨的过程,是教育者责无旁贷的义务,更是教育魅力的体现。从教过程中,总有一些难忘的事和人改变着他们和学生。

**俞培锋:**一个人,站在不同的高度,就能看到不同的风景,就会有不一样的胸怀与感悟!记得在一次班会课上,我请同学们给自己打个分数,写几句评语。一位学生上台摸出一把小梳子说:“俞老师,请你梳好头发再给我们上课吧!”这件事让我产生很大震动,至今记忆犹新。因为这件事让我懂得学生是一面最好的镜子。从此,我不再扮演主宰学生的角色,不再以自己的意志去左右学生,而是以朋友的身份出现在他们面前,以“学生满意不满意”作为自己工作的出发点。

**许利华:**刚从普校调入培智学校那会儿,一切都极具挑战性。有的孩子一节课要离开座位十几次,有的孩子在课堂上大喊大叫,有的孩子不能用语言正常沟通……这些都是我之前从未遇到过的

**省“春蚕奖”获得者、诸暨市店口镇弘毅小学校长俞培锋:**润物无声,静待花开。为每一位年轻教师和特岗教师搭建平台、创设机会,让他们成为名师、特色教师;让一个个有个性、有特长的孩子脱颖而出,人格健全。

**省中小学师德楷模、金华市南苑中学教师鲍旭黎:**永不放弃!放弃班上的一个学生,对教师而言可能是五十分之一,对家长却是百分之一百,所以我们一定要尽自己所能全力去做好。享受用智慧和爱心交织而成的教育人生!

**省“春蚕奖”获得者、绍兴市职业中等专业学校校长邵国成:**让中职生挺拔地站立起来!为此,我提出学校以“立文化”为校园文化核心,在内涵上倡导“立德、立志、立业”,在实践上倡导“立规、立言、立行”,以充分激发学生身上的无限潜力和未来发展无限可能,让每个梦想都开花,让每个生命都出彩。

**省师德楷模、杭州市建兰中学教师寿丹:**用心去呵护、去陪伴、去引导、去爱我的学生,让他们成为温润而有光泽的人。我所认为的优秀教师应该用爱心和耐心唤醒每一个孩子内心的种

的难题。我迷茫、忧虑、痛苦,随后我大量阅读特殊教育专业书籍,并积极参与特殊教育专业培训。通过不断地学习,丰富了专业知识,提高了专业技能,并将所学的专业知识和技能进行实践运用,开设“唱游与律动”课取得了良好的效果。

**余文君:**每个人的招数都不一样。比如我经常自嘲,我是我们学校“最懒”“最不务正业”的语文老师。我的语文课,常常是故事课。我喜欢在课上与学生尽兴聊,古今中外、天南地北、文学、历史等等,所以孩子们非常喜欢上我的课,因为有趣、不累。这个“懒”不是随心所欲的放任,而是精心设计的放手,是运筹帷幄的旁观。我要求学生一年里面要做六件事——“六个一”工程:上一堂语文课、作一次演讲、推荐一本书、介绍一部电影、拍一部微电影、排一幕课本剧。我的学生学得并不轻松。语文教学我追求的就是这么一种状态,做一个“懒”老师,培养一批勤快的孩子。

**鲍旭黎:**由于社会和家庭等因素的影响,我原来工作磨砺中练就的“十八般武艺”常不奏效,个别学生就像脱缰的野马让人束手无策。我觉

时间内在全国有了广泛的影响,业内同行纷纷点赞。

**鲍旭黎:**我自2007年担任学校德育处主任以来,带领部分班主任、学生家长和学生编写了南苑中学的校本德育教材《励志成长手册》。保证并坚持每周一节读写课和一节主题班会,专门学习《励志成长手册》相关内容。在学习过程中,及时记录并解决学生反映出来的问题,同时鼓励学生将所学写成感悟,并联系现实生活,将正确的道德规范运用到平时的一言一行中,真正体现我德育的亮点。我潜心于提升校园文化内涵和档次,以十项活动为载体,培养学生集体的荣誉感和团结向上的进取心,关注问题学生思想动态,强化心理健康教育工作,提高学生的心理素质,德育工作经验得以在全市推广。

用了“两个办法”,即教职工发展性绩效评价办法和绩效工资计发办法,通过不断创新的外力驱动,激励教师学会正确评价自我并能正确对待付出与收获,从而产生真正的职业获得感。

**缪华良:**我多年在上城区教师进修学校工作,担任小学语文教研员有15年之多,由于这一特殊的经历,不少年轻教师都成了我的徒弟。我告诉他们,教师是专业人士,光有情怀是远远不够的。如何让自己走向专业?我从2002年起,就带着教师学员们开展教学课例的研究,后来又进一步发展成为视频案例的研究。我们用摄像机录制教学过程,用录音笔捕获访谈信息,用各类量表工具观察教师教学行为,让原本单一无味的听课评课产生了巨大的效能。我们通过一节课的研究,走向了一类课的研究,甚至是一种教学思想的研究。专业的听课评课,使我们的研究方式成为全国同行争相学习的对象,视频案例、教学课例的研究成果有了出版物,我和学员的各类报告讲座传至大江南北。

