责任编辑：叶青云　版面设计：苇　渡
电话：0571-87778083
E-mail：xysc4@sina.com

2018年6月11日　星期一
浙江教育报

控制情绪也是一种能力

□胡欣红

近日，河南省驻马店市西平县小学一位班主任的“辞职信”火遍了网络，一时间引起社会各界的广泛关注。许多人在对该教师表示同情之时，更想知道这位写辞职信的班主任是否真的辞职了。有媒体记者从河南省教育厅的官方微信平台上，看到了当事者王老师用以澄清事情原委的一封公开信，王老师表示自己已经回校上班，希望网友们不要再过度关注此事。

新闻一旦“反转”，公众极易滋生一种被愚弄戏耍的感觉。然而，对于“辞职班主任”已回校上班之事，大多数人对这一结果表示“满意”，认为当地的教育管理部门和学校领导能在第一时间找到教师、家长和孩子三方做通思想工作，及时化解矛盾，让事态朝良好的方面发展，值得称赞。

根据王老师的公开信和西平县教育体育局的通报，之所以闹出“乌龙事件”，是因为王老师在心情郁闷情绪失控的情况下，本想请半天假回家调整心态，但由于过于激动造成了以请假条为题头、辞职信收尾的笑话。王老师以请假条的形式发朋友圈，随后感到不妥又将此信息删除，但在“互联网+”时代，这张请假条很快溢出朋友圈，在社会上掀起了轩然大波。

“请假条”变成“辞职信”，乌龙事件固然解释清楚了，但误会背后暴露的真问题，绝不能等闲视之。姑且抛开此事所折射出的家校关系紧张之类的痛点，就涉事教师的情绪控制而言，便值得很多教师引以为戒。

“一心为了学生好”，结果家长非但不领情，还威胁要“登门道歉”否则就“到教育局反映”，教师心中的痛楚，可想而知。相信很多教师，对此也感同身受。受了委屈当然需要自我调节，但将请假条写成牢骚满腹、怨气冲天的辞职信，无疑暴露了王老师在情绪处理方面的短板。字里行间显示出的一种无奈、惶恐和对教师职业绝望的情绪，令人心酸，但这种偏激、消极的态度是不可取的。

当好教师不易是事实，但哪一种职业没有无奈呢？受了委屈不是积极面对和深刻反思，而是赌气式地撂挑子，并表示自己已不敢也不愿管学生了，这种情绪的扩大化实乃教育工作之大忌。当了教师，就应该了解这个职业的特殊性，既要懂得专业知识，更要懂得教育伦理，学会处理人际关系，不能受不了一点委屈。

当然，关怀与尊重是相互的，我们不能片面强调教师对学生的关怀与尊重，教师本身更需要家长和社会的理解与尊重。但作为担当教育引导主要责任的教师，更需要在教育过程中自我完善与发展，提升教育专业水平，加强与家长的人际沟通能力，形成家校合力，创设一个有助于生命舒展、多元开放和相对宽松的教育环境，成就学生的同时也成就自我。

实话·实说
浙江专业报新闻名专栏

传承传统美德，为健康成长“加分”

□本报记者　叶青云

“在无数蓝色的眼睛和褐色的眼睛之中，我有着一双宝石般的黑色眼睛，我骄傲，我是中国人！在无数白色的皮肤和黑色的皮肤之中，我有着大地般黄色的皮肤，我骄傲，我是中国人！”6月4日，在四年级学生集体诗朗诵《我骄傲，我是中国人》中，杭州市富阳区富春第三小学的“忠”主题道德讲堂拉开序幕。该校把“孝、悌、勤、俭、礼、义、忠、信”这八个字作为德育主旋律，每月以一个字为主题开展道德讲堂。迄今开展的“我孝父母笑”“我悌兄弟亲”“书山有路勤为径”“俭以养德”“君子喻于义”等道德讲堂都取得了较好的效果。

