



## 推进外来学生 义务教育均衡发展的对策研究

□桐乡市教育局 杨尔娟

本文主要结合公共产品理论、教育公平理论、基本教育公共服务均等化理论的研究,提出市区外来务工人员子女义务教育均衡发展的对策建议,在完善政策保障机制上下功夫,同时在健全教育和管理体系、营造良好的环境等方面进行改革与创新。

### 一、完善外来务工人员子女义务教育均衡发展的政策保障机制

1. 建立教育法律法规。目前,我国义务教育法律体系主要以《中华人民共和国宪法》为根本,以《中华人民共和国教育法》《中华人民共和国义务教育法》等为核心。2010年3月起实施的《浙江省义务教育条例》第十二条规定,符合入学条件的外来务工人员子女可在申请地凭浙江省居住证申请就读义务教育。但在具体贯彻执行相关法律法规的时候,各地还是存在有法不依的情况。为确保外来务工人员子女义务教育均衡发展得到切实的法律保障,法制、教育、民政等部门要结合外来务工人员子女义务教育发展的实际情况,制定出一些实施细则和相关的配套制度,进一步细化和完善法律法规,以促进外来务工人员子女义务教育均衡发展,确保这些儿童能享受义务教育。

2. 建立准确、联动的全国电子学籍系统。国家版的中小学生学籍信息管理系统于2012年开始全国联网试运行,但省与国家、省与省之间的有效对接不完善,各个省之间的人员操作水平和硬件基础也不同,电子学籍系统仍然存在准确性和联动性的不足。各级地方政府应实行卫生、公安、民政、新居民局等部门联动,做到及时、有效地全方位跟踪服务。

3. 完善教育财政保障机制。首先应建立按学籍划拨的财政转移支付网络,学生

学籍在哪,经费就划拨到哪,当然前提是要做到人籍一致,学籍系统数据准确无误;其次是可以采用“教育券”的形式拨付给学生,公办学校接收外来务工人员子女的积极性会因为经费的解决而自然提高,同时也会促进民办外来务工人员子女学校的发展。

4. 完善教育督导评估机制。首先,建立督导检查结果公示、限期整改和整改复查三项制度,及时发现问题,对不达标的地方责令整改,不断总结经验、创新思路,确保各种教育工程进度和扶持政策措施落实到位。其次,建立地方性新居民子女义务教育均衡发展的科学评估指标体系,县级教育部门应将外来务工人员子女义务教育考核纳入学校发展性评价。再次,建立义务教育均衡发展动态监测机制,各级教育行政部门在进行年度教育统计时,增加专门反映外来务工人员子女义务教育均衡发展的内容和项目(比如教育投入、教师水平、学生入学率、升学率、学业成就等),要把“基本均衡”的数据监测与现有的“和谐考核监测”“教育现代化监测”“优质均衡评估”结合起来,形成长效机制。

### 二、健全外来务工人员子女义务教育管理体系

1. 优化积分制办法,加强网格化管理。为了保证新居民的居住、用工等社会秩序正常化,应加强网格化管理,在管理中要对新居民子女的出生率等问题多加关注,教育管理部门要及时掌握相关数据,才能对招生计划、教育资源安排等方面作统筹计划。

2. 增强农村教育的吸引力。首先,鼓励外来务工人员子女就读父母工作所在的乡镇、街道公办学校;其次,积极推进农村寄宿制学校标准化建设,提高农村教师队伍素质,加强外来务工人员子女户籍所在地农村教育的吸引力,增强随迁子女返乡就

读的意思。

3. 加强新居民子女学校课程改革。桐乡市就根据不同省份的课程和教学程度,编制专属外来务工人员子女的适应性课程,这样既减轻了学生的压力,也减少了正常教学上的困难。

### 三、营造外来务工人员子女义务教育均衡发展的良好环境

1. 营造良好的学校与家庭的沟通氛围。一些外来务工人员子女教育上表现得简单粗暴,致使心智还未成熟、属于叛逆期的学生产生心理方面的问题。笔者曾对两所新居民子女学校的部分班主任进行调查问卷和访谈,发现86%的班主任都遇到过班上学生逃学的情况。针对这种情况,学校要及时与家长沟通,加强与家长、与学生之间的正面沟通。学校要多与家长沟通学生的近况,尤其是多反映学生的进步与努力,同时开展一些关于子女教育的讲座,鼓励家长参加,利用家访、电话、短信、微信等方式与家长沟通,普及子女教育的相关知识,让家长能正确地与子女沟通交流。