**沈伟江:**我从1988年初开始到现在一直在农村工作,已经整整30年了,家也安在农村。别人都把家搬到城里,可是我和爱人还是喜欢住在

子,用信心与恒心呵护每一个孩子。

**省“春蚕奖”获得者、天台职业高级中学副校长范天银:**期望相容,静待花开!正如世界上没有两片相同的树叶一样,每个孩子都是独一无二的。作为教师,要了解学生的特点,发现学生的闪光点,相信学生,静待花朵的最美绽放。

**省农村教师突出贡献奖、绍兴市柯桥区职业教育中心沈伟江:**不浮躁、不抱怨、不推诿、不后悔,像牛一样勤勤恳恳地耕耘着自己平凡的人生。用每一天的认真诠释着献身教育的孜孜追求。

**省农村教师突出贡献奖、省特级教师、宁波市鄞州区邱隘实验中学余文君:**基础教育要为孩子们打下精神的底子。我相信每一个孩子都是独一无二的,在我的眼里,只有调皮的孩子,没有坏孩子,多年以来我坚持用爱和责任为孩子们撑起一方成长的天空。

**省农村教师突出贡献奖、龙游县泽雅学校许利华:**爱心静候花开,专业创造奇迹。在特殊教育学校,不仅需要爱心,更需要通过专业的力量,让这些“折翼的天使”健康快乐地成长,让师爱得以升华。

得学一些心理学知识会有帮助。于是,2005年我考了国家心理咨询三级证书,后来取得心理健康教师B证,并在清华大学心理健康教师国培班毕业,所以平时工作中能运用一些心理学知识与学生产生共鸣。从心理而不是道德层面理解学生,可以避免很多冲突。

**缪华良:**作为教师,组织课堂教学的能力和自己的学科功底同样地重要,小学教师的课堂教学组织能力尤为重要。俗话说:规矩越多违反也多。我给小学生上课主要靠的是幽默风趣没有过多的清规戒律。

**省中小学师德楷模、永康市第一中学教师胡南益:**宽容学生的爱是伟大的,其力量也是巨大的,它能够融化学生心里的坚冰,也能拉回别人无法截住的“犟牛”。一次上课,两名学生没听课,也没完成作业。我批评,他们口出狂言顶撞我。当时我很想揍他们,但只说了句“下课再找你们聊”。因为想想他们是懂事的学生。我召开了“如何做人”的主题班会课,随后,还经常以父亲对待孩子的心态找他们谈心,学生终于转变了。现在这两位学生都成了公务员,我们亦师亦友。

**范天银:**育人是教育的根本任务,而文化又是育人之本。我分管学校德育工作,根据中职学生的特点,汲取地方和合文化的精华,倡导人与自然、人与社会、人与职业、人与自我的和合,打造“和合德育”管理品牌,进一步创新“和合立人、我知我谁;和合立德、我知我为;和合立身、我知我材;和合立心、我知我慧”的四立四知德育模式,尊重学生,理解学生,通过一系列德育主题活动,用文化熏陶、感召学生,育有担当、讲仁爱、崇正义之人,取得很好效果。“和合德育”荣获省中职德育品牌建设项目。

**许利华:**我带领学校教师进行课程改革,构建了以“生活体验为核心”的单元主题教学模式,成为学校实施个别化教育的一个重要载体。

村里,因为我的学校也在村里,不管是5年前的初中学校,还是现在的职业学校,离家都很近。我每天不去学校做点事,心里会空落落,每天不去学校看看,就担心自己分管的后勤事务会不会出差错。以前在初中工作,时间久了与村民们都熟悉了,他们都愿意把孩子送到我的班里,很多都点名要分到我们班里。我喜欢农村,因为我工作的学校在农村。

**俞培锋:**扎根农村教育,靠的是爱心、是无私奉献、是敬业。工作近20年,我对农村教育有了坚定的信念,并一步步成长起来,像春蚕那样吐丝,像黄牛那样耕耘,像蜡烛那样燃烧。因为忠诚农村教育事业,选择了坚守。也因为我的热爱和坚持,身边聚集了一批热爱农村教育的伙伴一同前行。

**许利华:**我生在农村,长在农村,是农村这块富饶的土地养育了我。1993年8月从衢州师范学校毕业后,我回到了农村,走上了三尺讲台。25年多来,平平常常的工作得到了充分肯定,先后获得荣誉18项,教学成果、论文和案例等获奖72篇次。这些荣誉和成绩,不仅是对我工作的一种褒奖,更是一种鞭策。



邵国成



缪华良



俞培锋



曹纺平



余文君



范天银



许利华



鲍旭黎



寿丹



沈伟江



胡南益