教育部在此前发布的《关于庆祝2018年“六一”国际儿童节的联合通知》中再次强调，今年继续在全国中小学生中开展“少年传承中华传统美德”系列教育活动。我省各所中小学，都像富春三小一样，积极找寻和创新各种形式、载体，把传承中华传统美德作为一项重要的德育课题，落实到日常教育活动中，为青少年健康成长助力“加分”。

绍兴市柯灵小学校长金华星认为，对学生的传统美德教育，一个重要抓手就是做好“激活”和“唤醒”，包括念好民间俗语、讲好美德故事、习好传统艺术等方面。“我们的俗语谚语中，承载着很多美德期待和美德倡导，类似‘和气生财’的和谐观、‘笑一笑，十年少’的豁达观、‘滴水之恩当涌泉相报’的恩义观、‘在家靠兄弟、出门靠朋友’和‘三个臭皮匠顶个诸葛亮’的团队协作观等，美德故事和传统戏曲艺术也一样，那些脸谱化的人物角色往往表达了历代中华儿女爱憎分明的强烈情感和鲜明立场，是传统美德的生动写照和集中体现。”金华星说，“孩子最喜欢听故事，也最容易崇拜名人、效仿英雄，孩子接触和学习这些非常好的美德载体，会更愿意信服和追随这些传统美德。”

台州市椒江区云健小学灵济校区就巧妙地利用了传统美德教育中的“英雄效应”：浙江省国防教育基地汪秀福烈士纪念馆就在该校校园里面。“学校探索‘学英雄 养习惯’的德育模式，引领少先队员向英雄汪秀福学习爱祖国、爱人民、会助人的精神。”校长李敏英说，该校一年级新生进校后第一周就先带他们参观纪念馆，学习英雄人物事迹。学校还围绕“学英雄 养习惯”设计了一系列活动，比如“在英雄面前宣誓”，寻找身边的最美党员、美德少年，开展“学习英雄和模范人物”等主题的剪纸大赛等，让学生在活动中体会为人正直、学会感恩的传统美德。

记者在采访中了解，“孝”文化的传播和传承在学校的传统美德教育里占了很大比重，很多学校都开发了“孝”文化特色课程。

安吉县孝丰小学所在的孝丰镇素有“千年古城·孝子故里”的美誉，学校一直以来把“孝”文化教育作为学校德育特色，在全体师生中开展“孝敬教育”主题系列活动，并分年级实施：一年级爱父母、二年级敬长辈、三年级爱老师、四年级尊师长、五年级爱学校、六年级爱祖国。“根据各年级的不同主题，开展‘每日孝行’，让学生在长期的教育体验中感受‘孝’文化，并形成一种自身的优良习惯。年段不同，体验的内容也不一样，每月更换，长期坚持。”校长江丽表示，该校还把每年的1月和5月固定为学校“孝敬教育”主题教育月。

“慈孝教育”在仙居县官路镇中心小学是一道亮丽的风景线，学校每年都有一次历时一个月的慈孝文化节，全校师生和家长参与其中。内容包括：学生阅读“慈孝”书籍，自觉加入“行孝”“传孝”行列，开展“慈孝之星”“慈孝家庭”评选，师生同写“我的慈孝故事”，利用各种主题节日布置“亲情作业”等。校长李雄伟介绍，学校正在开展传承文化为核心的项目化志愿服务，将慈孝教育制度化、品牌化、内涵化，最终达到持续育人、全面育人的目的。

对于很多学校来说，把一项传承中华传统美德活动做细并坚持下去，就是一门特殊的德育课程。慈溪市观海卫镇卫山学校校长叶建立说：“传统美德教育，不能只体现在组织学生到敬老院开展一次帮扶活动，到社区进行一次大扫除，或到烈士墓前开展一次扫墓活动等这样一些零敲碎打的形式上，真正能起到作用的，是将具体的美德行为贯穿到学生日常细小的行动中，并一以贯之。”该校的美德教育非常注重细节和持续性：每天早上升旗前，全校师生会进行30秒钟的仪表整理；中午就餐时，每个班的学生要等到全部学生坐齐了再开始吃，高年级学生还会帮助低年级学生分餐盘、打饭菜等。“这些普通的行为一直坚持才能使传统美德真正做到‘内化于心、外化于行’。”