2. 鼓励民办外来务工人员子女学校转型升级。优质的民办外来务工人员子女学校能减轻政府的部分压力,但这离不开政府的管理和监督。首先,引导社会力量参与。政府以“购买公共服务”的形式,积极鼓励社会力量办学。在学校教育教学管理上,民间资本开设的公益性学校,可以申请第三方教育管理公司进行管理,教师的基础配备由教育管理公司负责,举办者按学生数量获取办学经费补贴。其次,鼓励已有的民办外来务工人员子女学校转型升级。教育部门要根据义务教育相关规定,对这些学校进行教育教学管理监督,按照实际情况对学校进行等级评估,按照师生比例要求流动部分公办教师,帮助外来务工人员子女学校健康发展。

## 适合教育发展模式初探

### ——以宁海县正学中学课程改革为例

□宁海县正学中学 李胜永

适合教育即“适合学生的教育”,在于承认差异,尊重差异,认识差异,把差异作为一种资源来利用,通过开发差异课程,实施差异教学,进行差异评价,促进学生个性差异发展。

#### 一、适合教育的实施

1. 以尊重差异为前提。尊重学生的差异是适合教育和传统教育在育人理念上的最大区别。在适合教育理念的指导下,尊重不仅仅是姿态,而且还要成为每位教师的生活习惯和职业本能。

2. 以构建课程为载体。在融合必修与选修要素的基础上,正学中学构建了一套可供学生选择的三层递进必修与选修融合课程体系,为不同类别、不同层次、不同发展方向的学生提供可选择的课程。

3. 以转型课堂为途径。课堂教学改革的关键在于教学模式的改革,把课堂还给学生,探索能引起学生兴趣的教学方法。首先是实施差异性分层分类选修走班教学,建立、完善选课制度,分层处理各科必修、选修课程内容,探索构建行政班、教学班并存的课堂管理机制;其次是形成适合学生学习的课堂教学方式,为不同层次、不同类型的受教育者提供个性化、多样化、高质量的教育服务。

4. 以纵向评价为手段。采用纵向的差异性评价,着重强调学生学习过程中的掌

握情况,以鼓励学生自主地学习,树立信心,更加自主地寻求自我发展。

#### 二、适合教育的初步成效

1. 校本课程体系基本形成。学校全面加强课程资源的开发、管理工作,对必修课程进行二次开发,建立和完善了校本课程开发开设机制,注重开发本土化特色课程。至今已开发出90门校本课程,其中有17门被评为浙江省普通高中推荐选修课程,市、县精品课程达到17门。

这样的课程得到了学生的认可,学生认为能满足自己的兴趣与特长发展。据浙江省高中课程改革现状调查专家组在正学中学的问卷调查,学生对学校开设的课程赞同的比例为25.00%,非常赞同的比例为25.41%,两项合计为50.41%;84.42%的学生认为,喜欢所修习的课程是因为它能满足自己的兴趣与特长发展需要,认为课程内容有吸引力的学生比例为62.29%。

2. 教师专业成长迅速。近年来,教师专业成长迅速,开发课程、实施课程和管理课程的能力也得到强化,在各级各类业务比赛中,正学中学获奖教师所占的比重越来越大,获奖的级别越来越高。比如在2016年宁波市第十一届中学音乐教坛新秀评比中,丁锦玲荣获一等奖(第一名);在2016年宁波市高中数学“核心素养与教学改进”论坛比赛中,胡文文获得一等奖;在第九届“地球小博士”全国地理科技大赛中,刘忠科获优秀指导教师一等奖、优秀科技辅导

员……在宁海县2014学年教师素质优化“2+1”工程中,正学中学获最佳组织奖,一等奖获得人数占到全县普高的1/3。

3. 教育质量不断提升。学校立足“正学精神”,以“教会学生做人”为教育质量优质的重要指标,以“同创适合教育,共铸幸福人生”的办学理念为指导,通过以德促智和选课走班教学,改进教学方法和教学手段,大力推进参与式教学,大幅度提高了教育教学质量,越来越得到社会的认可,美誉度不断提升,学生在各类学科竞赛中的获奖档次不断提升,获奖人数也在逐步增长。如在第十九届“语文报杯”全国中学生作文大赛中,正学中学共有42人喜获各级奖项。

4. 课题研究成果斐然。2016年,李胜永主持、杨飞参与的课题《基于培育学生化学素养的高中化学实验教学研究》荣获2015年度宁波市教育科研优秀成果一等奖。李胜永、程启帮等完成的《“钻石”型课程体系的构建——普通高中技术领域选修课程群建设的实践与探索》,获得浙江省第七届教研课题成果三等奖。

5. 幸福校园逐步铸就。“同创适合教育,共铸幸福人生”的办学理念得到85%以上师生的认同。近年来,学生、教师和学校得到了全面、均衡、和谐、持续发展,逐步铸就了幸福校园。正学中学于2015年被评为宁波市德育工作先进集体,2017年被评为浙江省二级普通高中特色示范学校,2017年成功创建全国“零犯罪学校”并被评为全国青少年普法教育先进单位。

□天台平桥镇前山中学 许峰敏

近年来,多媒体这一新型教学工具进入农村中学,让语文课堂的教学变得丰富多彩起来,有效地提升了教学效率。

#### 一、多媒体教学的载体形式

多媒体是一种工具,要利用好这种工具,应因课而异。选用适当的载体,在初中语文教学过程中会对教学活动起到事半功倍的效果。一般而言,可选用的载体形式主要有以下几种:

1. 电子板书。电子板书包括Word和PPT,这是多媒体教学初始形态,也是最常见、使用频率最高的一种形式。使用电子板书的好处在于能够节省教师板书的时间,增加师生互动的机会,而且可以根据授课的实际需要对课件内容进行增加和删减。缺点在于长期使用会形成一种惰性,一定程度上会影响教师在书写板书时灵感的闪现。

2. 电脑动画。动画效果在时间上具有连续性,一些比较夸张的、虚构的、幻想的,传统方式无法表达的东西,都能在其中表现出来,加深学生的记忆深度。缺点在于过度的动画展示,会引起部分自控力不强的学生发生兴奋点转移,影响教学效果。

3. 影视片段。优点在于能更生动、形象地展示教学内容,通过听觉、视觉等感官传递信息,激发学生的学习兴趣,使他们自主参与学习。但是缺点也如同“电脑动画”一样明显。

4. 沙画。沙画具有成本低、易学的特点,在教学中引入,能发挥学生的潜能,鼓励学生参与到教师课件的制作活动中来,激发学生的学习兴趣。

#### 二、多媒体教学下的教师备课

制作课件时,教师要了解学生的学习情况和思想动态,才能设计出满足学生需要和感兴趣的课件。而教师在收集和运用资料的过程中,眼界不自觉地开阔了,同时间接地扩大了学生的视野,有助于学生素质的培养。

1. 教学素材的收集和选择。在多媒体教学课件的制作过程中,教师需要多方面收集相关的教学素材,并且在海量的互联网信息中去芜存菁,制作符合教学实际的课件。例如,在教学《济南的冬天》一文时,笔者翻查了大量的互联网资料,力争找到与文章意境高度相似的照片。比如说表现树上的雪“树尖上顶着一髻儿白花,好像日本看护妇”,就找树尖上有雪的照片;表现山坡上的雪,就找与山色黄白相间的雪的照片等。这些材料的收集,不仅为课件的制作做了充分的准备,还能促进教师自己对课文内容的进一步理解。