第1视点

童玩节里 学本领

近日，温岭市第二届红领巾童玩节在该市青少年宫举行，500名少先队员参与其中。活动分“领巾飞扬，快乐成长”水上游戏大闯关和“关爱生命 健康成长”安全教育体验式嘉年华两部分，涵盖生态环保、交通安全、特警警示、科技体验、消防安全、急救互动等方面知识。图为少先队员在拼环保知识七巧板。

（本报通讯员　黄晓慧　摄）

给校园景观做张电子名片

本报讯（通讯员　尉筱婷　徐　颖）“瞧，我身后矗立着又大又高的松树，这是崇文自然景观之一——青松言志。”最近，杭州市崇文实验学校三（4）班学生陈天睿和小伙伴们录制完成了一个时长5分钟左右的小视频。视频里学生们用中英双语介绍了校园里的松树，还配以歌曲表演《小松树》和诗朗诵《青松》。

这个小视频是同时上线的“崇文八景”介绍之一。该校三年级学生通过自主讨论、设计脚本、分工合作，开展了“童说崇文美景：校园景观电子名片设计”主题活动，为母校代言。在前期准备中，学生从景点概况、代表植物以及人文内涵等方面入手，利用搜集资料、小组整合成果、班级展示等方式，确定了介绍的脚本，并以中英文介绍、吟诵、表演等形式录制成视频，而视频生成的二维码，就是各景点的电子名片。三年级的8个班级最终生成8张校园景观电子名片，分别是：竹岸小憩、杏林拾趣、漫步杉道、青松言志、苇塘秋意、夏果芬芳、桂雨飘香、桃源寻梦。

爱心梦工厂　造梦也圆梦

本报讯（通讯员　林　芝）自制的布袋、亲种的绿植、捐献的书籍，摆满了义卖摊位……日前，瑞安市锦湖实验小学牵手瑞安市玉海第二小学开展了爱心义卖活动。据悉，这是锦湖实验小学“爱心梦工厂”系列“圆梦行动”之一。

锦湖实验小学旧址坐落在集云山上，靠山环水。学校尝试以山水文化滋养学生，开展了以“仁者爱人”为理念的“爱心梦工厂”行动。它主要包括造梦、圆梦两个环节，从班级到学校全面展开。

学校在大队部的门口，设立了一个“爱心梦工厂”信箱，学生可以将自己愿意帮助别人的爱心梦想写下来投进去。比如有孩子写道：学校图书角的书很多都破损了，我想去整理，于是就有了圆梦行动——“整修图书”；有孩子写道：食堂吃完饭，总有人把盘子乱放，我想去帮忙，于是就有了圆梦行动——“班级食堂小义工”……发展到后来，“爱心梦工厂”箱子里多了许多教师、家长书写的爱心梦想，教师、家长和学生一起参与到助人行动中。

追寻红色历史　传承红色基因

本报讯（通讯员　顾莉琼）乌镇曾经走出过许多名人，他们中不乏为革命事业作出不朽功绩的英雄。桐乡乌镇植材小学近期开展“追寻红色历史 传承红色基因”活动，让师生更好地了解乌镇的革命历史，增强历史使命感和社会责任感。

活动包括四方面内容。“找一找乌镇的红色历史”，该校邀请了对乌镇历史和校史颇有研究的老校长和老校友来校，和师生一起研讨乌镇的红色历史和校友的革命故事，并记录下来、汇编成册。“讲一讲青年的革命情怀”，学校以“弘扬红船精神”为主题，组织团员教师开展演讲比赛。“走一走先辈走过的路”，党员、团员和少先队员代表分成两组，一组到嘉兴参观南湖革命纪念馆；一组到乌镇西栅，参观王会悟、孔另境纪念馆，祭奠茅盾先生。“写一写党员的红色情怀”，学校党总支组织全体党员进行了“我自爱桐乡”大讨论，全体党员纷纷诉说自己对家乡的感情，随后又将心语书写在纸上，贴在学校留言板上。

这所希望小学的学生都会画“沥粉画”

□本报通讯员　陈　斌

小小的木板上，一幅幅用沥粉绘就的精美画作令人赏心悦目：朱青芳画的龙凤、陈天悦画的花卉、陈雅婷画的异族风情……画室里，学生正在用沥粉勾画着奇思妙想。在最近一次的家长开放日里，浦江县金融希望小学举办了沥粉画展，家长们参观了学生的沥粉画制作过程和专用教室，纷纷感慨，没想到山里娃娃还有这样的艺术才能。

校长陈国伟介绍说，学校地处山区，山里孩子鲜少有参加书法、绘画、舞蹈等特长学习的机会，学校一直以来想方设法拓宽农村学生接触艺术的道路。该校美术教师徐玉芳利用自己在沥粉画方面的专业特长，开发了这门课程。沥粉画是一种用沥粉工艺完成的绘画，源于我国古代建筑上的漆艺，现在是工艺装饰的画种之一。“课程开设之初，碰到了一系列困难，比如怎样选择适合学生的作画材料、颜料、工具等。”徐玉芳说，学校对这门课程提供了很大的支持，为此专门创建起沥粉画创作工作室并全天开放，学生在课余时间随时都能进去创作，沥粉画创作成了最受学生欢迎的特色课程之一。

走进学校，每天清晨和中午时间，师生们都会在沥粉画创作室里，埋头作画。从最初的简单花鸟，到复杂的人物造型；从静态的瓶瓶罐罐，到动态的珍禽鸟兽。打草图，用铅笔在木板上勾勒图案；沿轮廓线立线，用做蛋糕时挤奶油的工具慢慢挤出沥粉，让沥粉在板上滚动，不可以贴着板挤，但也不能离得太远，沥粉线条的粗细均匀全凭手上工夫；沥完轮廓线后，用笔调水粉、丙烯或油画颜料绘制画面；填涂颜色完成后，用毛笔调金、银粉，描画线条。这是沥粉画的几个主要步骤，看似简单，其中却不乏玄机。六（1）班学生朱青芳是学校里鼎鼎有名的“小画家”，水粉画、中国画、油墨画，她都有所涉猎，她原以为沥粉画没什么稀奇的，但真正去做的时候才发现，远没有想象中那么简单：“起初学‘沿轮廓线立线’这一技术时，别人上的沥粉光滑笔直，我却怎样也做不到，只能铲掉再上，不好看，再铲掉重新上，来来去去好几遍。”小姑娘笑称，她的耐心就是这样被磨炼起来的。

如今，该校每个班级每周都有一节沥粉画创作课，全校几乎每一名学生都能单独完成一幅精美作品，就连许多其他学科的教师，也纷纷拜徐玉芳为师，学会了沥粉画这门“手艺”。学校还把沥粉画课程拍成了一系列微课视频，内容涵盖沥粉画制作的所有详细步骤，上传到浦江教育网上，让外校喜爱这门课程的师生也能分享到资源。

四（2）班学生廖正楠说，沥粉画不同于普通画作，不仅讲究色彩，更要突出立体浮雕的技巧，自己第一次学画的时候就喜欢上了。陈国伟表示，学生的作品积累到一定数量时，学校就会结合每学期的家长开放日举行沥粉画展。其中精美的作品还会被用来装饰教师办公室和教学楼走廊、过道，营造学校的文化氛围。

总编辑：陈宁一　编辑出版：浙江教育报社　社址：杭州市文三路求智巷3号　邮政编码：310012　订阅处：全国各地邮局（所）　定价：每期0.70元　广告许可证：杭工商广字330100400123号　广告联系电话：87778177　印刷：杭报集团盛元印务有限公司　地址：杭州市体育场路218号