2. 课件制作。收集到了相关的资料,就要利用资料制作课件了。但不是所有的资料都能用得上,这里有一个去粗取精、去劣择优的过程,最后还要对选择后留下的资料进行优化组合。因此,教师必须在制作课件的过程中保证内容有教育性、艺术性、科学性和针对性。例如,在制作朱自清《背影》一课的课件时,为了向学生表达父爱如山的情感,在PPT首页,笔者就放了一幅大山的图片,还特意做了个链接,链接的内容是一首体现父爱的MTV——黑龙演唱的《爸爸我心中的山》,这在学生中产生强烈的共鸣。

#### 三、多媒体在教学中的积极作用

1. 巧借多媒体的视听共鸣,突破重点难点。利用多媒体对教学内容进行动态演示,可以使抽象的内容形象化、生动化,形成图画、声音、色彩最佳组合的整体效应,对学生视觉、听觉、触觉感受进行全方位的刺激,打破传统教学中枯燥乏味的瓶颈。

诗歌这类文体,对于学生来说一般是比较难以把握其意蕴的,因而仅有吟诵是远远不够的,还要理解其中蕴含的思想。初中生对于什么是乡愁是没有概念的,因此,笔者在教学余光中的《乡愁》时,就采用了播放沙画的形式。沙画里,将作者想要表达的思乡之情的对应物一一体现出来:小时候的邮票和家信——长大后的船票、远远招手的新娘——从年轻到年老的母亲直到坟墓——波涛汹涌的海峡两边的海岛和大陆。因此,学生能直观地看到这首诗以时间和空间的隔离与变化,来抒发诗人的思乡之情,构思极为巧妙。

再如在教学光未然的《黄河颂》时,笔者不仅收集到了静态的落日余晖下的九曲十八弯的黄河、黄河壶口瀑布的图片,还找到了黄河壶口瀑布的视频,让学生在瀑布的轰鸣声中感受到黄河“气壮山河、波澜壮阔”之美。在学生的赞叹声中,笔者体会到学生与作者的情感得到了共鸣,更加形象地感知文章的美,无形中课文的重点突出了,难点也突破了。

2. 借力多媒体巨量的知识贮存,拓展师生视野,增大知识容量,提高课堂教学效率。在多媒体教学过程中,可以利用事先制作好的课件,多角度迅速地展示教学内容,改变原来的板书和枯燥空泛的讲解,摆脱低效率,提升课堂知识的容量。在制作课件的过程中,也应不拘泥于传统的教辅材料,而是从浩瀚的互联网中选择有用的材料,进行归纳和提炼,萃取其中最有益的部分。如在教学都德的《最后一课》时,为了体现亡国的悲痛和屈辱,笔者收集了有关甲午中日战争期间的旅顺大屠杀、抗日战争期间南京大屠杀的图片。在图片展示的过程中,学生受到了极大的震撼。最后,笔者以周恩来名言“为中华之崛起而读书”作结尾,学生们很受激励和鼓舞。

#### 四、趋利避害,正确应用多媒体

1. 避免过多过滥,舍本逐末。事物都有两面性,多媒体虽然能在教学中起到积极的作用,但是使用得过多过滥,也会起到反面效果。一方面增加了教师的惰性,过度依赖提前制作好的多媒体教学材料,不会根据学生的思想状况和情境的变化去积极备课,不会有针对性地增删课件内容,这不利于与学生之间擦出新的思想火花;另一方面多媒体也会分散一部分学生的注意力,让他们的感官深陷于“声色”之中,却没有进一步的探寻和思考。

2. 不可完全替代传统教学。传统教学中教师漂亮的板书,也会给学生一种艺术的享受,这是多媒体教学无法达到的一种境界。在传统教学过程中,教师可以利用自己的语言和肢体表达,引导学生去感知文章本身的意境和作者想要表达的感情,用激情来营造课堂教学氛围,更多体现的是教师的人格魅力。而多媒体教学缺少语文教学过程教师个性的表达,缺少了师生的情感互动。

浅谈语文多媒体教学的辅助作用及误区